過激に遊ぶ!!パソコン&ゲームマシン実験室

ゲームラボ9月号
1999年9月1日発行
毎月1回1日発行　NO.40
平成10年2月13日第3種郵便物認可

ゲームラボ

ドラクエにマリオが登場!?
エミュレータの裏技

改造コード
聖剣伝説レジェンドオブマナ
ディノクライシス登場

小説からアニメまで
美少女の楽しみ方

99 9

1999.9.9発売予定 ￥5800（税込）

非運の輪廻に立ち向かうアドヴァンストノヴェル

X68000用ゲームソフトウェア（CD-ROM版）

あの、素晴らしい　を
もう一度

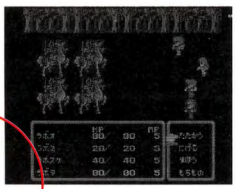
月刊電脳倶楽部パーフェクトコレクションVol.51～100は10月1日発売予定（予価￥14,800：税込）

お電話またはメール（shop@mankai.co.jp）でお申し込み下さい。
〒171-0021東京都豊島区西池袋5-17-11ルート西池袋ビル901
製品へのお問い合わせは、0120-887670で

株式会社 満開製作所
http://www.mankai.co.jp/anos/

C O N T E N T S

ゲームラボ 9月号



特集

エミュレータの裏技

第1部　超簡単！　ハックロム

ハックロムで遊ぼう！……4
クロスレビュー……8
ハックロムの作りかた……10
おすすめエミュガイド……17

第2部　模擬器師範之道

bleem!でゲーム改造……20
Macで遊ぶ!!　VGS改造テク……23
はじめてのエミュ……26
WindowsCEでGBを遊ぶ……30
GBロム吸い出し器コレクション……31

第3部　自分で作るエミュレータ環境

エミュレータを作る……36
ゲームボーイソフトを作る……40
ワンダースワン&ネオジオポケット吸い出し……45

第4部　エミュレータのある風景

ユーザーのホンネ……52
メーカーのホンネ……54
法律1問1答……58
危険なエミュレータ……62
用語辞典……64

第2特集

美少女をカンジル……193

連載

編と読者のTalk 2 Talk……65
ユーザーズフォーラム……76
誌上裁判……78
漢の花道……80
GL博物院……82
激安番長……84
GL HitChart!!……86
巡回診療所……88
同人わーるど……90
読者プレゼント……94
星屑ジギーの言うことにゃ……96
アジアウェーブ……97
美少女業界にメガトンパンチ!!……100
日生が征く!!……102
見えないゲームの事情……104
知られざるアニメの裏側……106
ゲーム業界流言飛語……108
テレビ業界の掟……110
オダジマ、かく語りき……112
珍ゲーム紀行……114
分解天国……116
Master of Emulator……119
クソゲー星人……122
GLギャラリー……124

ゲーム改造コード集 ……129

『聖剣伝説　LEGEND OF MANA』、『DINO CRISIS』がいよいよ登場!!

ゲーム改造ステップアップガイド……144
改造コード普及委員会……145
たにしげのパソゲー改造講座……148
エロゲームマニアックス……152
ゲームボーイソフト開発教室……156
ハードハック……162
匠の技……166
ピョコタンのまんがレポート……170
CD-Rクラック……174
板前の3分ハッキング……177
Master of Virus……180
レトロゲーム……182
68まみれ……186
基板道場……190
GLインフォメーション……210
GL買い物術・東日本……214
GL買い物術・西日本……216
今月の改造ツール……218
今月のエミュレータ……220
J.吉田のProject-G……222

超簡単！

エミュレータ
【emulator】.n

（意味）家庭用ゲーム機のソフトを、パソコンで遊べるようにしたもの。という説明はじつは正しくないのだが、ゲームラボで「エミュレータ」という場合は、たいていこの意味で使われる。

ロム
【rom】.n

（意味）読み出し専用のメモリのことだが、エミュレータといっしょに出てくる場合は、ゲームのデータを指すことが多い。NESticleというエミュレータを例にすると、NESticleがファミコン本体で、ロムはカセットの役割である。

P.04 HACK ROM CATALOGUE

P.06 CROSS REVIEW

ハックロム

ハック
【hack】.n.v

（意味）最初は「プログラムに取り組む」という程度の意味だったが、なぜか「コンピュータへの通常とは違うアクセス」というニュアンスになった。ロムへ通常とは違うアクセスをしたのがハックロムだ。詳細は次ページから。

著作権
【copyright】.n

（意味）エミュレータには必ずからんでくる言葉。ネット上で違法に配付されるロムが、著作権問題に関する最大の焦点だ。しかも最近は、法的にはなにも問題のないエミュ本体までが、メーカーの目の敵にされている。

P.10
HOW TO
HACK THE ROM

P.13
THE LATEST
EMULATOR

LET'S PLAY WITH HACK ROM

ハックロムで遊ぼう!

TEXT 鶴見和昭

ハックロムって?

ハックロムとは、自分の好きなように書き替えたエミュレータのロムイメージのこと。マリオをリンクに変えるようなキャラ変更から、『ドラクエ』のストーリー自体を変えてしまうようなテキスト変更まで、まさにやりたい放題! もとネタのゲームよりもおもしろくなったハックロムだってあるのだ!

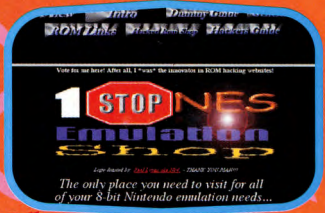
わかりやすい例

こんなつまらないゲームでも。

こうすればこんなに楽しそうに!

ハックロムはどうやって手に入れるの?

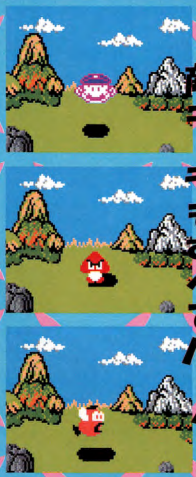
自分で作るのがハックロムのおもしろさ。でも、作ったハックロムをネットで公開している人もいるぞ。もちろん、ロムイメージ自体を公開するのは違法。そこで最近では、ロムにあてるパッチ(IPSパッチ)として配付されているのだ。"ips patch"、"hack rom"といったキーワードで検索すればすぐに見つかるはず。また、自分で作ってみたい人は10~12ページを参考にしてくれ!

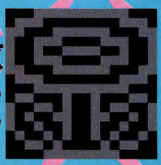


これがハックロムの歴史に残る傑作だ!

具体的なアドレスは、次のページの下段を参照のこと。

『DRAGON WARRIOR』(『ドラクエ』海外版)をマリオキャラに書き替えたものだが、敵、マップ、メッセージ、微妙なストーリーまで変更しているところがビビる。ハックにかけた労力を思うと気が遠くなる作品。





武器屋の看板も変える芸の細かさ。

もちろん主役はマリオだ!

はまだの名探偵

日本製ハックロムとしてはもっとも有名な作品。こちらも全キャラとメッセージを変更している。『さんまの名探偵』のダウンタウンバージョンである。

絵はけっこうヘタだが、作者の麟閣氏によると「セリフを見てもらいたかったハック」だとか。たしかに、セリフはダウンタウン好きなら激しくうなずけるものばかり。松ちゃん浜ちゃん以外には、小室哲哉、華原朋美、猿岩石、奥田民生などが登場する。

制作は98年。プレイしているとけっこう懐かしくなってくる。

SUPER MARIO REMIX

『スペランカー』がマリオに。土管からパックンフラワーが出たり、アイテムがファミコンだったり、岩がプレステだったりと、細かい芸に職人技が光っている作品。弱いマリオもなかなか素敵。

たくさんある『スーマリ』ハックもののなかでも、最高傑作といわれるのがこれ。キャラを『スーパーマリオ3』にしただけでなく、マップ自体も大きく変更されている。グラフィックも面の構成もプロが作ったかのような技術。「これにかなう作品はとうぶん出ないだろう」と、マニアからも大絶賛である。

マリランカー

MARIO256

なんと、ロムを書き替えて無理やり「マリオ256面」を作ってしまったという凄い1本。作ったのは偏執狂に違いない。

一発芸

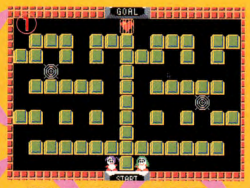
ハックロムには、1つのアイデアだけで笑わせるだけの「一発芸」ものも多く作られている。写真は、そのなかでも名作の『金正日のパイプライン大作戦』である。

参考URL

上記のハックロムは、以下のURLで手に入る。どれもIPSパッチで配付しているため法律的問題もクリアしている。

- http://taichou.dynip.com/ac2k/nes/
- http://www.bpwl.com/ar/romhacks/nes.htm
- http://www.geocities.com/SiliconValley/Bay/2628/

GL特選 名作ハックロム39本



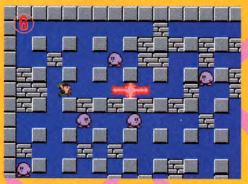
PUFFY LAND

頭文字D

エヴァンゲリオン～見知らぬ天丼～

ファミスタ'99

ルイージウォーズ

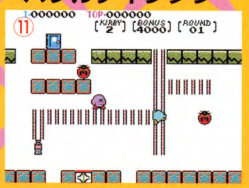

ボンバーマン'97

バブルディグダグ

ゼルアーガの塔

バトルシティ2

スパイマリオ



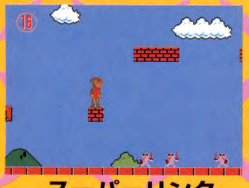
カービィナッツ

ハイドライドクエスト3

スターフォースAC

マントレット

スーパールイージ


スーパーリンク

スーパーメトロイド

トイレットマリオ

SUPER BLBEE BROS

1.PUFFY LAND 『バイナリィランド』のキャラハック。秋葉原の露店で在庫の有無を尋ねる人がいるぐらい有名な作品。

2.頭文字D タイトルのインパクトだけで笑わせるシリーズ第1弾。

3.エヴァンゲリオン～見知らぬ天丼～ タイトルインパクトシリーズ第2弾。

4.ファミスタ'99 なんと『ファミスタ』に「まつい」「まつざか」が!

5.ルイージウォーズ 『ボコスカウォーズ』のハック。復讐に燃えるルイージの話。

6.ボンバーマン'97 『ボンバーマン』のキャラがゼルダとカービィに! 海外製。

7.バブルディグダグ 『ディグダグ』のキャラが『バブルボブル』のキャラに!

8.ゼルアーガの塔 『ドルアーガの塔』のキャラをゼルダに。色パターンも変更したもうしぶんのない傑作。

9.バトルシティ2 『ワープマン』のハックだが、そうとは思えないほどのデキ。

10.スパイマリオ 『SPYvsSPY』をマリオワールドに変換した一発ネタ。

11.カービィナッツ 『ナッツ&ミルク』を『星のカービィ』に。タイトルまで書き替えてあり、動きも良質な秀作。

12.ハイドライドクエスト3 『ハイドライド』の主人公が『ドラクエIII』の戦士に。

13.スターフォースAC 『スターフォース』のNES版を、よりアーケードに違いドット絵にしている。

14.マントレット 海外製。もとネタは『ガントレット』。アイデアはいいが絵はヘタ。

15.スーパールイージ ルイージが主役の『スーマリ』。タイトルの「MARIO IS DEAD」の文字がイカス!

16.スーパーリンク マリオを『ゼルダの伝説』のリンクに変えたもの。アイテムも『ゼルダ』風。

17.スーパーメトロイド 『スーマリ』を『メトロイド』ワールドに徹底変換。「これがUKパンクのソウルだ」という作者のコメントがとっても素敵。

18.トイレットマリオ アメリカ製。敵が全部うんこ。マリオの顔色の悪さにも注目。

19.SUPER BLBEE BROS 『スーマリ』を『トランスフォーマー』キャラに変換。

20.うずら谷くん 「かいしゃいんのメロディ」のキャラクター、うずら谷が主人公のハックロム。もとネタのマイナーさがナイス。

21.FCワイワイワールド もとネタは『ドラキュラ2』。なぜか、キノピオ、くにお君、サムスが同じ世界に共存。

22.盲目X 『スパルタンX』のハック。トーマスにグラサンをかけて杖を持たせただけだが。

23.ペーパーガール 『ペーパーボーイ』の女バージョン。マイナーソフトもハック!

24.流血硬派くにお君 アメリカで人気のくにお君。これはキャラが全員頭から血を流している血まみれバージョン。

25.熱血全裸くにお君 こちらは、キャラがすべて全裸のバージョン。う〜んデカい（なにが？）。

26.アッカブーム 『アルカノイド』の書き替え。すべてが骸骨というダークなノリ。

27.アンノイド なんと球が1ドットしかないプロ仕様。タイトルどおり憂うつになる。

28.エキサイトー輪車 『エキサイトバイク』がなんと一輪車に! 妙にカワイイ。

29.マリオの伝説 『スーパーリンク』の逆バージョン。リンクがマリオになっている。

30.リドルテニス 『テニス』のキャラを「バットマン&ロビン」に変更。なぜ???

31.マリオドラゴン 『ダブルドラゴン』がマリオに! 皮ジャンのマリオが渋すぎる。

32.首なしドラゴン「キャー首がな〜い」といういかにもアメリカンなハックロム。

33.スーパーソニック マリオをソニックにしたタイ製ハックロム。技術は高いのだが、いかんせん絵がヘタ…。

34.ヨッシークエスト マリオをヨッシーに書き替えた作品。グラフィックは最高。

35.マリオハンマー クリボーまでがハンマーを投げてくるという、悪夢のような『スーパーマリオ』。

36.アフロブラザーズ マリオもルイージもアフロだ!

37.ナスビマリオ マリオもクリボーも、すべてナスビ色だ!

38.スーパーピーチ姫 クッパを倒してマリオを助けにいくピーチ姫がりりしい。

39.ジャスティンマリオ みためは地味なのだが、じつは非常に高度な技術でマップ自体を変更している凄い1本。

うずら谷くん

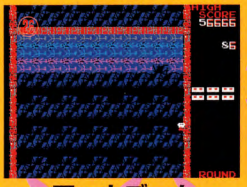
FCワイワイワールド

盲目X

ペーパーガール

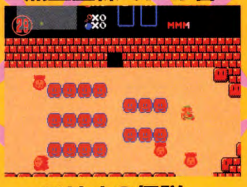
流血硬派くにお君

熱血全裸くにお君


アッカブーム

アンノイド

エキサイトー輪車

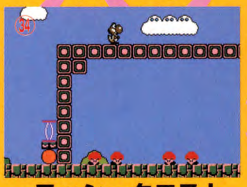

マリオの伝説

リドルテニス

マリオドラゴン

首なしドラゴン

スーパーソニック


ヨッシークエスト

マリオハンマー

アフロブラザーズ

ナスビマリオ

スーパーピーチ姫

ジャスティンマリオ

HACK ROM

CROSS REVIEW

特選ハックロム クロスレビュー 批評家

鶴見和昭

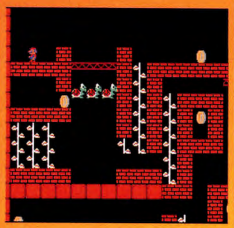
ついにでましたね。ビックリマン2000。さっそく20箱買ってしまい、後悔しながら毎日チョコを食べてます。

まにあX

最近ドリキャス買ってご機嫌だけど、やるのはネットばかり。やっぱゲームは昔の作品に限るってことかな。

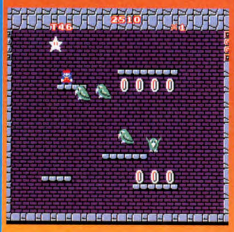
サイバーユーキ

ここはそんなに見ちゃだめだ！　というのはウソでもっと見てくれてけっこうですのでよろしくと思う今日このごろで(以下略)。

バルーンマリオ	マリオランナー	ミッキーマウス露店バージョン
		
もとネタはもちろん『バルーンファイト』です。ここで紹介したなかでは、もっとも正統派のハックロムでしょう。キャラクターをマリオにするのは、ハックロム業界では一種のブームらしいです。見たところ、これといって複雑なことはしていないようなので、誰にでも作れるハックだと思います。	『チャンピオンシップロードランナー』をマリオに書き替えたハックロム。主人公がマリオになっていても、内容の難しさまではやっぱり変わっていませんでした。1番よくできているのは、まんまタイトル画面のグラフィック。この変更はまさに完璧といえましょう。かっこいい。	もとネタは『スーパーマリオ』ではなく『ミッキーマウス』。キャラクターは、秋葉原で有名な某露店です。なんと、テキストなどもすべて『NEStic1e』で書き替えているようで、かなり強引なハックロムになっています。いちいちマニアックな作りになっているところがまいってしまいますね。
パタパタと手をはばたかせて空を舞うマリオがかわいい。マイキャラがマリオに置き替えられている以外に、とくに変更点はみあたらない。しかし、よく見るとタイトル画面のすみっこに小さく「ハック」と書かれてるところは、制作者の主張のようなものが感じられていいね。	内容は、マップを改造してみただけって感じの『チャンピオンシップロードランナー』。なのだけれども、タイトル画面に書かれている改造者のコメントはいい味を出してると思います(笑)。まあ、実際に難しいですけど、画面にあんなのが出てくると、思わず笑ってしまいます。	一部のマニアの間では『スーパー露店ブラザーズ』の名前で知られているソフト(笑)。マイキャラを、ある業界では有名な秋葉原の露店商2人組みにするというアイデアはすばらしい。かなり似てるとは思うけど、いかんせんマイナーなため、これを見て笑える人は少ないだろう。
「え？　なんスかこれ??　オリジナルゲームじゃないんスか??」というぐらいの完成度。「ビックリですねハハハハハ!!!」と、制作者の某氏は言っておりました。それにしても、書き替えた部分のデキがよく、任天堂のライセンス商品をプレイしているかのような不思議な気分になれます。	これいいね。なんだかよいデキだね。作者はサイバーユーキ君か。ってオレじゃん！　ちょっと任天堂の正規版みたいになってると思いませんか？　けっこうカメのグラフィックとかよくできてると思うんですけど。ダメ？　やっぱりマリオネタはうけるので気分がいいです。マリオ万歳!!	任天堂キラーのようなお2人(失礼!)が、なんと任天堂のマシンで登場しちゃったのだ！　いいねえ！　いえーい!!　でも、目立った変更点はそれぐらいで、あとはパチモノカセットを武器に投げているところしか変更していないのはちょっと寂しいぞ！　笑っちゃったけどね。

読者クロスレビュー

マリオボンジャック



今回レビューしたなかでは、唯一の海外製ハックロムです。もとネタはご覧のとおり『マイティボンジャック』。ハックロムには、ゲームの内容まで変えてしまうものと、パッと見のおもしろさで勝負するものにわかれますが、これは後者です。いわゆる一発ネタというやつですね。

ハックロムにはやたらと登場しまくりの人気者マリオさん。このゲームも案の定マイキャラや敵キャラ、アイテムなどがマリオ関係に。しかし、もともとマリオもジャンプしまくりのキャラなので、けっこうはまってるね！　だけど、クリボーが空飛ぶ姿は見たくなかった…。気味が悪い(笑)

もとゲームは、後半の難易度の高さにヒーヒー苦しんだものだけど、万人にうけるマリオに書き替えてあるだけで、楽しさがアップするから不思議なものです。クリアせずに途中でプレイを止めてしまった人は、ぜひやりましょう！　みなさん本当にマリオが好きですねえ。

ボコスカクエスト3

カシオン氏が作った力作ハックロム。もとネタは陰の名作、あの「ボコスカウォーズ」です。キャラクターが全部『ドラクエⅢ』のキャラクターに変更されています。パレットも完全に『ドラクエ』に変更したうえに、タイトルやバックグラウンドも完全に書き替えてあるところがビビリます。凄い！

登場キャラをすべて書き替えているが、プレイしていてもまったく違和感を感じさせない点が凄いよ。どちらもファンタジー世界を舞台にした作品だから当然なのかもしれないけど、これはちょっとハマリすぎでしょう。これ、正規ソフトとしてゲームボーイで発売されないかなあ？　きっと売れるよ。

いいね。まるっきり別のゲームみたいだ。『ドラクエ』のキャラにしただけで、これだけ生まれ変わるのだから不思議だね。というか、ドット絵でもやろうと思えばここまでできるゲームなのに、もとゲームはなぜあんなにもヘボい画面だったのかな(制作者のみなさんすいません)?

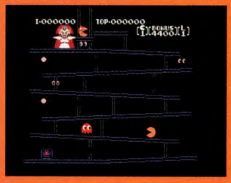
マリオとルイージ

こちらも、かなり正統派なマリオ系ハックロム。『ナッツ&ミルク』のハックです。制作者がめんどくさかったようで、キャラクターの色パターンは変えられていません。それ以外にも、とくに変更された部分はありませんが、プレイしてみるとなかなかおもしろい作品になっています。

内容的には、もう『ナッツ&ミルク』そのまんま。だけど、キャラクターを変えただけで「ピーチ姫を賭けてマリオとルイージの兄弟が戦う」というストーリーになってしまったところに意義がある。この姿は、なにかいろいろな意味でナマナマしい感じがするのは私だけじゃないよね(笑)。

みんなの大好きなあの『ナッツ&ミルク』がマリオになっちゃった!!　みんな買おう！　発売日は…ってこれはハックです。売りません。というか売れません。残念だね。いいゲームなのになぁ。それにしても、ルイージが落っこちていく瞬間はなかなか笑えるものがあるよね!

ドンキーパックマン



『ドンキーコング』を『パックマン』のキャラにしただけかと思ったら、それだけではありません。ゲームシステムまで『パックマン』になっているのです！　とても新鮮な気分を味わえる作品です。

(岩手県盛岡市/TAK)

スーパージャンプブラザーズ

バイナリエディタで、『スーパーマリオ』のジャンプ力を3倍にした作品。それだけなのに、なぜか妙におもしろいッス。最後の旗まで飛び越せるジャンプ力ッス。快感ッス。腹減ったッス。

(埼玉県川越市/しげる)

HOW TO HACK ROM

ハックロムの作りかた

BY鶴見和昭&麟閣

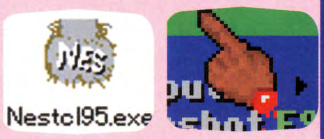
「キャラクターってどうやって変えるの?」と思っている人がけっこういると思うので、ここで簡単に説明します。現在、キャラクター改造ツールはたくさん種類がありますが、ここでは『NESticle0.42』を使った方法を説明しましょう。『NESticle』はごぞんじのとおり、フリーのNESエミュレータです。最近では『fwNES』などに負けてしまっていますが、少し前までは最高のエミュレータでした。

『NESticle0.42』には、ゲームをエミュレートする機能以外にも、ネット対戦機能やグラフィック変更機能などが付いており、まさに「遊ぶためのエミュレータ」といえるでしょう。

しかし、マニュアルが英語なので、ほとんどの人が読まずに遊んでいると思います。もちろん私もその1人。いわゆる「電化製品の説明書を見ないでいきなり使って試す」タイプです。だからキャラクター改造機能なんてものにはしばらく気が付きませんでした。グラフィックを変更するには少々コツが必要ですが、キャラクターの変更には十分の機能が携わっているため、難しいことではありません。それでは必要なものを用意しましょう。

NEED to HACK 用意するもの

1.NESticle0.42



2.ロムイメージ

改造できるロムイメージは限定されています。その条件は、

●『NESticle』で動作するもの

意外に、マッパーの関係で動かないものがたくさんあるので注意してください。

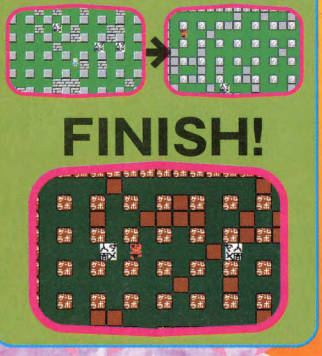
●キャラクターロムがあるもの

ロムは、プログラムが入っている「PRG」部とキャラクターが入っている「CHR」部にわかれています。「PRG」だけにすべてのデータが入っているロムもあります。

見きわめる方法として、ロムを選択する際の「MAP#032k/8kV」という表示を確認してください。この8kがCHR部です。これがゼロだと『NESticle』では改造できません。「MAP #0」はマッパー0ということを示します。マッパー0のゲームが練習用としては最適です。それでは次ページで手順を説明します。

ゲームラボ オリジナルハックロムに挑戦!

さっそく、ゲームラボ独自のハックロムを作ってみたぞ。もとネタは『ボンバーマン』、書き替えのネタにはあのピョコタンキャラを使用した。というわけで完成したのが、右の『ピョコタン式ボンバーマン』だ!

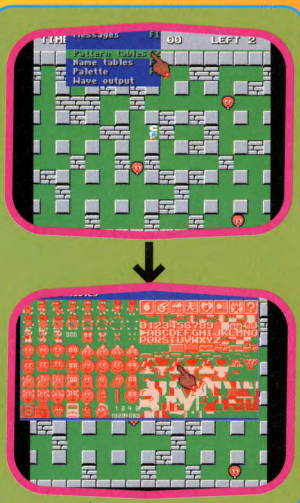


ハックロムの作りかた

STEP1

『NESticle』を起動して改造するロムイメージを選択します。

STEP2



イメージを選択したら、ViewからPattern tablesでキャラクターのパターンを呼び出します。このとき、ポーズをかけて静止しておきましょう。動き出すと画面がちらついてイライラします。

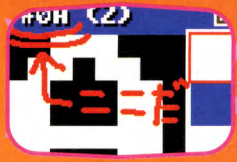
『ボンバーマン』など、初期のハドソンのゲームは、一目でどのキャラクターかわかるように設定されています。CHR部が8k以上で、バラバラにパターンが表示されるロムイメージの場合は、ゲームを進行させながらパターンを出すとやりやすいでしょう。

STEP3

次に、改造したいキャラクターを左クリックしてください。右クリックすると色のパターンが変わります。何回か右クリックして、適当なパレットにしたほうがやりやすいでしょう。

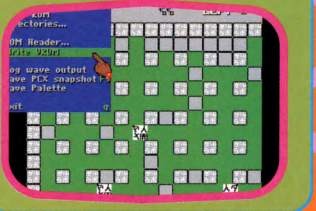
ここでは、主人公の一部を表示しています。この画像でもわかるとおり、1つのキャラクターは分割されているので、主人公のパターンも、横向き、正面、歩行中などさまざまなパターンから構成されています。拡大した際、右側に4色のパレットがあります。ここの色以外は使えません。

右クリックを繰り返して、適正色にしたほうがわかりやすいでしょう。あとは、このパレットにドットを打っていくだけです。1パレットが8×8なので、あらかじめ方眼紙に下絵を描いておくとやりやすいと思います。



STEP4

最後に、File→Write VROMでセーブします「セーブできないよ」と思ったら読みとり専用のチェックをはずしてあるかどうかを確認してください。これでキャラクターハックの完成です。

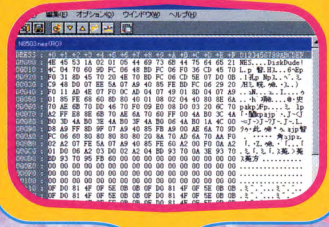


ハックロムの作成はいかがだったでしょうか？　コピー&ペーストができないのが難点ですが、最初からラクをしようと思ってはいけません。

それでは、次にバイナリエディタを利用したロム書き替えにチャレンジしてみましょう。

『NESticle』のここに表示されている数値が、そのままキャラのhex値になる。

バイナリエディタで、書き替えたい文字列を検索し、適当な数値に変更する。



検索したほかの文字列も書き替えてみると、いろいろ遊ぶことができる。

次はタイトル画面の文字列を変えてみます。タイトル画面の文字列とは「1986 Nintendo」などのコピーライトやエンディングメッセージのことです。たとえば『スーパーマリオ』では、ゲーム画面の左上には「MARIO」と入っています。アルファベットもキャラクターですから、MをTに書き替えれば「TARIO」になりますが、ほかの場所でMを使用していると文章が狂ってしまいます。

そこでバイナリエディタの登場です。根本的に配列を変えてしまうわけですね。ここでは、練習用にマッパー0の『スーパーマリオ』を例に使います。バイナリエディタはなんでもかまいません。

まずキャラクターのhex値を調べます。専用のツールを使ってもよいのですが、「NESticle」で十分まにあいます。「NESticle」でキャラクターを改造する際、左上に番号が入っていたはずです。ここの16進数の数値がそのままバイナリエディタに反映されます。

『スーパーマリオ』のアルファベットを16進数で表すと、たとえば「MARIO」なら「16　0A　1B 12 18」と設定されています。

ここをバイナリエディタで検索し、すべて書き替えてしまえば、ゲーム中に「MARIO」と表示されずに書き替えた文字列を表示されることができるようになります。

ロムのなかには、バイナリエディタでなかをのぞいて見ただけでメッセージがわかるというすばらしいゲームも存在します。しかし、この方式が当てはまらない場合はゲームを進行しながら、メッセージが表示されたら『NESticle』のキャラクター書き替え技で表示されている文字と一致するかを確認するわけです。

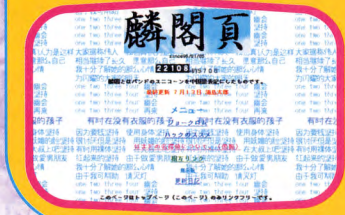
「MARIO」が変更できたら、ほかのメッセージを書き替えてみましょう。『スーパーマリオ』の場合、「MARIO」があるアドレス周辺にたくさんみつかるので、いろいろと変えてみてください。ただし、どの文字にも当てはまらない数値がたまにあります。これは、文章の区切りを表すものだったりするので、変えるのは慣れてからにしましょう。

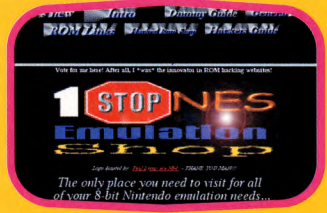
さあ、これで準備はできました。あと必要なのは少しの忍耐とやる気だけ！　好きなゲームを書き替えて遊びましょう！

麟閣楼

http://www.geocities.co.jp/SiliconValley/8474/

日本で1、2を争うハックロムの作り手である麟閣氏のページ。ハックロムを作るための詳細なマニュアルが掲載されている。

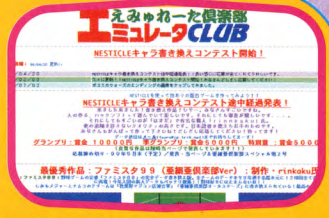




ハックロムショップ

http://taichou.dynip.com/ac2k/nes/

ここはすごい！　日本のレア物ソフトからあらゆる世界の人たちが作ったハッキングソフトのIPSパッチまでが手に入るぞ。　ほかにもリンク先が盛りだくさんだ。



えみゅれーたクラブ

http://users.jp.tri6.net/~tsuru/sp/pachi/emu.htm

日本におけるハックロムサイトの総本山。いろいろな作品を集めて、ベストハックロムを決める大会が開かれている。

特選 エミュレータ ガイド

初心者にもオススメ

協力：PPM
Special Thanks 鶴見和昭

PPM
受験生なもんで忙しいですが、そのかたわらでソフト開発などもやっています(笑)。エミュレータは、ほかにもたくさんあるので興味がありましたら私のサイトへどうぞ!!
http://www.tandemsite.co.jp/~ppm/

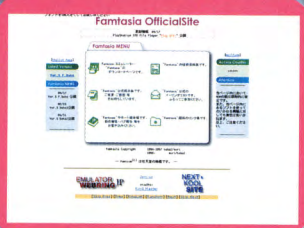
現在、エミュレータは次々と新種が生まれています。インターネットを見渡せば、非常に多くのエミュレータを発見することができるでしょう。いったい、どのエミュレータがよいのでしょう？ ここでは、Emulator Xの管理人であるPPMさんにオススメのエミュレータをチョイスしてもらいました。

ディスクシステム対応!! NESエミュレータ Famtasia

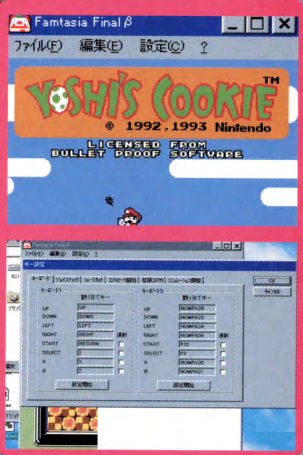
http://famtasia.cjb.net

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

純国産エミュレータで、なんとディスクシステムに対応している。設定が日本語なのでわかりやすく、機能もかなり豊富である。周辺機器への対応、サウンド、グラフィックのきれいさも素晴らしい。



DirectXがない環境でも、ある程度動作する。セーブ機能も充実。

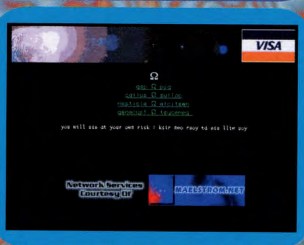


ハックロムで遊ぶならコレ！NESエミュレータ NESticle

http://www.zophar.net/NESticle/

対応OS：Windows/DOS
種別：フリーウェア

安定した動作とスムーズな動きが特徴。また、サウンドの質もよく、動作するソフトの数も非常に多い。機能の多さは数あるエミュレータのなかでも一番だろう(ただし、すべて英語)。ネットを通じての対戦もおもしろい。



フルスクリーンのみでの動作となる。サウンドをWAV形式で保存することも可能。

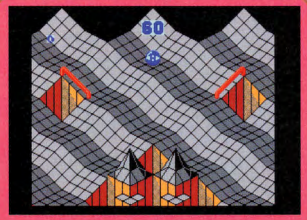
音質重視派にはたまらない NESエミュレータ

BioNES

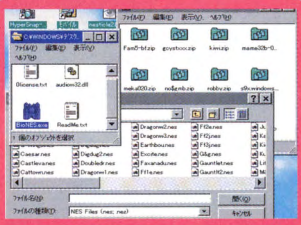
公式Webサイトなし

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

サウンドの素晴らしさはトップクラス。数あるエミュレータのなかで最高だろう。動作するゲームの数もなかなか多い。ただ、MMX命令に対応しているが、動作が多少不安定なことがある。DirectX必須。



それぞれの設定はキーボードで直接操作する。慣れが必要かもしれない。



抜群の再現性を誇る SNESエミュレータ

ZSNES

http://www.zsnes.com

対応OS：DOS
種別：フリーウェア

DOS上で動作するSNESエミュレータ。グラフィカルな画面で設定しやすい。ROMデータはZIP形式で圧縮されていてもそのまま実行可能だ。サウンドも実機とほとんど変わらないといってよいだろう。

半透明処理などハードウェアの再現率も、ほぼ完璧。動くゲームの数も一番多い。

ソースも公開されている SNESエミュレータ

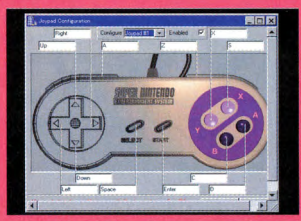
SNES9x

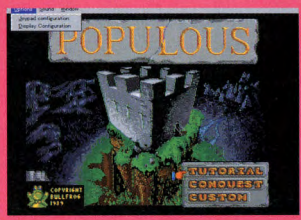
http://www.snes9x.com/

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

最新のバージョンでは半透明処理にも対応し、機能面でもZSNES並になってきた。しかし、動作が多少不安定である。バージョン0.24は半透明処理に対応していないが、安定して動作するので使いわけるとよいだろう。

MMXペンティアム166MHzでも十分遊べる。ソースを見れば勉強にもなる。





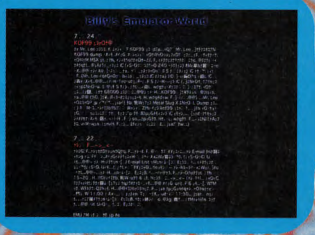
アジア産エミュレータ ゲームボーイエミュレータ

SMYGB

公式Webサイトなし

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

サウンドのクオリティが非常に高く、驚くほどリアルだ。また、スーパーゲームボーイやカラーにも対応している。動作も安定しており、少ないマシンパワーでも動かすことが可能。設定などはすべて英語である。



32kRAMには対応していないが、オリジナルセーブ機能があるため問題はない。

フルアセンブラのスゴイ奴 ゲームボーイエミュレータ

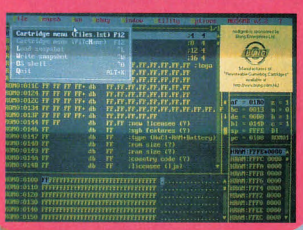
NO$GB

http://www.work.de/nocash/gmb.htm

対応OS：DOS
種別：シェアウェア

高速動作が大きな特徴だ。386などの非力なCPUでも、けっこう遊べる。動くゲームの数も多く安定しているが、サウンドの再現性がイマイチ。スーパー＆カラーゲームボーイにも対応している。

アセンブラで書かれているので、動作が軽い。古いノートパソコンでも十分動く。



『しあわせうさぎ』もプレイ可能!? PCエンジンエミュレータ

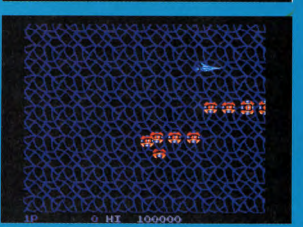
XPCE

http://www.geocities.co.jp/SiliconValley/7052/

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

Huカードのゲームは、ほぼ間違いなく動作する。サウンドもクオリティが高く、MMXペンティアム200MHzがあればスムーズで安定した動作が期待できる。ZIPで圧縮されたROMイメージもそのまま読み込み可能。

国産なので日本語の説明も付いている。初心者も安心だ。



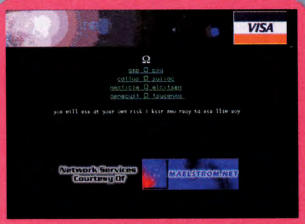
ステレオサウンドでゴキゲン メガドライブエミュレータ

Genecyst

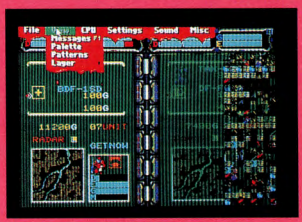
http://www.maelstrom.net/callus/

対応OS：DOS
種別：フリーウェア

作者はNESticleと同じ人。すべての面でバランスよく再現されているエミュレータである。メガドラエミュで一番高速。サウンドはステレオで、PSGとデジタルFM音源の処理に対応。聞いていて非常に気持ちよい。



海外ではメガドライブをGenesisと呼んでいる。エミュレーションはかなり速い。



1粒で何度もオイシイ!? マルチコンソールエミュレータ

Meka

http://www.emucamp.com/meka/

対応OS：Windows
種別：フリーウェア

マスターシステム、ゲームギアのほかにSG-1000、SC-3000、Colecovisionといったコンピュータまでエミュレートできる。動くゲームが幅広いのはもちろん、本来、実機に搭載されてない機能まで追加されている。

DOS版だが、GUIが付いているので操作が楽である。サウンドもサポートずみ。

対応ゲームの多さはピカイチ アーケードエミュレータ

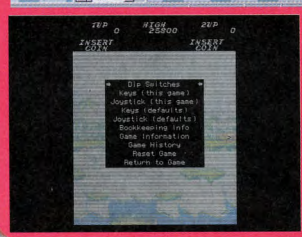
MAME

http://mame.retrogames.com/

対応OS：Windows/DOS/Macなど
種別：フリーウェア

世界的に有名なアーケードゲームエミュレータ。対応しているOSはWindowsに限らず、MacOSやUNIXなどにも移植されている。動作するゲームの数は千数百にものぼり、トップを独走するエミュレータである。

設定が多少難しいが、紹介しているサイトが多いので参考にしてほしい。



ゲームラボの告知君ver.4

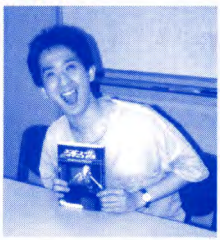
1. かえる氏 ゲーラボ編集部で講義

上機嫌でサーバの仕組みを解説するかえる氏。図解入りでメチャわかりやすく指導をしてくれたのだ。

さる7月24日、編集部にいきなり「これから編集部に遊びにいきます」という1本の電話が。「アンタ誰だよ！」と思いつつ待っていると、編集部にあらわれたのは、なんとあの“かえる”氏だったのだ！　といっても、知らない人が多そうなので説明を。この人、現役バリバリのハッカーで、「コンピュータ悪のマニュアル2」を編集した偉い人なのだ。最近では、ファミ通「大人のしくみ」で、ハッキングについて語っていたのが有名ですな。

で、そのかえる氏がなにをしに来たかといえば、「まだまだゲーラボはネットの知識が甘い！」と、編集部で講義をして帰っていったぞ。しかも、その講義はじつに5時間を突破！　しかも終始ハイテンション！　「やっぱハッカーはスゲー」と思わされた、嵐の5時間だったのだ。

「コンピュータ悪のマニュアル2」プレゼント!



かえる氏が編集長をつとめた「コンピュータ 悪のマニュアル2」(データハウス)を、合計で10名のみなさまにプレゼントします。巻末のハガキに、住所、氏名、電話番号を明記してご応募ください。

2. まだまだ 投稿、情報大募集中

7月号の投稿・情報募集に、たくさんのご応募ありがとうございました。もちろん、まだまだ情報提供の募集はしておりますので、なにかオモシロイネタをお持ちの人は、気軽にご連絡ください。

ヘンなグッズ、プレミアもの、自作ツール、ゲーム会社の裏ネタ、ソフト・ハードの解析情報などなど、とにかくアナタが少しでもおもしろいと思ったものならなんでもけっこうです。ゲームラボの連載コーナーにこだわる必要もありません。ただし、著作権侵害につながるものや、他誌に掲載ずみのもの、二重投稿などは厳禁とさせていただきます。

採用させていただいたかたには、当社規定の謝礼をお支払いいたします。

3. ゲーラボホームページ 復活！

6月末に突如閉鎖されたゲームラボホームページが、ついに復活しました!

プログラムのダウンロードなどの旧コンテンツに加え、編集部が総動員で送る新しいコンテンツの数々をお楽しみに！

新ゲームラボHP URL
http://www.campus.ne.jp/~glabo/

NOW PRINTING

すべてのご連絡は、下記へお願いいたします。手紙、電話、電子メールのいずれでもけっこうです。

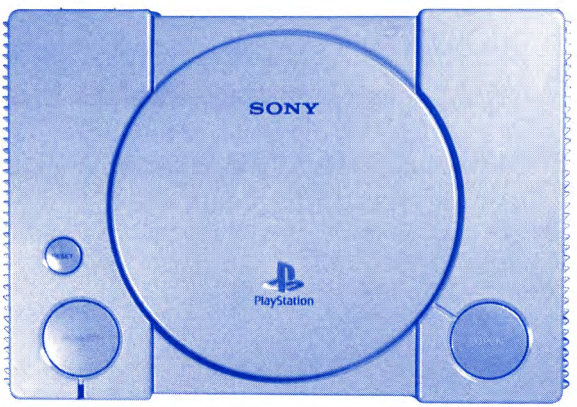
(株)三才ブックスゲームラボ編集部
〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6斉藤ビル2F
TEL:03-3535-7331 FAX:03-3567-6435
E-MAIL:glabo@campus.ne.jp

game labo an extra

GL特ダネ情報:『SONIC JAM』はメガドライブ版の改造コードが使える。(北海道常呂郡/NTEX)

模擬器師範之道

The Road to EMU MASTER



1980年代前期にファミコンが誕生して以来、家庭用ゲーム機は急速な進化を遂げました。テクノロジーの進歩につれ、ゲーム機はメーカーサイド、すなわち高度な技術力と資本力を持った技術集団によってのみ、カスタマイズ可能な超精密機器へと姿を変えたのです。ゲームハードが一般ユーザーの手の及ぼしようのないレベルに到達したいま、エミュレータは、コアゲーマーに残された最後のフロンティアなのかも知れません。

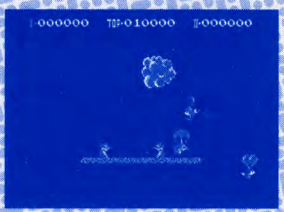
GL特ダネ情報：Windows版『6インチまいだ～りん』のCGフルオープン。6inch.sav内の2335h～2391h、23E8h～23F9hをすべて01hで埋める。（神奈川県横浜市/ねこ）

What's The Cool Emulators ?!

PlayStation

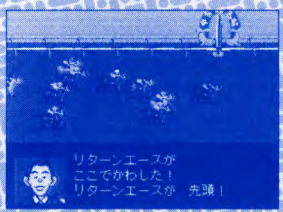
bleem !
Virtual Game Station
PS Emu PRO 2000

NES



NESticle
NextFCE
iNES

SNES



SNES9x
ZSNES
SNEmul

GAME BOY

GBEmu
DBOY
GBMac

CONTENTS

bleem！でゲーム改造
Macで遊ぶ!!　VGS改造テク
始めてのエミュ
Windows CEでGBを遊ぶ
GBロム吸い出し器コレクション

GL特ダネ情報：Windows版『こみっくパーティー』（ver1.1a）CDチェック解除。オフセット18D7Bh、19BE5h、19C07h、19CE3hをEBhに変える。（岡山県倉敷市/Imaha486）

ExSTANDでbleem！　をいじる

現在、エミュレータの世界で、ユーザーの注目を一身に集めているのは、Nintendo64エミュレータとプレステエミュレータでしょう。かつては絶対にエミュレート不可能と言われていた高性能家庭用ゲーム機が、完全とはいえないものの、パソコン上で動いてしまうのです。これで遊ばない手はありません。

とはいえ、普通に遊ぶのではおもしろくありません。このさいエミュレータを徹底的に遊び尽くしてみましょう。その入り口として、やはりゲームラボといえばゲーム改造。そこでここでは「改造上等1999」と称して(？)エミュレータでのゲーム改造に挑戦してみようと思います。今回使用するエミュレータは世界初のWindows95/98用市販エミュ『bleem！』をチョイスしてみました。

このエミュレータはほかのプレステエミュに比べてゲームの稼働率が高く、また、きわめて簡単なユーザーインターフェースを持っています。そのため、はじめてエミュレータを使う人でも簡単に遊べます。エミュレータゲーム改造にもうってつけといえるでしょう。

bleem!でゲーム改造!!

今回の改造実験でそろえるソフトは３つ。『bleem！』本体、パソゲー改造ツールとしておなじみの『ExSTAND』、そしてゲームソフトです。

３つのなかで、１番重要なのがゲームソフトのチョイス。というのも、『bleem！』は、数あるプレステエミュレータのなかでも群を抜いた対応ゲーム数の多さを誇っているのですが、すべてのソフトが動作するわけではありません。手持ちのソフトで試してみましょう。ちなみに、今回のゲーム改造に用いた『bleem！』はバージョン1.13 betaです。

新作タイトルや、ポリゴンを使ったゲームは稼働率が低そうな気もするのですが、そんなことはありません。『R4』や『チョ

ここからダウンロード!!

http://www.bleem.com
bleem社のオフィシャルサイト

魅惑のプレステエミュ bleem!

Windows版初の商用プレステエミュレータ。低スペックのマシンでも動作する。販売価格は29.95ドル。購入方法は、オフィシャルサイトからファイルをダウンロード後入金し、キーディスク(ハードウェアキー)が後日手もとに届くというシステム。国内にも取り扱い店あり。参考までに'99年７月末現在の最新バージョンは1,4。

The Greatest Emulation

GL特ダネ情報:Windows版『こみっくパーティー』起動注意メッセージを解除。(ver1.00)では18CF5h、(ver1.1a)では18D4FhをEBに変える。(岡山県倉敷市/Imaha486)

bleem! 改造チュートリアル

ExSTANDを起動し、『bleem!』を選ぶ、これが改造の第一歩。

領域の追加。これをしないと延々ムダなサーチが続くことに。

ページクエリー情報から、アドレス24000000以降の領域クリック。

コボレーシング』は、ほぼ完全に動きました。いっぽうで、プレステ初期に発売された『プリンセスメーカー』が動かなかったりします。

今回選んだソフトは『チョコボの不思議なダンジョン2』。これは稼働ソフトのなかでも、メモリーカードへの保存にまで対応してる数少ないソフトです。

ちなみに、サーチに用いた『ExSTAND』はバージョン1.62。バージョンが異なる場合、使われている用語やインターフェースが多少変わる可能性があります。ご了承のうえ、読み進めてください。

それでは、改造に入りましょう。まず『bleem！』を起動します。CD-ROMドライブにゲームソフトを挿入すれば、自動的にゲームがスタートするはずです。『bleem！』を使ったはじめてのゲーム改造ということで、ターゲットは、改造コードの基本ともいうべき、チョコボのHPにします。

それではチョコボ改造の開始です。まず、サーチ対象であるHPの値を変動させられる状態、たとえば、敵との戦闘が行えるような状態にまでゲームを進めます。サーチに適した状態になったら、現在HPをモニタ上で確認したうえで『ExSTAND』を起動させましょう。『ExSTAND』が起ち上がると、はじめに稼働中のプログラム一覧が表示されます。ここでは［bleem！］を選んでください。

選択後、現在のメモリ内容が表示されサーチ開始!!となるはずなのですが…じつは、この状態でいくらサーチしても改造はうまくいきません。

ポイントはサーチ領域の追加

じつは、『ExSTAND』の場合、デフォルトで指定されているサーチ可能なメモリ領域のなかには、サーチ目的のデータが格納されていないのです。

そこで、マニュアルでサーチ可能領域を追加する必要があります。『ExSTAND』のメニューに［領域設定（A）］という項目があります。このなかに小項目［新規追加（A）］があるので、選択してください。すると、ページクエリー情報が表示されます。表示のなかで、1番下に近いところにあると思うのですが、アドレス24000000以降の領域を含む部分をクリックしましょう。

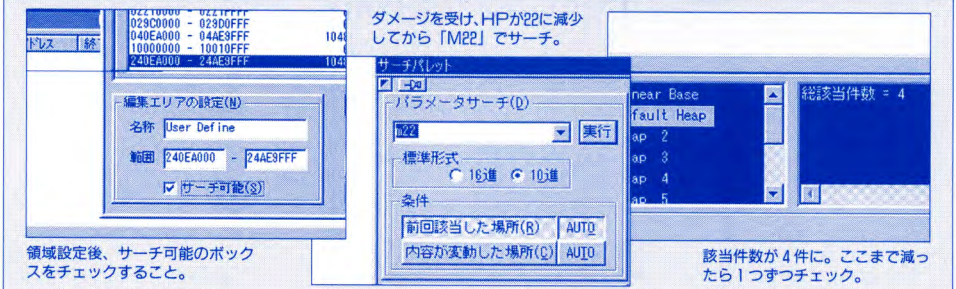
すると、ウィンドウ下方にある［編集エリアの設定］のなかに、いま指定したアドレスが入っているはずです。それを確認した上で［サーチ可能］のチェックボックスをONにしてください。名称はなんでもOK。デフォルトのままの「User Define」でもよいでしょう。これで『ExSTAND』ウィンドウの左下、メモリコン

PS模擬器大人気!!〜香港〜

いま香港の電脳街で、もっとも人気の商品は、なにを隠そうこの『bleem！』。当たり前とはいえ、この模擬器（エミュレーター）は中文版にクラックずみ。データを開くと中文フォントでいっぱいである。それはさておき、よくも『bleem！』をクラックしたものだ。さすがは香港…。

GL特ダネ情報：Windows版『To Heart』タイトル画面の桜吹雪が超高速化。オフセット251Ehを00hに変える。（岡山県倉敷市/Imaha486）

bleem!改造チュートリアル



テンツのなかに、先ほど設定した領域が含まれるはずです。確認してみてください。

この設定をせずにサーチを繰り返しても、対象となるデータ領域からはずれているので時間のムダ。この点だけは押さえておいたほうがよいでしょう。領域設定さえしてしまえば、あとはPARやX-Tを使ったサーチと手順は変わりません。

では、じっさいにやってみます。『ExSTAND』の［サーチ］メニューの1番上に［サーチ実行］の項目があるので、それを選びましょう。サーチツールバーを表示しているのであれば、ツールバーの1番左にある［最初からサーチ］ボタンを押してデータの初期化を行います。ゲームを開始した直後であればチョコボのHPは27ですね。まずはこの27でサーチしてみましょう。

数値サーチの場合には「S、M、L」をサーチワードの頭につけることで、10進数でのサーチが可能になります。通常は2バイトサーチの「M」をつけておけばよいでしょう。ちなみにレンジ幅は−32767〜＋65535となっています。もちろん、この幅からはみ出している数値をサーチするのであれば、4バイトサーチ（Lコマンド）をしなくてはなりません。

数値入力ウィンドウに「M27」といれてサーチを実行してみましょう。1回めのサーチ後はまだ数百の候補が残っている状態です。そこでゲーム中に5ポイントほどダメージを受け、HPを22にした状態で、ふたたび絞り込みサーチをかけます。今度は「M22」でサーチすることになりますね。

サーチツールバーを使ってサーチをするのであれば、自動的に前回の該当個所のみのサーチとなります。これで4件ほどに絞り込めたのではないでしょうか？　たいていプレステ用ゲームの場合だと、テンポラリなども含め、4つほどの候補が最終的に残るものです。あとは、じっさいに数値を書き替える最後の絞り込みになります。これでチョコボのHPのコードは23FEAA10だと判明しました。

変化するアドレス

しかし、これではコードになりません。残念なことに、このアドレス位置は、パソコンを起動する度に変わってしまうからです。たとえば、いまのサーチ結果は23FEAA10でしたが、1度パソコンを再起動したのちに同じサーチをした結果は24004A10となっていました。

コード化はできないものの、サーチ手順がわかっていれば、毎回サーチするのもそれほど面倒ではありません。今後も、エミュレータ自体も含めて、どんどん新しいものが産まれてくると思います。この記事を参考に、いろいろなゲーム改造を試してみてはいかがでしょうか。

What's the Code, Emulator?!

bleem！を日本語化する

エミュレータにつきものといえばパッチ類。フリー（シェア）ウェアの世界では、足りない機能はユーザー側が付加していく場合が多い。そのため、さまざまなパッチやプラグインが作られるわけだ。市販エミュとはいえ『bleem！』も例外ではない。とくに便利なのは「日本語化パッチ」。これは『bleem！』のインターフェースを日本語表示に替えてくれる便利なモノ。エミュレータ関連のサイトに落ちているので、使ってみるのもよいかも。

GL特ダネ情報：『The Queen of Heaet'98』の画像ファイル（BMP）は、そのままでは閲覧できないが、最初に「BM」ヘッダをつければ見られるようになる。（岡山県倉敷市/Imaha486）

Macで遊ぶ!! VGS改造テク

神楽坂兄弟

まずはセットアップ!!

『VGS』には1.0～1.2のバージョンが存在します。入手は難しいと思いますが、筆者は1.0をオススメします。その理由は、動作するソフトの種類が多いため。新作タイトルでも『ACE COMBAT 3』のように、Ver.1.1では動かないものがVer.1.0では動く場合もあるのです。

さて、このエミュレータで遊ぶ前に、用意しなければならないものがあります。まずは「World Wide Patch」。『VGS』は北米版MacOS上でのみ動作するようにプロテクトがかけられています。そのため、パッチを当てることで日本語OS上で動作を可能にするのです。パッチ処理のあと『VGS』のフォルダ内に「VGS WorldWide」という実行ファイルができればOK。日本語OS上で動作させることができます。ネット上にアップされているので、自分のバージョンに合ったものを探してください。

つぎはATIビデオカード用ドライバ。『VGS』の場合、ビデオカードそのものを装備する必要はありません。ドライバのみあればOKです。

Apple純正のCD-ROMドライブも必須のデバイス。他社のドライブでは、データを読み込んでくれないのです。なおPowerMac G3以降のマシンを使っている人は「WorldWide Patch」以外の項目は無視してかまいません。デフォルトで装備されているので問題ないでしょう。

最後に『VGS』本体。日本では、ごく少数のショップがひっそりと販売しているのみ。しかも、多少割高です。こんなときこそ海外通販。http://www.outpost.comあたりなら、およそ7,000円程度で購入できるでしょう。つぎのページから『VGS』の活用法について説明します。

Mac用プレステエミュレータ。今年2月にデビューし、大きな話題となった。最新バージョンは1.2。

VGS用パッチリスト

	『WorldWide Patch』『VGS』を日本語MacOS上で動かすためのパッチ。『VGS』の動作に必須。
	『CVGS-J_patch』メニューやダイアログを日本語化するもの。Ver1.0対応。英語の苦手な人向き。
	『Connectix VGS 1.1 Updater』Ver1.1にするアップデータです。動作対象NewG3に最適化。
	『CVGS1.1JapanesePatch』Ver1.1用のパッチ。MOD機能と日本語OS対応&日本語化してくれる。
[RoD] [k]	『Connectix VGS [k] by RoD』ディスクなしで『VGS』をインストールする場合に必要。
	『CVGS Install Patch 1.1』『1.1 Updater』をマスターディスクなしでアップデートするパッチ。
	『Connectix VGS 1.2 Updater』Ver1.2にするアップデータ。動作対象ソフトが増えているという。
	『Connectix VGS MOD Chip [k]』初代MODパッチ。システムリソースを変える必要がある。

GL特ダネ情報:プレステの『デザエモンPLUS』のディスクのなかには、オマケのBMPファイルがある。(岡山県倉敷市/今田386)

X-PAR-VGSでゲーム改造!!

Connectix VGS

『VGS』でゲーム改造を行う場合『Easy Game』などのメモリエディタを使う方法が考えられます。しかし、もっと簡単に改造プレイを楽しめるツールがあったのです。それは『X-PAR-VGS 』。

このソフトは、いづたはねこ氏が開発した『VGS』用改造ツール。ツールとはいってもハードではありません。PARのエミュレータといったところです。

便利な点は、本誌で毎月紹介しているPARやX-T用の改造コードをそのまま使用できること。じっさいに使ってみればわかりますが、入力したPAR用改造コードを『VGS』上でエミュレートされているメモリデータに合った形に変換してくれるのです。

この『X-PAR-VGS』の'99年7月時点での最新バージョンは0.5 beta、フリーウェアです。ページ右上のホームページからダウンロードしておきしょう。解凍後、ファイルをアップルメニューフォルダに置いておくといつでも起動できるので便利です。

改造の手順ですが、まず『VGS』を起動し、ゲームを始めてください。ここでは『トバル2』を例に話を進めていきます。

『VGS』を起動後、[ESC]キーを押し、いったん『VGS』のそとに出ましょう。そこでコントロールバーから[アップルメニュー]を選択後 [X-PAR-VGS] をクリックし、起動させます。以降『X-PAR-VGS』は常駐させておいてください。

ある程度、ゲームを進ませて「改造コードを使いたい」と思う部分に来たら [ESC] を押して、ふたたびメニューバーを表示させ、右すみにある『VGS』のアイコンをクリックすると、起動しているアプリケーションが表示されます。[X-PAR-VGS]を選択してください。すると、入力用ウィンドウが起ち上がりましたね。そこにPAR用の改造コードを入力すればよいわけです。ここでは「キャラ印度化計画」

```
1P
    80123F84 0600
    80123FA4 0600
    80123FC4 0500
    80123FE4 0500
    80124004 0500
```

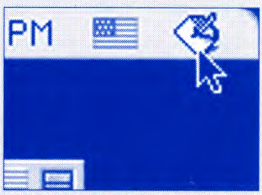
を使いましょう。

入力のさいに注意しなければならないのは、アドレス部とデータ部を連続して入力することです。ふだん私たちがPARを使うとき、「8けたのアドレス＋4けたのデータ(80123F84 0600)」という形をとります。しかし『X-PAR-VGS 』はこの形を認識してくれません。必ず「12けたの連続した数値(80123F840600)」として入力しましょう。

入力終了後[ESC]を押し『VGS』にもどると、キャラの手足が長くなっていませんか？　このツール、現状では8コードと3コードにのみ対応しています。これからおもしろくなりそうなツールだといえます。みなさんも『X-PAR-VGS』で『VGS』上での改造プレイを楽しんでみてください。エミュレータでの、遊びの幅が広がるでしょう。

改造の手順

まず、アイコンをクリックして『VGS』を起ち上げる。



『X-PAR-VGS 』を起ちあげ、常駐させておこう。

改造したい場面になったら『X-PAR-VGS 』に改造コードを入力。

『VGS』に戻ってみると…キャラの手足が長くなっている!!

ここからダウンロード!!

「いづたはねこ」http://members.tripod.com/~izutahaneko

●言葉の正しい意味を知らずに使ってる人って多いですね。(京都府京都市/KKK)　(編)正しい意味を理解するのも、たしかに大事だけどさ。辞書に書いてある定義だけを至上として、それを知らない人をコケにして悦に浸る人も多いよな。やだね～、重箱のスミしか見えない人間って！

G3をクロックアップ!!

Connectix VGS

『VGS』で遊ぶ場合、重要になるのはCPU。お金もかからず、てっとりばやい高速化の方法はクロックアップでしょう。

Macintosh G3 266MHzの場合、ジャンパ設定を変えるためには、「J16」と表記してある一体型ジャンパピンをはずすことが必要です。上に「VOID Warranty if seal is broken(このシールをはがすことにより、保証対象外になります)」と明記されているので、すぐ見つけることができるでしょう。また、告知のとおり、メーカーの保証を受けられなくなるので、覚悟してから、はずしてください。

ジャンパピンをはずし終わったら、つぎは一般にSCSI機器などに用いられているID設定用のピンを、手前から1、5、6、7番めに挿しましょう。この設定変更で、CPUクロックはデフォルトの266MHzから300MHzまでアップします。CPUの高速化とともに、FPUの性能もアップするので、ポリゴンを多用したゲームソフトを遊ぶさいなどに、いくぶん違いが出るかもしれません。

つぎは、新型G3 300MHz(iMacカラーの最下位機種)の場合。このタイプはロジックボード上の「J25」というジャンパ設定を変更することでクロックアップすることが可能です。

やりかたは前述のG3 266MHzと同じ。「J25」に装着された一体型ジャンパピンをはずしSCSI ID設定用のジャンパピンを1、3、5、6、8、9番めに挿せば、100MHz×4倍=400MHzで動作させることができるでしょう。100MHzの違いはかなりのものです。

最後に人気のiMac。秋葉原の中古Mac店では、初期型(Revison A)233MHzのものが11万円台で入手可能です。もっとも手ごろなG3マシンですが、クロックアップは、簡単にはいきません。ロジックボードが特殊なこともあり、クロックの設定も大幅に異なるのです。

iMacの場合、システムモジュール上の「R117」～「R124」に装着されている抵抗のうち、4つのON、OFFにより設定されています。つまり、クロックを変えるためには抵抗そのものを移動させなければなりません。これではうかつに手をださないほうが賢明でしょう。

最後に、コンピュータのクロックアップには、マシンの個体差も影響します。100%同一機種で同じ設定変更を行っても、同様の効果が現れるとは限りません。すべて、個人の責任のうえ、行ってください。

PowerMac G3

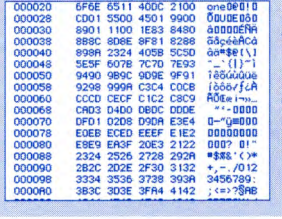
『VGS』動作保証の仕様は、G3マシンが基準になっている。

VGSユーザーに打ってつけのコネクタ

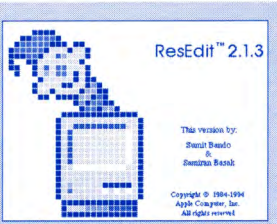
この「JoyPort」は、MacにプレステやN64、ジェネシスなどのほかのコントローラを対応させるコネクタ。ADB用とUSB用があり、価格は49.95ドル。Kernel Productionから通販可能だ。
http//www.kernel.com

非純正CD-ROMを使うためには

Apple純正CD-ROMドライブでのみプレイ可能な『VGS』を高速な非純正品で遊びたいときはドライバの書き替えで対応できる。いまのところ、PioneerやTEAC、Panasonicのドライブで動作が確認されているぞ。



ResEditを活用せよ!!



CD-ROMドライバや、セーブデータの書き替え時に重宝なのが『ResEdit』。Mac用リソースエディタだ。フリーウェアで、Appleなどのホームページからダウンロードできる。これを使ってスキルアップ!!

●ゲームボーイの『SaGa』って、神様をチェーンソーで斬れるところがグッド。でもよくいろんな宗教からクレーム来なかったな。(秋田県由利郡/ウィル) ㊎「神は死んだ」というメッセージもカッコイイ。宗教からのクレームは『女神転生』ですら平気なんだから、大丈夫でしょう。

導入への第一歩!! はじめてのエミュ

ジャンクハンター吉田

エミュ導入の心得

Emulator

エミュレータとは、ゲーム機やパソコンのハードウェアと同じ機能を持つソフトです。簡単にいうと、パソコン上でファミコンやゲームボーイを遊ぶためのソフトのことをいいます。

エミュレータで遊ぶには、準備が必要です。事前に、以下のものを用意してください。なお、ネット上にエミュ本体やツールがアップされていることから、エミュの導入は、インターネットに接続できる環境を持っていることが前提となります。

①エミュ本体:エミュレータにはさまざまな種類があります。はじめはこのコーナーで紹介しているものを使ってみましょう。各ページごとに紹介しているサイトにアクセスして、ダウンロードしてください。あらかじめハードディスクに作ったエミュレータ用フォルダにダウンロードすることをおすすめします。

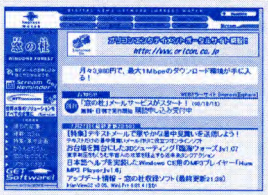
②解凍ツール:エミュ本体は、たいてい圧縮ファイルの形でアップされているので、lzh形式とzip形式の圧縮ファイルを解凍できるツールを用意しましょう。オススメは『Aladdin Expander』(zip用)と『Explzh』(lzh用)です。『Explzh』は別にlzh用の書庫ファイル(ULHA32DLL)が必要です。これもダウンロードしておきましょう。またzip用書庫ファイル(UNZIP32DLL)があればzip形式にも対応します。覚えておいてください。

③ROMイメージ:ゲームソフトのプログラムデータです。これをエミュ上で再生しゲームを遊ぶわけです。ROMイメージは、それぞれのゲーム機に対応した吸い出し器を購入、製作し、手持ちのソフトからパソコン上に吸い出してください('98年9月号に製作記事あり)。ハードディスク上に専用のフォルダを作り、まとめておくと便利です。なお、ネット上にROMイメージがアップされている場合がありますが、著作権侵害の恐れがあるので、気をつけましょう。

エミュレータを起動し、ROMイメージのファイルを開けば、ゲームが始まるはずです。各エミュレータごとのセットアップ、遊びかたは、次ページ以降を参照してください。

for Emulator Beginners

解凍ツールはココで



URL:http://www.forest.impress.co.jp窓の杜。

エミュあれこれ

このコーナーでは、NES、SNES、ゲームボーイのエミュレータを紹介している。理由は、手軽に手に入り、セットアップや操作が比較的やさしいからだ。しかし、世界中にはこのほかにも星の数ほどのエミュレータが配布されている。光速船やリンクスなど、いまでは手に入らないものもあるし、対応OSも多種多様。OS/2用のエミュレータだってあるのだから。興味を持ったらこの道を極めてみるのもいいかもね。

●「このまえ友達がさ…」とかいって、自分の過ちを笑い話にしてる人って多くないですか？ (京都府京都市/KANT) ㊝笑い飛ばさなきゃやってらんないこともあるさ！ たしかに友達の話にするのはズルイかもしれないけど…いいじゃないの、それでみんなが楽しく笑えるのなら。

ファミコンエミュで遊ぶ!!

Nestcl95

エミュレータのスタンダードといえば、やはりファミコン。現在、いくつものファミコンエミュが配布されています。ここでは『NESticle』を例にあげましょう。これはWindows95/DOS用のNintendo Entertainment System（ファミリーコンピュータ）のエミュレータ。もちろんWindws98上でも動作します。

さっそくセットアップしましょう。まず、ハードディスクにエミュレータ用のフォルダを作ります。インターネットからこのフォルダに『NESticle』本体をダウンロードすれば手間なしです。圧縮されている場合は、解凍先のフォルダとしても指定しましょう。

つぎに、ROMイメージを収納するためのフォルダを作ってください。そして、用意したROMイメージを入れます。こうすると、ROMイメージの所在がわかり、整理もしやすくなるでしょう。

これで2つの新しいフォルダができましたね。ここで注意しなければならないのは、日本語で名付けられたフォルダの有無。『NESticle』の場合、パスに日本語がふくまれると、コンピュータに認識されず起動できません（例 C:¥windows¥デスクトップ）。一度エクスプローラを開き、確認するとよいでしょう。新しく作った2つのフォルダを含めて、ハードディスクに置くファイル名はすべて、半角ローマ字にすることをおすすめします。

また、ROMイメージの拡張子は必ず「.nes」にしてください。これ以外の拡張子では認識してくれません。

いよいよ起動です。解凍後、最初に作ったエミュレータ用フォルダを開き、実行ファイルの『Nestcl95.exe』をクリックしてください。『NESticle』本体が起動し、画面上部にメニューが表示されるはずです。

メニューが表示されたのち、左はしの項目［File］をクリックし、出てきた選択項目から［Load ROM］をクリックしてください。ハードディスクの中身が一覧として出てきます。

そのなかからROMイメージを収めたフォルダを選択して開きます。このなかにあるROMイメージのタイトル一覧から、自分がプレイしたいゲームのROMイメージをクリックすれば、ゲームが起動します。

プレイできたら、次はセーブです。『NESticle』の長所はどこでもセーブができるという点です。しかも、1つのゲームに10個のセーブファイルが用意されています。キーボードの1から10までのキーに対応しているので、利用してください。

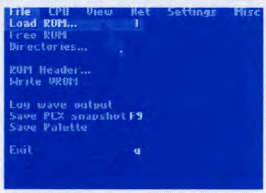
やりかたは、プレイ中セーブしたいところで、空いているファイルの数字のキーを選択し［F5］キーを押せば完了。ロードしたいときは同じ順序でファイル選択後［F7］キーでOKです。

さて、これでひととおりの使いかたはわかりましたね。最初はこれだけ知っていれば十分。しかし、ほかにも『NESticle』にはたくさんの機能が用意されています。扱いに慣れたら活用してみてください。なお、このエミュは英語版なので画面上でもすべて英語で表示されます。その表示を日本語化してくれるパッチがインターネット上で配布されているので、使ってみると便利ですよ。

ここからダウンロード!!

http://www.zophar.malicia.com/NESticle

プレイの手順



メニューバーの［File］をえらび［Load ROM］を選択。

フォルダ、ファイルの選択画面から、遊びたいタイトルをクリック。

見事にゲームが起動した。終了はメニューバーから［Exit］を選ぶ。

●7月号の177ページの床にある、スーファミの書き替えってナニ？（東京都練馬区/雷神イシュタル）㊙任天堂はローソンで、スーファミソフトの書き替えサービスを行っているのだ。書き替え専用の傑作が多くてオススメだぞ。くわしいことはローソンの店員さんに聞いてみてくれ。

スーファミエミュで遊ぶ!!

Zsnes

このページでは、スーファミエミュの遊びかたを紹介します。サンプルに選んだのは『ZSNES』です。このエミュレータはサウンド面にバグがあるものの、半透明機能もサポートしており、今後のバージョンアップが楽しみなアプリケーション。作者から推奨されているシステム＆スペックは100MHz以上のPentiumプロセッサに16Mバイト以上のメモリ(最低14.0Mバイトの空き領域)、Sound Blaster16または完全互換のSVGAカードです。

それではさっそくセットアップを始めます。『ZSNES』を遊ぶ前に、エミュレータ用のフォルダをハードディスク内に作成しておきましょう。そのなかで『ZSNES』の圧縮ファイルを解凍すれば手間いらず。同じフォルダのなかにROMイメージも入れておきましょう。

使用できるROMイメージの拡張子は「.smc」「.sfc」「.fig」「.1」の4種類。たとえば『ゼルダの伝説zelda』を遊ぶのであれば、zelda.smc、zelda.sfc、zelda.fig、zelda.1のどれかであればOKです。違う拡張子のイメージファイルは、あらかじめ書き替えておきましょう。

それでは『ZSNES』を起動させます。先ほど作ったエミュレータ用フォルダを開き、解凍ずみの実行ファイルZsnes.exeをクリック。これでエミュ本体は起動できましたね。

起動後、画面上部にメニューが表示されるので、左はしの項目[GAME]をクリックしてください。次に[LOAD]をクリックします。すると、ハードディスクの中身が一覧として出てきます。そのなかからROMイメージを置いたフォルダを選択し、開きます。そして、プレイしたいROMイメージをクリックすれば、ゲームは起動。ちなみに、キーボードのデフォルト設定は上下左右はカーソルキー、[Home][End][Insert][Delete]がA、B、X、Yの各ボタンに対応しています。[Page Up][Page Down]がL、Rボタン、[Enter][RShift]でスタートとセレクトです。

セーブは、ファンクションキーの[F3]を押すと、0から9まで10個のセーブメニュー画面が現れます。好きな番号を選び[Enter]キーを押し[F2]キーを押せばどこでもセーブが可能です。ちなみにこの手順はファミコンエミュレータ『NES』と同じ。覚えておくとよいでしょう。

ここからダウンロード!!

http://www.zsnes.com/
『ZSNES』のオフィシャルサイト

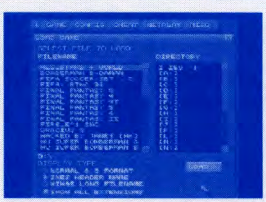
データをロードしたいときは[F4]キーで入力します。終了は[ESC]なのでお忘れなく。

『ZSNES』の基本操作は以上です。ほかにもたくさんの便利な機能が用意されています。たとえば、[ESC]キーでメニュー画面を上部に表示することができます。また[7]でSNESマウスをオンにすることが可能です。Snapshot/Increment Frameのように、使いかたによっては個人でアニメーション作りもできるかも知れません。基本操作に慣れたら使ってみてください。知っておいて損はありません。

なお、このエミュレータでは正常に動作しないゲームソフトもあります。たとえば、Super FXゲーム(『スターフォックス』は最近対応)、『マリオカート』や『パイロットウイングス』といったDSPゲーム、『ロックマンX2』に代表されるの特殊チップ使用のゲームです。よく選んでからプレイしてください。

プレイの手順

メニューバーの[GAME]からLOADを選択する。



表示されたディレクトリからお目当てのROMイメージを見つけて開く。

メニューバーに戻るには[ESC]。[QUIT]を選んで終了。

●兄は新しいゲームをはじめても、いつも1週間以内に飽きる。おまえ、ゲームやるな！（群馬県前橋市/殿様ミカエル）㊙などは飽きる以前にゲームをやるヒマがありません。キミのお兄さんがうらやましいです。あぁ、飽きるくらいゲームができたころがなつかしい…。

ゲームボーイエミュで遊ぶ!!

No$gmb

最後はゲームボーイエミュ。31ページ以降でご紹介するように、市販のROM吸い出し器も比較的安価で手に入るようになりました。製作の手間がはぶけるぶん、初心者にとっては取っつき易い機種といえるでしょう。

サンプルは『NO$GMB』。このエミュレータは、カラー用ソフトのサポートも行っているので、きれいな画面でプレイを楽しむことができます。

セットアップは前に紹介したエミュとほとんどかわりません。安心して作業してください。ハードディスクに作成したエミュレータ用フォルダ内で、ダウンロードした『NO$GMB』本体を解凍。作成ずみのROMイメージ用のフォルダにROMイメージも置いてください。なお、ROMイメージの拡張子が「.gb」でない場合は動かないので、書き替えておきましょう。

本体が解凍されたことを確認したら、そのまま実行ファイルNo$gmb.exeをクリックして本体を起ち上げます。起動後、いきなり英文字がバーっと並んだ画面が表示されますが、慌てる必要はありません。右上の『BUNG』と書かれた大きなロゴ部分をクリックしてください。[Select Cartridge]というメニューが開き、ハードディスクの中身が表示されます。

そのあと[..]をクリックして階層を移動し、ROMイメージの入ったフォルダを見つけてください。慣れればすぐ見付かります。発見したら開きましょう。そこに表示されたファイルからプレイしたいROMイメージをクリックすれば、ゲームが起動します。

このエミュレータでは、ゲームの起動中、マウスの左クリックでメニューバーが開き、設定をいろいろ変えることができます。たとえば[DISK]を選択するとゲームをチェンジすることが可能です(複数のROMイメージを持っている場合)。また、終了したいときは[QUIT]をクリックしてください。

セーブする場合は少々やっかいです。メニューバーから、まず[QSAVE]選択します。すると[Write Snapshot]という画面に移動。ここで[<new file>]の項目をクリック。さらに[Filename]の画面が開くので、そこに自分の好きなセーブネームを英字で入力しましょう。[Enter]を押せば完了。もとのゲーム画面に戻ります。

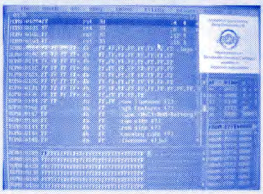
ロードは最初のメニューバーで[QLOAD]をクリック。[Load Snapshot]のウインドウが開くので、自分が遊ぶ予定のセーブネームを開いてください。すると、セーブデータがロードされてゲームが再開できるわけです。もちろん、どこでもセーブは可能。[Esc]キーでメニュー画面から戻れます。

そんな『NO$GMB』の注意点は、日本語を入力、あるいは漢字キーを押すとバグること。注意が必要です。

エミュレータ入門編ということで、今回は最低限の活用法のみにしぼりました。しかし、この『NO$GMB』はデバッグ機能を筆頭に、さまざまな機能が盛り込まれています。使いこなせるようになるころには、あなたもエミュマスターに近づいていることでしょう。

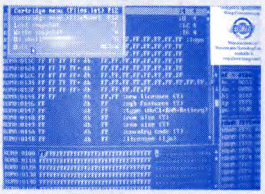
記事作成協力
ダッツー(赤羽鬼畜組)

プレイの手順



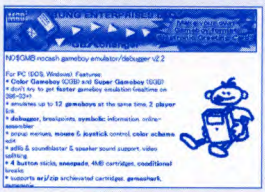
起動後表れる「BUNG」と書かれたアイコンをクリックする。

[..]をクリックし階層を移動し、お目当てのソフトをさす



終了するときには、メニューバーより[QUIT]。

ここからダウンロード!!



http://www.work.de/nocash
『NO$GMB』のオフィシャルサイト

●『俺の屍を越えてゆけ』このタイトルはどう略していいのでしょう？ (北海道札幌市/HIR) ㊟『俺屍』と略してる人が多いようです。「オレシ」、もしくは「オレシカバネ」と読むのでしょうか？ でも語感を考えると、発音は「オレシカ」がいいんじゃないかと思いますね。

ビジネスマン注目!? Windows CEマシンでゲームボーイをプレイ!!

新OSが出れば、それに対応するエミュレータが発表されるのがこの業界のつね。よほどマイナーなOS（むしろこういったソフトは、そのままほかのOS上で動くエミュレータになったりする）でない限り、どこかで新手のエミュレータが開発されていたりするものです。

このWindowsCE版ゲームボーイエミュレータ『PalmGB』もその1つ。WindowsCEは、おもにPDAなど、ハンドヘルドPCに使われているOS（ドリキャスもCEがベース）です。

そのなかで、この『PalmGB』はWindowsCE2.0以降のバージョンに対応。もともとはMarat Fayzullinの『Virtual GB』のソースを利用して作られました。Windows CE用ゲームボーイエミュレータには、このほかに『VGBce』というソフトもあったのですが、すでに『PalmGB』と統合されています。

'99年7月現在、バージョン2.0のβ版が配布直前の段階に入っています。このバージョンの新しい特徴はゲームボーイカラー対応のソフトをカラーモードで遊べること。また、旧バージョンに比べてダイレクトスクリーンアクセスが高速化しています。そして、ハンドヘルドPCがおもにバッテリーで動くことを考慮してか、スクリーンのサイズも変更可能。また、インストーラーが用意されるのも新規ユーザーにとってはうれしいところです。

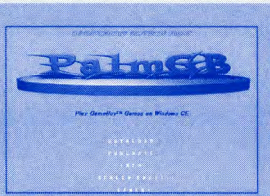
画期的なのはハンドヘルドPCのボタン類が使用可能になったことでしょうか。従来のものはハードそのものに付いているボタンで、キーコントロールすることができませんでした。

ただし、マシン側のボタンを認識させるためには1度再起動しなければならなかったり、機種によっては、ボタン類をきちんと機能させることができない場合もあります。まだ完全とはいえません。このあたりが、今後の課題となるでしょう。

作者のホームページ上で配布されているのはBuild1009とBuild1008（1つバージョンの古いタイプ）の2種類。おのおのがMIPS用とSH3用にわかれているため、合計4バージョンがアップされています。ちなみにMIPSとSH3はCPUの種類。カシオ製品は機種に応じて両者を、NECのものは前者、ヒューレットパッカードや日立の製品は後者を採用しています。ダウンロードする際は自分のマシンに合ったバージョンを選ぶことが必要でしょう。

プレイに必要なROMイメージについては、一般的なゲームボーイエミュと同じ。拡張子「.gb」のついたものであれば、『PalmGB』上で遊ぶことができます。

ハンドヘルドPCでもカラー液晶のものはまだ割高ですが、モノクロなら2～4万円程度と値段もこなれてきました。処理速度やメモリ容量の限界があるとはいえ、WindowsCEマシン対応のエミュレータは、これからおもしろくなりそうです。



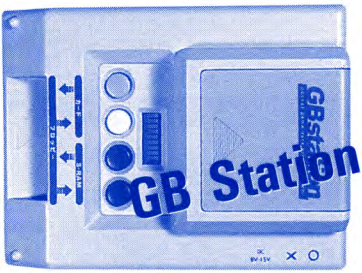
PalmGB サイトはココ

フリーゲームのダウンロードも可能。PalmGBの詳細な情報もあり。

URL:http://www.eskimo.com/~hayes/PalmGB.html

ゲームボーイ用 ROM吸い出し器 コレクション 1999

フロッピー搭載がミソ!! GB Station



完全スタンドアローン型のゲームボーイ吸い出し&書き込み器です。データを落とし込む記憶媒体として、フロッピーディスクを採用しています。対応しているのはDOS/Vフォーマットの2HD。そのため、吸い出したROMイメージをエミュレータ上で遊ぶさいに、ケーブルを介してパソコンに接続し、ソフトウェア上で作業を行う必要がありません。フロッピーに書き込まれたファイルを開けばそのままゲームを楽しむことが可能です。

もちろん、1度フロッピーディスク上に落としたイメージをROMカートリッジ(付属)に書き込み、ゲームボーイの実機で遊ぶこともできます。対応しているカートリッジは振動タイプのものなので『ポケモンピンボール』などでは、心地よい振動を味わうこともできるでしょう。

操作方法もきわめて簡単。4つあるボタン(赤黄緑青)のうちの赤ボタンを押せば終了です。バックアップカートリッジを作る場合は、これにデータ書き込みのステップが加わります。もちろんボタン1つでOK。1Mバイト程度のデータなら、1分ほどでフロッピー上にバックアップしてくれます。そのほかにもセーブデータのみの吸い出し&書き込みやマルチカートリッジの作成も手間いらず。マルチカートリッジ、つまり一般的にいう「Nin 1」の作成については、マニュアルにある手順を踏めば、初心者でも20分程度で作ることができるでしょう。

電源供給は単3乾電池4本、もしくはDC12Vのアダプタから。ROMイメージの安定したバックアップのためには電源の安定供給が不可欠なので、DCアダプタを使用したほうが無難でしょう。これはファミコンのものを流用可能です。

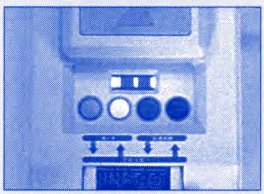
Writers View

記憶媒体にフロッピーディスクを使っている点が手軽。Nin 1の制作も簡単。複雑な操作が必要ないので、初心者でもOK。

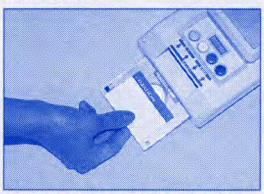
価格:14,800円(GBカードつき)
9,800円(本体のみ)

取り扱い:Bung Japan
あきばんぐ

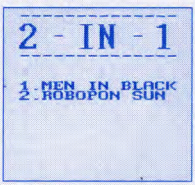
ここがポイント!!



LEDランプの表示により、作業経過がひとめでわかる。



データの移動もフロッピーを使うので手間なし。



試しに作った2in1。所用時間は、わずか約5分。

●ドリキャスで格闘ゲームをやってたら、つい熱中して、負けた瞬間に本体を蹴ってしまった。その結果ドリキャスは永遠にオシャカに…トホホ。(長野県飯山市/北京原人) ㊝友達との対戦中にそんなことしたら、ドリキャスどころか友情が壊れちゃうぞ。気をつけてね。

ソフト開発ツール付き!!

GBゲームジャック

この吸い出し&書き込み器も単体でバックアップカートリッジを制作することができます。

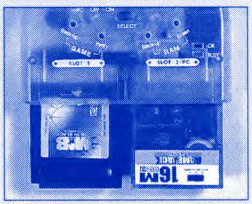
操作の手順は、マスターのROMカートリッジをスロット1に、書き込み用ブランクカードをスロット2に挿し、セレクトボタンで好きな項目を選びます。決定後、スタートボタンを押せばOKです。選択できる基本アクションはROMカートリッジのバックアップとベリファイ、そして、セーブデータのバックアップと消去の4種類。これに加えて、4種類の拡張モードが用意されています。

注目すべきは、マスター側のデータサイズを自動判別する機能とベリファイでしょう。このバックアップ器は、ROMを挿し電源を入れた直後に、LEDの発光パターンによって、マスターデータのサイズを教えてくれます。ユーザーはこれを目安に、適切な容量のブランクROMを選ぶことができるのです。ベリファイは、ブランクカートリッジに書き込まれたデータが、きちんとバックアップされているか検査する機能です。

基本的にはスタンドアローンの吸い出し器なのですが、パソコンとのリンク機能も備えているので、エミュレータ用ROMイメージの作成も可能。また、C言語での開発キット、マップビルダー、タイルデザイナーなど、ソフト開発用のアプリ(DOS対応)も標準で付属しており、別売りのDOS/V用ゲームリンクインターフェースボードを買えば、きわめて安価に開発環境を作ることができるでしょう。本格派ユーザーにもうれしい仕様です。

電源は006P型9V電池もしくはACアダプタから供給。スーファミ用タイプを流用可能です。データ書き込み用カートリッジは専用のもの以外にBUNG社製ドクターGBカード(4/16/64Mビット)にも対応しています。

ここがポイント!!



このようにカートリッジを挿してバックアップを行う。

バックアップだけではなく、データのチェック機能もある。

ゲームボーイソフト開発のためのソフト類も付属している。

Writers View

多機能。パソコンに接続し、データをいじるためのソフトが多数付属しているのがうれしい。本体が軽く、乾電池でも動作するので持ち運びに便利。

価格:16,800円(4・16Mカード付き)
9,800円(4Mカード付き)
取り扱い:ゲームスアーク

GB X-changerはどこに…

最新型のゲームボーイ吸い出し器の発売で、いまひとつ目立たなくなったGB X-Changer。しかし、いまでも根強く支持されている。

この吸い出し器の長所は価格。ほかの吸い出し器よりも、およそ2,000円〜3,000円ほど割安。運がよければ16Mカートリッジも付いてくる。

パソコンと接続しないと、ROMイメージが吸い出せないことや、パラレルポートをEPPモードに設定できないマシンでは使えないことなど、スタンドアローン型の吸い出し器と違い、扱いに少々知識が必要ではある。しかし、慣れればなんてことはない。それにNin1カートリッジ制作に対応している点も願ったりかなったり。それにブルーのスケルトンだし。

●プレステ版の『スパロボ』は読み込みが遅くてダメだ。(熊本県熊本市/真なる目) (編)は音楽のショボさのほうが気になる。サターン版の『スパロボF』は、原音のままでも音楽CDとして聴けるくらい音質がよかったのに、プレステ版では思わず「スーファミか?」と思ったもんね。

パソコンでも単体でもOK!! Super Cgb Backup Tools

このSuper Cgb Backup Toolsは短時間でゲームイメージを吸い出すことができます。もちろん単体での吸い出しが可能です。操作も簡単。電源をOFFにした状態で2つあるスロットのうちの「CARD1」にマスターとなるゲームカートリッジを挿し込み、「CARD2」にバックアップ用の「ビーイフェン」カードを挿入。そして1番右の「Copy」ボタンを押せば完了。ただし、現状で対応しているバックアップ用カートリッジは「ビーイフェインカード」のみ。そのためマルチカートリッジ(Nin1)の作成はできません。

エミュレータで遊ぶためのROMイメージを作成する場合は、パソコンと接続します。接続に必要なものはパラレルケーブル(ストレート、全結線)とリンクプログラム。プログラムは本体にバンドルされていますが、ケーブルは付属していないので、オス・オスのものを別に買う必要があります。

付属のリンクプログラムはMS-DOS対応。Windows95/98で動作させるときにはMS-DOSプロンプトから実行します。また、実行の際には、MS-DOSを英語モードで実行します。しかし、わかりやすい日本語マニュアル(操作画面の写真付き)が付属しているので大丈夫。ユーザーフレンドリーといえます。

このデバイスを使って、パソコン上に吸い出したゲームイメージをバックアップ用カートリッジに書き込むことも可能です。書き込み時の操作も、もちろんMS-DOSプロンプトで行います。

きょう体は高級感のあるスチール製なので、電子機器好きにはたまらないでしょう。もちろん耐久性もバッチリ。電源供給はACアダプタのみ。スーファミ用のものでOKです。

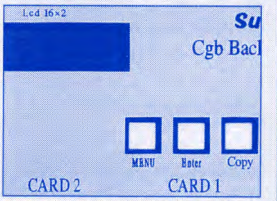
Writers View

バックアップカートリッジ制作がボタン1つでOKというところがポイント高し。時間も短い。機械好きで、常時パソコンにつないで使用したいユーザー向き。

価格:19,800円(本体)のみ
8,000円(カートリッジ)

取り扱い:紙風船

ここがポイント!!



インターフェースはシンプル。バックアップも瞬時。

カートリッジを挿し、ボタンひと押しで高速バックアップが可能。

単体でもOK。パソコンへの常時接続にも向いている。

当世バックアップツール事情

ROMカートリッジ用の吸い出し器といえば、その代表格はマジコン。数年前、まだ16ビット機が主流の時代に隆盛をきわめたスーファミ用マジコンだが、現在はUFO社やGAMERS社製のものをごくたまに見るくらいで、流通はほとんど行われていない。Nintendo64用マジコンについては'99年7月号で紹介したDOCTOR V64(50,000円程度)とZipドライブを搭載したZ64(60,000円程度)が2大機種。しかし、これも入荷量は少なく入手が難しくなっている。

こう見ると、けっこう苦しいマジコン業界。しかし、台湾の某メーカーでは、現在ファミコン用吸い出し器が開発されているとのこと。試作の段階は終わっているようなので、いずれ目にすることができるかもしれない。

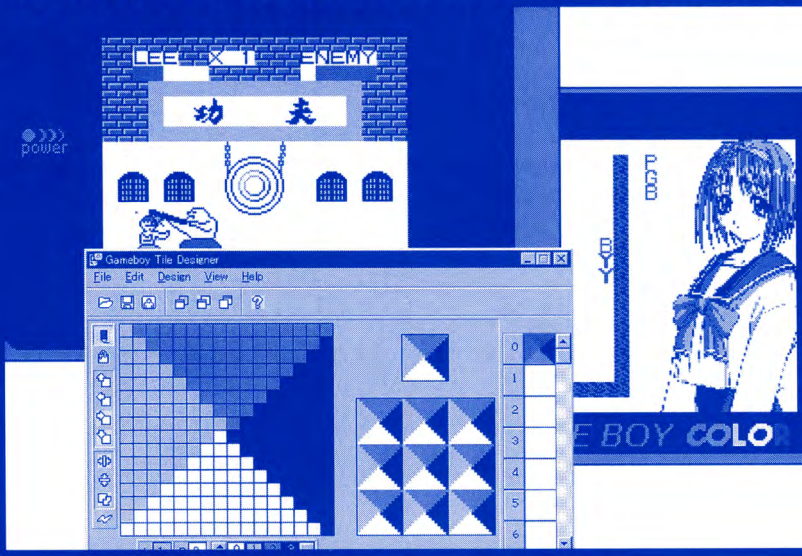
Caution

遊ぶためのロムイメージは、所有しているカートリッジからバックアップしてください。ファミコン、スーファミの吸い出し器製作については'98年9月号「エミュレータ特集」に掲載しています。

記事作成協力(五十音順)
あきばんぐ TEL:03-5963-7745
紙風船 TEL:03-5297-8398
ゲームスアーク TEL:03-3255-7644
Bung Japan TEL:03-5963-7727

●人間もTVゲームも、生まれる時代を選べない。だがこれはナンセンスだ! (愛知県名古屋市/ズオウ・リアキ) ㊞むう…、そうですか。たしかに時代を嘆くのはナンセンスですよね。それがわかっているのなら、与えられた人生を精いっぱい生きよう!

自分で作る エミュレータ環境



星の数ほどあるエミュレータ。
そんなエミュレータをみて自分で作ろうと思ったことはないだろうか？
もちろん、簡単にできるはずはないが、
それでも記事を読んで挑戦してくれる人がいたらうれしいことだ。

エミュレータを作る

某吉(BouKiChi)

音楽だと奥井雅美、マンガだと麻宮騎亜の「コンパイラ」が好きな日本人。ゲームボーイのアーキテクチャ(構造)が好きで、『D-BOY』を作る。最近の好きな(自作の)言葉は「そりゃクールじゃなくてコールドだよ」。

『VGS』、『bleem！』など、市販のエミュレータが幅をきかせているかのような印象を受ける今日このごろですが、個人が開発したエミュレータもたくさんあります。「個人で作れるなら、オレだって」と思う人がいるかどうかはわかりませんが、今回は『D-BOY』や『MGX』を開発した某吉(BouKiChi)氏にエミュレータの作りかたを聞いてみました。みなさんもこれを読んで自作エミュレータにチャレンジしてはいかが？

エミュレータを作る

エミュレータとはある機械をマネする(emulate)ものです。「シミュレーションとどこが違うのか？」という話はよく聞かれるところですが、シミュレーションとの違いは「実際にほかの機械で動いているプログラムをそのまま使う」という点にあります。つまり、ハードウェア的にマネをして、ある機械のソフトをほかの機械で動かすことをエミュレーション、ソフト的にほかの機械のソフトをマネることをシミュレーションというわけです。

もちろん、同じ働きをするプログラムを使っているわけですから、理論上は同一の動作をします。しかし、エミュレータを作るということは大変な作業です。

エミュレータに限らず、モノ作りはいつでも大変なことです。とはいうものの、作り手にとって得られる喜びが大きいのも事実。なんといっても、自分がやりたくても、対応したハードを持っていなかったために動かせなかったゲームをプレイできるようになるということは、非常に喜ばしいことです。ただし、頑張ったからといってネーチャンが出てきたり、モテモテになったりするわけではないので、シッポを振って付いてくる人はいないのが実状ですが(笑)。

自分の作っている物が形になるのは、楽しいことだと思いますし、少しづつ育て上げることによって自分の子どものようにカワイイと思えてくるようになってきます。どうです、自分でも作りたくなってきませんか？

準備

まずは、エミュレータを作るのにあたって必要なものをあげていきましょう。

①インターネットに接続できる環境

インターネット環境は絶対に必要です。資料の大半はインターネット上にあるサイトで手に入れることができます。逆にいうと、インターネットに接続できなければ、それらの資料を入手する苦労は尋常ではありません。不可能といえます。

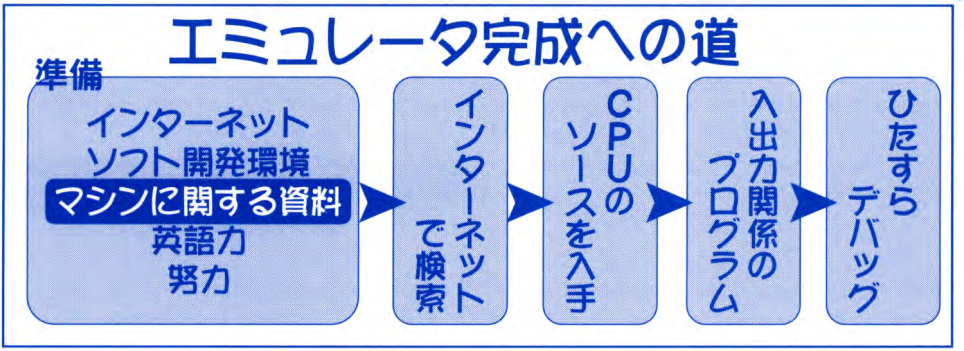
また、資料だけではなく、プログラムのソースも手に入ります。自分がエミュレートしようと思っている機械に適しているならば、そのソースを使ってプログラムしましょう。

ただし、他人のソースを使った場合、派生する権利も考慮しなければなりません。付属のドキュメントを見ればわかりますが、商用利用のみを禁じている場合がほとんどです。なかには使用の際に著作権表示をしなければならないものもあります。権利関係は慎重に。

②ソフト開発環境

アセンブラを使う人もいますが、おもに使われているのはC言語だと思います。ネット上では『DJGPP』や『NASM』のように無料で提供されているコンパイラやアセンブラを手に入れることも可能です。UNIX系のOSには標準で組み込まれていますので、それを使うのも１つの手ではないでし

●友人に「オマエ、目つきがコワイよ」と言われました。(栃木県下都賀郡/Darth Maulが死んでしまって悲しいMJ-2) ㊋目つきのコワさにも「野獣系」「変質者系」とあるけど、キミはどっちだったの？　どっちにしろキミの心にもアヤシイ輝きがあるのかも…。心当たりない？



ょうか。

③エミュレートする機械に関する資料

たとえばCPUは何で、どんな機能を持っているのか。エミュレータの場合は実際のプログラムをCPUレベルでマネするので、マネようとしている機械のソフト開発資料があれば便利です。もし、ワンダースワンのように比較的新しい機械をエミュレートする場合には、相当苦労すると思います。

④少々の英語力(意味がわかればOK)

英語は基本中の基本といえます。たとえば、テキストではなくテクストが正しいんだ、とか…ウソです、意味がわかればいいんです。

現実問題として、日本語訳されている資料はけっして多くありません。ですから、英語の文章を読む必要が生じてくるのです。

もし、英語が苦手な人は単語をつなげて気合で読みましょう。それでもダメならフィーリングで感じてください(笑)。

⑤努力

一般的にはこの「努力」が一番重要です。「初心者ですから、教えてください」といって何でも人に聞いてすませようとする人もいますが、相手の手間も考慮して自分で調べてみてください。

ソフト開発は、たとえ間違えたからといってパソコンが壊れることはまずありません(ただし、データが消えることはあるのでバックアップはこまめに)。とはいってみましたが、どうしてもわからないときは掲示板でたずねてみるのも1つの方法でしょう。

以上の①インターネット環境②ソフト開発環境③エミュレートする機械に関する資料④少々の英語力⑤努力がそろえばたいていのソフトウェア開発はできます。

では、これからエミュレータを作る過程を見ていきましょう。

とりあえず作る

まず、資料を探します。これが第1歩です。ここでは検索エンジンを利用しましょう。goo(http://goo.ne.jp)やinfoseek(http://japan.infoseek.com/)などがよいと思います。1つ専門のページをみつけたら、そこからリンクをたどっていきましょう。多くのエミュレータ関連サイトにたどり着くことができるはずです。

海外のエミュレータ情報サイトならば、もちろん英語ですが、エミュレータ関連資料のあるページへリンクしている場合があります。また、エミュレータ情報サイトの掲示板にも気を配りましょう。開発者向けの情報もしばしば見られます。そのようなところが重要な情報源となるのです。

たいていのCPU(Z80、6502、8086、68000)は先人の手によりすでにエミュレートされているので、自作しなくてもソースをダウンロードするだけですみます。「どうしても自分で作りたい」というならば、止めるようなことはしませんが…。

次に動作をマネする機械の資料ですが、ファイルの形式にあったソフトが必要になります。といっても多くの場合、普通のテキストファイルなので、必要以上に気にすることはありません。

次にダウンロードしてきた資料をもとにソフトを組み立てていきます。CPUのソースがなく、なおかつエミュレートされているCPUのどれとも互換性がない場合、自分で組まなければなりません。たいていは「メモリから命令を得て動作する」という単純なものでしょうから、現存するCPUのソースを手本に組んでいきましょう。

●尿の出る勢いが強すぎて悩んでます。どうにかなりませんかね。(愛知県岡崎市/サイバティッシュ) ㈱なにも悩むことはない。それは若さの証拠だ。見ればキミはまだ十代、まさに青春まっさかりじゃないか。㈱などは最近、尿に勢いがなさすぎて困ってます。は～、若いっていいなぁ。

最後に入出力関係をプログラムします。一口に入出力関係といってもその意味は幅広いです。一応、メモリとCPUさえあれば、とりあえず動く状態になりますが、もちろんそれだけでは意味がないので、CPUにつながっているさまざまな機械の動作をマネするようにプログラムを書き加えます。これでひとまず完成。

しかし、ここからが本番です。まず動かしてみて、画面(やメッセージ)が出ずに止まってしまう場合、初歩的なミスがある可能性が非常に高いといえます。事前にやらなければならない処理が抜けていたり、メモリが初期化されていないなどの原因が考えられます。そんなときは基本的な部分をもう一度見直してみてください。

画面は出るものの、途中で止まってしまう場合は入出力関係が怪しいです。入出力を画面に表示するなどして、モニタしたり、逆アセンブラを使ってそのプログラムがどのような動作をしているのかを調べてみてください。あとはひたすら、不都合がなくなるまでこれを繰り返していきます(この作業をデバッグという)。

最後に

このように複雑な作業を丹念に重ねてエミュレータはできていくわけです。知らない人にとっては、わからない専門用語がいくつも出てきたと思います。また、作る側にとっては重要なことであっても、使う側にとっては「どうでもよいこと」かもしれません。

しかし、重要なことは「プロセスを知ること」であってけっして「作ること」ではないということをここに書き加えておきます。

ここにいって資料を集めろ

「資料を集めろ」といわれても、サーチエンジンで「エミュレータ」と入力したところで、開発資料とは無縁のページばかりが引っかかる可能性が高い。そんな事態にそなえて、ここではいくつかのエミュレータ開発に関する資料のあるサイトを紹介しよう。もっと知りたかったら、関連サイトのリンクを自分でたどってみるべし。そのくらいできなきゃ、エミュレータ開発なんて夢のまた夢ですぞ。

Console/Emulator Programming Page

http://www.geocities.co.jp/Playtown/2004/

日本では数少ないエミュレータ制作のための情報ページ。基本的な構造を知るうえで役に立つ文章や各種ゲーム機の技術文章が日本語訳されている。また、BERO氏本人のエミュレータも配布されている。

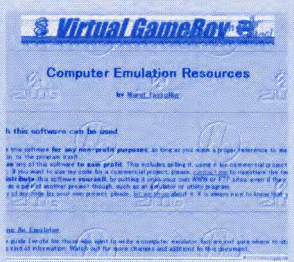
Emulation Programmers Resource

http://www.classicgaming.com/EPR/

海外のエミュレータ制作情報ページ。機械別に技術文章が存在する。難しく感じるかもしれないが、これを乗り越えてこそのエミュレータ開発。1番必要なのは努力と忍耐と粘り腰なのである。

Computer Emulation Resources

http://www.komkon.org/fms/EMUL8/



業界の有名人Marat氏のページ。その名もズバリ、「HOWTO Writing Emulator」といったコンテンツや、各種ツールのソースがあったりして非常に便利だ。顔写真まで載せているところがおちゃめ。

●近ごろ不健全な絵を描くのにハマってる。送ってもいいですか？ (東京都葛飾区/道化) ㊙ぜひ送ってください。あまりロコツなのは載せられませんが、㊙が個人的に楽しみます。見ればキミも十代。行き場のないほとばしる若さを、汚れなき白い紙面にぶつけているのね！ ステキ！

精力的に『D-BOY』のバージョンアップを行っていた某吉(BouKiChi)氏であるが、じつをいうと現在は開発を行っていない。どうして、エミュレータの開発をやめてしまったのか？

私が『D-BOY』の開発をやめたわけ

「なぜ開発をやめたの？」

という質問に答えるための「１つの理由」。もちろん理由はこれだけではないし、ほかにもあります。だから「１つ」なのです。

■理由(reason)

あるアニソンが役立ったことがあります。WEBサーバにアップロードするファイルの名前を決めるときに…。ファイル名はreason.htm。単純に日本語訳すると「理由」といったところでしょうか。

ところで、私は英語に媚びずに日本語で、と思ったことがあります。日本の音楽売り上げランキングでは上位にランクインされている曲のほとんどが、英語などの横文字であるという事実。ファッション、文化などといいながら海外の影響をモロに受け、日本人であるにも関わらず、日本のよさを忘れてしまっている事実。モラルの低下は海外の文化を変な形で吸収したからだと思うことがあります。

しかし、英語は最後まで自分についてまわることになりました。『D-BOY』がver0.30になったとき、Gameboy color(以下GBC)の機能がついに実装されたときのことです。

当時、DOSでGBCの機能が付いていたソフトはありませんでしたが、日本では、AT互換機のDOS用ソフトはGUIが付いているものを除いてあまり相手にされていません。国内では『D-BOY』のことを載せているエミュ情報のサイトは少ししかなかったのに、海外での反応は違いました。たくさん届いた英語での感想メール。嬉しく思いましたが、英語が苦手なため、返事が出せないのがつらいところです。しばらくして、英語での質問のメールがたくさんくるようになったので、日本の何人かの知人に英訳を依頼しました。

そして、当時ランチャーを作っていたyencuさんが引き受けてくださったのです。最初はFAQを翻訳していただくだけだったのですが、そのうちページを英訳してくださいと頼み、最後にマニュアルの英訳まで頼みました。

なぜ、そこまで頼んだのかというと、感想は日本語メールと英語メールの割合が１：３くらいだったからです。英語文化も悪くはない、と思ったのはこのときです。

バージョンアップは短期間で行われ、新しいバージョンが出たらすぐにまた最新バージョンを出しました。最初は自分がやりたいゲームが動かないということがあったりして、いろいろとやることがあったのですが、最後のころには「動かないよー」といった動作報告のメールを聞いて直していくという単純な作業に変わっていきました。

それでも短期間で更新しなければいけないというのは、“あること”が恐かったから、それを起こさないためにやっていたことなのです。

そして、恐れていたことが現実となってやってきます。

「風化」。

この厳しい現実には勝てませんでした。いつもは海外のエミュ情報ページには英訳の更新とともに『D-BOY』の情報がいっせいに載せられました。

でも、いつからか英訳が更新されても、その内容が掲載されることもなくなったのです。そして、ついに感想のメールもこなくなりました。けっきょく、それは使う人の需要を満たしたからなのかもしれません。

役めを果たしたという意味を含んでいました。

しかし、実際は、いろいろなことと、ある本に書かれていた『D-BOY』の紹介に落胆したというのが重なってしまい、もう十分なのかもしれないと思い、開発中止を心に決めたのです。そしてWEBサーバにアップロードしたのです。reason.htmを。

ただし、ページ上でのメッセージは若干異なっています。

「開発中止中」。

気まぐれで復活するかもしれないというニュアンスを残したかったのです。けっして完全に封印したという意味ではないことを伝えるためです。それは、また自分が作りたくなったときのためでもあります。

■謝辞

関係者の方々、感想のメールを下さった方々、ありがとうございました。

●オレはいま、無性にエロゲーをやりたい！　それも5年間ぐらい毎日やりたいんだよ～!!　(宮城県塩釜市/ジャック・キング)　㊞若いねぇ。もう穴ならなんでもイイって感じだな。モンモンとしてるぐらいなら、外に出てスポーツするなり、ナンパするなり、○○○に行くなりしなさい。

ゲームボーイのソフトを作る

パラ男

GB同人ソフト作家。北関東で細々と活動を続け、ネット上でバカゲーをみつけ出すことに喜びを感じ、睡眠と喫煙をこよなく愛する大学生でもある。好きなミュージシャンは國府田マリコとシャープネル。近々GB新作ソフト制作予定。

何かゲームを作ろうと思い、言語やツールを選ぶのにとまどうことはないですか？　開発ツールをそろえるにはいくらかの投資が必要と思われるかもしれませんが、ゲームボーイの世界ではそのような心配は無用です。というのも、開発ツールのほとんどはネット上で有志の人々によって無償で配布され、つねにバージョンアップが繰り返されているからです。

ゲームラボでもそういった開発ツールを紹介していますが、今回はそれらを用いて初心者向けゲームボーイ用ソフトの制作方法を説明します。

『GBDK』のCを使おう

私はいままでに『GBDK(Gameboy　Developer's Kit)』というツールを用いて『イーアルカンフー』と『コラムス』に似たゲームを作り、自分のWeb上で公開してきました。ゲームラボ5月号でも紹介されたので実際にプレイしてくれた人もいるのではないでしょうか？

ところで、なぜ私が『GBDK』でゲームボーイのソフトを作ってみようという気になったのかというと、

①アセンブリ言語を学ばなくても、C言語だけである程度のプログラムを組めるのが魅力的だった。

②当時はゲームボーイの同人ソフトを作っている人があまりいなかった。

③そして、かの『綾波っち』との出会いがあまりにも衝撃的で自分もゲームボーイで何かをしなく

パラ男氏の作ったゲームたち

イーアルカンフー風格闘ゲーム

リー(主人公)がワン(棒使い)と3度戦って、ボーナスステージのあとにエンディングを迎えるという、きわめて『イーアルカンフー』に似たゲーム。

コラムス風パズルゲーム

上から落ちてくるブロックを縦、横、ななめのいずれかに3つ並べて、数多く消すという、きわめて『コラムス』に似たパズルゲーム。

これが噂の『綾波っち』だ!!

●今日はこのへんで…。(東京都板橋区/Monta)　㊎ハイ、さようなら。

てはいけないと感じたからでした。

さて、ゲームボーイのソフトを組む場合、ほとんどの人はアセンブリ言語を用いるようです。アセンブリ言語はハードを直接いじるので、タイミングが重要なゲームや、速度や音楽を必要とするゲームを作る場合によく使われています。しかし、メモリの管理をすべて自分で行う必要があるので、ソフトを制作するにあたってはかなりの苦労をともないます。

いっぽう、C言語を用いるとタイミングや速度を犠牲にしてしまいますが、標準関数やコンパイラのほうでメモリの管理を行ってくれるので、手軽にプログラミングを楽しみたい場合には非常に便利です。そこで、以降はC言語を用いた場合の説明をしていきます。

『GBDK』の導入とコンパイル方法

まずは『GBDK』をインストールしましょう。DOS版を例に説明します。とりあえず、最新版2-1-0を関連サイトから入手してください。サーチエンジンで『GBDK』と入力すればすぐにみつかると思います。ダウンロードした圧縮ファイルを解凍するとSDKフォルダが作成されるので、このフォルダを任意のドライブ(ここではCドライブ)のルートディレクトリの下に移しましょう。そして、DOSプロンプト上で、

```
C:> cd ¥SDK¥gbz80-gb¥2-1-0¥lib
C:> make
C:> cd ¥SDK¥gbz80-gb¥2-1-0¥e¥xamples
C:> make
```

と入力すれば完了です。

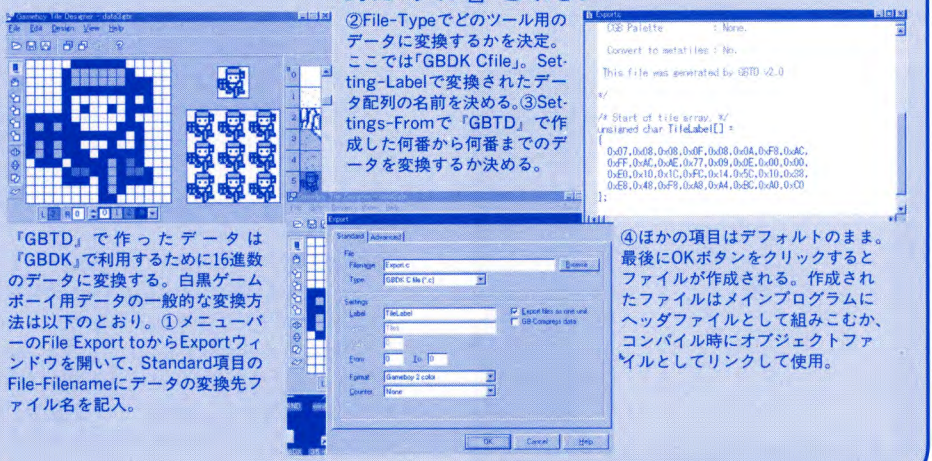
ここではコンパイル時に必要なライブラリとサンプルプログラムの生成を行います。くれぐれもSDKフォルダをルートディレクトリの下に移動させることを忘れないでください。自分で組んだプログラムをコンパイルする場合はmake.batを参考にコンパイルします。

キャラクターを動かして遊ぼう

ゲームを作るからには画像データを用意しなければなりません。Harry Mulder氏によって『GBTD(Gameboy Tile Designer)』という画像作成ツールが公開されていますので、これを利用しましょう。ゲームに登場するキャラクターなどは、このツールを使って描きます。

また、画面に画像データを配置したい場合、Harry氏の『GBMB(Gameboy Map Builder)』というマップ作成ツールを利用すると便利です。このツールでは先ほど『GBTD』で作成したデータを流用できます。

『GBTD』を使う



『GBTD』で作ったデータは『GBDK』で利用するために16進数のデータに変換する。白黒ゲームボーイ用データの一般的な変換方法は以下のとおり。①メニューバーのFile Export toからExportウィンドウを開いて、Standard項目のFile-Filenameにデータの変換先ファイル名を記入。

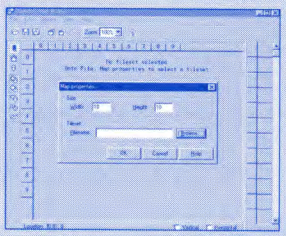
②File-Typeでどのツール用のデータに変換するかを決定。ここでは『GBDK Cfile』。Setting-Labelで変換されたデータ配列の名前を決める。③Settings-Fromで『GBTD』で作成した何番から何番までのデータを変換するか決める。

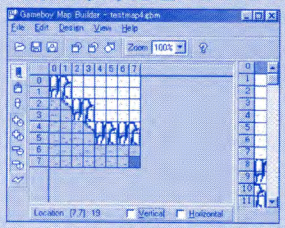
④ほかの項目はデフォルトのまま。最後にOKボタンをクリックするとファイルが作成される。作成されたファイルはメインプログラムにヘッダファイルとして組みこむか、コンパイル時にオブジェクトファイルとしてリンクして使用。

●㊙さんの平均睡眠時間はどのくらいですか？ (山形県東根市/hiro-X) ㊙だいたいみんな4時間半くらいかな。基本は終電だから。締め切りが迫ると、会社に泊まり込みになるから、そのときは2~3時間くらいしか寝られません。しかも寝袋で床に雑魚寝。ああ、温かい布団が恋しい…。

『GBMB』を使う

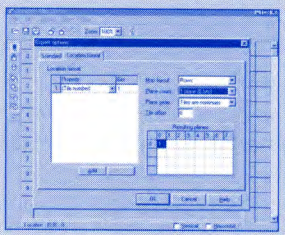
はじめにMap propertiesで作成するマップの大きさと画像データファイルを選ぶ。そのあと適当なデータをマスに貼りつけ、データを保存してからデータ変換を行う。





File-Export to内のStandard項は『GBTD』のときとほぼ同じ。Location format項のPropertyをTile number、Plane countを1Plane(8bit)にする。

生成されるデータファイルにはマスに配置されたデータ列が書きこまれているはず。詳細はヘルプファイルを参照するとよいだろう。



作ったデータを動かそう

次に作ったデータを動かしてみましょう。『GBTD』で作った画像データをdata.c、ソースプログラムをtest.c〈リスト1〉とします。画像データは16×16のデータが6枚あるとして、一番最後のデータを使います(データはだだいこさんに作ってもらいました。多謝!)。

コンパイルする前にヘッダファイルはすべてincludeフォルダに移動させましょう。test.cが無事にコンパイルされるとtest.gbというゲームボーイのROMイメージができあがるので、これを各種エミュレータに読みこませます。今回は『HelloGB』でテストしました。画面上に『GBTD』で作った画像データが表示され、それが上下左右に移動するようなら大成功です。

キャラクターが動いた!!その1

『GBTD』で作成したキャラクターを動かす。自分で作ったキャラクターが動くと感動すること間違いなし!

では、ソースプログラム〈リスト1〉を上から順に説明していきます。gb.hファイルはゲームボーイをコントロールするうえで必要な関数や宣言がたくさん盛りこまれている必須ファイルです。どんなプログラムを組むときでも必要になるのでインクルードしておきましょう。配列xとyは注意が必要です。表示されている画面の左上は(0,0)ではなく(8,16)だからです。

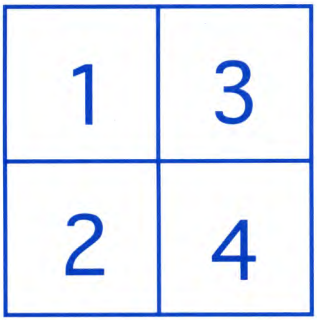
画像データの並べかたにも注意が必要です。画像サイズが16×16の場合、縦横に8×8のデータが2枚ずつ並んでいるのですが、『GBTD』のデータ変換によって4枚のデータは〈第1図〉のように並ぶことになります。32×32のデータも同じように並んでいます。

SPRITES_8x8とSHOW_SPRITESはスプライトを表示させるときに必要です。くわしくはgb.hを見てください。画像データをスプライトデータとしてメモリに登録するにはset_sprite_dataでデータを読みこんで、set_sprite_tileでデータとスプライト番号を関連付けます。スプライトは画面に最大40個、一列に最大10個までしか表示できないので、そのあたりを考慮しながら関連付けてください。

いよいよ先ほど作った画像データを動かします。ジョイスティックの状態を調べるにはjoypad関数を用います。各方向キーが押されている場合、その方向にある程度移動させるようにしています。move_sprite関数で実際にスプライトデータを画面に表示させます。どうですか? 画像データを表示させてから動かすまで、とても簡単な手順ですみました。

●グッピーを飼い始めました。熱帯魚っていいですね。(青森県八戸市/土星不安倶楽部) (編)はこのまえ熱帯魚屋で、青紫に薄く光るザリガニを見た。値段は3,800円くらい。名前は忘れちゃったけど、すいぶんたまげた。気になるんで、くわしいこと知ってる人、教えてください。

〈第1図〉



16×16サイズ

1	3	9	11
2	4	10	12
5	7	13	15
6	8	14	16

32×32サイズ

RPG風のマップを表示させよう

次は『GBMB』で作ったマップデータに沿って、画面に画像データを表示させたり動かしたりしましょう。画像データをdata.c、マップデータをmap.c、ソースプログラムをtest2.c〈リスト2〉とします。マップの大きさは8×8です。

コンパイル後、ROMイメージをエミュレータに読みこませてください。画面上に希望どおりのマップが表示され、マップの上をキャラクターが動けば成功です。

では、ソースプログラム〈リスト2〉を見てみましょう。SHOW_BKGは画面上にBG(バックグラウンド)タイルを表示させます。ゲームボーイではBGタイルとスプライトは別扱いになります。BGタイルは画面すべて(非表示部分も)に表示することが可能です。set_bkg_data関数で画像データをメモリ上にBGタイルとして登録し、set_bkg_tiles関数でBGタイルを希望の位置に表示させます。

キャラクターが動いた!!その2

先ほど動かしたキャラクターを背景のついたマップの上で動かす。さっきよりもさらに感動すること間違いなし。

おわり

ここまでの説明でゲームボーイのソフトは比較的作りやすいことがわかってもらえたでしょうか？Windows上でゲームを作るよりはこちらのほうがお手軽で、しかも手段がマイナーであるために作ったソフトが一躍有名になってしまう可能性もあります(『綾波っち』など)。

私としては多くの人に『GBDK』に限らず、ほかのツール(『RGBDS』や『Gbbasic』)などを使ってもらい、多くのバカゲーを作ってもらいたいです(本音)。プログラムについてさらにくわしいこと知りたい人は『GBDK』付属のヘッダファイルやサンプルプログラムまたは『綾波っち』付属のソースプログラムなどを参考にしてください。この記事で読者のみなさんがゲームボーイプログラムに興味を持ってくだされば非常に嬉しく思います。では。

動作推奨環境
Pentium75MHz以上、メモリ16Mバイト以上のWindowsマシン
参考URL
神楽坂酔っ払い研究所(http://www.freepage.total.co.jp/gameboy/)
パラ男無法地帯GB本部(http://www.freepage.total.co.jp/parawo/)

●友人は『スパロボF』のイデオンを見て「あ、ジムだ！」と言った。(愛知県豊川市/やぎまさせいじん) ㊞ああ、言われてみればそうだ、似てるよね！　気づかなかったよ。いや、だってジムなんて『スパロボF』ではほとんど使わないし。完全に認識の外だったよ。ジムファンはゴメン！

〈リスト1〉test.c

```
-----test.c-----
#include <gb.h>
#include "data.c"

void main(void)
{
  UBYTE x[4]={8,8,16,16},
        y[4]={16,24,16,24};
  UBYTE i, tx, ty;

  SPRITES_8x8;
  set_sprite_data(0,0x18,TileLabel);

  for(i=0;i!=0x04;i++)     set_sprite_tile(i,0x14+
i);

  SHOW_SPRITES;

  for(;;){
    tx=ty=0;
    i=joypad();
    if(i==J_LEFT) tx=0xfc;
    else if(i==J_RIGHT) tx=0x04;
    else if(i==J_UP) ty=0xfc;
    else if(i==J_DOWN) ty=0x04;

    for(i=0;i!=0x04;i++){
      x[i]+=tx;  y[i]+=ty;
      move_sprite(i,x[i]+tx,y[i]+ty);
    }
    delay(50);
  }
}
```

〈リスト2〉test2.c

```
------test2.c--------
#include <gb.h>
#include "data.c"
#include "map.c"

void main(void)
{
  UBYTE x[4]={8,8,16,16},
        y[4]={16,24,16,24};
  UBYTE i, tx, ty;

  SPRITES_8x8;
  set_sprite_data(0,0x18,TileLabel);

  for(i=0;i!=0x04;i++)     set_sprite_tile(i,0x14+
i);

  SHOW_SPRITES;
  SHOW_BKG;
  set_bkg_data(0,0x14,TileLabel);
  set_bkg_tiles(0,0,8,8,TestMap);

  for(;;){
    tx=ty=0;
    i=joypad();
    if(i==J_LEFT) tx=0xfc;
    else if(i==J_RIGHT) tx=0x04;
    else if(i==J_UP) ty=0xfc;
    else if(i==J_DOWN) ty=0x04;

    for(i=0;i!=0x04;i++){
      x[i]+=tx;  y[i]+=ty;
      move_sprite(i,x[i],y[i]);
    }
    delay(50);
  }
}
```


●ボクは13歳くらいから汚れてます。もうキレイなボクは帰ってこない。ちなみにゲーラボは14歳からです。(埼玉県秩父郡/おりあさ) ㊞具体的にどう汚れているのか興味がありますね。まさか、エロゲーやってエロ本読んでって、その程度じゃないよな？　もっとスゴイよな!?

ワンダースワン&ネオジオポケットROM吸い出しに挑戦

吉沢英明

いまだに姿の見えてこないネオジオポケットとワンダースワンのエミュレータ。ROMを吸い出したからといってどうなるものでもありませんが、ここではあえて、携帯ゲーム2機種の吸い出しに挑戦してみました。

みなさんは携帯用ゲーム機で楽しんでいますか？今回、ワンダースワンとネオジオポケットのROM吸い出しに挑戦してみましたので、報告します。なお、日数の関係で、吸い出し器の製作までは手がまわりませんでした。また、この記事では、筆者の手元にあるROMライター（KEMの「やきいも901 MBF」）で吸い出し実験を行っていることをお断りしておきます。

ネオジオポケット編

ネオジオポケットのROMカートリッジは、ヘックスローブねじという六角の特殊ねじ1個で締まっています。小さなカートリッジなので、部品も小さいだろうなと予想していましたが、案の定、表面実装タイプのチップが1個搭載されているだけ。あとはパスコンとしてチップコンデンサが1個載っており、構成は非常にシンプルです。基板はガラスエポキシ製の片面パターンになっています。

まずは、ROMの種類の特定からチャレンジしてみましょう。量産する以上、印刷はともかく内部構造はありきたりのものを使っている可能性が大きいからです。それに、種類がわかってしまえば、解析が楽になります。40ピンのTSOPパッケージというのはめずらしいので、すぐに特定できそうです。ROMにはSNKのロゴが印刷してありますが、ほかの字形や書式から判断して、東芝製ではないかとあたりをつけます。

ROMカートリッジの配線は非常にシンプルです。そこで、基本に立ち返って、VccとGNDのピン配置を調べてみます。ROMのピン配置は、メーカーが違ってもJEDEC規格で統一されているため、チップの種類を特定する目安になるわけです。

たいていの場合、基板に広くGNDパターンを置き、パスコンはVccとGNDの間に入っているので、基板上のVccとGNDを判別するのはさほど難しくありません。パスコンの端子とピンの間を導通検査した結果、10・30・31番ピンがVcc、23・39番ピンがGNDに接続されているとわかりました。

しかし、東芝をはじめ、各社のワンタイムROMやマスクROMのデータブックを調べてみても、該当するようなROMはみつかりません。設定が必要なピンはVccかGNDに直結してあることが多いのですが、データ線にGNDを接続することはありえません。アドレス線には接続することがあるとしても、上位のアドレスならともかく、途中のアドレスを固定するというのは考えにくいことです。このことから、23・39番ピンのGNDがどうしても理に合わないのです。

よく基板を見ると、「NP-CFL16」と書いてあります。NPはネオジオポケットの略でしょう。Cがなにかは不明ですが、FLはもしかするとフラッシュということかもしれません。量産するROMカセットにフラッシュメモリというのは、あまり聞いたことがありませんので、考慮に入れていませんでした。

さっそくフラッシュメモリのデータブックを調べてみるとTC58FV＊008FTというフラッシュROM

●話題のiモードを購入しました。e-mailとかホントにできて、なかなかアツイ。ちなみに広末とおそろいの型です。（千葉県習志野市/NOR） ㊝
やっぱりなんだかんだいっても、広末って注目されているんだよね。いくら「宝島」でスッパ抜かれても、人気は不沈です。

の電源ピン配置がそっくりです。チップには「T8V12」という文字も印刷してありますから、8Mビット・3.3V・120ns品ではないかとあたりを付けて、ピンを追いかけてみます。10番ピンはRESET端子ですから、Vccに接続してあるということはリセットしないということになります。ほかの電源ピンは完全に一致しています。念のため、電源を入れたままパスコンの両端の電圧を測ってみたところ、+3.3Vと出ました。

中身を手っ取り早く読み出すには、市販のROMライターを使うのが楽です。フラッシュメモリの読み出し方法はEPROMと同じだからです。似たような容量のROMを探して、そのDIPピンに合うように配線をつなぎ替えてしまえばよいでしょう。8Mビット品であろうという憶測から、27C8001というタイプのピン配置（〈第1図〉参照）につなぎかえてみましょう。

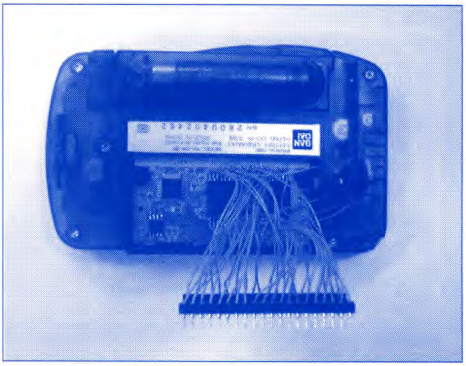
なお、手持ちのROMライターは5V専用なので、秋葉原で買ってきた3.3V出力の3端子レギュレータを使って5Vを3.3Vに変換しています。また、ROMの足にハンダ付けするよりは、端子の根本にハンダ付けするほうが楽です。ただし、あまりハンダが広がらないようにマスキングテープでマスキングするとよいでしょう。WE（ライト・イネーブル）は、普通のROMにはありませんから、接続しなくてもかまいません。

さて、結果から書きますと、すんなりと読み出しに成功してしまいました。ROMのチェックサムも合っています。頭のほうをダンプすると、コピーライト表示が出てきましたし、中身をのぞいてみると、通信対戦用と思われるメッセージの埋め込みがありました。きちんと読めているようです。あまりにも簡単に読めたので、拍子抜けしたぐらいです。ただし、このROMが本当に8Mビットかどうかという確証はありません。

中身の解析までは手がまわりませんので、それはどなたか興味のある人におまかせします。ただ、ROMの内容を書き替えることができたとしても、それをフラッシュROMに書き込むには、機材かテクニックが必要になります。

ワンダースワン編

ワンダースワンのカートリッジは、ヘックスローブねじ2個で締められています。両面基板には、44ピンSOPのROMらしきチップのほかに、48ピン



TQFPのカスタムチップと、8ピンSOPのICが載っています。配線から見てプロテクトチップでしょうか？嫌な予感です。

この44ピンSOP、印刷には「MH8M16E001A」とあります。聞いたことのない型番ですから、おそらくオリジナルでしょう。「8M」を8Mビットの意味だと仮定すると、電源ピンの配置から、23C8100ではないかと推測できます。23C8100はバイト/ワード切り替え型ですが、この基板では設定ピンにVccが入力されているので、ワード品として使われているようです。そうだとすると、筆者の手元にあるROMライターでは読めません。そのため、4Mビットのワード品である27C4096のピン配置に合わせて配線することにします。A18の配線があまりますが、これはVccかGNDにつないで固定ということにしました。

変換アダプタを即席で製作して、2回に分けてROMライターで読み込んでみました。結果、きちんと読み込めたので、ダンプしてみましたが、0x10000ごとにブロック化されたデータらしき内容は入っているものの、プログラムらしき内容は見あたりません。過去の解析経験からいって、どうやらデータが暗号化、または圧縮されているようです。やはり、横に付いているカスタムチップがクサイとにらむべきでしょう。

カスタムチップには、ROMからのデータ線が引き込まれています。さらに配線を追いかけてみると、本来NCであるはずの1・43・44番ピンがカスタムチップに引き込まれています。やはり、一筋縄ではいかないのかもしれません。

サンプルソフトには『グンペイ』を使用しましたが、念のため、友人のカートリッジも借りて、3個をバラしてみたところ、カスタムチップの印刷

●例の中古裁判のあとで、近所の電気屋がプレステの中古ソフトを扱いはじめた。あの判決の意義の大きさを肌で感じた。（千葉県花見川区/マリネス）　㊞小さなお店ほど、中古を扱わないと店の経営がなりたたないからね。そんなお店にはあの判決はありがたかったのでしょう。

のうち、下の桁の番号がそれぞれ異なっています。暗号化されているとすると、まさかとは思いますが、EEPROMに暗号キーを入れているという可能性もあります。

では、実際に8ピンSOPのICも調べてみましょう。Vccが8番ピン、GNDが5番ピンとめずらしい配置になっています。ゲーム用カートリッジのなかに載っているということから考えても、シリアルEEPROMではないかと考えるのが妥当でしょう。実際、この配置ならNM93C*6シリーズ（Microwire規格）ではないかと推測できます。

このチップから出ている信号をロジックアナライザで追いかけてみました。アドレスは10ビット、データは16ビットで通信されているようです。データシートとにらめっこで解析したところ、最初の通信はハイスコアのデータを読み出しているようです。

解析の結果は別掲参考資料のとおりです。いきなり点数を読み出していることから、EEPROMが暗号化に使われている可能性は排除してよいと思います。

と、ここまで調べたところで残念ながら時間切れとなってしまいました。いままで調べたなかで判明していることを書いておきます。

ROMのNCからカスタムへの配線がありますが、ここには実際に信号が流れています。ということは、ただのマスクROMではなさそうです。また、A15からA18とCEは、カセット端子ではなく直接カスタムへ配線されています。そして、カスタムからは、10本の配線がカセット端子に配線されています。これらの端子の波形も監視してみたかったのですが…。

注意しておきたいのは、データの下位8ビットがカスタムに配線されているということです。逆にいえば、上位8ビットは配線されていません。気になるところです。

これから解析する人のために、配線図を添付しておきます。参考にしてください。

〈参考資料〉グンペイのEEPROM内容解析

1ワードめ：20737（0x5101）という数字が入っています。2本調べて同じ番号だったので、マジックナンバーだと思われます。

2ワード～4ワードめ：エンドレスモードの点数が各桁10進数で逆順に入っています。02483000点なら0300、0408、0002という具合です。

5ワードめ：エンドレスモードのパネル数が16進数で入っています。

6ワード～8ワードめ：ステージモードの点数が上記同様、逆順で入っています。

9ワードめ：ステージモードのクリア面数が16進数で入っています。

10ワードめ：パズルモードの分数が（たぶん16進数で）入っています。

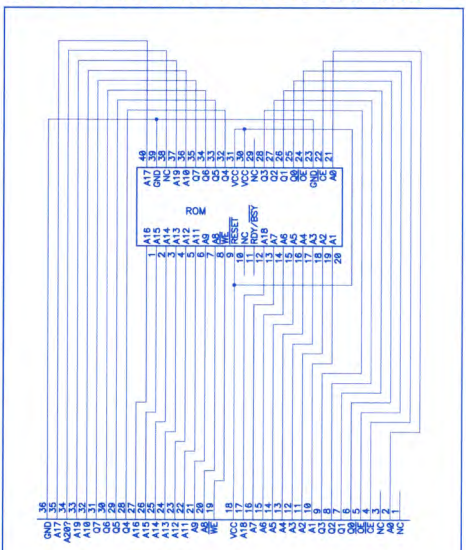
11ワードめ：パズルモードの秒数が16進数で入っています。

12ワード～14ワードめ：ストーリーモードの点数が上記同様、逆順で入っています。

15ワードめ：ストーリーモードのクリア面数が16進数で入っています。

16ワードめ：たぶん2プレイヤーモードのデータが入っています。やっていないので保証できませんが。

〈第1図〉ネオジオポケットカセット内配線図

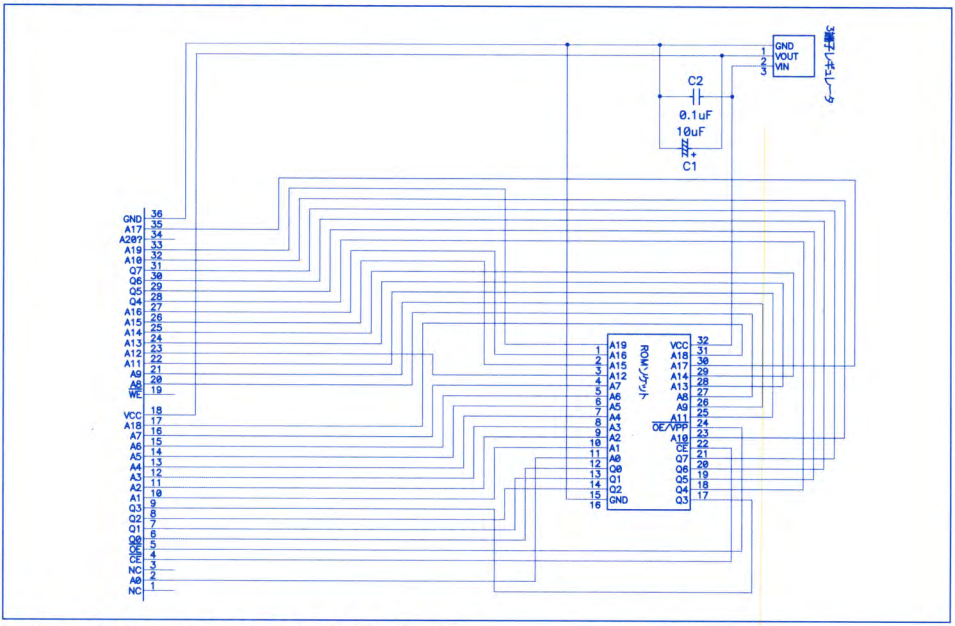


さいごに

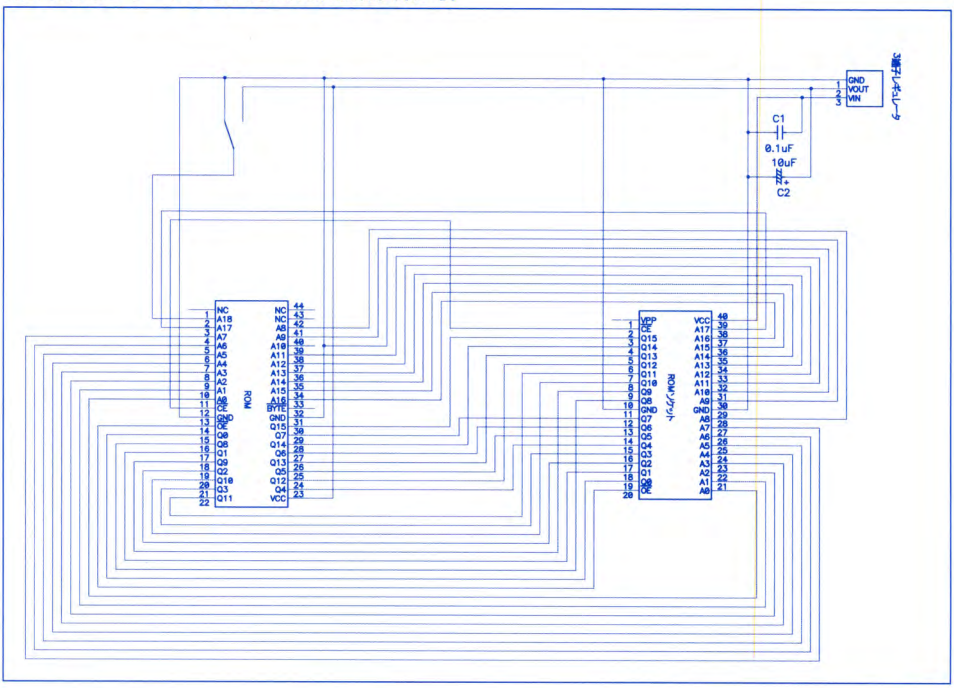
ワンダースワンのガードがこれほど堅いとは思いませんでした。何に使われているのかわからない配線が10本ありますから、解析にはロジックアナライザが必要になるのではないでしょうか。データだけから暗号化を解くことができれば、たいしたものだと思いますが……。

●『グランツーリスモ2』、はやく出ないかな～。でも今年は受験だから…やっぱり来年ですね。悲しいです。（宮城県仙台市/もんち）㊙そういうときはサントラCDを買って、音楽だけでガマンだ。音楽から想像力を働かせるのも悪くないよ。㊙も受験のときはそうやってガマンしました。

〈第2図〉ネオジオポケット変換配線図

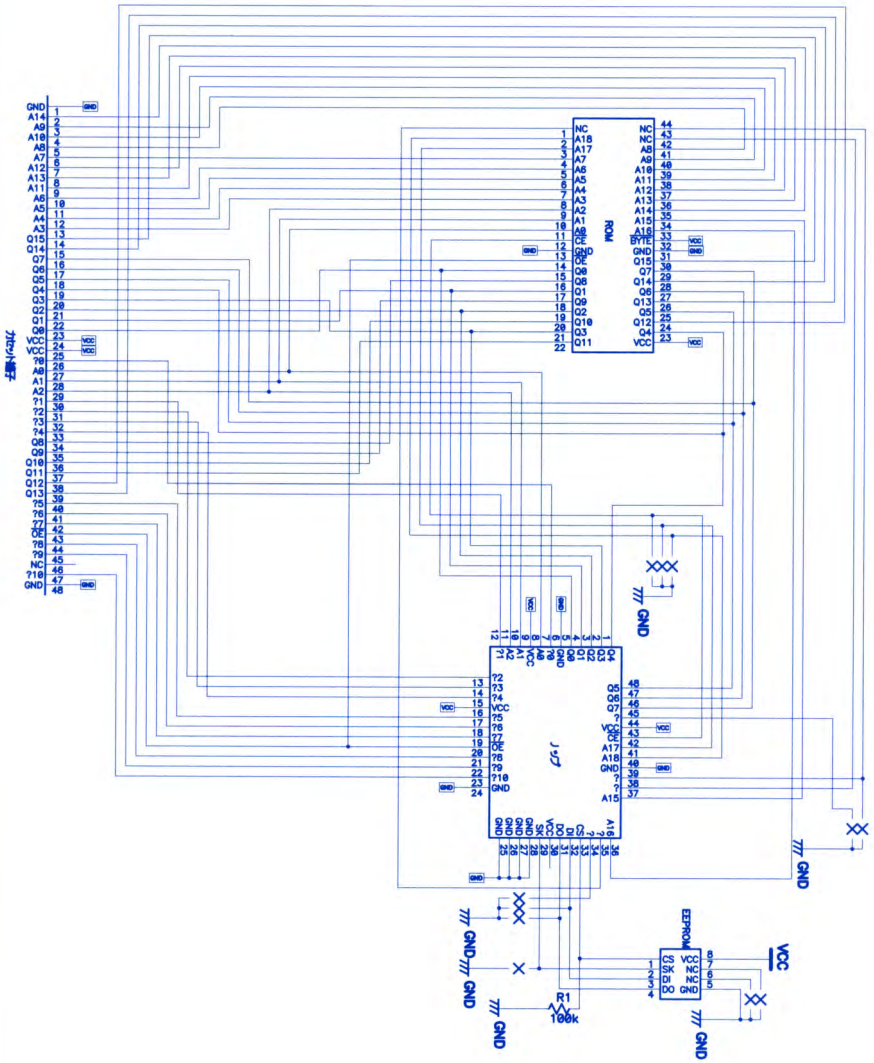


〈第3図〉ワンダースワンROM変換配線図(参考)



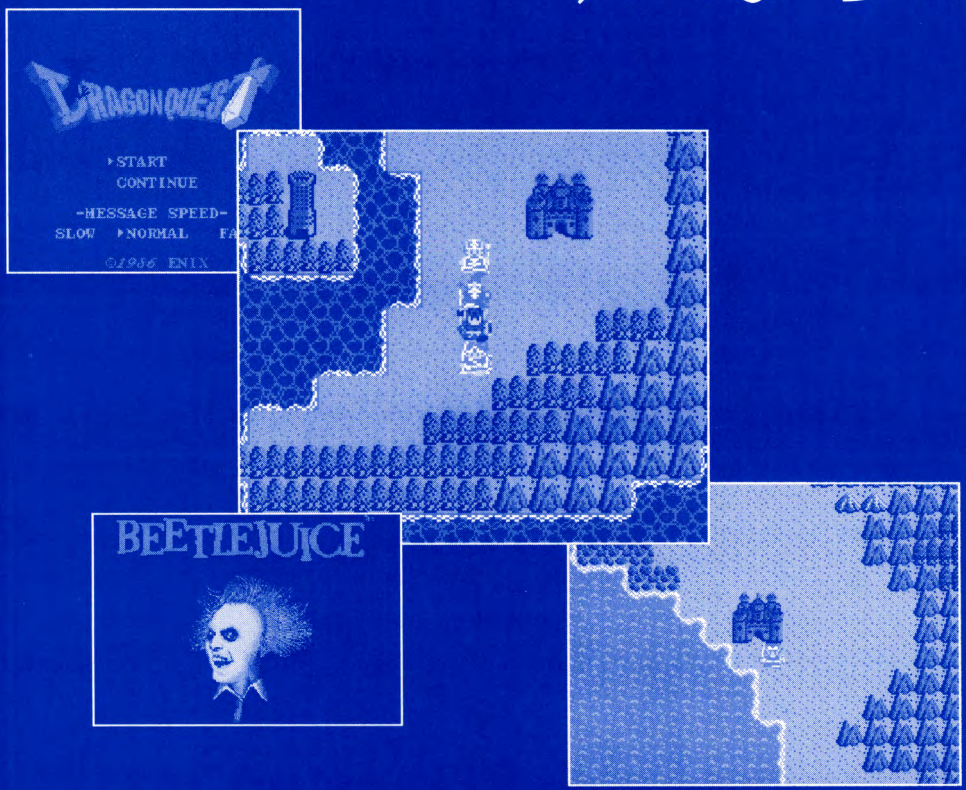
●自分に気力がないときは、ハガキも元気がないみたいだ。だって載らないんだもん。(大阪府大阪市/GM-TG) ㊞ホラ、載りましたよ！ だからそんなに落ち込まないで！ 今度はもっと元気なハガキを送ってくださいね。期待して待ってますよ！

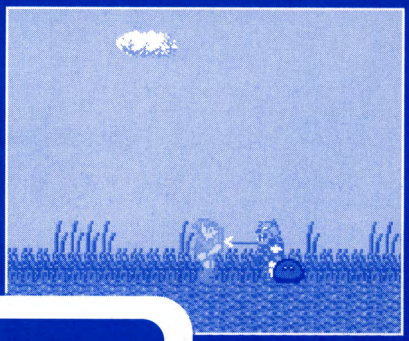
〈第4図〉ワンダースワンROMカセット内配線図



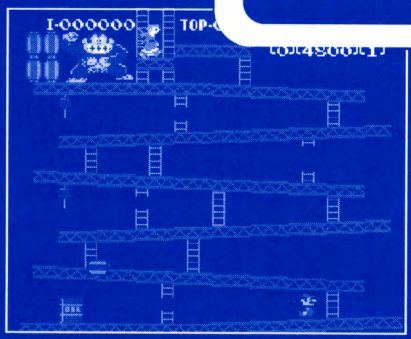
●やっぱり『聖剣伝説』は、初代のゲームボーイ版が最高ですね。（神奈川県横浜市/G.F.）　㊙エンディングがまた泣ける！　せまる別れの時に、万感の想いが押しよせる…。だがそんな二人の口からこぼれでたのは、たった一言、「さよなら」。く～！　この一言、重すぎるなぁ！

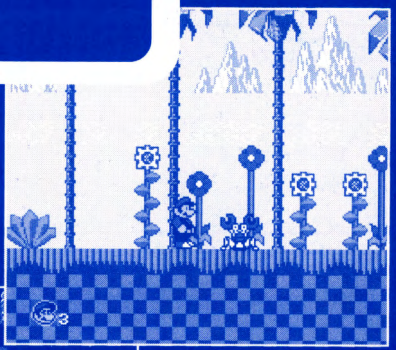
エミュレータのある風景

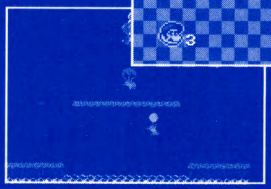




- ユーザーのホンネ
- メーカーのホンネ
- 法律1問1答
- エミュ裁判係争中
- 危険なエミュレータ
- 用語辞典







ユーザーのホンネ

違法性が高いといわれつつも、あえてエミュレータやROMサイトを開く管理人たち。彼らのホンネはどこにあるのか？　メール取材により、彼らに生の声を聞かせてもらった。

質問1　あなたがエミュレータを知ったきっかけはなんですか？

1番多かったのが「友人に聞いた」という回答。次が「雑誌で見た」いうパターン。もちろんゲームラボを見て、という人もありだ。そのほかの雑誌の場合は、「スミのほうのコラムで見た」など、目立たないところに掲載されていることが多かったもよう。もう1つは「インターネット」。「ネットを徘徊していて偶然エミュサイトを発見した」「掲示板で教えてもらった」などの意見があった。ほとんどの人が、この3つの方法のどれかでエミュを知ったようだ。

質問2　あなたがエミュ・ROMのサイトを開いた理由はなんですか？

「まだエミュを知らない人に、そのすばらしさを伝えたい」「ゲームが好きだから」という意見が1番多かった。

ほかには「いろいろなROMがほしかったから（ウチは交換サイトなので）」「ROMがあるだけで人が集まってくれるので、情報が聞ける」というように、とにかく人を呼びたい、情報がほしいという動機も見受けられた。「たくさんのエミュページでお世話になったので、お返しのつもりで」という印象的な意見もあったぞ。

質問3　あなたが1番気に入っているエミュレータはなんですか？

やはり人気なのはファミコンエミュ。理由は「昔の思い出に浸れる」「低いスペックのマシンでも速く動く」「再現度が高い」「ソフトの種類が豊富」といったところ。そして、ほぼ同じくらい人気なのがスーファミ。理由もファミコンと同じだ。あとはチラホラとPCエンジンやメガドライブなど。だが共通していえることは、みんなレトロハードをおもに支持していること。いまやエミュでなくてはプレイできないゲームにこそ、彼らは魅力を感じているのだ。

質問4　エミュレータをやる理由、エミュレータの最大の魅力はなんですか？

質問3の部分とかぶるが「昔の懐かしいゲームができること」がトップ。それを補足する意見として「データのセーブや書き替えが容易にできる」「いまでは入手困難なゲームが数多くある」といったものがあった。また「ソフト（ROM）がタダで手に入る」ことをあげる人もいたぞ。興味深かったのは「プログラムの技術力をみることがその理由です。エミュレータはプログラマの技術の集大成だと思います」との意見。ストイックな理由でエミュをやる人もいるようだ。

●P.T.T.Pにはショタも入るのでしょうか？　（沖縄県那覇市/KGB）　㊎ウム…、男はもともと胸なんてないからな、子供でも大人でも。しかし純粋無垢な年少者愛好家という意味では、ロリもショタも同じだし…。ここはロリとショタを統合した新しい言葉を開発だ！　というわけで募集。

質問5 エミュ・ROMサイトで、よくあるトラブルなどはありますか？

「掲示板荒らし。軽いものだと暴言程度ですむが、掲示板を使用不能にしたり閉鎖させられたりする場合もある」「プロバイダに掲示板を消される」「ROMくれメール」「交換サイトなので、嘘をつかれたり、ニセのROMが送られる」「レア（なかなか見つからないROM）をHPに公表すると、吸い出しをやってる人や、レアもの好きの人からメールや伝言板に攻撃される」目立ったのはこんなところ。だが「トラブルはとくにない」という声も多かったぞ。

質問6 暗黙の了解や良識、約束事などはありますか？

まずは一般的な常識を守ってほしいという意見が多かった。たとえば「注意書きはきちんと読む」「ソフトをダウンロードしたら、掲示板にひとことお礼を書く」「自分で調べもしないで質問しない」など。「直接“ROM”という言葉を使わない」というのも多かった。また「過激な管理者の場合、“DOM”のIPやメールアドレスを公開したりすることもある。掲示板に暴言を書いた人の住所を調べて、公開したサイトもあった」との報告も。恐ろしいものである。

質問7 プロバイダ、もしくはメーカーから圧力を受けたことはありますか？

「圧力は受けたことがない」との意見がほとんど。まあ、そんなものがあったらとっくにHPはなくなっているはずだから、考えてみれば当然なのだが。強いてあげるなら「HPを削除された」「プロバイダから著作権侵害に当たるものは削除して欲しい、というメールが届いた」というくらい。また「いきなりHPを消された。その後、“あと数日で消します”というメールが…」なんて報告も。メーカーさんから直接声がかかったという人はいなかった。

質問8 エミュレータがゲーム業界に与える影響を、どう思いますか？

「N64やPSなどの現行機種に関しては、ソフトが売れなくなるなど、メーカーに損害もあるだろう。しかしファミコンのように、すでに販売していないものについては、そんなに害はない」という意見が多かった。冷静に現状を把握しつつも、古いゲームなら大丈夫だろうと、軽く考えている人が多いようだ。また現行機種対応のエミュについて「本気で『bleem！』で『FFⅧ』をやる人は少ないでしょう。そこまで利益を損なうものでもないと思う」との声もあった。

質問9 ROMの無断アップの違法性についてどう考えますか？

これも質問8と同様「現役機種のROMを配るのはダメだが、販売終了しているものはいいだろう」との意見が大多数。もしくは「とくに違法と思ったことはない」という声も目立った。「ウチでは現行機種のROMは一切扱わないようにしています」という管理者もたくさんいた。どうやらこのあたりがエミュ界での自主規制の境界線らしい。ROMの無断アップロードは違法だと知りつつも、それを続ける者がいるのは、こうした自分なりの考えに準じているためなのだろう。

質問10 メーカーに要求したいことはありますか？

代表的なのは「すでに生産が終了した入手困難なものに関しては、ROMの配布を許可してほしい」というもの。これまでの意見を総合すると、“自分たちはただ昔のゲームがやりたいだけ。理屈ではROMの配布は違法だとわかっているから、メーカーに損害を与えるような最新のROMは扱わない。だから大目にみてくれ”というところか。ユーザーの気持ちとしてはわからなくもない。しかしメーカーはどう思っているのか？　それは次のページであきらかになる。

●『FFⅧ』でGFをボタン連打で「おうえん」してたら、爪がすり減ってしまった。（三重県上野市/カンジ）　㊙そういう話を聞くと㊙なんかは『ハイパーオリンピック』を思いだしますね。あの専用コントローラで『マリオ』をプレイするなどという、バカなこともよくやりました。

ホントのところはどうなんスか？

メーカーのホンネ

エミュレータってどう思います？

もはやゲーム系アングラ界では、知らぬ者はいないといっても過言ではないエミュレータ。とはいえ、コンシューマゲーム機しか持っていない一般レベルのユーザーには、まだそれほど浸透してはいない。しかし今後の普及を考えると、ゲームメーカーや業界に与える影響は計り知れないものがあるだろう。

SCEが『VGS』や『bleem！』を訴えたのは、記憶に新しい。これこそ、メーカー自身がエミュレータの可能性を認めた証拠ではなかろうか。そう、メーカーにとっても、すでに無視できない問題なのだ。本誌ではこの現状をふまえ、メーカーがエミュレータの存在をどのようにとらえているのかを質問してみた。

以下はFAXで各社に送付した質問状だ。なお、この質問状は原文のままである。

メーカー各社への質問状

質問1 エミュレータが、メーカー、ひいてはゲーム業界に与える影響というのは、具体的にどのようなものだとお考えですか。損害、利益のどちらか、もしくは両方からの視点でお答えください(その根拠もお願いします)。また、問題があるとすれば、どのようにそれを解決すべきかの具体的な方針などもお答えください。

●

質問2 エミュレータを動かすためには、ソフトのROMイメージが必要です。インターネットではこれらのROMイメージを違法にアップして、不特定多数の人々が自由にダウンロードができるサイトが存在します。これらのサイトについてどのような見解をお持ちですか。また、この問題を解決するためにはどうすればよいとお考えですか。

●

質問3 質問2であげたROMイメージをアップしているサイトを見つけた場合、どのような処置をされますか。または処置されたことがありますか。そして、今後はどのような対応をとる予定ですか。できるだけ具体的にお願いします。

●

質問4 ファミコンをはじめ、現在ではほぼ入手不可能といえるような過去のゲームにも触れられることが、エミュレータとROMサイトの大きな魅力です。過去の遺産を伝えてゆくという意味において、エミュレータは非常に有効であるといえます。そうした理由からエミュレータに触れるというユーザーの意見をどう思われますか。また、過去の作品を楽しみたいというユーザーに対しては、メーカーとしてはどのような形で応えるべきだとお考えですか。

●庵が出ないと『KOF』って感じがしませんよね。(群馬県高崎市/神楽蒼史) 編 たしかにそうだけどマンネリ感は否めない。それを打破すべく『'99』では新主人公なワケだし。でもやっぱり京と庵ばっかり人気出るんだろうな。『ストIII』のアレックス見てると…ねえ？

これがメーカーさんの回答だ!

さて、ここでは取材結果を報告していきたい。原則として、メーカー各社から返信されてきたFAXの文書は、原文のままで載せている。前ページの質問状にある「質問1」～「質問4」に対応するそれぞれの回答に、「回答1」～「回答4」の番号が振ってあるので、質問状とあわせて読んでほしい。ただ、任天堂だけは文書ではなく電話による口頭での取材となったため、回答文が会話形式となっている。なかの「」でかこんだ部分が任天堂の回答だ。

ここまで細かく説明する必要もないかもしれないが、いちおうメーカーの公式見解なので念のため。エミュレータに対するユーザーとメーカーの意識の違いを、よく見てほしい。

ソニー・コンピュータエンタテインメント(SCE)

回答1 ゲーム業界への影響といったお答えする立場にはありませんが、プレイステーション(PS)のビジネスに関して申し上げれば以下の問題があげられます。

第1に、エミュレータについての一般論ではありませんが、過去販売されようとしたものは当社の知的財産権を侵害しており、知的財産権でビジネスを行う当社としてはこのような権利侵害を放置することができないことがあげられます。

第2に、これまでのエミュレータについていえば、エミュレータ上でゲームソフトが動くといっても、クリエイターが想定したゲーム本来のスピード、クオリティで動作しておらず、クリエイターが著作権法上もっている権利(著作者人格権)を侵害するおそれが高いものであり、従ってPSフォーマットホルダーとしてはエミュレータを正規ライセンス商品として認めがたいことがあげられます。

第3に、これまでのエミュレータの場合、違法コピーソフトでも作動してしまうもの、あるいは作動しないようにはなっているが、簡単に回避されてしまうものであり、ゲーム業界をあげて対策をとっている違法コピーソフトを販売する行為を助長することもあげられます。

以上の通り、エミュレータに関しては多くの問題をもっています。

●

回答2 当社の知的財産権を侵害するものについては法的措置を含めた断固とした措置をとっております。

●

回答3 当社では、当社の知的財産権を侵害する行為を発見した場合、その程度により警告書を送付して注意を促したり、場合によっては法的措置をとっております。具体的な相手先、内容等に関してはご容赦ください。

●

回答4 PSでは、ゲームソフトを文化資産として将来に引き継がせるといったことも視野に入れ、次世代プレイステーションには現行機と下方互換性をもたせております。従いまして、ユーザーの皆様には現行機のゲームソフトをそのまま次世代プレイステーションでもお楽しみいただけますので、この意味でのエミュレータ存在は必須のものではないと考えております。

締め切り日になっても回答がないため、電話確認したところ担当者不在。ムムッ…。だが直後にSCEから電話が!「申し訳ありません。○○に代わって担当を引き継ぎました××です。ただいまよりFAXをご送付いたします」とお姉さんの声。さすがは世界のSCEです。

回答内容自体は、ツッコミどころのない完ぺきなもの。ダテに「エミュ裁判」を何度も起こしてません。すべてPSの立場で話を進め、業界の動向にあまり言及しないあたり、手堅いですな。ちなみに、上記回答文は誤字、脱字も含めて原文のままです。

●ゲーセンで『DDR』をやろうとしたら、変なヒトたちが囲んでいてプレイできなかった。(東京都大田区/Wee) ㊙人気ゲームは、そのゲーセンの常連がよく独占してるよね。そういうときは颯爽と乱入し、死ぬほど上手いプレイを見せつけてやれば、彼らはあっさりヘコみます。

任天堂

FAX送付数日後、任天堂からTEL。いかにも面倒だといわんばかりに「わざわざ書面回答するまでもない」と一言。電話での取材となりました。

●質問1についてですが…

「エミュレータは違法ロムとの連動でいえば、当社の利益を侵害している。ROMは著作物です。ROMイメージのサイトへのアップロードは、著作権法第23条・公衆送信権の侵害に当たります」

●では、ユーザーが自分の持っているソフトを吸い出して使用するぶんには問題ないのですね？

「そういった例に関しては、積極的に関与するところではありません。しかし、実際にはそんな話は聞いたことがない。そんなものは机上の空論。事実は違法ROMと関連しているのだから」

●利益侵害とのことですが、スーファミ、N64などの現行機種はともかく、ファミコンのように、すでに販売が終了した古いものに関してはあまり関係がないのでは？

「販売どうこうとか、ソフトの新しい古いは問題じゃない。当社の著作物を無断で使うことが違法なのです」

●ROMサイトを発見した場合はどうされますか？

「即排除する方針です」

●具体的にどうやって？

「ノーコメントです。答える義務はないと思ってますから」

●エミュレータがダメならば、古いゲームをやりたい人は中古しかありませんが…任天堂さんとしては中古は認めてもいいということでしょうか？

「今回の取材ではその件については含まれていません。よって答える義務もないです。それに現在はスーファミの書き替えもやっているし、年内にはGBの書き替えも行う。ウチはそういう方向でやっていくつもりです」

以上が電話取材の結果だ。エミュ＝違法ROMという図式が大前提にあることをのぞけば、まっとうな内容でしょう。レトロゲームファンへの対応方針も「企業」としては妥当。ただ、担当者が始終イライラしていたことだけが気になりましたが…。

SNK

回答1 ゲーム業界にはマイナスとなっても利益にはなり得ないと考えます。ゲームソフトは、知的財産であり、これを守ることはゲームメーカーの使命でもあります。

●

回答2 メーカーにとっては好ましくない行為でありますが、現状は静観しております。

●

回答3 現在のところ具体的な措置は講じておりません。

●

回答4 過去のゲームに触れていただくことはメーカーとしても喜ばしいことと考えますが、それがエミュレータによって行われていることに関しては、非常に憂慮すべきことと考えます。解決すべき問題点は多々ありますが、今後予想される製品の流通形態の変化や旧作品市場の拡大などの環境変化が適切な製品の提供を可能にすると考えます。

FAXの送付前に、電話で取材内容を説明したのですが、エミュレータという言葉を切りだしたとたん、担当者の語調に陰りが…。念のため「エミュレータはご存知ですか？」と聞くと「はい、よ～く」とのご回答でした。

待つこと数時間…来ましたよ、SNKさんからの返答が。FAXで返事をくださったメーカーさんのなかでは一番のレスの早さでした。

内容のほうは見てのとおり。エミュレータは「百害あって一利なし」といった感じです。ネオジオはソフトの値段の高さとあいまって、エミュレータのなかでも人気機種ですから、きっと悩みの種なのでしょう。レスの早さからもそれがうかがえます。そのわりには「現状は静観」とのお答え。冷静な判断ですね。

●ノストラダムスの予言を垂れ流すマスコミも、それを簡単に信じる人間もみんなバカだ！（愛媛県越智郡/管 篤哉）㊙そんなに目くじら立てなくても、誰も信じちゃいませんって。マスコミも民衆も、あれはエンターテイメントだと割り切って、お互い了解のうえで楽しんでるんですよ。

彩京

回答1 答えられない。

●

回答2 禁止するべき。アップロードした人間を検挙するべき。

●

回答3 損害が大きい場合は、損害賠償を請求します。

●

回答4 5年以上前のゲームについて、ハードメーカー、ソフトメーカーの両方にロイヤリティを支払って合法的に行うのが良いと思います。

回答1～3は、簡潔ながらなも、ポイントを押さえたきびしいお答え。

それよりも、注目すべきは回答4。このように、具体的に現状の解決策を提示してくれたのはここだけです。いや、それよりも「エミュレータの存在そのものを否定せず、メーカーとの共生を認めたところはここだけ」といったほうが正確かもしれません。レアなゲームが気軽に楽しめるなど、エミュレータの利点は多くあります。それを残していくためには、こうしたメーカーとユーザーとの歩み寄りが必要なのでしょうね。

データイースト

回答1 大きな損害にはならないと思う。エミュレータを使える人はそんなに多くはないのではないでしょうか。

●

回答2 基本的には規制はできないと思います。なぜなら、インターネット規制ができるんであればH画像はインターネットにないでしょう。あくまでも自主規制しかないと思います。

●

回答3 このサイトを禁止したところで、あとからどんどんと出てくるのでイタチごっこだと思います。

●

回答4 低価格ソフトとしてメーカーが発売するのが一番望ましいです。しかし、今の市場は冷えているので出しても採算はとれないでしょう。

たんたんとしたお答えですが、じつは現状を一番冷静かつ的確に把握してらっしゃるメーカーさんかも。たんにあきらめてらっしゃるだけとも受けとれますが…。

そのほかのメーカーさん

★コナミ

FAX送付から15分後、ソッコーでお断りの電話が。「ご質問の内容を検討させていただきましたが、今回はノーコメントということで」…う～ん。

★エニックス

「上のものとも相談したのですが…」とお断り。中古問題にあんなに強行なエニックスさんですから、それなりのお答えを期待したのですけどね。

★エルフ

「ちょっとエミュレータにくわしくなくて…よくわかりませんので…」うむ、担当者はいかにもエミュレータなんか知らなさそうな感じでした。でも"あの"エルフさんの社員が、全員エミュを知らないってことはないでしょうに。

★ワープ

「当社ではマスコミ関連の取材は、すべて社長の飯野が受けております」なんと、あのイノケン本人からコメントが！　楽しみに待つこと数日。しかし、どうしても時間がとれないとのこと。社長は海外出張だそうです。残念！

そのほかノーコメントとの連絡を受け取ったのは、コーエー、カプコン、テクノスジャパン、ヒューマン、以上4社。

担当不在、連絡取れずなどの理由でうやむやになったのが、ナムコ、スクウェア、セガ、バンプレスト、タイトー、セタ、日本ファルコム、トレジャー、NECインターチャネル、以上9社です。

取材を申し込んだのは、ここまでに名前の出ている22社ですべてです。ご協力していただいた関係者のかたがたに、厚くお礼を申し上げます。

●『カルドセプト・エキスパンション』の音楽は『アクトレイザー』の古代氏。ファンタジックな名曲です。（三重県上野市/伊賀忍深山）　㊙古代氏といえば『イース』の音楽でしょう。㊙のベストゲームミュージックの1つです。PCエンジン版は当時、最高のクオリティでしたよね。

小倉弁護士に聞く

法律一問一答

～エミュやっていいこと悪いこと～

違法か／　適法か／　なにかとお騒がせなエミュレータ。デジタル関連の法律にくわしい小倉弁護士に素朴な質問をぶつけてみました／

エミュレータを制作するために必要なBIOSの解析は違法ですか

MS-DOSのソースコードを解析して単行本として販売した行為を著作権侵害にあたるとして差し止めた東京地方裁判所の昭和62年１月30日判決（判例時報1219号48号）を引用して、BIOSをふくむソフトウェアの解析を違法とする見解もあります。

しかし、プログラムをソースコードの形に復元して、その思想を読みとれるようにする行為は、著作権侵害とはならず、**適法であるとする考えかたが、現在では多数説となっています。**

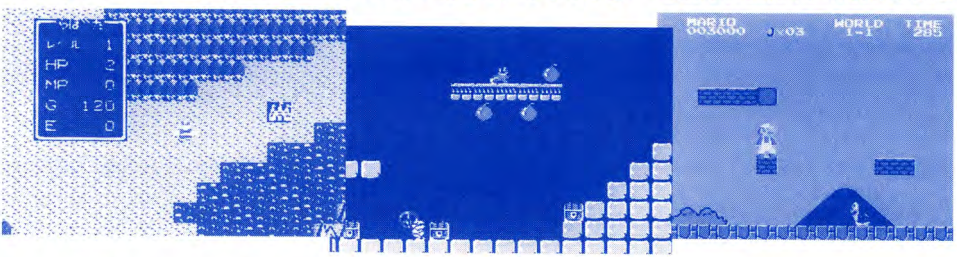
また、BIOSのエミュレートは著作権侵害になりますか

解析元のBIOSのソースコードと、エミュレータ・ソフトのソースコードが類似している場合は、原則として著作権（複製権または翻案権）の侵害となります。この場合でも、自分や家族や仲のよい友達が使うために開発した場合には、私的使用目的の複製・翻案ということになりますので、著作権侵害とはなりません。

BIOSのソースコードとエミュレータのソースコードが類似していない場合は、そもそも著作権侵害にはなりません。

ROMカセットの吸い出し行為は著作権法にふれますか

ROMカセットの「吸い出し」、つまり、ゲームカセットのROMに記録されているデジタルデータを自分のパーソナル・コンピュータのハードディスクにコピーすることは、「複製」行為にあたるので原則的には著作権侵害ということになります。ただし、自分や、家族や、仲のよい友達



●学校のパソコンをハックした。（千葉県印旛郡/左珍五郎）　㊊なんとキミはまだ中学3年生じゃないか！　いろんな意味で将来が楽しみです。でもそれ以上に、最近の中学ってホントにパソコンがあるんだなっていう感慨のほうが大きかったりして。ジェネレーションギャップですな。

がエミュレータ・ソフトで遊ぶために「吸い出し」を行うのであれば、「私的使用」にあたるので、**適法となります。**

なお、平成11年10月１日以降は、コピープロテクトをはずすようなツールを使って「吸い出し」を行うことはできなくなります（不正競走防止法の改正により）。

吸い出しツールを作成することは違法ですか

上記「私的使用」のための「吸い出し」を行うためにツールを作成することは、**原則として、違法行為とはなりません。** ■

吸い出しツールの頒布は違法行為ですか

専門家のなかでも争いのあるところです。しかし、「私的使用」のために「吸い出し」を行いたいというユーザーが少なからずいる**現状においては、適法と考えるべきだと思います。**違法行為を行うためにも使用される可能性があるからといって、そのソフトウェアを頒布することまで違法としてしまうと、ソフトウェア自体の自由な流通を阻害してしまうことになるからです。MP3用のデータを作るソフトウェアが違法とされていないのと同じように考えるべきだと思います。

ただし、頒布先が「吸い出し」たデータをアップロードしたり、CD-ROMなどに記録して販売することを知っていた場合は違法となりますし、平成11年10月１日以降は、コピープロテクトをはずすようなルーチンをふくむツールを頒布することは違法となります。

エミュレータでゲームをプレイすることは違法行為ですか

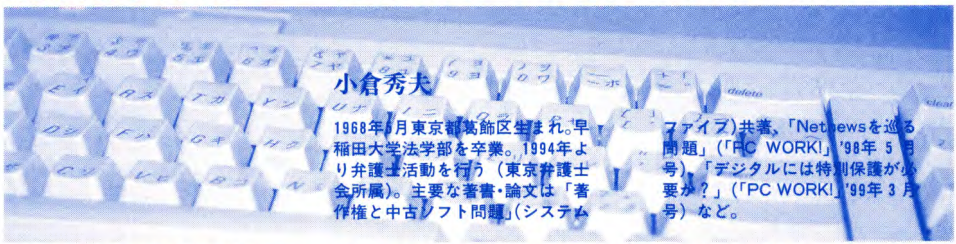
原則として、違法行為ではないと思います。エミュレータでゲームをプレイする場合、ハードディスクに記憶されたROMイメージをRAMに読み込むわけですが、この「RAMへの読み込み」は著作権法上の「複製」にはあたらないとされているからです。

ただし、違法に作成されたROMイメージや違法に流通しているROMイメージを、違法なものだと知りながら使った場合には、著作権侵害行為にあたります。

エミュレータは著作者人格権を侵害するのでしょうか

「エミュレータ上でゲームソフトが動く」といっても、クリエイターが想定したゲーム本来のスピード、クオリティで動作しておらず、クリエイターが著作権法上もっている権利（著作者人格権）を侵害するおそれが高い」（P55より抜粋）

「ユーザーはクリエイターが想定したとおりに著作物を使用しなければいけないのか」ということにもつながってくる話なのですが、クリエイターは**そこまでユーザーをしばる権利はないというのが、現在の多数説だと思います。**例えば、早送りやコマ送りをしながらビデオテープを再生することは許されています。それと同じように考えてよいでしょう。連射機能を有するコントローラを使ってゲームをプレイすることは著作者人格権（同一性保持権）を侵害するものではないとしたネオ・ジオ事件地裁判決（大阪地方裁判所・平成９年７月17日判決。「判例タイムズ」973号203頁）が参考になると思います。



小倉秀夫

1968年8月東京都葛飾区生まれ。早稲田大学法学部を卒業。1994年より弁護士活動を行う（東京弁護士会所属）。主要な著書・論文は「著作権と中古ソフト問題」（システムファイブ）共著、「Net Newsを巡る問題」（「PC WORK!」'98年５月号）、「デジタルには特別保護が必要か？」（「PC WORK!」'99年３月号）など。

●学校新聞の「好きな本ランキング」で、第3位にゲームラボが入ってましたぜ！（徳島県徳島市/スカポン）㊙そりゃスゴイ！　大人気ですな。学校で3位ということは女のコも読んでくれてるということかな？　感謝です。1位と2位がどんな本かも、ちょっと気になるな。

ROMイメージのアップロードは違法ですか

ゲームソフトが「プログラムの著作物」にあたることは間違いありませんから、そのROMイメージを、不特定多数人がアクセス可能な領域にアップロードすることは、公衆送信権（著作権法・第二十三条）の侵害となり、**違法行為となります。**

このことは、アップロードを無償で行っていても、あるいは、「ROMイメージを入手してプレイする場合には、当該ゲームソフトの収録されているCD-ROMなどをきちんと購入しよう」とダウンロードを行うユーザーに呼びかけようと、何ら変わりがありません。

ROMイメージのダウンロードは複製ですか

ROMイメージをダウンロードする行為は、複製行為にあたります。ただ、自分たちでプレイするためにダウンロードをする場合には、私的使用のための複製ということになりますから、**適法の範囲となります。**アップロードが違法になされている場合でも変わりありません。私的使用目的の複製は許諾なしでも適法であるとした著作権法30条1項は、複製元が適法な複製物か否かに関わらず、適用されるからです。

今後、エミュレータ問題はどのような解決が望まれますか

とくに、プラットフォームとなるゲーム機が市販されていないようなソフトについては、ソフトハウスのほうで積極的にROMイメージを提供する仕組みを作ることが望まれます。

また、プレイステーションなど現役のプラットフォーム用のソフトについても、ハードディスクへのROMイメージの複製をともなわないタイプのエミュレータ・ソフトについては、ソフトハウスの権利を何らそこなわないわけですし、かえってユーザーの裾野を広げるわけですから、プラットフォーム・メーカーもこれを裁判闘争で押しつぶすことは得策ではないでしょう。Nintendo64、ドリームキャスト、そしてこれから開発されるプレイステーション2は、いずれもパーソナルコンピュータの性能をはるかに凌駕しているのですから、エミュレータを認めても、十分共存できるはずなのです。

【著作権に関する条文】

●第二十三条　公衆送信権

'98年1月から、放送権と有線送信権が「公衆送信権」に変わった。同一の構内における送信や無線による同時受信型送信にも著作権法が適用される。つまり、ネットによる頒布やLANで送受信する権利も著作者が専有することになる。ただし、例外はある。

●第二十条　同一性保持権

「著作者は、その著作物及び、その題号の同一性を保持する権利を有し、その意に反してこれらの変更、切除その他の改変を受けないものとする。」

（ネオジオ事件とは?）

SNKがホリ電機を訴えた裁判のこと。ホリ電機の商品、連射ボタンつきのネオジオ専用コントローラが、ゲームの内容、難度、攻撃手段を改変するため、同一性保持権を侵害するというのが原告の主張の1つであった。しかし連射機能は原告の思想または感情を改変するものとはいえず、プログラム自体を変えるわけではないし、ゲームの展開はユーザーの操作にゆだねられるべきものなので、著作権の侵害にはならないという判決が下った。

●第30条　1項

個人的に、または家庭内などの限られた範囲内において使用することを目的とする場合には、その使用する者が複製できる。

●7月号194ページの床のかたへ。「東京人こそキザでイヤミったらしいじゃないか！　すぐエエカッコしたがるし、ハナで笑う！」（大阪府堺市/小市民）㊟ですから何度もいいますが、イメージで人を決めつけちゃダメですって！　とくに西か東かなんてくくりかたは、了見が狭すぎだぞ！

エミュ裁判
ただいま係争中

ときには激しく、ときには秘めやかに行われているエミュレータ戦争。大企業の圧力、ユーザーの欲望、ビジネスの論理がからまりあう、ちょっと気になる業の深い世界だ！

弁護士でさえ著作権法など勉強しないと聞く。「すぐに変わるから勉強してもムダ」、「金にならない」、これが本音だろう。でも、エミュで心おきなく楽しく遊ぶには、やはり著作権法の動向はチェックするべきだね！

Connectixs VS. SCEA

コネクティクス社はPowerMac、G3、iMac限定でプレイステーションを動作できるエミュレータ、『VGS』（Virtual Game Station）の製造元。4月20日、同社にソニー・コンピュータ・エンターテインメント・アメリカ（以下、SCEA）による販売の仮差し止めの要求を認める判決が下された。『VGS』が、その開発中にプレステのBIOSの著作権とプレステの商標権を侵害したことを認めた結果となった。コネクティクス社は今後のプレステのBIOSの使用を禁止され、現在あるBIOSのコピーをすべて裁判所に引き渡すことを命じられた。

しかし、すでにこの時点で『VGS』は数万本出荷されており、受注したものや店頭に並んでいるものはそのまま販売された。コネクティクス社社長は「これはまだ、真実の発見と法律の調査結果における長いプロセスのはじめの1歩である。われわれは上訴し、その再調査の結果によって、出荷を再開することができると確信している」と語っている。しかも再審議の間、

『VGS』の卸し業者をさらに増やし、Windows版の開発も続行するらしい。

bleem VS. SCEA

『bleem!』はWindows95、98、NTで動作するプレステのエミュレータ。bleem社はサンディエゴの社員3人の小さな会社だが、現時点で過去2回、大企業のSONYに勝っている。

4月と5月にbleem社はSCEAの一時出荷差し止めの請求を退けた。4月の判決後の3週間で、『VGS』は300万ドルもの収益をあげたといわれている。さらに7月にはヴァージン・メガストアをはじめ全米500以上の小売店での販売を堂々開始した。Mac版も今年中にリリースするとの発表があった。

しかし、知的所有権に関する問題についてはまだ争いが続いている。7月16日に判決が下る予定だったが、8月6日に延期。この号が発売されるころは、その結果が出ているハズだ。

インターネットのエミュレータ戦争

地上で争われている裁判だけでなく、ネットの世界にもメーカーとエミュレータ作者とのはげしい攻防がみられる。とくに任天堂はエミュレータを違法だと断言し、オランダ人のホームページ「Snes9x.com」やNintendo64エミュレータ・『UltraHLE』の作者や『SNEshout』のサイトに圧力をかけた。最近では、ゲームボーイエミュの傑作と賞賛された『helloGB』が6月に開発中止となった。作者はエミュレータは適法だと考えているが、最近の任天堂やSCEの動きに危機を感じ、中止を決定したといっている。

●通勤電車の中でGLの話をしてる人がいた。思わず「それGLでしょ？」とツッコミたくなった。（愛知県知多市/四谷言成）　㊟同じ趣味の人を見つけたときって感動するよね。とくにそれがマイナーな趣味であるほど。今度そういう人を見たら、ガンガンつっこんで友達を増やしてください。

危険なエミュレータ

エミュレータの普及はユーザーの数を確実に増やし、それはそのままユーザーの相対的な質の低下につながった。同時にエミュレータの世界が抱え込むことになった危険性とは？

サイト管理者の受難

少し前まで、エミュレータはネットやコンピュータにくわしい人たちのものだった。そしてその当時は「エミュレータといえば、1〜2世代前の家庭用ゲーム機がプレイできるもの」と考えられていたのだ。しかし、近年ではN64エミュやPSエミュの登場で、その図式は崩れかけている。それと同時に、エミュレータの存在もどんどん人に知れ渡ることになった。

エミュレータは、もともと違法と合法のはざまに存在するものだ。エミュレータの普及はそういった微妙な「エミュ界の常識」を理解していない人をも、この世界に招き入れる結果となった。当然そこにはトラブルが発生する。ある1人のROMサイト管理者に、そのあたりの実情を語ってもらった。

ネットを徘徊しているうちにROMサイトへのリンクを発見！　と思ったら閉鎖中。けっこうよくあることだ。

「まず1番多いのは『DOM』と『くれくれ君』が原因のトラブルですよね」

「DOM」は64ページの用語辞典を見てもらうとして、「くれくれ君」とは、ほしいROMをリクエストするものの、アップしてもらってもなんの返事もしなかったり、自分ではまったくアップせずに、他人に頼んでばかりいる人を指す。

「こっちとしても、タダでROMを配付しているのだから、お礼の1つくらいあってもいいんじゃないかと思うわけですよ」

それが人情というものだろう。しかし、もとはといえばROMサイトのほうこそ、メーカーの許可を得ずに勝手に開いているのだが…。

「もっともDOMくらいならそんなに害はありませんが、うっとおしいのはたしかです。ですから私のところでは、DOMを排除するために、サイトを会員制にしています。ROMデータにパスワードをかけているサイトもありますね。それでも、トラブルは起こりますけど」

DOMを排除しても起きるトラブル？　それはいったい？

「あるサイトでは『メールをくれた人全員にパスワードを教える』とトップページに書いたところ、管理者のもとに大量のメールが来たそうです。ですが、そのなかにはヒドイものもたくさんあったらしいです。用件には“パスワード”、本文には“くれ”と一言だけとか。こんなのをヤマほどもらえば、やる気をなくして当然でしょう。

ほかには、管理者に妙な責任を押しつける人もいます。これも、とあるサイトでの話なのですが、そこに置いてあった1つのROMファイルが壊れていたので

●むかし、バンダイのゲームってバグが多かったよね。（愛知県名古屋市/たーくん）　㊙スーファミの『ドラゴンボール』はすごかった。いきなりクリリンの戦闘力が800万くらいになって、超サイヤ人より強くなったり、悟空が知らないうちに3人に増えたり…。笑えるバグでした。

す。それを落とそうとしたビジターが、掲示板でファイルの復活を求めたのですが、管理者はそのつもりがないことを伝えました。相手はそれに怒って『無責任だ！　管理者はビジターの要求に応える義務がある』などとわめき始めたんです。タダで落とさせてもらってるのに、なにを勘違いしてるんでしょう」

このテの話は、ROMサイトに限らずネット全般でもよく聞く。一般常識レベルの問題だ。

「ほかには『掲示板荒らし』なんかも困りますね。誹謗中傷に始まり、同じ書き込みを何度もしたり、大容量の画像ファイルにリンクを張ったりと、迷惑極まりない。閉鎖に追い込まれた掲示板も少なくないですよ。

あとはやっぱりプロバイダにサイトを消されることですかね。メーカーが直接圧力をかけてくるという噂も聞きますが、私のまわりではありません」

ROMサイトの管理者にも、さまざまな苦労があるようだ。法の目を盗んでやっているのだから、当然ではあるのだが。そして彼は一言こう付け加えた。

「まあ、楽しいんですけどね」

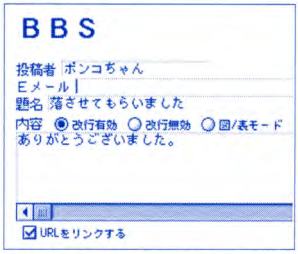
エミュレータのリスク

ではエミュサイトを訪れてエミュレータで遊ぶだけというユーザー側には、トラブルは起きないのだろうか？　そのあたりの話も聞いてみよう。

「理由はともかく、ネットの世界には、WAREZやエミュレータを目の敵にしている人たちが存在します。彼らはいろんなトラップをしかけて、なにも知らないユーザーがひっかかるのを待っているんですよ。そのなかでも1番スタンダードなのはウィルスです。ご苦労なことに、そのためだけに、わざわざエミュサイトを開設する人までいるくらいですから。しかもごていねいに、エミュレータ本体とROMをセットでアップして。こうしてウィルスに感染したファイルをダウンロードさせるわけです。最近では、PSエミュレータ『bleem!』の“クラック版”にウィルスが混入されていたことが有名ですよね」

さすがはアングラ世界。ウィルスとは切っても切れない関係らしい。

「ほかには、エミュレータ関連



アングラ系の掲示板では、うかつにメールアドレスを記入するべからず。手軽さに惑わされてはいけない。

の掲示板にも注意が必要です。さっきも言いましたが、ROMをダウンロードしたら、掲示板にお礼を書き込むのは、この世界のルールです。しかし、軽々しく自分のメールアドレスまで公開してしまうのは考えものでしょう。たとえ管理者には悪用する意思がなくても、第三者がそれを流用する可能性に関してまでは、こちらでは責任を持てませんからね。

でも、こうした危険は、ちょっとした注意1つで避けられるものがほとんどです。たとえば、エミュレータ本体は必ず公式サイトから落とすようにすれば、ウィルス感染の可能性はゼロに近くなります。メールアドレスについても、転送メールアドレスやセカンドアドレスを使えば解決しますよ」

なるほど、たしかにユーザー側にもリスクがあることはわかった。しかし、このリスクがエミュレータの魅力より大きいかというと、それは疑問である。彼が語ったように、回避手段はいくらでもあるのだ。自分のまわりに存在する多くの危険と、他人の権利を侵してしまう可能性を忘れさせる“手軽さ”。これこそが、エミュレータの真の危険性なのである。

著作権監視委員会

一時期、WAREZやエミュレータ系サイトの掲示板に、奇妙な書き込みが流行ったことがありました。「あなたのサイトは著作権を侵害している。我々には訴えを起こす準備がある」とサイト管理者を脅すのです。彼らは「著作権監視委員会」を名のっていました。自分のメールアドレスを示して「他の違法サイトを密告した人には調査協力費を出す」と書き込んでいたことも（そのアドレスは実在しないものだったが）。この警告文の前に、サイトを閉鎖した管理者もいたようです。しばらくして、これらの書き込みは自然消滅しました。しかし誰が、なんの目的でこんなことをやったのかは、いまだにわかっていません。

●新しいゲームがほしいけど、親がお金をくれません。（神奈川県相模原市/縄跳びチャンプ）　㊙高校生くらいならバイトって手段もあるけどな。でも少しはガマンすることも覚えないと、金遣いの荒い大人になっちゃうぞ。ご両親もイジワルで買ってくれないわけではないよ。

エミュのためのマスト単語レッスン

エミュレータ用語辞典

フロントエンド
front end

ランチャーとも呼ばれる。かつてはDOSのエミュレータが多かったため、Windows上で簡便に起動するために用いた。現在は海外のソフトを日本語で使うために使用することが多い。

パッチ
patch

そのまんま“つぎあて”である。機能アップのため、足りないぶんを補うファイルとインストーラのことをいう。かつて、フォントサイズのために文字が壊れてしまうゲームがあったが、パッチをあてると直るようになった。現在ではエミュレータのほうで対応しているため、あまり見かけない。

UFO、ドクター形式
UFO/Doctor format

スーファミのROMのフォーマットの種類。かつて、そう呼ばれたROMデータ吸い出しマシンが存在した。

DOM
DOM

Download Only Memberの略。ダウンロードしかしないユーザーのこと。いまどき、ボケで黒い三連星とかいうとかなり寒い。なにか返せても熱いお礼のみ。

GUI
GUI

Graphical User Interfaceの略。視覚的にわかりやすいインターフェースのこと。DOSの時代のパソコンユーザーにはGUIを嫌う人間が多い。

ジョイパッド
joy pad

やってみればわかるのだが、キーボードは家庭用ゲーム機には大変相性が悪い。手がつりそうになる。1個は備えておきたいものだ。最近、安価なものがたくさん出ている。

圧縮と解凍
compression & decompression

圧縮とはデータやプログラムなどのサイズを小さくすること。それをもとの状態に戻すことを解凍という。解凍はほかに展開、伸張ということもある。

これらは最低限できるようにしておきたい。掲示板で「ZIPってなんですか？」などと書き込むと、猛烈な攻撃を受けることは間違いないだろう。

LZH、ZIP、RAR
LZH、ZIP、RAR

圧縮形式。この3つ程度は圧縮解凍をできるようにしておこう。「窓の杜」（http://www.forest.impress.co.jp/）に行けば解凍ソフトはそろうはずだ。RARは、複数のファイルにわけて圧縮できるのが特徴である。それぞれに連続番号が割りふられるが、拡張子を変えたり、ヘッダ情報を書き替えれば分割ファイルとわからないようにできる。

VESA
VESA

Video Electronics Standards Associationの略。ビデオ制御の規格と思えば間違いない。昔はVESAに対応したビデオボードは「使ったほうがいい」程度のアイテムだったが、いまではVESAに対応していないボードを使うと不都合が満載！

24時間、48時間
24hours, 48hours

「ダウンロードしたデータは24時間以内に自分のHDDなどから削除しないと違法になる」、エミュレータやROMのサイトに、よくかかげてある言葉だ。しかし、まったくのデマ。法的には何の根拠もない。最近は流行らないようで、あまり見かけない。

IPSパッチ
IPS patch

ROMを変更するプログラム。おもに海外のサイトで発見できる。アフロヘアのマリオを作ったり、オリジナル・キャラクターをゲームに登場させられる。

●最近、ファミコンの『FFII』を友達に借りた。バランスがキツイよ～。（神奈川県横浜市/ファミコン最高）㊞ラストダンジョンがとくにスゴイよね。モルボルグレート、アビスウォーム、クァール、デスライダーあたりが超凶悪。気を抜けば一瞬で全滅です。

ELEKIT
ROBOT-ARM
MR-999

大好評につき、メーカーも生産が追いつかないほど
売れに売れまくっている組立KITです！
品切れの際にはご容赦願います。
なお、当店一階にてROBOT-ARMを使用したデモ
「キャンディーキャッチャー」実施中！

¥5,500- (〒1000)

Webカメラにて当店一階の様子をご覧いただけます!

※但し、店頭スタッフが踊ったり愛想を振り撒くようなマネは多分きっとしないと思いますが・・・？

www.kyohritsu.com/LIVE/
へ、アクセスしてください！
<-こいつがお送りいたしております。

Webカメラ「AXIS200+」 標準価格¥148,000（税別）

1F
- ライセンスグッズ
- オプティカルグッズ
- バラエティグッズ
- 電子工作ＫＩＴ
- ジョイスティックパーツ
- 各種雑誌

3F
- IC・電子パーツ
- センサ・半導体・真空管
- 開発ツール・ROMライタ
- CPUボード・制御関連
- 各種計測器・テスタ
- オーディオパーツ
- 各種専門書籍

2F
- ＰＣパーツ
- ＰＣケーブル
- 電話関連
- 電源・ヒューズ
- ケース・工具
- 電池・充電池

4F
- ケーブル・コネクタ
- ケーブルアクセサリ
- 配線材・圧着端子
- 各種チューブ
- ネットワーク・LAN関連
- Linux・UNIX関連

通販方法

商品の表示価格には別途５％の消費税がかかります
まず、お電話にて在庫の確認をお願いいたします。
①現金書留の場合、代金とご注文書を一緒に入れてください。
②銀行振込・郵便振替の場合は代金を指定口座にご入金後、振込受領書をFAXして頂きますと、すぐに発送できます。
③インターネットでのご注文は弊社ホームページをご覧ください。（http://www.kyohritsu.com）

●お振込先●
銀行振込：あさひ銀行 大阪恵美須支店 普通1023573
（お振込手数料はお客様ご負担）
郵便振替：口座番号 00960-1-312711

▼ご注文書（メモ書き程度でOK!）には必ず商品名と▼
▼お客様の住所・氏名電話番号をご記入願います。▼

シリコンハウス共立

〒556-0005 大阪市浪速区日本橋5-7-19
共立電子産業株式会社 通販課・ＧＬ係
TEL(06)6644-4446 / FAX(06)6644-6666
営業時間10:00～19:00 （水曜定休日）

▶ビックリドッキリゲーム◀

ストリートファイターIII 3rd STRIKE	188,000
ストリートファイターZERO3(ROM)	18,000
ギガウイング(ROM)	65,000
グラディウスIV	118,000
コナミ80'sアーケードギャラリー	55,000
パカパカパッション	55,000
ガンバード2	52,000
怒首領蜂	55,000
すくすく犬福	55,000
クイズ セーラームーン	18,000

Mime Machine

〒185-0021-2-11-14-2F 富士銀行
TEL 042-328-7233 府中支店
FAX 042-328-7234 (普)4394530
http//www.alpha-net.ne.jp/users2/time (株)タイムマシン
東京都国分寺市南町2-11-14 トミービル2F

▶C-BOX & etc.◀

ベガJr.	29,800
シグマセット(RV6000+Σ8000)	39,800
33インチモニター	75,000
26インチモニター(ケース入り)	30,000
26インチモニター	20,000
25インチモニター(ケース入り)	35,000
25インチモニター	25,000
29インチモニター	45,000
麻雀パネル	5,000
RGBビデオアンプターボ	9,800

http://www.gamesark.co.jp http://www.gamesark.co.jp http://www.gamesark.co.jp

激安!! 多彩な商品!!

さようならMOD機能！法改正により８月いっぱいで販売を終了する可能性の高い商品ばかりを集めてみました！

DIGITAL ENTERTAINMENT SHOP

GAMES'ARK

MODアイテム 販売禁止決定!! かも?!

危険度A級

アブナイ！なくなるな。きっと。

松尾店長

①PS MODチップ

②PS RHP MODチップ

③SS X-T Ver.3

④PS コンソール

⑤SS コンソール

⑥FSアダプターPS用

⑦デュプリ大魔王

1058 PS用チップ(SCPH1000-7500) PS RHP MODチップ GA特価 ¥4,000

②本当にこれが最後の販売です！

プロテクト対応の新バージョン。FF8やDDR、サ○ゲッチュ、ジャステ○ス学園２にも対応しています！

2197 日本語版SS用裏技アダプター SSエックスターミネーターVer.3 GA特価 ¥7,800

③SSをパソコン無しでサーチ！

従来品とは比較にならない高速サーチ！（１回取込時間約１秒）SS-KEY機能搭載！

1011 MODチップ取付サービス付 PS コンソール GA特価 ¥22,800

④バックアップソフトもOK！

RHP MODチップを取付（海外ソフトは動きません）

1007 SS-KEY取付サービス付 SS コンソール USA GA特価 ¥24,800

⑤SSのUSA版を日本仕様に改造！

バックアップソフト可。起動時間短縮（海外ソフト使用にはユニバーサル機能付きアダプタが必要）

1041 PS用アダプター FSアダプター PS用 GA特価 ¥9,800

⑥MODなしでバックアップ

MODチップなしでバックアップCD-Rやフリーソフトがプレイできる究極のPSに変身させるアダプター！

1026 SCPH1000-7500 PS MODチップ GA特価 ¥2,000

①バックアップCDを動かす必需品！

これがあれば、バックアップしたソフトを使用できるぞ！（プロテクトのかかったソフトには未対応です）

1035 CDデュプリケーター デュプリ大魔王 GA特価 ¥99,800

⑦ワンプッシュでCDがコピー可能！

これ1台でコピーができる！CD全フォーマット対応！書き込み速度最高4倍速！

今だけCD-R10枚付（8/31まで）

MOD改造最終受付8月31日まで

プロショップ店頭に於てのみ承っております!!

ゲーム機本体改造サービス

秋葉原研究所 AKIHABARA・LABORATORY

MOD関連商品に関するサポートも9/15にて終了させていただきます。

★福岡店は今のところ改造サービスはご利用できません。

◆PS MODチップ取付け◆SS KEY取付け
◆CD ピックアップレンズ交換

※CDピックアップレンズはPS用は品切れ中の為、受付はSS用のみとなります。

PS MODチップ取付		PSバイロット（電源）ランプ取付		
ノーマルチップ	R.H.P.チップ	ブルー	レッド	MODチップ取付と同時にご依頼頂くと表示価格より¥200割引致します。
¥9,000→¥7,000	¥11,000→¥9,000	¥800	¥1,000	

<プロショップに改造依頼希望の方対象　諸注意及び保証規定>

●改造後のゲーム機本体は、各メーカーの保証が受けられなくなります。あらかじめご了承ください。
●依頼受付時に正常に動作しない場合や、事前に改造等が施してある場合はご依頼をお断りする場合があります。
●依頼受付時にお預りするのはゲーム機本体のみとし、付属品などは紛失防止の為お預かり致しません。
●改造後はお引き渡し前に動作確認を実行しておりますが、お客様のメディア（CD-R）製作環境による動作不良は一切責任を負いかねます。
●改造後のゲーム機本体のご使用にあたっては、著作権法等を厳守の上ご使用ください。違法複製によって生じた刑事責任（最大で３年以下の懲役、又は300万円以下の罰金）及び民事責任については、当社は一切責任を負いません。

１：保証期間は本体引き渡し後、30日以内です。
２：保証期間中に正常な状態での動作不良の場合には、動作の再確認を無料にてさせていただきます。当店に送る前に、必ず電話連絡をしてください。
３：保証期間内でも、下記の場合は保証対象外とさせていただきます。
◎当店発行の保証書を紛失したり改変した場合。◎引き渡し後の移動、郵送時の落下等による損傷及び事故による故障。◎ゲーム機本体の取扱説明書等の注意書に従わない使用上の誤りがあった場合。◎天変地異（火災、落雷、地震等）による損傷、及び故障。
４：改造の終了後連絡がとれてから30日以上、引き取りに来られない場合は当店にてお預りした本体は処分させていただきます。
５：当店発行の保証書は日本国内においてのみ有効とします。

MOD関連商品売り尽しセール

GAMES'ARK INFORMATION ご来店のお客様へ　ゲームスアーク全店共通★メチャお得な２種類の新サービスを実施中!

●日本信販(NICOS) ●VISA ●マスターカード ●ミリオンカード その他、各種クレジットカード取り扱い始めました。（詳細はお電話でお問い合わせください）

http://www.gamestark.co.jp http://www.gamestark.co.jp http://www.gamestark.co.jp

GA店長大予想!!

10月1日恐怖の大王降臨

MOD機能のついた商品は不正競争防止法のため、8月いっぱいまでの限定販売となっております。ご購入はお早めに！！！！！

8月いっぱいまでガンバリまっス！

危険度B級

ム……なんとも……

①アクションNリプレイ

②SFC スーパーUFO 5点セット

③GB ゲームジャック お得な4Mカード付

④ゲームジャック64Mカード

⑤ゲームジャック 64Mセット

⑥PS ゲームブースター& PS アクションNリプレイ

1079 GBゲームジャック用 16Mカード
ゲームジャック16M カード
GA特価 ¥7,800

1052 PS用裏技アダプター
PS アクションNリプレイ
GA特価 ¥1,980

①香港直輸入！安くても高機能！
簡単操作の裏技機能、ゲーム画面取り込み機能、メモリーマネージャー機能など、この値段、機能はお得！

2035 SFC用裏技アダプター
SFC スーパーUFO5点セット
GA特価 ¥19,800

②SFCソフトをFDにバックアップ！
FDにセーブしてしまえばゲームソフトはもう不要！ゲーム改造！好きなところでセーブ可能に！ソフト4点付！

1089 GBゲームジャック用64Mカード
ゲームジャック64Mカード
GA特価 ¥11,800

④ゲームジャックカードシリーズ！
MBC自動認識BIOS搭載！N in 1ソフト作成には欠かせない存在です。
ドクターGBエクスチェンジャー対応

1051 PS ゲームブースター& PS アクションNリプレイ
GA特価 ¥2,980

⑥アクションNの機能をプラス！
アクションNの機能が使えてさらには、GBソフトも使える！GB改造もできる！

1094 GB用ゲームライター
GB ゲームジャック
GA特価 ¥9,800

③スタンドアロンバックアップ機能搭載
パソコンなしでゲームのバックアップができる！
●GAME BOY Developers Kit付属
あの世界No.1のゲーム開発ツールが付いてくる！
●PCリンク機能
ゲームリンクインターフェースボードを使用して、ゲームソフトをパソコンにバックアップ！
ドクターGBカードシリーズ対応

1090 **GBゲームジャック64Mカードセット** GA特価 ¥15,800 限定100個

1080 **GBゲームジャック16Mカードセット** GA特価 ¥12,800 限定100個

⑤ゲームジャックお得なセット
限定100個にてゲームジャック64Mカードセット・16Mカードセットを格安でご提供！お早めに！

危険度C級

ま一安心。でももしかしたら…

①PS メタルナット

②ドクターGB エクスチェンジャー

③ドクターGBカード

④ドクターGB エクスチェンジャーセット（本体+カード+ケーブル）

1001 PS用スプリング付ナット
PS メタルナット
GA特価 ¥500

①バックアップソフト使用時の必需品
スプリングでふたの開閉が自由自在！バックアップソフトの使用時には欠かせないアイテムです！

1062 GB用裏技アダプター
ドクターGBエクスチェンジャー
GA特価 ¥4,500

②GBを生ROMにバックアップ！
パソコンとの接続でソフトのバックアップも生ROMに焼くことも自由自在！③生ROM④セット
1070 GB-PCリンクケーブル GA特価¥1,200

1063 ドクターGBカード4M GA特価 ¥2,800
1071 ドクターGBカード16M GA特価 ¥5,800
1081 ドクターGBカード64M GA特価 ¥12,800
9002 ドクターGB4Mセット GA特価 ¥8,200
9003 ドクターGB16Mセット GA特価 ¥9,800
1082 ドクターGB64Mセット GA特価 ¥14,800

MOD関連商品売り尽しセール

テレビゲーム ソフト&ハード高価買取り中！ PS本体は壊れたものも買取OK！

※プロショップ・福岡店のみ。詳しくは各店までお問い合わせください。

プロショップ TEL.03-3255-7644 福岡 TEL.092-714-5256

GAMES'ARK 02

http://www.gamestart.co.jp http://www.gamestart.co.jp http://www.gamestart.co.jp

多彩な品揃え!!様々な商品を超特価でご提供!!

2147 サーチユニット付 日本語版PS用裏技アダプター
PS エックスターミネーターPRO DX

ついにゲーム画面上でのサーチ（PAR3方式）を実現しました！ムービープレイヤー機能使用で、ムービーデータを抽出できる！

さらに、サーチパッドを使えばコード発見率もUP！もちろんパソコンを使ってのサーチも可能です。この3段構えのサーチ方法で、ユーザーをガッチリサポート！鉄壁のサーチ体制です！またその他にも音声や効果音を抽出するオーディオリプレイ機能、ムービーデータだけを抽出するムービープレイヤー機能や、バーチャルメモリー機能なども新たに搭載。もうこれは、最強の裏技アダプターだ！

<サーチパッド> <本体>

▲メインメニュー画面

▲コード選択画面

▲オーディオリプレイ画面

価格 ~~¥9,800~~ 新発売限定価格 **¥8,800** ※品切れの際はご容赦ください。

PS エックスリンク［PRO対応版］発売予定

2165 日本語版PS用裏技アダプター
PS プロアクションリプレイ3

プロ仕様の攻略ナビゲーターがさらにパワーアップ！

●モニター上でサーチができる！
TV画面を使用して、ゲーム画面と切り替えながらのコードサーチが可能です！発見したコードはその場で試してみることができます。
●アクションリプレイCD読込機能など充実のオプション機能！

絶賛発売中

▼スッキリと見やすいメニュー画面

▲カラフルなオープニング画面

価格 **¥7,800**

4595 月刊最新裏技コード集
速報コードエクスプレス8月号 No.33

ゲームタイトル21本裏技コード2,665本収録

99年6月～99年7月初旬のもの（★印はアイテムリスト付）

《PS》アステロイド／エースコンバット3～エレクトロスフィア（別Ver.）～／★俺の屍を越えてゆけ／餓狼伝説～Wild Ambition／★グランディア／サルゲッチュ／★私立ジャスティス学園～熱血青春日記2～／スーパーロボット大戦～コンプリートボックス／SPRIGGAN～LUNAR VERSE／せがれいじり／ちっぽけラルフの大冒険／ディノクライシス／PACA PACA PASSION／★ペルソナ2～罪～／★ミスティックドラグーン／メタルギアソリッド～インテグラル／UFO～A day in the life／リンダキューブアゲイン（the Best版）／RACING LAGOON《GB》★サバイバルキッズ～孤島の冒険者／★遊戯王デュアルモンスターII～闇界決闘記

定価 **¥1,000**

毎月25日発売

速報コードエクスプレス9月号
99年7月～99年8月初旬のもの
8月25日発売予定

《PS》聖剣伝説 LEGEND OF MANA／スタートリングオデッセイ・エボリューション／海のぬし釣り～宝島に向かって／トロンとコブン／リモートコントロールダンディ／ギターフリークス／重装騎兵ヴァルケン2／ロックマン その他

速報コードエクスプレス 定期購読者募集中

詳しくは広告10ページをご覧ください。

PS本体 SCPH-9000に関してのご注意

先日発売されましたPS本体 SCPH-9000には拡張端子が未搭載となっております。拡張端子を使用する商品はお使いになれませんので、ご注意願います。商品ご購入の際は、拡張端子の使用、未使用をご確認ください。また、拡張端子を使用する商品の初期型PS本体での動作に関して、当社では保証できません。なお、MODチップ、RHP MODチップは対応しております。

営業時間（全店共通）：（平日）11:00AM～8:00PM（日祝）10:00AM～7:00PM／年中無休

広告に載ってない商品でおもしろいものもあるゾ

営団地下鉄末広町駅より徒歩1分

ゲームスアーク メガショップ
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-15-6 小暮・末広ビル6F
TEL:03-5298-2210(代) **FAX:03-5298-2216**

ゲームスアーク プロショップ
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-15-6 小暮・末広ビル7F
TEL:03-3255-7644(代) **FAX:03-3255-7645**

新商品紹介

http://www.gamesark.co.jp

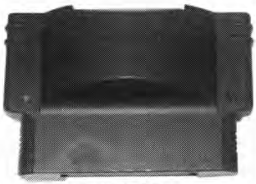
2135 日本語版64用裏技アダプター
64 エックスターミネーター

絶賛発売中

PCとリンクして64で裏技コードのサーチができる！

●裏技コードがサーチできる！待望の64用エックスターミネーターがついに登場！もちろん、すぐに使える内蔵コードも満載だ！
●その他にも、機能がたくさん！ユニバーサル機能、メモリーエディタ機能、セーブデータバックアップ機能！
※コードのサーチをおこなうには64エックスリンク（別売）ゲームリンクインターフェースボード（別売）が必要です。

メ価格 ¥7,800



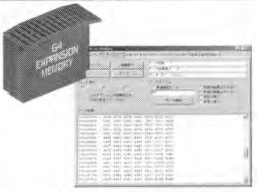
※写真はサンプル版です。

2102 日本語版64用パソコン接続キット
64 エックスリンク for DOS/V

パソコンの性能を使って64の裏技コードをサーチ！

●64エックスターミネーターをパソコンにつなげて、パワーアップ！メモリーマネージャー機能や、裏技コードサーチ機能など、便利な機能が満載！
（注：パソコンとの接続には別途、64エックスターミネーターとゲームリンクインターフェイスボードが必要です。）

メ価格 ¥7,800



●64エックスターミネーター専用アプリケーション
●パソコン接続専用ケーブル
●64拡張メモリ

※写真はサンプル版です。製品は仕様・外観共に改良のため、予告なく変更される場合があります。また、価格、発売日とも変更される場合があります。

2133 64エックスターミネーターセット

64エックスターミネーター本体
＋
64エックスターミネーター専用アプリケーションCD-ROM
＋
パソコン接続専用ケーブル
＋
64拡張メモリ

¥15,600のところを
¥14,900

DC用 新商品！

■DC VGAデミロ
■DC エクステンダー
■DC スカートケーブル

DC VGAデミロ
DC用マルチアダプター
GA特価 ¥2,980

2195 DC NEW

純正のVGA-BOXの上位互換でおどろきのプライス！

DC エクステンダー
DCコントローラー用延長ケーブル
GA特価 ¥800

2149 DC NEW

DCコントローラーの2.1m延長ケーブル。これでどんなにエキサイトしても大丈夫。

DC スカートケーブル
DC用21ピンRGBケーブル
GA特価 ¥1,200

2136 DC NEW

DC用の21ピンRGB出力ケーブルです。これを使ってTVにつなげば画質UP！

CD-R メディア

7015 1枚あたり ¥165
太陽誘電 CDR-74TY
650MB/74min

7016 1枚あたり ¥160
太陽誘電 CDR-74ZY
650MB/74min ノンレーベル

7009 価格→¥7,600
太陽誘電 CDR74ZYSBJ
650MB/74min 50枚スパック、ノンレーベル

7010 価格→¥7,600
太陽誘電 CDR74TYSBJ
650MB/74min 50枚入パルク

7017 1枚あたり ¥155
TDK CD-R74X10S
650MB/74min

7013 価格→¥1,500
TDK CD-R74X10PS
650MB/74min ケース入10枚パック

7007 1枚あたり ¥145
三菱 CDR74S1
650MB/74min

7008 1枚あたり ¥145
三菱 CDR74N1
650MB/74min プリンタブルタイプ

7006 1枚あたり ¥145
maxell CD-R74XLCIP
650MB/74min

7014 1枚あたり ¥155
ONKYO XCD-R74V
650MB/74min

7002 1枚あたり ¥145
PHILIPS CD-R74 1P
650MB/74min

7003 1枚あたり ¥290
PHILIPS CD-R74 2P
650MB/74min 2枚組タイプ

7001 1枚あたり ¥110
CMC Mr.DATA CD-R74 S/V
650MB/74min

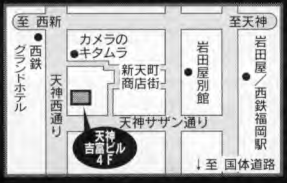
7011 1枚あたり ¥490
CMC Mr.DATA CD-RW74
650MB/74min R/W

7012 1枚あたり ¥260
CMC Mr.DATA CD-R80
700MB/80min 80分メディア

7004 1枚あたり ¥145
メモレックス MCR74
650MB/74min

7005 価格→¥1,350
メモレックス MCR74-10
650MB/74min ケース無10枚パック

ゲームスアークホームページからもご注文できます★http://www.gamesark.co.jp



移転しました！
ゲームスアーク 福岡
〒810-0001
福岡県福岡市中央区天神2-7-12
天神吉富ビル4F
TEL:092-714-5256(代)
FAX:092-712-5772

●通販でのお申し込みは 通販センターへ
TEL：092-533-7036
※左記の店舗では通販の受付をしておりません
通販のお申し込みは最終ページを見てね

GB X-T光のNEW再来！

遊○王2にも対応！

GB エックスターミネーターNew

近日発売！

PSエックスターミネーター2NEW GA特価 ¥2,980

日本語版PS用裏技アダプター

2134 PS 限定品

裏技コードを入力するだけで、お金最大やレベル99などが簡単にできる！内蔵コードも新しくバージョンアップ！

PSエックスリンク Win GA特価 ¥2,980

日本語版PS用パソコンリンクケーブル+ソフトウェア

2108 SS

DOS/Vパソコン対応。PSエックスターミネーターとパソコンをつないで裏技コードサーチ！

SSエックスターミネーターVer.2 GA特価 ¥4,800

日本語版SS用裏技アダプター

2169 SS

従来の改造プロテクトのかかったゲームにEマスターコードが効力発揮！

PSゲーム攻略ナビゲーターPAR2 GA特価 ¥4,800

PS用裏技アダプター

2124 PS

アクションリプレイCD読み込み機能や高速ブートアップ機能ファイルビューアー機能など搭載！

SSゲーム攻略ナビゲーターPAR2 GA特価 ¥4,800

SS用裏技アダプター

2186 SS

8Mダイレクトメモリー機能搭載によりゲーム中にアクションリプレイへセーブロードが可能！

64ゲーム攻略ナビゲーター GA特価 ¥4,800

64用裏技アダプター

2123 64

PCリンク機能はないものの改造コード集は続々リリース予定！

64トライスター日本語版 GA特価 ¥9,800

日本語版64用裏技アダプター

2151 64 限定

64、SFC、FCソフトが使える！64のみXT機能搭載！ゼルダなどの裏技コード内蔵！USソフトもできる！

GBC対応ゲーム攻略ナビゲーターPAR GA特価 ¥3,800

GB用裏技アダプター

2118 GB

秘技コードサーチ機能搭載なので本体のみでのサーチも可能！初心者でもカンタンに使えるぞ！

PS GBゲームブースター GA特価 ¥5,900

PS用アダプター

2161 PS

PSでGBのソフトが遊べる！PAR機能で改造可能！（一部プレイできないソフトあり。音楽はなりません）

ゲームリンクインターフェイスボード GA特価 含 ¥2,980

パソコンリンクケーブル+ハードウェア

PS SS 64 限定 GB

2172 DOS/V対応 日本語・英語版

2179 PC-98対応 日本語版

2185 SS X-T変換コネクター ￥800 SS X-T2をつなぐのに必要です。

裏技コードサーチ機能で、PS・SSの裏技コードをパソコンを使って簡単にサーチ。

プロコムズリンク for Win95/98 GA特価 ¥6,400

PS・SS PAR2用アダプター

2162 PS SS

PS／SSの裏技コードを自分で探すことができる！ゲーム画面をパソコンに取り込むことも可能！

SFCエックスターミネーター2サスケ GA特価 ¥7,900

SFC用裏技アダプター

2126 SFC

裏技コード約800内蔵。メニューから選ぶだけのカンタン操作。全6種類サーチ。スロー機能搭載！

SFCゲーム裏技改造完全マニュアル GA特価 ¥1,942

書籍

4524 SFC

X-Tサスケで裏技プレイを楽しむための解説本。技術理論と実践編の2部構成。

SFC 裏技コード大全集 GA特価 ¥1,942

書籍

8053 SFC

SFC裏技タップリの総集編ゲームタイトル435本、裏技コード8,597本収録。

X-Tサスケパーフェクト3点セット GA特価 ¥9,800

書籍

2178 SFC MEGA HIT

<セット内容>エックスターミネーター2サスケ、ゲーム改造完全マニュアル、SFC裏技コード大全集。

8ビットファミパチ GA特価 ¥3,800

その他

2159 HIT

コントローラータイプのファミコンパチゲーム機

FCソフトが遊べる！ソフトを挿しTVにつなげるだけ！2プレイヤー用コントローラーとガンコン付！

PSダンシングコントローラー GA特価 ¥3,980

PS DDR用コントローラー

3122 PS NEW

3123 ダンシングコントローラー ステップクッション GA特価 ¥1,980

ゲーセンと同サイズのDDR用コントローラーついに登場！すべり止め加工の上質ビニールを使用！

PSダンシングボーイ GA特価 ¥4,800

PS DDR用コントローラー

1086 PS NEW

DDR用コントローラーついに登場！しかも、これはパ○○アムーブにも対応してるゾ！

PS DJMan

PS ビートマニア用コントローラー

1054 ブラック GA特価 ¥4,800

1087 クリアブラック 1088 クリアブルー GA特価 含 ¥5,480

PS MEGA HIT

人気のDJManに新色登場！光る鍵盤。音量にあわせて光るレベルメーター。リズムにあわせて伝わる振動！

復活サービス

PS X-T2
PS X-Link Win

フリーダウンロードでUPグレード！

http://www.gamesark.co.jp

PS X-T2の場合

1．店頭でフロッピーにて販売（300円）
2．店頭でその場でVer.UP（X-T本体をお持ちください。500円）
3．通販でフロッピーを購入（500円切手を郵送）
4．通販センターへX-T本体を郵送
（Ver.UP後代金着払いで返送。1,500円）

※X-Linkユーザーのみフロッピーでver.UPできます

※通販でのお申し込みの場合、お届けまでに約2週間程度かかりますので予めご了承ください。

http://www.gamestark.co.jp http://www.gamestark.co.jp http://www.gamestark.co.jp http

ポップミュージックコントローラー
PS用コントローラー　GA特価 ¥3,400

3115 NEW PS

PSのポップ○ミュージック専用コントローラー。アーケード気分で遊べる。二人同時プレイ可能！

メガレーシング
PS/64用ハンドルコントローラー　GA特価 ¥8,900

3199 PS 64 NEW

PS、64の両方で使用可能のハンドルコントローラー。R4では専用モード使用でハンドルにGがかかるゾ！

PSプロレーシンググリップ
PS用ハンドルコントローラー　GA特価 ¥3,800

3119 PS

デジタル／アナログ切替スイッチ付ハンドルコントローラー。左右ハンドル付の珍品！ネジコン対応。

PS ファルコン
PS用ガンコントローラー　GA特価 各 ¥3,980

3206 ホワイト 3207 シルバー PS

NEW

世界初！レーザーポインター組込タイプ！他とは比べ物にならないリアルな反動！連射・オートリロード機能付！

プロショックアーケード
PS用アーケードスティック　GA特価 各 ¥2,980

3148 ブルー 3149 グリーン PS
3150 パープル 3151 オレンジ
3152 シルバー NEW

ほどよい重さで安定性バツグン！操作性もバツグン！振動機能付！※色はi-Macカラータイプ（シルバーは除く）

PSティルトフォース
PS用コントローラー　GA特価 ¥4,800

3198 PS

NEW

コントローラー自体を傾けるだけで操作できる！フライトシミュレーション・レースゲームに最適！

PS バイパー
PS用コントローラー　GA特価 ¥2,980

3208 グリーン 3209 ブルー PS
3210 グレイ

NEW

新設計！360°回転コントロール！人間工学まれのソフトラバーグリップ！振動・連射・スロー機能付！

PS サイバーショック
PS用コントローラー　GA特価 ¥2,980

1047 シルバー 1048 クリア PS
1049 メタルブルー

MEGA HIT

おしゃれなデザインで新登場！振動、連射もバッチリ！自由に替えられる5種類のマルチスティック付。

PSデュアルフォース MAD CATZ社製
PS用コントローラー　GA特価 ¥2,980

1067 PS

HIT 限定値下げ

連射機能付！[ノーマル][ネジコン][デュアルショック]モード選択可能。※本製品のデュアルショックモードでは一部未対応ソフトあり。

PSゲームグリップ
PSコントローラー用グリップ　GA特価 ¥800

3111 ブラック 3112 ホワイト PS
3113 ブルー 3114 イエロー

HIT

※色はベースの色を表記しています

初代ノーマルコントローラー専用。かぶせるだけ！ラバー製グリップカバー。デュアルショック版近日発売！

64 ゲームグリップ
64コントローラー用グリップ　GA特価 ¥980

3202 ブルー 3203 ホワイト 64
3204 イエロー 3205 パープル

NEW

※色はベースの色を表記しています

64のコントローラー専用ラバー製グリップカバー。カラフルで、しかも使いやすくなる！

PSジョルトパック2
PS用振動パック　GA特価 ¥1,980

2148 PS

衝撃の振動！初代ノーマルコントローラーに装着すればD、SHOCKとはひと味違う振動が体験できる。

PS ジョルトパック
PS用リストバンドタイプ振動パック　GA特価 ¥1,480

1019 PS

※基本的にデュアルショック以前の振動対応ソフト用です。デュアルショック対応ソフトでは、正常に動作しない場合があります。

GBC ライトマジック
GBC用画面拡大レンズ&ライト　GA特価 各 ¥800

3131 レッド
3132 ブルー
3133 パープル
3134 イエロー
3135 ライトパープル
3136 クリア GBC

GBCの画面を拡大する装着型のレンズとライトです！きれいなカラー画面を存分に楽しむことができます。

GBC スティックボーイ
GBC用ジョイスティック　GA特価 各 ¥580

3137 レッド
3138 ブルー
3139 パープル
3140 イエロー
3141 ライトパープル
3142 クリア GBC

あなたのGBCにジョイスティックが！操作性バツグンです！※GB、GBP、GBPライトは未対応。

GBC バッテリーパック
GBC用バッテリーパック　GA特価 各 ¥2,000

3125 レッド
3126 ブルー
3127 パープル
3128 イエロー
3129 ライトパープル
3130 クリア GBC

充電式バッテリーパックがあれば、わざわざ電池を入れ換える必要なし。※GB、GBP、GBPライトは未対応。

GBC 画面ガード
GBC用画面保護シール　GA特価 ¥500

2157 GBC

NEW

GBCの液晶画面の上から貼るだけでキズから守れます！これでもう安心！

GBC マルチボーイ
GBC用マルチキット　GA特価 各 ¥3,200

3153 レッド
3154 ブルー
3155 パープル
3156 イエロー
3157 ライトパープル
3158 クリアー GBC

NEW

1.4倍拡大レンズ+ライト+スティックコントローラー+デュアルスピーカー。※GB、GBP、GBPライトは未対応。

GBP バッテリーパック
GBP用バッテリーパック　GA特価 各 ¥2,800

3181 ブラック
3182 イエロー
3183 レッド
3184 グリーン
3185 グレイ GBP

充電式バッテリー。8時間充電で約8～10時間使用可。専用アダプター付。※GBC、GBPライトは未対応。

GBP サウンドショック
GBP用振動アダプター　GA特価 ¥2,980

2160 GBP

サウンドを振動に変換！どんなゲームも体感ゲームにはやがわり！※GBカラー、GBPライトは未対応。

[人材募集] 技術系スタッフ、プログラマー募集●ゲームスアークでは常に技術系のやる気のある人を募集しています。僕の知識はゲームスアークのためにあるという貴方、まずはご連絡ください。

[作品募集] あなたの作った作品をゲームスアークで売ってみないか●ただしゲームスアークのスタッフを唸らせる作品であることが条件。OKが出れば、依託でも買取りでも応相談。

[記事募集] 記事を書いてみませんか●ゲームラボや各同人誌を見て、「こんな記事僕でも書けるよ」と思われたことがある方も少なくないはず。「書くことは好きだし時間はたっぷりある」という貴方、ぜひ作品を投稿してみてください。もちろん遠方の方でもOKです。まずはご連絡を！

PSダブルメモリー2メガ GA特価 各
PS用30ブロックメモリーカード ¥1,800

4515 ブラック
4516 グレイ
4517 ホワイト
4518 クリアレッド
4519 クリアグリーン
4520 クリアブルー

※動作に関しては当社で保証。万一、初期不良により動作しない場合は交換致します。

2枚分が1枚に！最大30ブロックまでセーブ可能。非圧縮タイプだから、安心です。スイッチ切替式。

PSメモリージャックPart.1 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥1,800

3146 必殺セーブデータ15ブロック入り！データを消せば純正の2倍！

限定値下げ

R4、ポポローグ、レガイア、メタルギアソリッド、バイオ2、ゼノギアス、玉繭物語、スマッシュコート2他全16ゲーム！

PSメモリージャックPart.2 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3145 必殺セーブデータ15ブロック入り！

データを消せば純正の2倍！

PS30ブロックメモリー メモリージャックは必殺セーブデータ15ブロック入！FF8、ストZERO3、幻想水滸伝2収録！

PSメモリージャックPart.3 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3144 必殺セーブデータ15ブロック入り！

データを消せば純正の2倍！

チョコボの不思議なダンジョン2、モンスターファーム2、エリー、デジモン、サウザンドアームズ他全10タイトル！

PSメモリージャックPart.4 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3143 必殺セーブデータ15ブロック入り！

データを消せば純正の2倍！

FF4、FF5、SILENT HILL、ウンジャマラミー、コンバットチョロQ、わくぷよ、火魅子伝、バスライズetc.

PSメモリージャックPart.5 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3104 必殺セーブデータ15ブロック入り！

データを消せば純正の2倍！

サガフロンティア2、デビルサマナー、DDR、スーパーロボット大戦F、オメガブースト他全9タイトル！

PSメモリージャックPart.6 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3103

NEW

PS30ブロックメモリー メモリージャックは必殺セーブデータ15ブロック入！セーブデータを消せば純正の2倍！

PS 30ブロックメモリー メモリージャック Part.6

- カルドセプトエキスパンション
- エースコンバット３エレクトロスフィア
- ルナ２ エターナルブルー
- ビートマニア APPEND GOTTAMIX
- ファーランドサーガ 時の道標
- 有限会社 地球防衛隊
- マリオネットカンパニー
- 倫敦精霊探偵団
- ポケットダンジョン
- あすか１２０％ Final Burning Fest

PSメモリージャックPart.7 GA特価
PS用30ブロックメモリーカード ¥2,400

3102

NEW

PS30ブロックメモリー メモリージャックは必殺セーブデータ15ブロック入！セーブデータを消せば純正の2倍！

スペシャルなセーブデータを収録したメモリージャックに、最新作が登場！

PS 30ブロックメモリー メモリージャック Part.7

●ベルソナ２罪：周防達哉、リサ・シルバーマン、三科栄吉のステータス最大。お金最大。全アイテム、カード所持。※カメや横丁で武器を入手して学園に向かうところからスタート。●グランディア：<データ１>ジャスティン、スーのステータス最大。お金最大。預かり所にアイテム大量所持。／<データ２>ジャスティン、スーのステータス最大。お金最大。預かり所にアイテム大量所持。／特技、魔法覚えている。（一部覚えていないものがあります。）※データ１、２とも博物館に行くところからスタート。●ＤＩＮＯ ＣＲＩＳＩＳ：全コスチューム選択可能。ミニゲーム遊べる。ハンドガン、ショットガン、グレネードを所持。●メタルギアソリッド インテグラル：<VR-DISC>VR TRAININGで全てのモード遊べる。●スーパーロボット大戦 コンプリートボックス：お金最大。全パーツ所持。登場しているユニットの改造済み。登場しているキャラクターレベル９９。※第２次、第３次、ＥＸともに第１話までクリアしている状態。●サルゲッチュ：Ｔシャツ９９枚。ガチャメカ全部。全ステージ引ける。※ステージセレクト画面で「完全クリアー」と表示されていますが実際は完全クリアーしていません。

PS シングルメモリー3 GA特価 各
PS用メモリーカード ¥2,800

4503 A
4504 B
4505 C
4506 D

NEW

PS用メモリーカードが3枚のセットになった。セーブデータをとるには欠かせないものです。

PS DexDrive GA特価
PS用メモリーカードリーダー&ライター ¥6,800

1084

NEW

ネットで入手した改造セーブデータをメモリーカードに書き込みPSでプレイ！PCにバックアップも可能！

SS メモリーカード8M GA特価
SS用メモリーカード ¥3,800

1021

SS本体の約30倍のセーブ機能！海外版ソフトが使えるユニバーサル機能付！

64 1Mリニアメモリーカード GA特価
64用メモリーバック ¥1,980

2158

NEW

64ゲームの必需品！これひとつで通常の4倍の容量！面倒なページ切替のない最新モデルです。

アクションリプレイ秘技コードCD GA特価 各
PS用裏技コードCD ¥1,980

6005 Vol.1
2154 Vol.2
4575 Vol.3
4599 Vol.4

カラット社製別冊秘技コード集総集編！これでPSゲームは簡単攻略！PARシリーズに対応。

PS裏ワザデータ郎スペシャル GA特価
PS用60ブロックメモリーカード ¥3,980

2128

裏ワザデータ郎3までのデータから人気ゲームを選んで収録。データを消せば60ブロックメモリーカードに！

SS裏ワザデータ郎 GA特価
SS用外部カートリッジRAM ¥3,480

2120

PS用で好評だったデータ郎のSS版。秘技セーブデータを大量収録！外部カートリッジRAMとしても使用可能。

PSバーチャルメモリー1000 GA特価
PS用ハイテクオプション ¥6,800

2152

これを拡張スロットに挿せば、メモリーカードなしに最大1080ブロックのセーブが可能になる！

GBステーションセット GA特価
GB用アダプター&カートリッジ ¥14,800

1093

NEW

GBソフトやセーブデータをPC無しで、FDにバックアップ！16MB振動カートリッジ付！

■ 通販センター開設 PM４時までのご注文は当日発送

輸入商品の場合、在庫にばらつきがあることがあります。ご了承ください。

TEL.092-533-7036 FAX.092-533-7037 URL.http://www.gamesark.co.jp

http://www.gamesark.co.jp http://www.gamesark.co.jp http://www.gamesark.co.jp

TFT6インチモニター夢想家
6インチTFTモニター GA特価 ¥22,800

1073

HIT

持ち運びに便利な6インチのTFTモニター！ステレオサウンド、画面反転機能付！

レッドアントポータブルTFTカラーモニター
4インチTFTモニター GA特価 ¥14,800

1031

4インチTFTモニター。折畳み式。単3電池8本使用で4時間使用可能。ACアダプター付。

ガマーズV-BOX
アップスキャンコンバーター GA特価 ¥7,800

1072

NEW

2in1AVセレクター機能付。モニタでビデオ画像やコンシューマーゲーム機器の接続などが可能に！

レッドアントVGAコンバータ
アップスキャンコンバーター GA特価 ¥9,800

1074

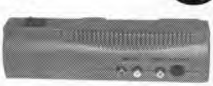
NEW

PCモニターにビデオ端子を接続！3in1AVセレクター機能付。モニターの使用用途が広がります！

PSムービーカード
PS用VCDアダプター GA特価 ¥8,900

1036

PS



ビデオCDが見られる！※MODチップ取付PS不可。※ビデオCDを楽しむには市販ビデオCDソフトが必要。

PSクーリングファン
冷却ファン GA特価 ¥1,980

2029

PS

NEW

冷却ファンでPSのCPUを熱による劣化から守る！PS横に設置するだけなので邪魔にならない！

PS北極風 クーリングファミリー
冷却ファン GA特価 ¥4,800

1064

大人気商品

冷却ファンと3in1セレクターがひとつに！フロントスピーカーからは大迫力ステレオサウンドが！

NERO99 MP3
CD-Rライティングソフト GA特価 ¥9,800

1042

NEW

大人気ライティングソフトの最新版。対応ドライブも多く、MP3の自動変換等の新機能も満載。

接点洗浄剤
精密機器クリーナー GA特価 ¥1,100

1055

アレ故障かな？と思ったら、まずコイツ！接触不良や、端子部分の見えないヨゴレが原因のほとんどです。

ゲーム機改造用ハンダこて入門セット
ハンダこてセット GA特価 ¥2,000

1068

ゲームスアーク特選のハンダこてセット！30Wハンダこて、ヤニ入ハンダなどすぐに改造にかかれるセット！

PSプロキャリーケース
PS用キャリーケース GA特価 ¥2,980

3197

PS

HIT

PS本体、ケーブル、ソフト、裏技アダプター等収納可能！※写真はイメージです。本製品にバッグ以外は含まれません。

PSデコシート
PS本体用デコレーションシール GA特価 各 ¥450

6012 迷彩
6013 基板
6014 花柄
6015 水
6016 ゼブラ
6017 トラ
6018 ヒョウ
6019 へび
6020 大理石
6021 いちご
6022 金
6023 銀

NEW

PS本体を変身させよう！全12種類の中から好みのシートを選んで貼ろう！PSへの愛着がさらに深まるよ！

GBやろうぜ！リターンCD
PC用GBゲームCD-ROM GA特価 ¥1,000

4588

PC

NEW

神楽坂酔っ払い研究所制作の面白GBデータ多数収録の同人CD-ROMです。GAME BOY Developers Kit付。

GBCリンクケーブル
GBC用通信ケーブル GA特価 各 ¥980

3105 ブルー
3106 レッド
3107 イエロー
3108 パープル
3109 クリア
3110 ライトパープル

GBC

NEW

カラフルなGBCにカラフルな専用リンクケーブル6色が登場！

2.1m延長ケーブル各種

2145 PSエクステンダー
2146 SSエクステンダー
2176 64エクステンダー
GA特価 各 ¥800
2117 SFCエクステンダー
GA特価 ¥500
2109 GBツインリンクケーブル
GA特価 ¥800
3160 PS AVケーブル
GA特価 ¥900
1004 PSリンクケーブル
GA特価 ¥1,600
2106 GB-GBリンクケーブル
2190 Sale GBP-GBPリンクケーブル
2191 GB-GBPリンクケーブル
GA特価 ¥500

クールクル
ケーブル巻取り GA特価 各 ¥450

3200 クリアブラック
3201 クリアホワイト

NEW

ケーブルが邪魔だなぁと思ってる人は多いでしょう。でも、これに巻き付けておけば大丈夫！からむ心配もナシ！

ゲームステーション
ゲーム用デスク GA特価 ¥7,800

3211

NEW

TV台、ゲーム機本体用台にソフト用の棚、サイドにコントローラーもかけられる！

スペースロビー
その他 GA特価 各 ¥3,980

5089 シルバー
5090 ゴールド

NEW

宇宙からやってきたスペースロビー。一緒に遊べば言葉も覚えるよ。ボディはシルバーとゴールドの2種。

ドクターデンジ
電磁波チェッカー GA特価 各 ¥1,200

5005 クリアブラック
5006 クリアホワイト

超ミニタイプ電磁波チェッカー。有害電磁波を検知。携帯、TV、パソコンなど身の回りの危険度をチェック！

ゲームスアーク全店（通販を除く） 8月31日まで
ジャンクセールやってます!!

GAMES'ARK 08

書籍／同人誌

プレステキングDEナイスチョイス4 定価 ¥2,800
書籍／PS用裏技コード集
6027 PS

なんと本の厚さ約2.3cm

NEW

名作裏技コード集'98年10月～'99年6月発売のもの。総ゲームタイトル138本予定、総裏技コード11,499本収録！

（★印はアイテムリスト付）A列車で行こうZ 目指せ！大陸横断／★アーマード·コア マスターオブアリーナ／アーマード·コア プロジェクトファンタズマ（ベスト版）／R[アール]／R－TYPE Δ／I.Qファイナル／あすか120%ファイナルBURNING FEST.／ATHENA～AWAKENING FROM THE ORDINARY LIFE／ADVAN Racing／★アンジェリーク 天空の鎮魂歌／is internal section／頭文字D／ウンジャマ·ラミー／ヴァンパイアセイヴァーEX エディション／ヴィジランテ8／★エースコンバット3 エレクトロスフィア／エーベルージュ2／エアガイツ／エアレースチャンピオンシップ／Exciting Bass／Extra Bright／エラン／エリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士2／オウバードフォース アフター／お店de店主／オメガブースト／快刀乱麻 雅／輝く季節へ／火星物語／カプコンジェネレーション 第4集 孤高の英雄／カプコンジェネレーション 第5集 格闘家たち／仮面ライダー／カルドセプトエキスパンション／がんばれゴエモン～来るなら恋！綾繁一家の黒い影／機動戦士ガンダム～逆襲のシャア／ギャロップレーサー3／クラシュバンディクー3～ブッとび！世界一周／撃王～紫炎龍／★幻想水滸伝II／コットンオリジナル／後夜祭／子育てクイズもっとマイエンジェル／ことぶきグランプリ～めざせ！原チャリキング／コナミ80's アーケードギャラリー／コンバットチョロQ／サイバーオーグ／SILENT HILL／サイレントメビウス 幻影の堕天使／★サウザンドアームズ／★サガ フロンティア2／三國志VI／ザ·キング·オブ·ファイターズ'98／新時代劇アクション 羅刹の剣／新世紀GPXサイバーフォーミュラ～新たなる挑戦者／新テーマパーク the Best／★実況パワフルプロ野球'98 決定版／★スーパーヒーロー作戦／スーパーロボット大戦F／★スーパーロボット大戦F完結編／STRIKERS 1945II／ストリートファイターZERO3／STREET FIGHTER ZERO3／ストリートボーダーズ／★スペクトラルフォース2／SPAWN The ETERNAL／スマッシュコート2／★スレイヤーズ わんだほー／セプテントリオン～Out of the Blue／装甲騎兵ボトムズ～ライトニングスラッシュ／Sonata／★玉繭物語／DANCING BLADE かってに桃天使！II～Tears of Eden／だんじょん商店会～伝説の剣はじめました／★Dance!Dance!Dance!／Dance Dance Revolution／超時空要塞マクロス 愛·おぼえていますか／★チョコボの不思議なダンジョン2／チョコボレーシング～幻界へのロード／TSUMU／テーマホスピタル／★テイルズ オブ ファンタジア／テストドライブ オフロード2／DEEP FREEZE／★デジモンワールド／★デビルサマナーソウルハッカーズ／電車でGO！2／To Heart／トゥームレイダー3／トゥルーラブストーリー2／ときめきメモリアルドラマシリーズVol.3 旅立ちの詩／Dr.SLUMP／ナース物語／'70年代風ロボットアニメ ゲッP－X／猫なカ·ン·ケ·イ／幕末浪漫 月華の剣士／BUST A MOVE2／バスライズ／バスランディング／★火魅子伝～恋解／Beat Mania Append GOTTAMIX／★ファーランドサーガ 時の道標／★FINALFANTASY VIII／★ファイナルファンタジーコレクション FF／★ファイナルファンタジーコレクション FFV／★ファイナルファンタジーコレクション FFVI／フィッシャーズロード／フィフスエレメント／FAVORITE DEAR／武戯／BLODDY ROAR 2／★プリンセスメーカー GO!GO!プリンセス／PEPSIMAN／封神領域エルツヴァーユ／ポケットダンジョン／ポケットムームー／★ポポローグ／マーブルヒーローズVSストリートファイターEX EDITION／★マール王国の人形姫／★マリオネットカンパニー／めぐり愛して／★桃太郎伝説／★MONSTERSEED／★モンスターファーム2／八神ひろきのGAME-TASTE 胸騒ぎの予感／悠久幻想曲 ensemble／★悠久のエデン／★有限会社 地球防衛隊／勇者王ガオガイガー／★ラングリッサーIV&V／R4 RIDGE RACER TYPE4／立体忍者活劇 天誅 忍·凱旋／リフレインラブ2／リベログランデ／★ルナ2 エターナルブルー／★レガイア伝説／★倫敦精霊探偵団／ワールドスタジアム3／わくぷよダンジョン決定盤／1 on 1

4558 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.27
裏技コード'98年11月～12月初旬発売のもの。

4564 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.28
裏技コード'99年1月～2月初旬発売のもの。

4573 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.29
裏技コード'99年2月～3月初旬発売のもの。

4580 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.30
裏技コード'99年3月～4月初旬発売のもの。

4584 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.31
裏技コード'99年4月～5月初旬発売のもの。

4591 定価→¥1,000
速報コードエクスプレスNO.32
裏技コード'99年5月～6月初旬発売のもの。

6094 定価→¥1,600
プレステキングDEナイスチョイス
裏技コード'94年12月～'97年5月発売のもの。

6095 定価→¥1,600
サターンキングDEナイスチョイス
裏技コード'94年12月～'97年5月発売のもの。

6043 定価→¥2,000
プレステキングDEナイスチョイス2
裏技コード'97年6月～'98年2月発売のもの。

6044 定価→¥2,000
サターンキングDEナイスチョイス2
裏技コード'97年6月～'98年2月発売のもの。

6058 定価→¥2,400
プレステキングDEナイスチョイス3
裏技コード'98年2月～10月発売のもの。

6059 定価→¥2,400
サターンキングDEナイスチョイス3
裏技コード'98年2月～10月発売のもの。

4579 定価→¥1,500
パチモノデータベース1999
ゲームソフト画像付リスト掲載！

4585 定価→¥1,500
FOOLISH ゲーマーズ
特集キャラ書換ソフト。

4577 定価→¥980
レベル100になる本1999
この一冊が不可能を可能に！

4527 定価→¥953
レベル100になる本
ゲーム機フル活用テクニック集

4554 定価→¥1,000
アクションリプレイVOL1
特集プロアクションリプレイってなんだ？

4574 定価→¥1,000
アクションリプレイVOL2
FF8秘技コード一挙掲載！

4583 定価→¥1,000
アクションリプレイVOL3
特集秘技コードの探し方！

NOW PRINTING
4596 定価→¥1,000
アクションリプレイVOL4
PARを使って旧作を遊ぶ！

4562 定価→¥980
月刊電脳亜細亜2月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4572 定価→¥980
月刊電脳亜細亜3月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4581 定価→¥980
月刊電脳亜細亜4月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4586 定価→¥980
月刊電脳亜細亜5月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4590 定価→¥1,000
月刊電脳亜細亜6月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4594 定価→¥980
月刊電脳亜細亜7月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

NOW PRINTING
4597 定価→¥980
月刊電脳亜細亜8月号
亜細亜の裏モノ系情報満載！

4534 定価→¥1,048
レベル100になる本（美少女編）
美少女ゲームならこれ！

4522 定価→¥953
ハッキングソフトカタログ
キャラ挿替珍ゲームが集結！

4589 定価→¥953
ハッキングソフトカタログ第2号
キャラ挿替珍ゲームが集結！

6046 定価→¥1,905
エミュレータ活用テクニック
エミュレータ知識が満載！

6078 定価→¥1,143
CD-R焼き焼き講座2
CD-R焼を解説した一冊！

4540 定価→¥1,143
MP3吸い取り講座
MP3取扱がこの一冊に！

6045 定価→¥1,000
エミュレーターリスト
ナンバー順リスト

6049 定価→¥1,000
エミュレーターリスト
五十音順リスト

6070 定価→¥2,000
POSITIVE 5号
裏モノ系情報誌最終号ついに発刊！

6047 定価→¥953
プレイアニコンVol.2
冬のコミケ・コスプレ完全収録！

6092 定価→¥1,000
マジコン通信
マジコン情報はこれ！

6081 定価→¥953
レベル100になる本改訂版
ゲーム改造の知識満載！

4593 定価→¥800
ゲームラボ8月号
※バックナンバーもあり。

GAMES'ARK

●この広告に記載されている名称は各社の商標又は登録商標です。●製品によっては一部のソフト、ハードに対応できないものがあります。●記載価格は平成11年7月25日現在の価格です。●商品の仕様、外観等は改良の為予告なく変更することがあります。また、価格、発売日等も予告なく変更する場合があります。●価格には消費税が含まれておりません。

毎月25日発売

速報 ゲームエクスプレス

定期購読会員募集中

●お申し込みは6ヶ月単位 ●代金 6,300円（税込）

送料無料で毎月発売日までに郵送でお届けします
※必ず開始希望号数を通販センターにお申し付けください。

通信販売のお知らせ

全国スピード通販、欲しいものがすぐ手に入る！

PM4時までのご注文は当日発送してみせます
↑ただし、ご注文商品が在庫商品で料金着払いご利用の場合に限ります。

一万円（税抜）以上のお買上げで **送料・着払い手数料無料**

ご好評により太っ腹サービス
1万円（税抜）未満お買上げの方は、全国一律送料600円、着払い手数料500円

※一部離島は除きます。日本国内の販売に限ります。

◎広告掲載内容は、'99年8月15日まで有効です。ただし、限定商品等により品切れする場合もありますので予めご了承ください。不良以外での返品返金はできません。1週間以内の不良は新品と交換します。

■ 通信販売お申し込み方法

●必ず、お電話、もしくはＦＡＸで在庫の有無、商品の価格をご確認の上、お申し込みください。
●代金は、商品代金、送料（送金手数料・着払い手数料、お客様負担）の合計金額に消費税を加えた金額をお支払いください。

●代金のお支払い方法

現金書留 受付番号、商品名、商品番号、数量、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所宛に送付してください。

銀行振込
●東京三菱銀行　福岡支店　普通預金 1179539 ゲームスアーク 通販センター
●西日本銀行　天神北支店　普通預金 0362729 ゲームスアーク 通販センター

郵便振替 振替番号　01780-9-64662 ゲームスアーク 通販センター

料金着払 ※未成年の方は保護者の承諾が必要です
着払い手数料　1万円未満…… 500円

ゲームスアーク通販センター

●お電話でのお申し込みは **092-533-7036**

［電話でのお申し込み受付時間］ ○平日11：00～20：00 ○日祝10：00～19：00

FAX、インターネットでのお申し込みは24時間受付中です！
●FAXでのお申し込みは　***092-533-7037***
●インターネットでのお申し込みは
http://www.gamesark.co.jp

〒810-0011 福岡県福岡市中央区高砂2-2-5
本社：スペックコンピュータ（株）〒810-0012 福岡県福岡市中央区白金1丁目8-28

◎通販センターからのお詫びとお願い――PM15：00とPM19：00～20：00の時間帯は大変込み合っています。電話の増設やシステムの改善等努力しておりますが電話がつながりにくい場合があります。誠に申し訳ございませんが、つながりにくい時はしばらく時間をおいておかけ直しください。よろしくお願い致します。

料金着払いでのお申し込みは、下記の専用申込書を拡大コピーし、もれなく記入して郵送又はFAXにてお申し込みください。

ゲームラボ9月号

◎料金着払い専用申込書◎

下記商品を料金着払で申し込みます　年　月　日

フリガナ	印　鑑	TEL	（　　）	生年月日 T・S・H　年　月　日（　才）
お名前		FAX	（　　）	職業・学年
住所　〒□□□－□□□□				保護者氏名（20才未満は必ずご記入ください） 印　鑑

商品番号	商　品　名	数量	金　額

未成年の方は必ず、保護者の方の承諾を得て送ってください。

商品配達希望時間帯
□午前　□午後
□6時以降

※商品配達時間は交通事情等により変更される場合があります。※商品代金とは別に●送料　●着払手数料　●消費税　が別途かかりますので、あらかじめご了承ください。

弊社使用欄

合計　　円

ゲームユーティリティ満載のCD-ROMマガジン

お楽しみCD劇場 その12

Windows®95対応

データの利用は個人の使用範囲でお楽しみ下さい。著作者に無断での配布、譲渡、販売、送信など、違法な利用はお止め下さい。万一、違法に使用した場合の損害および賠償について、株式会社ウエストサイドは一切の責任を負いかねます。

ゲームを256倍楽しむCD-ROMマガジン

お楽しみCD21

Windows®95/98専用
要WWWブラウザー(Microsoft®Internet Explorer 3.0以上、またはNetscape Navigator®3.0以上)
収録 Win Microsoft®Internet Explorer 5,Netscape Navigator®4.04[ja]

株式会社 ウエストサイド　定価2,980円(税別)

●最後の最後までプレイする
ディノクライシス
ペルソナ2罪 活用特集
●ムービーを取り出す
グランツーリスモ
エースコンバット3
●パラメータ変更でゲームを制せよ！
信長の野望烈風伝
ファイナルファンタジーⅦ（英語板）
ママトト

●DJシミュレータを楽しもう！
ネットで話題の**BM98**収録
●押し入れのX68000ソフトを復活！
X68000エミュレータ**EX68**収録
●レアなソフトも大収録
高機能CD-Rライティングソフト
最新MP3作成ツール
Winシステムまるごとバックアップ

すばらしきCG使用法

▶オンラインCG作家17名による作品161点
▶お楽しみCDオリジナル壁紙
レモンエンジェル キャラクタデザイン MON-MON氏

▶GIFアニメーションの作り方

ミュージックボックス

ソフトウェアシンセサイザーでMIDIデータを手軽に楽しもう
スターウォーズ エピソード1特別収録
オージーの大楽隊〜エンド・クレジット
リクエストアニメ特集
天使のゆびきり(彼氏彼女の事情)
さぁ(まもって守護月天！)
プリンでおじゃる(おじゃる丸)
なつかしアニメ
ミッドナイト・サブマリン(未来警察ウラシマン)
GAME
夢は終わらない(テイルズ オブ ファンタジア)
その他クラシック3曲

●なるほどPC講座 バイナリエディタで解説！
セーブデータの仕組み「ママトト」
●PC改造講座 水冷クーラー「ポセイドン」紹介
●お楽しみディスクバックナンバー(97号・98号)
●ぷらりホームページ探訪 ゲーム改造に挑戦！
●お気楽倶楽部 表紙没原画ギャラリー付？！
●料理を作ろう カードキャプターさくら得意料理？
3段ホットケーキ

ゲームを256倍楽しもう

PlayStation、SEGA SATURN、Windowsなど、
各種ゲームデータをパソコンで活用しよう。

CGを活用
BMP変換
PS ゲッP-X,マリオネットカンパニー,ツインズストーリー,あすか120%ファイナルBuning Fest
Win ビュティア

画像閲覧ソフトGGL for Win95 Ver0.21（追加タイトル）
PS ディノクライシス,ペルソナ2罪,黒い瞳のノア,スレイヤーズろいやる2,餓狼伝説 ワイルドアンビション, LUNAR2,ツインズストーリー きみにつたえたくて…,リンダキューブ アゲイン,アテナ,東京魔人学園朧綺譚,ザ・キング・オブ・ファイターズ京,玉繭物語,八神ひろきのG-TASTE胸騒ぎの予感,みつめてナイトR大冒険編,有限會社 地球防衛隊
SS アイドル雀士スーチーパイ シークレットアルバム

画像閲覧ソフトSusie Ver.0.45b（追加プラグイン）
PS 東京魔人学園剣風帖,センチメンタルジャーニー,TIM
SS サクラ大戦
Win 姉妹いじり~散ル花、二輪~,ママトト,上海侍女物語, Lipstick Adv. EX,加奈,Kanon,こみっくパーティー,ファンシア,穴座悪奴,有閑紳士,Corridor~迷回廊~, GREEN 秋空のスクリーン(デモ版),無人島物語XX,CARD,Sweet Love Concerto,ヒロイン Heroine (デモ版),LOVE FOREVER,Corridor~迷回廊~,風色のロマンス,ねこばら,ひかりの中で抱きしめて,鈴がうたう日,おにいちゃんといっしょ,スペクトラルフォース~アイラ降臨~

画像閲覧ソフトGrapholic Ver.1.5（対応タイトル）
Win こみっくパーティー,ママトト, Kanon,淫内感染2,加奈 いもうと,憧 あこがれ,メイド白書,学園ソドムremasters,Girl Friends,大人のおもちゃ屋さん,さくら日和,ホワイトパンツ,遺作98,ワーズワース, Lipstick Adv. EX,花の記憶第四章,スタープラチナ,TEEN,SEVEN,東京九龍,人形使い2,エンドレスセレナーデ,めでぃかるFellows,星降る海に,淫Days 3,6インチまいだーりん,玩弄,ソーサレス・エンパイア,聖★淫魔~いじめてインクちゃん~

画像閲覧ソフト ぴぐビューワー（対応タイトル）
PS ソナタ
SS リアル麻雀アドベンチャー「海へ」,瑠璃色の雪,サクラ大戦

CGモード100%表示可能
Win こみっくパーティー,加奈〜いもうと〜,プレゼントプレイ,エスカレーション -蒼い抱擁-,虜 -実写版-,淫内感染2,続・月花美人,ぎゃるふろ,LoveForever,パイルドライバー,マリオネット -傀儡-,華の滴,さくら日和,無人島物語RR,トラブルトラベル,夏の終わりに,ファインドラブ,夢・天・使,さよならの微笑み,Pythian,虚像庭園,暁の岩礁,,おねがい！メイド☆ロイド,警備員,カウボーイベイベ〜,My Friends,CROSS ,微熱情熱,穢れなき君を,星のない街, Space Oferaアッガ・ルター,Lofty From,ないん☆らいぶす,脅迫,試験休みは蜜の味,Kanon,堕天使牧場,花の記憶〜第四章〜,選抜警備隊,鬼コーチ！,東京九龍,ON AIR,穴座悪奴,TouchMe, MachineMaiden,CAMPUS,犬どもの地獄,リトルMyメイド,Sweet Stuff,カオスクイーン遼子3,Sadistic Medicine,Guも〜ん遊戯,宵桜,ムチムチセクシぃパフェ,MARTIAL AGE 2,化粧桜,月花美人,傾城,サキュバス,もんもん学園,Dice Kiss,UP!,檻,淫内感染〜真夜中のナースコール〜,DESIRE完全版,好き好き大好き！,再会〜卒業旅行98〜,狂＊師,き・ず・な,ナースコール,凌辱,輪舞,火焔祭,臨界点,フォレスト・イン・ザ・ダーク, Revolver, For Season,Fifteen,淫内感染,縛,幼なじみ,めい・King,えっちのススメ,まにあなおんな,My Girl,やさしい雨, Lag,MIND,魔薬,せ・ん・せ・い,精神的外傷,魔淫の宴,偽善,Physical Lesson, Believe in heart,Private Garden 2,迷宮無頼漢,吊,Sweet Tears,おきらくHEAVEN,コ・コ・ロ・・・,Missing,RADICAL,許婚,僕の為に鐘は鳴る,美少女奴隷クラブ,生贄,な・い・しょ,お医者さんといっしょ,まじかるカナン,flowers,入院, Eye's,え〜んじぇる,SSS,Motif,散櫻,はるあきふゆにな いじかん,すぃ〜と Summer Dreamin',サナトリウム,ゆれる想い,判決,プレシャスLOVE,LAST CHILD,sonnet, The ガッツ！,セデュース,吐淵,あいちゃんfor Me〜メイド調教編〜,芸夢,SATOMI,ときめき Checkin!,BURE,春風少女,戦女神,星のささやき,全自動最終処理人形クルルちゃん,バスガール-激・大宴会旅情編-,LOVE PRODUCER,ねがい,終末の過ごし方,異神伝心

ゲーム改造ツールED Ver0.13
Win あひるのパンツ,美しき獲物たちの学園,CARD,痕,くすり指の教科書,恋のフローティングマイン,GONE 過ぎ去りし日々,She'sn,雫,StarPlatinum,To Heart,バーチャコール3,ハートの破片,HEART WORK,VIPER V6, VIPER V16,VIPER F40,VIPER M1,初音のないしょ,みさとちゃんの夢日記,密猟区,MOON.,めい・King,LAST CHILD,永遠の館,エスカレーション 〜蒼い抱擁〜, Kanon,続月花美人 桜花の頃,心のかけら,ここは楽園荘2, さくら日和,Nineteen,VIPER-F50,PILE・DRIVER,ぴあきゃろTOYBOX,尾行 〜夜の帰り道,V.G.カスタム, Fresh! TEENS MEMORY,FLORA Festa,My Friends,メイド白書,Labrum 〜優しい傷,6インチまいだーりん,自慰〜覗きの報酬〜,メイド狩り,BALDRHEAD 武装金融外伝,ワーズワース,さよならの向こう側,カーボナイト,飼,カオスQUEEN遼子 二宮美代編,カオスQUEEN遼子 杉浦夏澄編,カオスQUEEN遼子 森山郁美編, かなちゃんの完全吸血マニュアル,48 〜図形の恋〜,精神的外傷 トラウマ,ないしょ,VIPER CTR,歪み,MIND,慾, Rabid Helix,朧月都市,LOFTY FORM

ゲームエディタHMX-Type12 ver.0.12(対応タイトル)
Win Kanon,こみっくパ~ティ~,プレゼントプレイ,PYTHIAN,PILE☆DRIVER,WoRKsDoLL,とらいあんぐるハート,COWBOY BABY,ぴあきゃろTOYBOX,CAMPUS~桜の舞う中で~,PON'Z

ムービー取出し
PS グランツーリスモ,エースコンバット3,MotionJPEG(ファイルサルベージ)
SS サクラ大戦(Cinepakファイル分割)
AVI変換
SS Cinepack.exe β26(サクラ大戦2対応),ACPK2AVI Ver.1.19,winvdt2 Ver.1.03
PC-FX mix2avi Ver.0.7
ムービープレイヤー
PS PsxPlay Ver.1.29※シェアウェア,StrPlay Ver.0.91, Play STR !,MotionJPEGプレーヤー(サンプル版)
SS Tmplay Ver.1.22※シェアウェア,CpkPlay Ver.1.07※シェアウェア,Cinepakプレーヤー(サンプル版)
PC-FX mix2ply Ver.0.9
ポリゴンビュアー
PS FrontmissionAlternative(サンプル版),まじかるで〜と

サウンド・音声を活用
MIDI変換
PS seq形式,bin形式
WAV変換
PS 汎用XA形式
SS アイドル雀士スーチーパイ シークレットアルバム
汎用AIF形式
PC-FX FX2WAV Ver.0.08
音声プレイヤー
PS XaPlay Ver.0.22
Win こみっくパーティー

テキストを活用
Win Kanon,こみっくパーティー,加奈

ファイル展開
Win ソニア系,My Friend,Kissより・・・

ゲームを自由にアレンジ
Win 信長の野望 烈風伝(武将の勲功(身分)・行動・職業・陣形・威信主義・特技・兵科適正・能力変更,城の金銭・兵糧・軍馬・鉄砲・兵士・負傷兵士・最大防御(防御)変更),ファイナルファンタジー7英語版(経験値・HP・MP・所持金変更),ハイドライド(パラメータ変更),マリオネットカンパニー(工学レベル,所持金,KIZUNA変更),ファーランド・オデッセイ(味方キャラの経験値と所持金変更),ワルキューレの伝説(体力・魔力・ゴールド・スコア変更),Might and Magic VII 英語版(キャラ能力値,Food(食糧),Gold(黄金)変更),天使同盟(能力値フル,アイテムフル,ステージセレクト),クリスタルクラス(能力値の変更,感受性・先生のこと・友好度フル,自信50化),リアルタイム版 大戦略 Ver1.0.0/1.1.0/1.1.1対応 (ユニットの防御力・移動力・搭載兵器の76種類のパラメータ変更),Populous The Beginning(16種類のスペル使用可,自動補充),ママトト(資金,HP,カード枚数,武将レベル,経験値,総NP変更), SEEK2(各キャラのパラメータを個別に自動更新,主人公体力常時MAX),こみっくパ~ティ~(アルバムOK&音楽モードON,256色警告をはずす,パラメーターエディタ), HARLEM BLADE(LEVEL・HP・SP・STR・DEF・INT・MED・AGI・EXP・EXP(N EXT)・PERON・カルマ変更,技をすべて修得済にするCG100%),武装金融外伝 バルドヘッド(耐久力・装甲値・リペアキット自動回復,所持金を自動で99999＄に設定,CG100%),ガールドールトーイ -魂をください-(エリカ性格パラメータの表示,シーン番号の表示,各種内部フラグ&パラメータの表示&エディット),上海侍女物語(各メイド,主人公のパラメータをMAX),鬼畜王ランス(キャラクタデータ変更),虜2(表示パラメータMAX),雪色のカルテ(全パラメータ・アイテム数・日付変更),十六夜(表示パラメータMAX)

汎用メモリエディタ**SpoilerAL** Ver.2.3（対応タイトル）
Win 信長の野望 烈風伝(武将データ,城データ変更),三國志Ⅵ (内政値変更),紺碧の艦隊2 PERFECT(国パラメータ変更),三国志6 パワーアップキット(歴史イベントFULL),ウイニングポスト4(資金変更),POWER DOLLS2 PLUS DASH (機体,キャラパラメータ変更),ADVANCED POWER DOLLS2(機体,キャラパラメータ変更), SEQUENCE PALLADIUM ver1.1.0.1(各パラメータ変更),SEQUEN CE PALLADIUM Ver1.301版(パラスィート・騎士パラメータMAX),姉妹いじり(能力値・CG・金フル,残り日数変更),こみっくパーティ ver1.0-1.1(各パラメータ変更),ビュティア(全キャラステータス変更),ハーレム・ブレイド(各パラメータ変更,CG100%),MAID IN HEAVEN(体力,興奮度変更),ねこばら(好感度,アイテム変更),略奪~緊縛の館完結編~(各パラメータ変更),RISE(お金変更),ワーズ・ワース(レベル,経験値,所持金変更),闘神都市Ⅱ(各パラメータ変更),王道勇者(各パラメータ変更),下級生(各パラメータ,アイテム,名前,所持金変更),臭作(アイテム変更),ホワイトアルバム(体力固定),ぷろすちゅーでんとGood(パラメータ変更),学園KING(各パラメータ変更),無人島物語XX(各パラメータ,アイテム変更),Castle Fantasia ~聖魔大戦~(ステータス変更),スタープラチナ(おまけモードオールオン), RUNNERS(各パラメータ変更),寿(無敵,残機変更),Hiスクールjam(主人公の能力MAX変更), BLOOD SEED2~第2次淫獣接触~(各ステータス変更),マーズ☆ボール Ver.1.3(各パラメータ変更),THE QUEEN OF HEART '98(1P・2P,POW ER,体力, SCORE変更),暗闇(256色以外でも動作),Rhythm(メッセージウェイト解除),GIRL FRIENDS(メッセージウェイト解除),雪色のカルテ(CG表示高速化),放課後恋愛クラブ(メッセージウェイト解除),Kannon(CG表示高速化),加奈〜いもうと〜(Leaf-Font表示可),お嬢様をねらえ(CG100%),錬金術の娘(CG100%),魅惑の調書(CG100%), Reversible Karte (CG100%),迷子の気持ち(CG100%),ピアキャロTOYBOX(ミニゲーム,GALLERY ALL ON),KANON(CG ALL ON,おまけ選択可能),With You(CG ALL ON)
その他 ゲームパッドの入力をキーボード入力に化けさせるツール

攻略
PS 聖剣伝説－レジェンドオブマナ,ペルソナ2 罪,サガフロンティア2,全FFシリーズ,モンスターファーム2,ディノクライシス,レーシングラグーン,カルドセプト,サイレントヒル,ダンスダンスレボリューション,ウンジャマラミー,クラッシュバンディクー3,ルナティックドーン3,ARMORED CORE MASTER OF ARENA,SPRIGGAN~LUNAR VERCE~
DC セガラリー2,パワーストーン,神機世界Evolucion
Win Kanon

お薦め同人ソフトの紹介
Win サウンドノベル「遠くへ…」体験版,不定期連載デジタルノベル 天使症候群-ANGEL SYNDROME-,まーじゃんげえむ メイド雀姫ミーファ,シミュレーションRPG Lightning Force Ver1.1,オアシスの秘宝Ver3.20,シューティングゲーム ミクロシップ,ミクロシップ2,ミクロシップ3,サブマリンゲーム,アクションゲーム ピョン太の冒険,簡単ゲーム開発ツール Hot Soup Processor,Interactive Comic Maker for Win95,FILLY

ゲーム体験版
Win タッチタイピング練習 北斗の拳 激打~タイピング奥義~

データの利用は個人の使用範囲でお楽しみください。著作権者に無断での配布、譲渡、販売、送信など、違法な利用はお止め下さい。万一、違法に使用した場合の損害および賠償について、株式会社ウエストサイドは一切の責任を負いかねます。

お楽しみCD21 定価2,980円(税別)

バックナンバー販売中 (1,3,5,6,7,8,9,10,ミュージックは完売)
通信販売価格 各3,129円（税・送料込）

■申込方法

郵便振込
郵便局備え付けの払込取扱票の通信欄に注文書内容をご記入の上、商品代金を払込下さい。
口座番号:01130-8-17041
加入者名:(株)ウエストサイド

現金書留
商品代金と注文書をお送り下さい。

ヤマトコレクトサービス
注文書に必要事項をご記入の上、FAXで送信または郵送下さい。商品代に別途手数料千円が加算されます。配達員が商品と引き替えに代金を頂きます。

銀行振込
商品代金を口座へ振込後、振込控と注文書をFAXで送信、又はご郵送下さい。
さくら銀行 武庫之荘支店
普通 3082566(株)ウエストサイド

クレジットカード
JCB,VISA,Master,JACCS,UC
上記のカードがご利用いただけます。注文書とカードの種類・カード番号・カード有効期限・カード会社への登録電話番号を弊社までFAXで送信、又はご郵送ください。
※カードでのお支払いは一回払いとさせていただきます。

■注文書
1.商品名(例 お楽しみCD21)
2.住所
3.氏名
4.電話番号(昼間連絡用)
5.GL9909(必ず記入して下さい)
6.申込方法(例ヤマトコレクトサービス)

■注文先 株式会社 ウエストサイド
〒661-0035兵庫県尼崎市武庫之荘1丁目11-5
TEL (06) 6433-2272 FAX (06) 6436-9591

バックナンバー情報やMIDIデータのリクエストは、ホームページをご覧下さい。URL http://www.westside.co.jp/ 次号お楽しみCD22は、10月8日（金）発売予定

※記載されている会社名及び商品名は、各社の商標または登録商標です。　※各ソフトの著作権は、各著作権者に帰属します。

お客様のPSをより一層引き立てる海外製ゲームアクセサリー
多数入荷致しました!今夏のコンソールセブンをお見逃し無く!

新製品ニュース

最新型コンパチブルPAR

PS-ZET サードインパクト 日本語版

新機能として改造コード機能を更に強化！旧型のPS-Zと違いプロアクションリプレイ２及びX-TERMINATER専用コードもお使いになれます。また、今回目玉機能として「FF8」のムービー再生機能が新たに加わりました。互換PARとして更に完成度を高めた「PS-ZET 3rd Impact」を是非お試しください。

★改造コード機能を大幅に強化！PAR2専用の改造コードを新たにサポート
★FF8の超綺麗なムービー再生をサポート
★最新ゲームの改造コード入力済み！買ってすぐお使いになれます

サガ・フロンティア２/ファイナルファンタジー８/オメガブースト/ダンスダンスレボリューション/チョコボレーシング/ウンジャマラミー/To Heart/BUST A MOVE2/機動戦士ガンダム 逆襲のシャア/勝手に桃天使II

C7直販特価 ¥2,980 (税別)

商品の詳細はhttp://www.console7.com/newproducts/pszet/までどうぞ

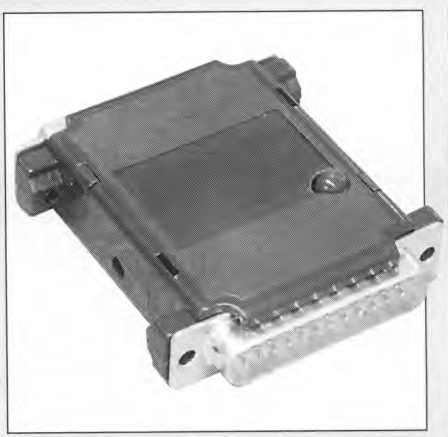
※１：SCPH-9000からは外部拡張端子が廃止された為お使いになれません。
※２：本製品だけではRHP搭載ソフトの起動はできません。予めRHP対応チップを使うか、旧型MOD CHIP+回避コードを併用する必要があります。

アクションリプレイ 拡張リンクアダプター

パラレルポートに接続するタイプのコムズリンクアダプターです。改造コードサーチからBIOSアップデート、改造コード編集機能、メモリーデーターダウンロード機能等、PCと接続して様々な機能がお使いになれます。

内容品

本体
専用ツール「i-Action」
簡易操作マニュアル
対応PAR：DATEL製アクションリプレイVer1.0/2.0とその互換ハード（MOD REPLAY等）
対応機種：WINDOWS 95/98を搭載したIBM PC/AT互換機



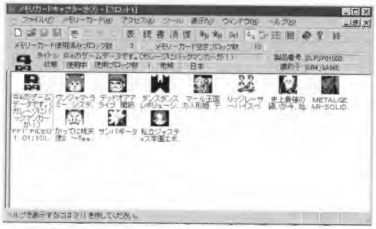
希望小売価格 ¥3,980 (税別)

7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.co

WINPSM方式の他に海外で主流のDEXDRIVE用フォーマット、GME方式にも対応。インターネットで自由に配付されているメモリーカードデーターのほとんどがお使いになれます！

メモリーカード キャプター桜

待望の低価格メモリーカードリーダ&ライター



特 徴

★完全日本語インターフェース搭載。メモリーカード内の日本語名表示もサポート
★メモリーカードデーターのアニメーションアイコンに対応
★インターネット上で配付されているメモリーカードデーターとの高い互換性
★DEXDRIVEやWINPSMの他にもプロコムズリンク(mcb)・X-Terminater(psx)・Bleem!(mcd)・PSEMU(mcr)・MCExplorer形式のデーターにも対応

内容品
インストールCD(メモリーカードキャプター桜、セーブデーター)
メモリーカード接続アダプター
簡易操作マニュアル
対応機種:WINDOWS 95/98を搭載したIBM PC/AT互換機

希望小売価格 ¥2,980 (税別)

新製品ニュース

JOYTECH DDR専用コントローラー
ダンシングボーイ

あのDJMANのJOYTECHがまたまたユーザーの期待に応えてくれました！今人気絶頂で大変入手困難なDDRコントローラーがリーズナブルな価格ですぐご購入できます！

C7直販特価
¥4,800 (税別)

商品の詳細はhttp://www.console7.com/joytech/dancingboy.htmまでどうぞ

JOYTECH BM専用コントローラー
DJMANクリアカラーエディション

先頃ファ●通さんにも写真が掲載されて、また人気が出てきたBM用コントローラー「DJMAN」にクリアブラックとクリアブルーが新たに加わりました。今年の夏は涼しげな色のDJMANでBM三昧しては如何でしょうか？

C7直販特価
¥5,480 (税別)

商品の詳細は http://www.console7.com/joytech/dancingboy.htmまでどうぞ

MADCATZ
デュアルフォース レースコントローラー

C7直販特価 ¥6,800 (税別)

商品の詳細は
http://www.console7.com/madcatz/df-racecon.htmまでどうぞ

優れた操作感と質感で定評のある「デュアルフォースアナログコントローラー」の製造開発元MADCATZ社がヘビーなカーゲームユーザーの為に作り上げた高性能コントローラーです。振動機能と、長時間のプレイでも疲れにくいラバーパッド装備、更に有名なF1レーサー「マリオ・アンドレッチ」氏が細かい仕様の監修を行った程こだわった超ハイエンドな仕様です。

外観のクールさは元より、実際の操作感は間違いなく数ある互換コントローラーの中でもトップクラスです。先頃海外の著名Webサイト「Cnet」(www.cnet.com)のコントローラー比較レビューにてベストチョイスに選ばれました。今回はそのDFにクールなクリアカラーが登場、クリアブルー、クリアパープル、クリアレッドの三色をご用意致しました。

MADCATZ
デュアルフォース アナログコントローラー
クリアバージョン

C7直販特価 ¥2,980 (税別)

商品の詳細は
http://www.console7.com/madcatz/df-analog.htmまでどうぞ

コンソールセブンはJOYTECH社、MADCATZ社の日本地域正規代理店です。

●インターネット & 通販専門ショップ●
Console7.com コンソールセブン
URL http://www.console7.com

〒180-0003
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-30-1-301号
TEL.0422-70-5433 FAX.0422-70-5483
営業時間／10：30～18：30
定 休 日／土曜日・日曜日・祭日

Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com

新製品ニュース

CDRに焼いたMP3ファイルをPSで再生できる

MP3 Decoding Adapter for PS Console

PSXAMP

最強のMP3デコーダー登場！

詳しい仕様・価格等の詳細は
www.psxamp.com にて近日公開予定！

乞うご期待！

X Changer

あのDoctorV64の開発元Bung Enterprises社からGBROMイメージを自由に吸い出し&書き出し可能なアダプター堂々登場！

自分だけの N in 1 カートリッジを作ろう!
GBカートリッジ吸い出し&書き込みアダプター

GB X Changer

好評発売中!

GB CARD(16Mbit)
カラーGB用カートリッジの様な大容量ROMイメージにも対応

GB X-Changer
GBカートリッジ吸い出し&書き込みアダプター。ROMイメージの吸い出しの他、GB CARD(別売り)へ複数のROMをまとめて書き込める

●バッテリー電源
単4電池6本で動作可能。ノートPCと連動して屋外でも使用できます。

●データ転送方式
PCのパラレルポートへ転送可能。4Mを15秒でGB CARDへ書き出します。

←超クールなスモークブルーボディー仕様！

●電源アダプター：別売のDCアダプターもご用意しております。

商品の詳細は **http://www.console7.com/gbxchanger** までどうぞ

◆製品仕様　電源：　単4電池6本又は専用電源アダプター
データ転送方式：EPPパラレル転送※1
対応カートリッジ：GBカートリッジ&GBカラーカートリッジ※2

◆付属品　日本語操作マニュアル(C7制作)
GB X-Changer用ツールCD※3

GBゲームカートリッジ吸い出し機能。
自作ゲーム、同人ゲームもプレイ可!

■GB X-changer 本体 Set
GB X-Changer+パラレルケーブル+電源アダプター
C7直販価格 **¥4,800**(税別)

■GB CARD 4M
C7直販価格 **¥2,800**(税別)

■GB CARD 16M
C7直販価格 **¥5,800**(税別)

お買得GBXスターターセット始めました。

■GB X 16M Staeter Set
C7直販価格¥10,800→**¥9,800**(税別)
GB X-Changer+GB CARD 16M+パラレルケーブル+電源アダプター

■GB X 64M Staeter Set
C7直販価格¥15,800→**¥14,800**(税別)
GB X-Changer+GB CARD 64M+パラレルケーブル+電源アダプター

GB CARD64M

BUNG製カスタムチップ搭載により省電力機能を実現。サポートカートリッジも増えました。

C7直販価格 **¥12,800**(税別)

只今GBX用フリーウェア&フリーゲームがたくさん収録されたC7特製GBXツールCDをGBX本体及びスターターセットに無料サービス中!

※1　EPC及びEPC & EPP方式の転送には対応しておりません。
※2　全てのGBカートリッジでの動作は保証致しません。また将来リリースされる新型のカートリッジには対応できない場合がありますので予めご了承ください。
※3　FMV及びNEC製PC-98シリーズとその互換機の動作は保証致しません。(IBM-PC互換機推奨)
※　EPPのVer1.9以上のみ対応。旧バージョンのEPP通信には対応しておりません。
※　一部吸い出しと書き出しのできない特殊なカートリッジがございます。
※　コンソールセブン及びBung Enterprises社は並行輸入品のサポートはいっさい行いません。
コンソールセブンは日本地域の正規代理店です。

7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com Console7.com

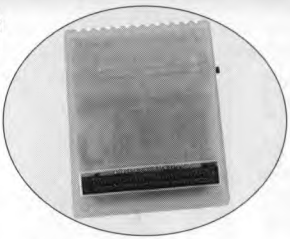
大特価セール!!

先月に続いて、今月も話題の商品を超特価でご奉仕いたします。
全て期間・数量限定の商品ですので、売りきれの際はご容赦ください。

PS-Zet3rd Impact

バルクパッケージ版

FF8ムービー再生機能、PAR2専用コードサポート等、新機能を搭載した最新型PS-Zです。今回はバルクパッケージ版を通常価格から30%OFFの価格で大奉仕致します。

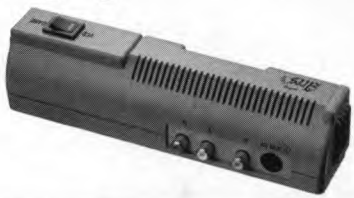


C7直販特価 ￥1,980 (税別)

GAMARS VCDプレイヤー

PAR機能搭載バージョン

質で定評のあるGAMARS社のVCDプレイヤー最新バージョンです。
改造コード機能も使えるお買得なこの商品を、今回限りセール特価でご奉仕致します！



C7直販特価 ￥4,800 (税別)

大特価セール

通信販売申し込み方法

お電話で注文する場合 **TEL.0422-70-5433**
(土曜祝日休み、平日10：30~6：30受付)

ファックスで注文する場合 **FAX.0422-70-5483**
(24時間受付)

サポートセンター **TEL.0422-70-5946**

①注文したい商品の在庫があるかどうかチェックした後に、お電話かファックスホームページ上からご注文下さい。
②在庫がある場合は場合は当日4時までの注文は即日配送するよう発送致します。在庫切れの場合は商品が再入荷後に発送する様準備致します。

24時間注文受付中! インターネット通販サービスのご案内
http://www.console7.com sales@console7.com

【通信販売利用事項】◆在庫の無い商品は再入荷まで時間がかかる場合があります。必ず事前に在庫ご確認下さい。◆ご購入頂いた商品の返品及び注文後のキャンセルはできませんのでご了承下さい。◆改特に定めない限り全商品に一週間以内の不良品交換サポートを提供しております。◆サポートを受ける場合は必ずヤマト運輸の代引き支払い領収書が必要です。荷物を受け取りの際は無くさないよう大事に保管して下さい。

●インターネット & 通販専門ショップ●
Console7.com コンソールセブン
URL http://www.console7.com

〒180-0003
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-30-1-301号
営業時間／10：30~18：30
定 休 日／土曜日・日曜日・祭日

ゲームショップ
紙風船
KAMIFUHSEN
東京都千代田区外神田3-10-3 イサミヤ第一ビル1F
TEL03（5297）8398 FAX03(5297)8399
URL http://www.kamifusen.co.jp/

秋葉原店 東京都千代田区外神田3-10-3 イサミヤ第一ビル1F
TEL 03-5297-8398 FAX 03-5297-8399
大阪日本橋店 大阪市浪速区日本橋5-12-5 三輪ビル6F
TEL 06-6630-1120 FAX 06-6630-1140
長野松本店 長野県松本市中央1-3-20 原森ビル2F
TEL 0263-32-7200

【通販部】03-5297-8398
受付時間 AM11:00～PM7:00 年中無休

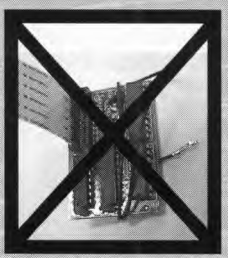
ご注意

通信販売は秋葉原店のみ受付けております。
表示価格は全て消費税込みです。
ハードの改造を行うことにより各メーカーの保証対象外となります。改造は個人の責任において行って下さい。

在庫がない商品はお届けするのに時間がかかる場合がございますのであらかじめお電話にて在庫状況をご確認下さい。一度御買いただいた商品の返品および発注後のキャンセル・変更は出来ません。但し配送時に生じた破損・メーカーの認める不良の場合には新品と交換いたします。製品によっては一部のハード・ソフトに対応できないものがあります。商品の仕様・外観等は改良の為、予告なく変更することがあります。

販売終了のお知らせ

防止賛成



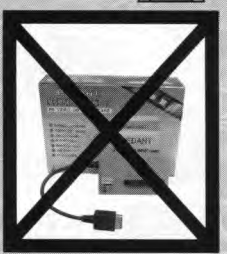
改正賛成

8月15日をもちまして今年10月1日施行される
「不正競争防止法案」及び「著作権法改正案」
に抵触する恐れのあるプロテクト回避機能保有商品の販売を
終了致しました。

尚、サポート期間は8月31日をもって終了致します。
9月1日より、上記商品に関するお問い合せには
一切お答えできません。予め御了承下さい。

李下に冠を正さず

瓜田に履を納れず



長らくご愛顧頂きまして誠にありがとうございました。
9月1日より紙風船は『よい子ちゃん』になれるよう努力します。

もう疲れました…。

おやすみなさい

ゲームショップ 紙風船
AM11:00～PM7:00・年中無休 24時間
ご注文はお電話03-5297-8398 FAX03-5297-8399まで
〒101-0021
東京都千代田区外神田3-10-3 イサミヤ第一ビル1F URL：http://www.kamifusen.co.jp/

苦もあるさ

古寿寿報

人生楽ありゃ

捨てる神あれば拾う神あり

PC-98/DOS-V/MAC

メカ風船2

MECHAFUHSEN

中古PC本体
周辺機器取扱

8月1日紙風船同ビル2階に

店舗拡張新規開店

フロア面積約6倍!!(当社比)

中古パソコン・周辺機器取扱

中古パソコンショップ
メカ風船2
MECHAFUHSEN

8月1日オープン

営業時間 AM11:00～PM7:00
年中無休。土・日・祝祭日も営業。

〒101-0021
東京都千代田区外神田3-10-3 イサミヤ第一ビル2F
TEL 03-3526-0024
FAX 03-3526-9004

通信販売近日開始予定…。

お申し込み・お問い合せ
TEL 03-3526-0024
FAX 03-3526-9004

受付時間 AM11:00～PM6:00
年中無休。土・日・祝祭日も受付けてあります。

ご注意
中古品につき新品時の付属品は全て揃ってありません。付属品の有無はお電話にてご確認下さい。ハードディスクの内容も初期化してあります。また消耗品（プリンタートナー等）につきましては保証対象外とさせていただきます。ご了承下さい。

通信販売の方法等
詳細はお電話にて。

中古品につき、現品限りとなっております。
まずはお電話にて在庫をご確認下さい。

新品、中古、バルクなど多数!! クロスオーバー 中古品はチェック済み!!

ビデオ→RGB変換基板(完成品)

シンクセパレータなし ¥3,500
シンクセパレータ付 ¥3,980

モノクロレーザープリンタ

Windows95対応!(中古) ¥19,800

5"フラット管RGBモニター 完成品

RGB21P入力、ACアダプタ付 ¥5,800

4"LCDビデオモニター 完成品

TFTだからハッキリ綺麗!ゲーム等に最適!
ACアダプタ付、ビデオ入力 ¥8,800
ACアダプタ付、RGB入力 ¥6,800

[中古, 新品買取します]

不要部品・在庫品・メモリーなど現金買取致します。
◆ アルバイト募集中!! 担当 藤倉

※ 通信販売は現金書留となります。
ご注文の際は在庫確認を御願いします。
※ 消費税・送料が別途かかります。

今月の目玉!!

■17" IBMモニタ(トリニトロン)
新品!! Macもうつりますよ!!
……………………¥48,000

■17"モニタ(トリニトロン)
新品!! Mac、AT互換使えます。
一流メーカー品….¥39,800

■17"モニタ 新古品!!
MacなどOK !! …¥24,800

15"〜21"モニタ多数入荷!!
中古から新品まで豊富にございます。
すぐにお問い合せのTELを !!

● サウンドブラスター16 PNP
……………………バルク ¥3,500
最近流行のUNIX OSに対応!!
リナックス、BSDなどOK。
もちろんWin3.1/95/98/NTなども使えます。次入荷未定。

このチャンスにどうぞご購入下さい。
あと少しございます。

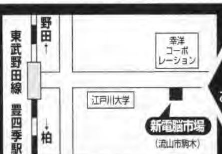
MAC関連

● NuBus(フルカラー)ビデオカード ……………中古 ¥19,800より
● Mac用スーパーディスク(FDD) ……………中古 ¥7,000
● Mac用外付800K(FDD) ……中古 ¥9,800
※ Apple II eGSなど有ります。
※ コンパクトMacシリーズ ‥中古 ¥9,800より
※ Mac用キーボード……………新品 ¥3,980

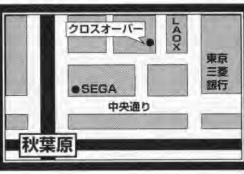
NEC-98関連

※ 98用FDD3.5, 5インチ各有ります。
内蔵用で交換などは、お問い合せ下さい。
● 98FA用内蔵HDD 100〜345MB ……………中古 ¥7,800より
● SASI HDD有ります 40MB…中古 ¥7,800
● 3.5" FDD 外付 2HD 2ドライブ(3モード) ……………新品 ¥24,800
● 5" FDD 外付 2HD 2ドライブ ……………中古 ¥14,800
● PC-9801FA……………中古 ¥19,800
● PC-9801DA2……………中古 ¥14,600

● X68000用モニタ ……………中古 ¥8,000
● X68K コンパクトキーボード、マウスセット ……………新品 ¥18,800
● MSX用2MB増設メモリー…………¥25,000
● MSX用3.5" FDD……………内容はCALL!



旧型マシンの補修パーツ
電源、トランス、ケーブル
IBM, MAC, 98等
お気軽にお問い合せ下さい。
TEL.0471-40-5013
火、金曜日 定休



東京都千代田区外神田1-8-7
神林ビル2F
TEL 03 (3254) 5730
FAX 03 (3258) 6774
AM 10:30 〜 PM 7:00
毎週 木曜日 定休

TEL06-6644-9100

電話受付11:00〜19:00/FAX06-6647-5168

新品超特価コーナー 税別

■<本体一例>

PC−98NX	LW400D/84CA	¥305,000
PC−98NX	LW400D/84DA	¥305,000
PC−98NX	LW40H/84CA	¥278,000
PC−98NX	LW40H/84DA	¥278,000
PC−98NX	LW40H/84C6	¥256,000
PC−98NX	LW40H/84D6	¥256,000
PC−98NX	LW36H/83C6	¥238,000
PC−98NX	LW36H/83D6	¥238,000
PC−98NX	LW33H/82C	¥210,000
PC−98NX	LW33H/82D	¥210,000
PC−98NX	VC550J/8GD1	¥380,000
PC−98NX	VC550J/7GC1	¥380,000
PC−98NX	VC500J/8FD1	¥266,000
PC−98NX	VC500J/7FC1	¥266,000
PC−98NX	VC450J/8FD1	¥274,000
PC−98NX	VC450J/7FD1	¥274,000
PC−98NX	VC450J/8FD2	¥274,000
PC−98NX	VC40H/8FD1	¥220,000
PC−98NX	VC40H/8FD2	¥220,000
PC−98NX	VC40H/7FC2	¥236,000
PC−98NX	VC40H/8XD1	¥220,000
PC−98NX	VC40H/7XC1	¥218,000
PC−98NX	VC40H/8XD2	¥220,000
PC−98NX	VC40H/7XC2	¥217,000
PC−98NX	VE500J/87D	¥279,000
PC−98NX	VE500J/77C	¥279,000
PC−98NX	VE450J/87D	¥239,000
PC−98NX	VE450J/77C	¥239,000
PC−98NX	VE450J/77D	¥227,000
PC−98NX	VE40H/87D	¥187,000
PC−98NX	VE40H/77C	¥187,000
PC−98NX	VE40H/85D	¥153,000
PC−98NX	VE40H/75C	¥153,000
PC−98NX	VE40H/75D	¥152,000
PC−98NX	VR400M/87D	¥220,000
PC−98NX	VR400M/77C	¥220,000
PC−98NX	VR400M/8ZD	¥170,000
PC−98NX	VR400M/7ZC	¥170,000
PC−98NX	VR35L/85D	¥138,000
PC−98NX	VR35L/75C	¥138,000
PC−98NX	VR35L/75D	¥177,000
PC−98NX	VT450J/87D	¥245,000
PC−98NX	VT450J/77C	¥245,000
PC−98NX	VT450J/8FD	¥297,000
PC−98NX	VT450J/7FC	¥297,000
PC−98NX	VM550J/87D	¥411,000
PC−98NX	VM550J/77C	¥411,000
PC−98NX	VM550J/8GD	¥480,000
PC−98NX	VM550J/7GC	¥480,000
PC−98NX	VM550J/8ZD	¥343,000
PC−98NX	VM550J/7ZC	¥343,000
富士通	FMV−NR33X1	¥224,000
富士通	FMV−NR33X6	¥233,000
富士通	FMV−NE36A1	¥278,000
富士通	FMV−NE36A6	¥282,000
富士通	FMV−NE36L1	¥242,000
富士通	FMV−NE36L6	¥251,000
富士通	FMV−NE36X1	¥246,000
富士通	FMV−NE36X6	¥255,000
富士通	FMV−NE331	¥206,000
富士通	FMV−MF331	¥224,000
富士通	FMV−MF336	¥233,000
富士通	FMV−C 50L4	¥295,000
富士通	FMV−C 50L6	¥295,000
富士通	FMV−C 45L4	¥264,000
富士通	FMV−C 45L6	¥264,000
富士通	FMV−C 45L3	¥245,000
富士通	FMV−C 4574	¥233,000
富士通	FMV−C 4576	¥233,000
富士通	FMV−C 40L6	¥242,000
富士通	FMV−C 40L1	¥233,000
富士通	FMV−C 4076	¥197,000
富士通	FMV−C 4071	¥188,000
富士通	FMV−C 4056	¥161,000
富士通	FMV−C 4051	¥152,000
富士通	FMV−M 45L4	¥273,000
富士通	FMV−M 45L6	¥273,000
富士通	FMV−M 45L3	¥252,000
富士通	FMV−M 4574	¥233,000
富士通	FMV−M 4576	¥233,000
富士通	FMV−M 40L6	¥233,000
富士通	FMV−M 40L1	¥224,000
富士通	FMV−M 40L3	¥217,000
富士通	FMV−M 4076	¥188,000
富士通	FMV−M 4071	¥179,000
富士通	FMV−M 4056	¥152,000
富士通	FMV−M 4051	¥143,000
富士通	FMV−M 4053	¥141,000
富士通	FMV−ME 3556	¥125,000
富士通	FMV−ME 35BA	¥100,000
富士通	FMV−VP 40X6	¥224,000
富士通	FMV−VP 40X1	¥215,000
富士通	FMV−VP 40X3	¥210,000
富士通	FMV−VP 406	¥188,000
富士通	FMV−VP 401	¥178,000
富士通	FMV−VP 403	¥185,000
シャープ	PC−PJ2−S2	¥199,000
シャープ	PC−PJ2−M2	¥223,000
シャープ	PC−MJ10MZ	¥250,000
シャープ	PC−FJ30Z	¥221,000
シャープ	PC−PN52MZ	¥235,000
シャープ	PC−PN15Z	¥300,000
松下	CF−S51VJ8	¥225,000
松下	CF−C33EAJ8C	¥199,000
SONY	バイオ PCG−XR9	¥444,000
SONY	バイオ PCG−XR7	¥313,000
SONY	バイオ PCG−XR1	¥270,000
SONY	バイオ PCG−C1R	¥184,000
SONY	バイオ PCG−N505	¥223,000
SONY	バイオ PCG−Z505FX	¥295,000
SONY	バイオ PCG−Z505F	¥260,000
SONY	バイオ PCG−505V/CBX	¥231,000
SONY	バイオ PCG−505V	¥175,000
SONY	バイオ PCG−F26/BP2	¥275,000
SONY	バイオ PCG−F23/BP2	¥241,000
SONY	バイオ PCV−L510/BP2	¥254,000
SONY	バイオ PCV−L310/BP2	¥221,000
SONY	バイオ PCV−R60TV7	¥293,000
SONY	バイオ PCV−R50TV7	¥230,000

★メビウス, アプティバ, 東芝, 富士通の新製品など大特価CALL広告の機種はほんの一例です。載ってない機種はお問い合わせ下さい。この価格は7月11日の価格の一部です。雑誌が出た時は変わっています。

■<周辺機器一例>

ビデオコンバーター	電波	XRGB−2	¥19,800
パリ付72PIN8M	I/O	SIM366−8MT	¥2,800
メモリ	I/O	ND64-8M NA12.NA9	¥980
デジタルカメラ	フジフィルム	ファインピックス2900Z	¥64,000
デジタルカメラ	フジフィルム	ファインピックス700	¥40,000
デジタルカメラ	エプソン	CP−700Z	¥44,000
デジタルカメラ	オリンパス	C−2000ズーム	¥79,000
アンプ内蔵スピーカ	PANASOIC	EAB−MPC55	¥6,980

★その他何でも見積り迅速にFAX致します。
FAX専用回線の方のみ

日本唯一の「バーチャル買取センター」買取情報のお申し込み、お問い合わせを24時間受付中。満足度100%で皆様のアクセスを待ってます。
www.kaitori.net/

新品高額即買取OK!!

●商品在庫及び新品買取&販売相場は毎日変動します。TELでお問い合わせ下さい。
●商品はすべて新品! もちろん"メーカー保証付"です。
●広告の商品はほんの一例です。その他あらゆる御相談に応じます、お気軽にTELを!!
●買取、下取りもOK!!TEL、メール,FAXにていつでもお問い合わせ下さい。
●業者の方大歓迎!!2千万円まで即金、超高価にて買い取ります。www.kaitori.net まで
●MSX,TOWNS,X68000,PC88も取り扱い中です。3号店トムではソフトを超高価にて買い取ります。TEL.06-6644-5100
●その他、マックやパソコン関連、何でも買い取り&販売します!!

中古コーナー(一例) ネットU-COM http://www.kaitori.net/union

中古機種(一例)	買取価格	販売価格
PC9821 V200M7(S7は5千円安、V166S7は1万円安)	45,000〜	65,000〜
PC9821V16 S5(M7は5千円高)	30,000〜	50,000〜
PC9821 V20S5(M7は1万円高)	35,000〜	55,000〜
PC9821Cs2S3,Cb/2D,Cb2B,Cb/2T(Ceは5千円安)	10,000〜	25,000〜
PC9821Cx2/SI5T (17Tは1万円高、CX3は1万円高)	20,000〜	30,000〜
PC9821Ct20(Ct16は2万円安)	40,000〜	60,000〜
PC9821Xa10/C12,Xa7e/S17(Xa12は5千円高)	20,000〜	40,000〜
PC9821 Na7/H5(H3は1万円安、H7は1万円高)	30,000〜	50,000〜
PC9821Nr166X30F(NW150は2万円安)	135,000〜	155,000〜
PC9821Ne,Ne2(Ndは1万円安)	20,000〜	30,000〜
PC9821Lt2/7A(La10S8は2万円高)	25,000〜	40,000〜
PC9821Nr13D10A,B(NW133D14は1万円高)	55,000〜	75,000〜
PC9821Nb7/C8(Nb7/5は2.5万円安)	40,000〜	60,000〜

クレジット金利表

回数	1	3	6	10	12	15	18	20	24	30	36	42	48	54	60
金利%	2.0	2.5	3.8	5.3	5.5	8.3	9.4	10.0	11.0	14.0	15.3	18.0	20.0	23.5	26.0

広告の商品はほんの一例です。その他、多数格安にて販売中です。お問い合わせください。

■お振込先
大阪厚生信用金庫本店
普通0437350
ユニオンコンピューターネットワーク

※最新の販売、買取情報はTELでチェックしてください。

代金引き替えOK! 超低金利ローンOK!!

◆HP http://www.kaitori.net/union◆メールunion@kaitori.net

中古相場は一例です。詳しくはTELにて。98,DOS/V,ワープロ,マック,X68,MSX,ゲーム機,周辺機器なんでも売り買いOK!!

PC9821Na9/H8(Na12/S8,Na12/H10は5千円高)	50,000〜	70,000〜
PC9821Na13/H10(C10は1万円安)	70,000〜	90,000〜
PC9821Nr15/S14F(S10は1万円安)	100,000〜	120,000〜
Ls150S14C,D(Ls13D10は5万円安)	110,000〜	130,000〜
PCG-C1R	140,000〜	160,000〜
PCG-Z505D	157,000〜	177,000〜
PCG-883/BP	160,000〜	180,000〜
PCG-F14/BP	167,000〜	187,000〜
NR930L1	160,000〜	180,000〜
2611-456	149,000〜	169,000〜
LW333D/74D6	174,000〜	194,000〜
LW30H/72D	145,000〜	165,000〜
FMV-NC720	87,000〜	107,000〜
PC-FJ30	160,000〜	180,000〜
ペンティアム133,DOS/V機(P166は5千,P266は1万円UP)	15,000〜	25,000〜
MSX2+AI-WSX,FI-XV/AI-WX,FIXDJ	10,000〜	20,000〜
MSXターボR AI-ST (GTは2万円高)	15,000〜	35,000〜
MSX用ディスクドライブ	5,000〜	10,000〜
X68K 600C/ACE/PRO/PROII	8,000〜	18,000〜
X68K エキスパートLII/(スーパーは1万円高)	10,000〜	30,000〜
X68000CRT 600D/601D/602D/605D/614D	7,000〜	15,000〜
X68000CRT 603D/604D/606D/608D	4,000〜	9,000〜
X68000XVI (コンパクトは1.5万円安,CZ500は7万円高)	25,000〜	45,000〜
FMタウンズIIフレッシュ(TVは1万円高)	8,000〜	28,000〜
15インチマルチスキャンモニター(17インチは1万円高)	5,000〜	11,000〜
リブレット100(50は3万円安、70は2万円安)	70,000〜	100,000〜
ミュージ郎SC88PROG(SC88PROは5千円安)	30,000〜	40,000〜
電波 XRGB-2(XRGB-1は3千円安)	8,000〜	15,000〜
ワープロ専用機、プリンター、MO、HDD、MIDI等	TEL	TEL

Union Computer Network
ユニオンコンピューターネットワーク

〒556-0005 大阪市浪速区日本橋4丁目15-23

注文は在庫確認の上、現金書留か銀行振込にてお申し込み下さい。
配達日、日時指定可、品物がついたときお金を払うこともできます。
全品保証付、初期不良は交換します。
代引でキャンセルされますと所定のキャンセル料がかかります。

送料表	A1200	A1500
代引手数料	1個口に付1500	

※北海道、沖縄、離島は別料金

プレステを最強に変える!! PS改造チップ（MODチップ）100%動作保証

PS改造チップをプレイステーションに取り付けるだけでバックアップしたCD-Rが動作

■第5世代R.H.Pチップ　3,000円全機種対応、スイッチ不用、旧ソフト全動作可能新プロテクト対応

■第6世代S.H.Pチップ　3,500円全機種対応、新プロテクト対応、ステルス機能/隠しコマンドでMODチップがON/OFF可能

■第7世代D.H.Pチップ　4,000円全機種対応、上記の機能+MODチップが2種類の動作、PARやXTとの相性バツグン!!

ついにあの聖剣が動く!! ついにあの聖剣が動く!! ついにあの聖剣が動く!! ついにあの聖剣が動く!! ついにあの聖剣が動く!!

緊急発売!! 第8世代 D.H.Pチップ

4,000円 全機種対応、新プロテクト対応、ステルス機能/隠しコマンドでMODチップが2種類の動作、PARやXTとの相性バツグン!!

動作確認プロテクトソフト名　ポポX〜グ、ポケXト・ムXムー、ファイXベル・ファンXジーVIII、SILEXT HIXL、GLOBXL FOXCE（新・戦闘国家）、ウンXャマ・XミーチョXポ・レーXング、かっXに桃X使II、マジカX・テトXス・チャXンジ、サガフロXXィアII、ときメモ・旅立XX詩、スパXロ・ザ・ドラXンダンス・ダXス・レボリューXョン、バスト・X・ムXブ2、ディノXライシス、聖剣X説・他

●改造済PS本体もあります

■ R.H.P改造済PS
+無圧縮メモリー120ブロック付 ……23,800円

■ S.H.P改造済PS……24,800円

PSメモリーカード/品質バツグン！

■ 60ブロック（無圧縮）……2,480円

■ 120ブロック（無圧縮）……2,980円

●MOD機能付プロアクションリプレイ　黄金軸付

アクションリプレイと同等品です……4,980円

●大好評のＧＢ X-Changerが新価格で登場!!

セット価格7,980円
GB X-Changer
GBカード16M

超特価8,980円
GB X-Changer
GB カード16M
リンクケーブル
ＡＣアダプター
ソフト

●CD-Rライティングソフト

nero98……特価8,320円
WinCDR4.0……特価5,800円
GEAR日本語版……特価4,980円
※その他ライティングソフト各種　TELにて大特価

●CD-Rも毎日特価　価格表（8/3日現在）

太陽誘電	CD-R74ZY	149円
	CD-R74TY	147円
	CD-R74WTY	158円
TDK	CD-R74S	151円
	CD-R74PWS	170円
フィリップス	CD-R74	140円
Mr.DATA	CD-R74	100円
マクセル	CD-R74L.CIP	129円
ライテック	CD-R21	191円
メガデータ	CD-R80	198円
	CD-R74	98円
	CD-RW ……	激安特価298円

最新情報はホームページをご覧ください

★コピーオールよりさらに使いやすく安価に!!

3PCDCREATOR

今までのコピーオールでは、前面と後面でのわずらわしい操作が必要でしたが、すべての操作が前面で出来るようコントロール部をリモコンに致しました。
これにより操作に集中出来るようになり誤操作から解放されました。
他社の追従を許さない高機能、高信頼性、低価格

本体価格 …… 22,800円
完成品価格 …… 89,800円
(Plextor PX-32, TEAC CDR-58S付き)
本体+SCSIケース（２台用）…… 31,800円

上記以外のセットも可能です。

対応ＣＤ-ライター
Plextor 820
SANYO 820
Caravalle 820
Panasonic CW-7502
Panasonic CW-7503
Smart&Friendly 820
TEAC CDR-50S
TEAC CDR-55S
TEAC CDR-56S-600
TEAC CDR-56S-450
SONY CDU-948S
YAMAHA CDR-400
YAMAHA CRW-4260
YAMAHA CRW-4416
RICOH MP7040S
Plextor 412

対応ＣＤドライブ
Plextor PX-12T
PX-20T
PX-32T
PX-40T
SONY CDU-625S
TEAC 532S

新機種のドライブもバージョンＵＰにより対応

ホームページ開設　インターネットでも通販できます。http://www.dragon-computer.co.jp/
便利な通信販売始めましたTEL又はFAXでご注文ください。代金着払いでお届けします。

秋葉電脳集団
龍電脳公司
ドラゴンコンピュータ
〒101-0021東京都千代田区外神田1-5-7ニュー東和ビル3F
TEL03-3526-4540 FAX03-3526-4541

涙の POSITIVE ENTERPRISE 大特価閉店セール！

http://www.positive.gr.jp

重大ニュース!! プロテクト解除機器販売禁止法案の施行に併せまして、POSITIVE ENTERPRISEは9月20日を持って閉店します。（JOKER-Xは今後も営業を続けます。）全商品大特価閉店セールですので今が買いです。今回が本当に在庫限りの最終大特価セールですので、ご購入はお早めにどうぞ。

MOD-CHIP不要!!

MOD-REPLAY 日本語版 6 in 1
フルパッケージ版 **大特価 ¥2,900**

・アクションリプレイ機能　・PSムービープレイヤー
・MOD機能&高速起動　・オートユニバーサル機能
・ファイルビューアー　・メモリーマネージャー

これさえあれば、MOD-CHIPは必要ありません。また半田を握って基盤に改造する必要もナシ！付属の黄金軸をセンサーに差し込み、拡張端子にP.A.R接続するだけでCD-Rが動かせる究極のマシンに変身します。P.A.R機能も充実！人気ゲームタイトルの改造コードが多数内蔵済みです。

GB X-Changer

GBユーザー待望の
夢のアダプター遂に登場！

GB吸出し機 GB X-Changer **大特価 ¥4,900**
（DOS/V用ソフト・日本語マニュアル・PC接続ケーブル付）
ゲームボーイのROMイメージを自由に吸出し機と書き込みができる夢のアダプターです。

DOCTOR GB CARD 4MB **大特価 ¥2,900**
DOCTOR GB CARD 16M **大特価 ¥4,900**
DOCTOR GB CARD 64M NEW! **大特価 ¥6,900**
GBX-Changer用の64MBのRAMカートリッジです。
最大255in1まで作れます

PS用アンチプロテクトグッズ MOD-CHIP

PS MOD-CHIP 4~5wire **大特価各 ¥300**

PS全機種（SCPH-1000~7500）に対応しているプロテクト解除チップです。機種別の配線図が付いておりますので、自分で取り付ける事が可能です。
（配線図＋MODINSIDEシール付！）

オールドゲームコレクション

MEGA JOY II **大特価 ¥1,900**
MAGIC JOY **大特価 ¥3,900**

80~84年に流行った懐かしい名作ゲームが50種類以上もこのコンパクトなハードに内蔵！！単3電池で約5時間動作します。当社オリジナルのNTSC版ですので日本のテレビにもバッチリ対応してます。これはお買得です。
（いまならお楽しみカセット1本付き！）

アジアオリジナルファミコンソフト

日本のファミコン本体でそのまま遊べます!!

FC FIGHTY CHICKEN …¥900
FC Q-BOY……¥900
FC 数学黄場……¥900
FC 甲A……¥900
FC 包青天（JUSTICE PAO）¥900
FC 封神傍……¥900
FC 夜明株……¥900
FC 幸運輸盤……¥900
FC 西天取経……¥900

超目玉!! FC&GBゲーム福袋（アジアオリジナルゲーム10種入り）**¥9,900**

◆ POSITIVE「亜細亜倶楽部」最終号・絶賛配布中!! ◆

東南アジアの裏情報がぎっしり詰まったフルカラー会報も最終号となりました。購読希望者は宛名ラベルと240円分の切手を同封の上「POSITIVE亜細亜倶楽部係」までお送り下さい。

注文は右記まで!!

インターネットのオーダーはこちら!
HOMEPAGE http://www.positive.gr.jp　E-Mail : sales@positive.gr.jp

■ 商品のご注文方法 ■
事前に在庫をご確認の上、電話・FAX・インターネットにてお申し込み下さい。

■ 代金のお支払い方法 ■
代金引換：商品到着時に商品代金に加え、送料と代金引換手数料を配達員にお支払い下さい。
銀行振込：商品在庫を確認後、下記口座に代金をお振り込み下さい。
武蔵野銀行 一ノ割支店 普通 156965
現金書留：商品在庫を確認後、現金書留にて代金をお送り下さい。

POSITIVE ENTERPRISE

〒344-0032 埼玉県春日部市備後東 1-22-55 マ・シャンベル 101
TEL:048-738-7471　FAX:048-738-7469
営業時間 11:00~19:00（水曜・日曜定休）

広告の商品全てが超特価の閉店セールです!どれも今が買いです。
今回が本当に在庫限りの最終大特価セールですので、ご購入はお早めにどうぞ!!

幻の「GAME AXE」

限定入荷!!

GAME AXE（液晶型ＦＣ）**¥19,800**

ゲームラボ等でおなじみ、ウワサの液晶テレビ内蔵ファミコン「GAME AXE」が遂に日本上陸！持ち運びもラクラクで電車やトイレの中でもファミコンが遊べる！単３アルカリ電池で６時間以上も持つ耐久性！日本のファミコンソフトも完全動作なので色々遊べるね！

30台のみの超限定入荷！　※この商品は並行輸入品に付き、サポート不可となります。

プロアクションリプレイ

PS プロアクションリプレイ+(CD.ver)	¥1,500
PS 次世代P.A.R・HACKER(ver.252)	¥1,500
N64 プロアクションリプレイ日本語版	¥2,900

ＰＳ用メモリーカード

PS 30ブロック(２Ｍ無圧縮)	¥900
PS 60ブロック(４Ｍ無圧縮)	¥1,900

ゲーム周辺機器・サプライ品

PS/SS スコーピオンガン	¥900
PS/SS イレイザーガン	¥900
PS MOD機能 内蔵 ＧＢブースター	¥2,900
V-BOX（PCモニターでゲームが楽しめます）	¥3,900

マジコン・輸入ハード

N64トライスター日本語版 ¥9,900

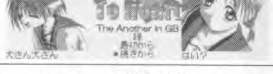
CD-R 関連グッズ

GEARVer.4.2J(バルク)	¥1,900
CD消磁器 RD-1	¥9,900

熱いウラモノ情報がてんこもり！同人誌ＣＤ一覧

GBやろうぜRETURN ¥1,000

神楽坂酔っ払い研究所制作、今イチパン話題の２大GBソフト、「GBで発見！綾波っち」「To Heart TheAnother in GB」他、面白いGBデータが収録された同人CD-ROMです。



パチモノデータベース 大特価¥1,000

Y-PROJECT同人誌第２弾。パチモノカセット最強図鑑。定番から幻の逸品まで一挙紹介。全パチモノソフトの収録リストも完全掲載されてます。

FOOLISH GAMERS 総集編 大特価¥1,000

Y-PROJECTが総力を結集してだした裏ゲーム総合本。大手ゲームメーカーの裏モノ意識調査やハックＲＯＭ制作・PSのMODプロテクト解除コード等。盛りだくさんの内容！

エミュレータ活用テクニック1号	¥2,000
エミュレータ活用テクニック2号	¥2,000
POSITIVE5号＋総集編	¥2,000
ハッキングソフトカタログ1号	¥1,000
ハッキングソフトカタログ2号	¥1,000
アメリカファミコンカタログ2号	¥1,000

エミュレータリスト全集98赤＆青 各	¥300
マジコン通信第2刷版	¥300
パチモノ通信	¥300
Ｒ通信 秋号（CD-ROM付）	¥300
コミックPOSITIVE	¥300
地下文書＋怪文書保存館	¥1,000

PS・SS キングDEナイスチョイス 各	¥500
コードページ(PS 改造コード集)	¥300
パチモノ解体真書(ビデオCD)1～3 各	¥1,000
DIGITAL POSITIVE Ver2.5(データCD)	¥1,000
ピヨピヨオムツ博士（音楽ＣＤ）	¥300
スカトロ公務員（音楽ＣＤ）	¥300

インターネット・通販専門SHOP

POSITIVE ENTERPRISE

〒344-0032 埼玉県春日部市備後東 1-22-55マ・シャンベル 101
TEL:048-738-7471/FAX:048-738-7469
HOMEPAGE:http://www.positive.gr.jp
E-Mail:sales@positive.gr.jp
営業時間11:00～19:00（水曜・日曜定休）

Landport
SONY対応版
オレンジブック
規格外対応
確実なクローンCDを作成せよ
プリギャップ、ポストギャップ
マルチセッション
ミックスモード CD
他のソフトでは読めない部分も
DiscJugglerなら完全自動解析
CD-TEXTの読み込み、書き込みも
可能。（ドライブ側の対応必要）
オーバーバーンや切り詰め機能で
79分、80分書き込みにも対応
リードエラー無視オプション、
インデックス取得オプション、
その他オプション設定により、
特殊フォーマットにほぼ完全に対応
あのDisc Jugglerがバージョンアップ。装いも新たに新発売。
もうあきらめていたあのCDもボタン一発でライティング可能。
最強はさらなる高みを目指す。
Padus
Disc Juggler
R2
標準希望小売価格　¥11,800（税別）
全国有名パソコンショップで販売中
インターネットCD-Rプロショップ
エスペランサにて大好評発売中！
Internet CD-R Pro Shop
ESPERANSA
www.landport.co.jp/esp
ご注文はお電話やFAXでもお受けしております。価格は全て税別です。
〒101-0021 東京都千代田区外神田2-2-19 MKビル4F ランドポート（株）エスペランサ事業部
esp@landport.co.jp TEL:03-3258-1088 FAX:03-3258-1089
営業時間/月～金:午前10時～午後6時 定休日/土曜、日曜祝祭日
振込先:さくら銀行 新宿新都心支店 普通口座 6122020 エスペランサ
(振込手数料はお客様負担。入金確認後、商品を発送または代引発送)

編と読者の Talk2Talk GL User's Room

お便り、イラスト待っています!!

編ども、アンゴルモアの大王が予定をブッチして1か月たちましたが、みなさまお変わりありませんでしょうか？　前任者の編さんが「腹減ったっス」といってメシを食いに行ったきり帰ってこないので、後任として遍さんをお迎えしました。

遍ハイ！　みんな元気〜？　チュッ♥

編…。今度はオカマキャラか…。

遍うるさい！　舌入れてキスするぞ！

編あああああああああああ。すみません。それでは、軽く自己紹介でもお願いします。

遍クー。やっぱ1か月寝かせたトリ肉はウメェー。

編いきなり素性を明かすような発言するなよ！

遍じゃあ、ピッチョンケ。

編よしなさいって！

遍その、ビートきよしみたいな突っ込みやめたほうがいいわよアンタ。ってところで、今月もTalk2Talkスタートで〜す。

編不安だ…。

東芝って凄いっスよね。

あのWAVデータには大笑いさせていただきました。ユーザーサポートが、ここまでヒドいものだとは…。まるっきりチンピラじゃないですか。

そのあと、東芝のホームページに掲載された釈明文も、まったく反省の色がなくて驚きました。「一貫して誠意を持ってやってた」なんていわれ

東京都　人間コンセント

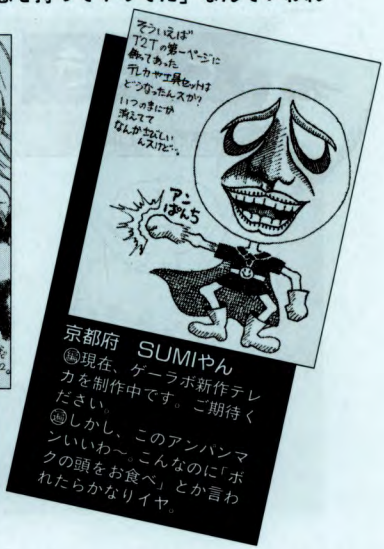
遍そういやポン子ちゃんってどうなったのさ？　知ってんでしょ？

編…。いろいろと不幸なことがありまして…。読者様の熱烈な要望があれば復活するかもしれません。

茨城県　ミヤ氏

遍イベントはだいたい12月ごろに開催される予定です。詳細はおってお知らせします。

編奥様もぜひいらしてくださいね〜。息子さんもつれて。



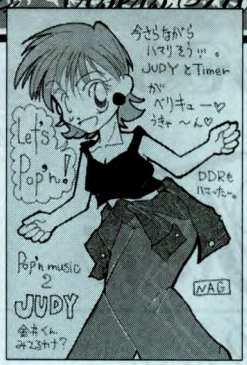
京都府　SUMIやん

編現在、ゲーラボ新作テレカを制作中です。ご期待ください。

遍しかし、このアンパンマンいいわ〜。こんなのに「ボクの頭をお食べ」とか言われたらかなりイヤ。

●最近、父と『フライトシュミレータ98』にはまっています。先日も東京〜名古屋間を会話を楽しみながら、飛んじゃいました。（三重県四日市市/完全版）編の父は最近行方不明なので、ドライブひとつ行けません。ましてや東京〜名古屋のフライトなんてもってのほか。…うらやましい。

I♥プレステ



茨城県　NAG

㊢これ、2になって急激に難易度が上がって困りました。
㊐『スパルタンX2』もそうだったわよね～。
㊢わかりにくいことを…。

奈良県　つかはち丸太

㊢これほど「ジョジョ」の影響を受けてるゲームもありません。
㊐影響を隠そうとしてないし。キャラのイメージまで似てるものね。

栃木県　S?GIZO

㊢単純なだけに燃えるゲームですよね。アナログの感触もユニーク。
㊐でも、たしかに読み込みエラーが『DDR』なみに多いのよ。

てもねぇ。あの対応じゃなんの説得力もありゃしないと思いませんか？　さらに、東芝社内で流されたという、「副社長の釈明文」なるものまで流出しましたが、これまたまったく反省していません。いまさら謝られても、もう遅すぎるって感じがしませんか？

（東京都八王子市/グラン助清）

㊢「ビデオデッキの映りが悪くなった」と東芝のユーザーサポートに電話したら、脅しのような対応をされたという事件ですね。しかもその対応を録音していたからサァ大変という。音声データをアップしたサイトは、500万アクセスを超えたあとで閉鎖になってしまいましたが。

㊐ホント、東芝のケンカ腰の対応は凄いわよね。「おまえは『俺がハマーだ』の署長か！」っていう感じで。

㊢その突っ込みは意味不明ですけど、たしかにこの対応はヒドいなぁ。

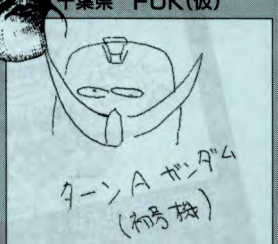
㊐そうなんだけどさぁ、このお客さんのクレームのつけかたもかなりネチネチしてると思わない？　アタシきら～い。

㊢そりゃアンタの趣味でしょうに。

㊐それにしても、一度こういう事件が起こると似たような事件が起こりそうよね。

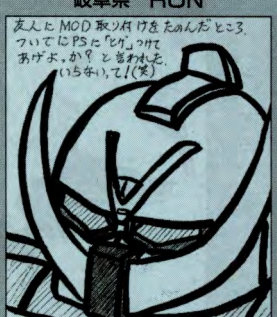
ヒゲ好き

千葉県　FUK(仮)



㊢こりゃまたエラく味のあるイラストですな～。
㊐逆さヒゲさえつけとけば、ヒゲガンダムに見えることに気づかせてくれることに意義があるわけね。

岐阜県　RON



㊢「ヒゲガンダム」にも、みんなすっかり慣れた気がしません？
㊐いまごろ「ヒゲガンダムってダサいな～」とか言ってるヤツがいたらそっちのほうがヤバいって。

北海道　麗

㊢Nintendo64の『スパロボ』には∀も出るみたいです。
㊐個人的には、なんといってもGガンダムに活躍してほしいわ～。東方不敗師匠ラブだから♥

●このまえ、痴漢しちゃった。てへっ。（東京都北区/ぽのぽの）㊢犯罪行為だけは、やめましょう。

セガにもの申す

埼玉県　P.T.T.P/CHY-SAN

編セガも、ドリキャスの販売戦略のミスについては認めてます。
遍販売から半年以上経ってもキラーソフトが『シーマン』とかいってるハードですものねぇ。

北海道　月読

編でも、本当にこのまま終わる雰囲気になってきました。
遍次世代ドリキャスの噂もあいかわらず多いわね。いろんなコードネームが出まわってるわ。

福岡県　キク

遍なにこれ?
編山瀬まみが「ブロードキャスター」で言ったんだそうです。
遍最近の山瀬まみはご乱心だからチェックが欠かせないわねぇ。

東京都　あいきち

遍あれで7,000円もするのはマジでボッタね。これだけ取るのは歌舞伎町の●城●学園ぐらいってなものよ。
編比較になっていないような…。

編そうですね。わざとクレームをつけて録音してみたりね。大企業はたいへんですよ。
遍ついでに女子便所の音とかも録音しちゃったりするとおかしいわね。
編それじゃたんなる盗聴マニアだよ!
遍でも、それを音声ファイル化してサイトにアップしても、「ジャー」っていう水が流れる音しかしないから、それほどアクセスはないでしょうね。
編だから違法だって!　遍さん、あんまりこの事件に興味ないみたいですね。
遍いや、あの音声ファイルがリミックスされてテクノのMP3になってアップされていたのには笑わせてもらったわよ。
編え?　そんなのあるんですか?
遍チェック甘いわね〜。なんか、かっこいいテクノ風の音楽に、あのやりとりをのっけてるわけよ。それで、サビはずっと「東芝、東芝」って連呼してるだけなの。
編あはははは。そりゃアイデア賞ですね。
遍あれだけ連呼されると、逆に東芝に入社したくなっちゃうわよね。新興宗教方式っていうの?
編……。やっぱこの事件に興味ないでしょ?
遍ばれた?　だってアタシ、ユーザーサポートなんかに最初から期待してないもの。自分のことは自分でやらないとね。
編はぁ、さいでっか。

『パックマン』でアメリカ人の

男性がパーフェクトゲーム達成したそうな。なんでも、ドットとパワーエサとイジケモンスターとボーナスフルーツをすべて食べ尽くし、ノーミスで256面をクリアして最高得点の333万3360点を出したとか。アーケードゲーム史上最も困難な偉業の1つなんだそうです。費やしたコインの数も、じつに25セント硬貨数千枚!　いや、まったく恐ろしい人がいるものです。

(埼玉県川越市/時つ風)

編約6時間もプレイしてクリアしたそうですよ。日本人には印象が薄いですが、世界的にはけっこうデカいニュースだったようです。HOT WIREDな

●激安番長の対抗企画として「ゲーム業界学園!! ウンチク番長はキミだ!!」っていうのはどうでしょう?(岐阜県岐阜市/ラーマ) 編「アイコラ学園!! クリソツ番長はキミだ!!」というのも作りたい。「エッチ学園!! 尻軽番長はキミだ!!」というのも捨てがたい。投稿まってます。

アニメフリートーク

徳島県　HESH//

編次々と新事実があきらかになる展開でも、きちんと話が収束しましたね。

編やっぱ、そこらの凡百アニメとはスタッフが違うのよ〜。

部屋　魁／男汁

編男汁さんのホームページは、まさにさくらちゃん一色です。ファンは訪れてみることをオススメしますよ。

編愛を感じるわぁ…。

東京都　天上綾埜

編『D4』にしろ『十兵衛ちゃん』にしろ、設定のフリーダム加減はかなりのものです。

編たしかに、ヘタレなリアリズムに走るより好感度高いのよね。

んかでも報道されてましたね。ご感想のほうはいかがですか？

編やりこみ大賞に応募すれば、かなりイイ線行ったはずよね。

編そういうレベルの話じゃないんだって！

編いまどき『パックマン』のやりこみなんて募集してないか。

編そういう意味じゃなくて！　この人、ここまでの腕になるまで、20年もかかったんだよ！

編それじゃ、少なくとも2000ガバスはあげないとわりにあわないわよね。

編もういいっス…。

プレステ2でアメリカが規制緩和

をするそうです。いままでアメリカは、インド、中国、ロシアなどの国々に輸出するハイテク機器に対して規制をしていたらしいのですが、プレステ2の性能があまりにも凄いために、ついに緩和せざるをえなくなったとか。一企業の技術が、アメリカの政策に影響を与えてしまうんだから凄いことですよね。

（石川県金沢市／ライム）

編なんか、ビル・ゲイツが「プレステ2が発売されると、独占禁止法に抵触する事態が起きるので

レゲーs'スクウェア

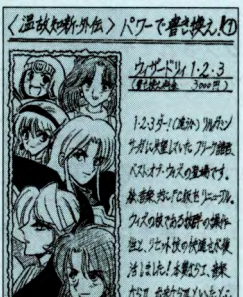
宮城県　戸神鏡志郎

編長く愛されている名作ですね。

編初期のヤツはトリックが凄まじいのよ〜。新宿から●●●で死体を●●なんてムリだっての！

編わ〜、ネタバラシするな〜。

三重県　伊賀忍深山



編初期『WIZ』は最高でした。

編「やっぱ『ウィズ』は1でござるよ。『WIZ』でござる」ってチャンコ増田も言ってたしね。

編忍者です…。

編亜流も死ぬほどありましたね。

編ハッカーインターナショナルの『ラプクエスト』なんてのもあったわよね。やり込んだわ〜。

編本物のほうをやれって。

●ゲームラボの別冊をどんどん出してほしいけど、ほかにもゲームなんか作ったら売れるんじゃないでしょうか？（熊本県熊本市／さくら吹雪）編というわけで『スーパーラボマンブラザーズ』『ゲームラボマンテカ』『ゲームラボマン伝説』『ゲームラボファンタジー』『ゲームラボクエスト』。

北海道　ノエル

㈣この間、ラボを立ち読みしてる人が大笑いしてて嬉しかったわ〜。
㈤どこ読んでたんですか？
㈥ビョコタンのマンガレポート。
㈦う〜ん…。

埼玉県　P.T.T.P／CHY-SAN

㈧CHY-SANさんは、男くさいキャラと萌え系キャラが書けるめずらしい描き手さんですね。
㈨しかも、ドリキャスにやけにこだわるのがポイント高いわよね。

大阪府　略して大まぶ

㈩帽子を取ると、男臭さがさらにプンプンするのが不思議ですな。
㈪男の体っていいわね〜。
㈫いいですね〜。…ハッ！
㈬いまのあいづちはなに？

は？」とかいうようなことを言ってたわよね。ゲイツ君にそこまで言わせるほど、プレステ2の存在はデカくなってるってことね。

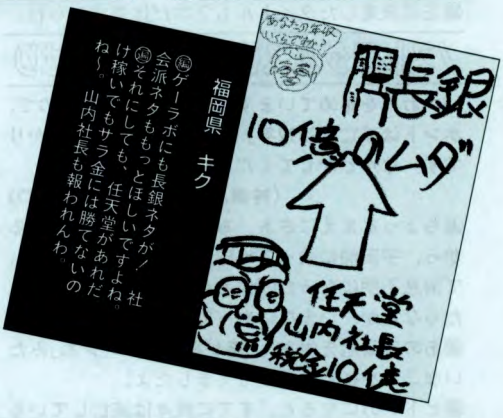
㈱でも「おまえだけにはそんなこと言われたくない」って感じがしますね。

㈰動物王国なんかを作っておいて、映画のために猫を川に流しまくったム●●●ウさんと同じようなもんよね。

㈱わ〜わ〜わ〜！　やめてください！

㈰じゃあ話を戻して、この規制ってもともとはなんのためにあったのかしら？

㈱え〜と、性能が高いコンピュータをライバル国に売ると、それを使って核兵器を作る危険性があ



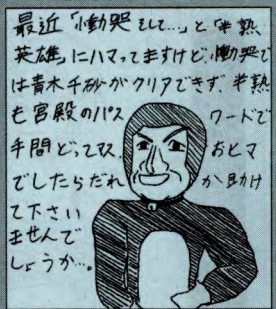
福岡県　キク

㈫ゲーラボにも長銀ネタがもっとほしいですよね。
㈭それにしても、任天堂があれだけ稼いでもサラ金には勝てないのね〜。山内社長も報われんわ…

栃木県　場論戦義亜

㈰ご好評にお答えして、ついにドラえもんで1コーナーができてしまいました！
㈰もっとハードコアなドラえもんイラストが見たいな〜。

福岡県　トシロー



㈰文章と絵がかけ離れているような…。この顔はいったい？
㈰草野仁じゃない？
㈰絵と文章があってないことの説明になってませんけど。

宮城県　KOI

㈰一番多いのが、武闘派のドラえもんイラストですね。とにかくリアルにしてみるという。
㈰マルチとかおじゃる丸で同じことをやってみるのもありよね。

●とりあえず「STARWARS」を4回見たんですが、まだまだですかねぇ？（大阪府寝屋川市/ルーカズ）㈱は取材でタイに行ったとき、レストランで見ました。それはそれはヒドイ画像で、あきらかにハンディカムビデオで撮影したものです。はじめて映画で酔いました。

るという判断からだそうです。Pentium Ⅲの登場も、規制緩和の引き金になったみたいですよ。

週ふ〜ん。まあインド人なんかに高性能マシンをわたすとかなり危なそうだものね。0の概念を発明するほど頭がいいもの。

編まあ、インド人は優秀な数学者とかプログラマも多いですよね。

週あんなにターバンが膨らむほど脳ミソが詰まってりゃ当然よねぇ。

編あれはたんに布を巻いてるだけだろ！

週とりあえずプレステ2に関しては、2000年末の発売になるとか、VAIOのデザイナーが外側を作ったので紫のマシンになるらしいというウワサぐらいしか入ってきてないから、なんともコメントのしようがないわよね。

編正式決定したタイトルも2本だけですからね。

ノストラダムス研究者が、やっぱり

いいわけを始めています。「暦の計算が違うので、ホントは滅亡は2012年」とか言いだす人ばっかりです。なんとかしてください！

（神奈川県茅ケ崎市/ジョンD）

週ちょっとまえにさぁ、「もうすぐ地球は滅亡するから、宇宙船に乗って地球を脱出する」とかいって消息不明になった団体とかあったけど、あの人たちなんか、いまなにやってんのかしらね。

編あの五島勉先生も、「怖がらせてゴメンね」みたいなことをどこかで言ってましたよ。

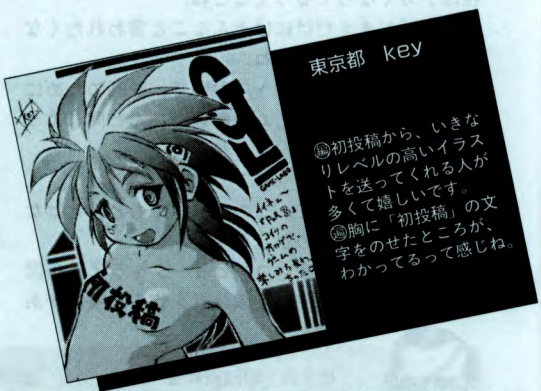
週ヒドいのになると、「すでに我々は滅亡しているのだ」とか言い出すヤツまでいたわよ。いまの現実は、霊界でのできごとなんだってさ。

編「ノストラダムスの預言は解釈次第でどうにでもなる」という事実がだいぶ広まったんで、研究家もたいへんでしょうねぇ。

週「諸世紀」から「サッチーが神田うのに張り手」っていう預言を導き出した人もいたもんねぇ。とにかく、もうノストラダムスネタは苦しいでしょ。あとは、マガジンの「MMR」がどうやってこれまでの落とし前をつけるのかってことぐらいにしか興味が持てないわよね。

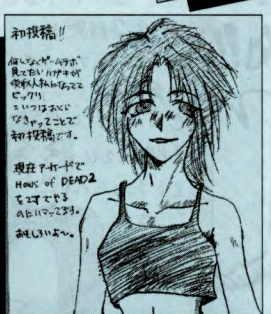
編と、こんなところで今月は誌面が尽きたようです。週さんを迎えた新生TALK2TALKですが、初回はこんなもんですかね。

週まあ、こんなもんでしょ。とりあえず、この調子でやるので今後もよろしくね〜！　また来月も、同じ場所で同じメンツとお会いしましょう！　ではまた！



福島県　赤牛

編コアな人には非難されてますけど、このゲーム悪くないですよ。
週　チョコボ　と　シレン　の関係と同じよね。これだからマニアは女にもてないわけよ（偏見）。



青森県　能守武緒

編ハガキが料金受取人払いの雑誌ってなかなかないと思いません？
週そう。あまり浸透していないせいで、ゲーラボのハガキに切手を貼ってくる人がたまにいるわよ。

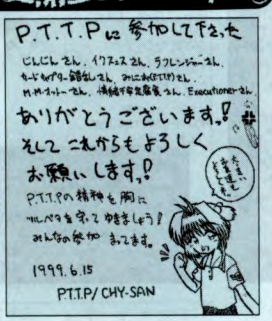
大阪府　わゆ〜

編今月も初投稿の人が大活躍です。これからも投稿を続けて、ぜひ常連をめざしてください。
週今度、常連さんの初投稿作品を並べてみるのもいいかもね。

●『ドッぴゅんドンぴ写』『拳駄天いかせ男』『吉永サユリがやって来る〜ヤァヤァヤァ』。古いエロゲーって変な名前ばかり。（静岡県三島市/2010年）編『性戦士もっこりまん』『イクイクパッ君』『CHI CHI あわせ』…。まだまだ泣かせるタイトルは眠っているぞ。

GL でんごんば〜ん

東京都　あいきち



㊋毎月、確実にP.T.T.P参加者が増加しています。㊐まさに草の根運動！　今後の活動に期待待ね。

東京都　ベイダー

㊋いつのまにか電力会社のマスコットって、かわいいキャラが増えましたね。㊐内田春菊の功績がデカそうよね。

秋田県のヤノさん、6月号では マニアックでGo!に投稿(?) 有難う！ さて読者、どんなマニアックな事でもOK！さあ マニアックでGo!に投稿だ！

㊋「マニアックでGO！」への投稿もたまってきたので、いつか一気にまとめて紹介します。お楽しみに。

北海道　月読

㊋『女神転生』から取ったHNって多くないスか？　㊐妖怪系のヤツとかね。「ぬっへほふ」も使ってほしいわ。

三重県　かわぼこ

㊋㊋さんなしでファン倶楽部の存続やいかに？　㊐もち続行！　㊐の意志はオレが継ぐという剛毛の変態、いや、強者は名乗り出るように！

静岡県　麿

㊋おお！　ここにもP.T.T.P加入者が！　すでにサークル活動のようになってるわね。ほかにも、同士を募りたい人は自己申告でどうぞ。

メイドはうす

福岡県　シロ

㊋メイドドレスって、無駄に飾りが多くて機能的ではないですね。㊐機能美よりも、ゴシックの美を優先するのがメイド文化だもの。

大分県　Rim(RU)2

㊋メイドコーナーができるのは、やはり時代の流れですか？　㊐遅いぐらいなんじゃない？　エロゲー雑誌には昔からあったし。

千葉県　MAUSHI

㊋お姉さんが、こんなかわいいメイドの絵を描いてくれるとは…。　㊐しかも手錠つきなところが、業の深さを感じさせていいことよ。

●『FFⅦ』召喚の瞬間がどうしても気になり、ヒマさえあれば改造コードを使って遊んでいます。(東京都台東区/ダイクマ3兄弟)　㊋は、とつぜんソフマップやサトームセンの音楽が気になり、アキバへ行っては確認しています。

愛媛県　カレリン次郎

編　バーチャ　シリーズのバランスのよさって、ホント凄まじいものがあるんですよね～。
編バランス調整だけで、RPGなみの時間かけてるらしいからね。

北海道　ノエル

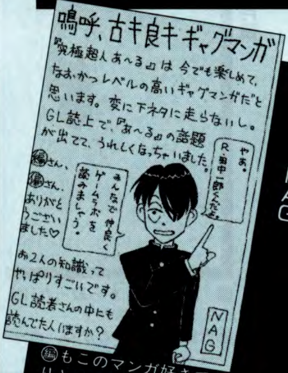
編このマルチいいッスね～。これなら根性焼きされてもOKです。
編マルチに根性焼きしたら、鉄板ムキ出しでオイル漏れするだろね。
編やめてください。

愛知県　ミラのミラー

編このアニメのもとになったアイドルって、いまなにやってるんですかねぇ。
編一説には、引退して山梨のカラオケバーでバイトしているそうよ。

三重県　AKI

編今年も海に行けそうにありませんな。ずっと会社で仕事でしょう。
編じゃあ、アタシが会社でビキニでも…。
編普通の女装で止めてください。



茨城県　NAG

編もこのマンガ好きでした。とりとめのないギャグが最高です。
編だ～いじゃうぶ。むぁ～かして！
編鳥坂センパイ！　って、勝手に盛り上がってもうしわけない。

福岡県　でっぱ1号

編アニメ版　To Heart　は賛否両論っスね。
編退屈と思う人も多いみたいね。なにも起こらない話で全話通すってのは新鮮な感じがするけどね。

三重県　伊賀忍深山

編カードものゲームのなかでも、1、2を争う傑作といわれています。
編カードゲーって、作るの簡単そうで、じつは超メンドくさいそうよ。　遊戯王　は見習うこと！

愛媛県　加山雄二

編４月号の伝説の牛まで、完璧にコピーしています。さすがです。
編相原コージが描いたみたいだと、各方面からも評判だったのよ。あの牛は。

東京都　土左衛門

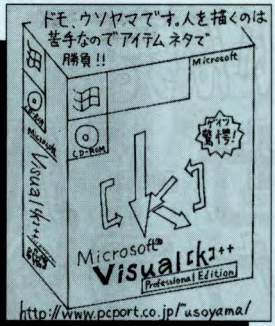
編このころのリーフが１番よかったという人は多いですよ。
編毒電波路線にも戻ってほしいわね。リビドーみたいに純愛版と鬼畜版を出すってのもアリかな。

●一日一善と言われますが、そんなこと必要なの？　偽善っぽくないっスか。(東京都多摩市/ゼルダ)編日々の生活で自分に何かを課すほどロクなことはない。編は『beatmania GB』の「e.n.k」でGREAT連続最低50回というのを課したがタメに、なんだか疲れています。

東京都　人間コンセント

㊧最近は、ソフトと攻略本を抱きあわせ販売するところもあります。
㊨ファミコン時代にも抱きあわせしていたアソコでしょ？　まったく、やること変わらないんだから。

大阪府　ウソヤマ



㊧これいいっスね。なにをクラックするんでしょうか？
㊨ウソヤマさんこういうネタ好きよね。ホームページの、HP４元中継ネタにも笑わされてしまったわ。

神奈川県　もんぢゃ部隊

㊧なにせシステムがモロに　シレン　なので、ついダラダラ続けてしまうゲームになっています。
㊨でも、会話が　ぷよぷよSUNとほぼ同じなのは手抜きじゃない？

北海道　しょうとく

㊧　ドラクエⅦ　はそろそろすべての調整が終わるとの噂ですが…。
㊨いままでになく時間をかけているわね。

茨城県　ミヤ氏

㊧くぁ～。この、ちょっと小ナマイキな風情がたまりませんな。
㊨こんな小娘には負けないわよ。キーッ。

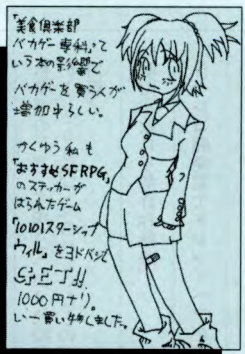
京都府　画巧零師・小姐

㊧当時としては、斬新すぎるシステムが満載の傑作でしたっけ。
㊨モンスター収集の楽しみを開発した功績はデカいわよ～。

茨城県　NAG

㊧これ、硬派だけどバカゲーの一種に加えてもOKでしょう。
㊨点数が100兆ケタまであるのは、アタシも軽いめまいをおぼえたわね。１面から殺しにくるし(笑)。

宮城県　死語愛好会会長



㊧　10101　以降、サンテックに目立った動きはありませんね。
㊨なにいってんのさ。経営してる芸能学校で、顔が不自由なアイドルをデビューさせてるって話よ！

茨城県　ミヤ氏

㊧くぅ～。㊨さん、今度は生チチですよ生チチ！
㊨アンタキャラ変わってない？　でも、こりゃイカスわ。ひさびさに男の心が復活してきた感じ。

●ライオンとトラ。この２匹が史上最強の肉食動物の座を争いつづけておりますが、最終的に勝利を得るのは、それは己に勝ったほうだと思う。（福井県福井市/人類最高!!）㊧すぐに股間に手が行く㊨は、小学校６年生以来、己に負けつづけています。

いんちき サイバークラッカーズ

ゆかいな実験ページ

週 今月からこのページは、毎回違うネタをお届けする実験ページになりました！
編 初回は、上半期に流れた業界の噂を並べます。

週 それじゃあ「上半期ゲーム業界噂の3行広告鬼の52本」いくわよおおおおおおおおおお！
編 いきなりテンションがあがりますね。

『天外魔境3』はあと3年は開発中のままだと、北海道のそば屋店員G氏が語る。

ファミ通ポルノ鈴木にパチモノコレクター説。

「ゲームウララ」が復刊するかもしれないという頼りない情報。今度は裏ビデオCD-ROMも大々的に取り上げるようなヤケクソな内容に？

今年の始めにも大リストラをしたハドソンだが、また10月に前回を上まわる超大リストラがあるのではと社内騒然の噂。

中国地方の某ソフトメーカー。プレステ2に参入したいが、技術力がないため画面表示がすべてテキストのRPGを制作中の説。

SNK社員は、各社員がネオジオとネオジオポケットを1台ずつ自腹で持っているとの業界証言。

上月景正会長の身内にMI6説。

ナムコとコナミが冷戦状態に突入との関係者情報。コナミの、音ゲーと野球ゲーの独占政策が確執の原因とか。

アドビシステムが、ついに本格的なコピーソフト監査に乗りだした模様。社員1人1人にDTPソフトを支給できない中小ソフトハウスは戦々恐々。すでに手入れを受けたところも…。

コンパイル仁井谷社長のシングルCDが、なぜか富山方面で売れ行き好調らしい。

飯野賢治に夜な夜なベンチプレス説浮上。

今年の9月に、80年代にハッカーインターナショナルが制作した裏ソフトが大量流出するとの噂。

山内社長が、**病床でGB版『スーパーマリオ』をついに全面クリア**との心温まる投稿が京都府の読者から。

スクウェアはこの1年が会社存続の勝負らしい。

東京の名門フランス料理店Mのシェフは、かつて『ポケモン』の開発にたずさわったことがあるらしいとの噂。

秋葉原のジャンク屋Sで、旧ソ連時代の機密文書が1、200円で売られていたとのゴミ回収業者情報。

飯田和敏に年齢詐称疑惑。

ジャレコ開発室でドレッドヘアが流行中らしい。

GLAYのTAKUROのみならず、JIROにまでも基板マニア説が。

マリリンマンソン、来日時にプレステソフトを大量購入との目撃情報。

ロシア産のプレステエロゲー第3弾が、9月にも市場に登場とか。今度こそはちゃんとしたゲームだ」とは、元パジトノフ側近情報。

年末に松下電器に関する超極秘情報流出か？

●『ディノ・クライシス』ってヤリごたえありすぎ。ぜんぜん、進まないんだもん。ぷりぷり。（神奈川県横浜市/ゲンゴロウ） 編 キミはいたいけな恐竜をすべて殺してはいないかい？ できる限り、麻酔弾を併用するなどしてやらないと弾が足りなくなって、クリアできないよ。

サターンのエロゲーを無理やりプレステに移植した裏ソフトを流通させている有限会社ソシエッタ代官山は、じつは五反田にオフィスがあるらしい。

廃棄処分寸前のダッチワイフを流用した、プレステ用周辺機器がイギリスで発売のきざし。

「児ポ禁法」により、コミケの監視がハンパではなくなるというマニア筋情報。

ビル・ゲイツが「セガと手を組んだのは、人生最大の失敗だった」と側近に語ったらしい。

チチ松村のプレステにはMOD-CHIPがついているという三流ゲームライターの談話。

いま、なぜかサターンが東欧でブレイク中という嫌な噂。

長良川河川敷に、**大量のPC-FXがうち捨てられていた**という目撃情報あり。

先日リストラされたセガの社員に、自分を織田信長の生まれ変わりと信じる人がいたらしい。

なぜか田尻智をネタにしたアイコラが、ネット上に流出して話題に。

安さと単純さで売れ行き好調の『SIMPLE1500』シリーズだが、調子に乗って今度はギャルゲー発売を画策中の模様。「ギャルゲーをシンプルにしてどうするんだ!」と、はやくも小売店から非難の嵐。

チョウ・ユンファにエミュレータマニア説。

ファミ通編集部員の70%はゲーラボを毎月愛読しているという赤羽裏モノ業界からの噂。ご愛読ありがとうございます。

金子製作所の開発室が無人との電波情報。

椎名へきるの公称年齢は、じつはサバを読んでいなかったという驚くべき情報がアンチ419LOVE派から。

マイケル・ジャクソンのテーマパーク事業に、セガが最後の賭けを試みるという羽田情報。

バンダイが、イエローキャブのタレントを使ってギャルゲーを制作するとの怪情報。

三上真司と岡本吉起のカプコン社内での地位が逆転したらしい。

ゲーメスト編集部員は『ビートマニア』がヘタだという痛い情報。

秋葉原の某有名コンピュータショップ4階には、なぜか定期的に物ほしそうな老婆が侵入してくる男子便所があるとの怖い噂。

湯川常務の金まわりは、なぜか入交社長の2倍よいらしい。

『FFIX』は『VIII』と制作チームが違うため傑作になるが、『X』は『VIII』と同じチームで作るため駄作の臭いが濃厚という噂。

秋葉原のエロゲー屋で使っている消臭剤は、**ゴキブリを一発で殺せる**というマニアの噂。

セガの若手グラフィッカーには、ドット絵を打てる人間がすでにいないのだとか。そこで、いまのセガ社内のドット絵は、かつてドット職人だった現在の**部長クラスの人間が一手に引き受けているらしい。**

ゲームクリエイターの約64%がPARを所持。そのうち82%が『FFVIII』のデバッグモードで遊んだことがあるという驚異の統計結果が。

次の『ビートマニア』に出るのはオレだと、各演舞場系お笑い芸人が売り込みを開始。

「中古裁判が終わったら、改造コードの規制をするぞ」とメーカーが考えていたのは有名な話。しかし全面敗訴でとりあえず計画は延期。改造業界でメシを食う人々は、みんなホッと一息。

徳間グループ、年内にもゲーム業から完全撤退とのいかにもな噂。

アトラスの経営実態を告発する怪文書が続出。

株主総会がまた大荒れの予感。

熊殺しのアンディ・ウィリアムスに、「『バーチャファイター』でキャラがパクられているぞ」と吹き込んだのは**セルジオ越後**らしい。

ジャッキー・チェンに「『バーチャファイター2』で動きがパクられているぞ」と吹き込んだのも、**やっぱりセルジオ越後**らしい。

●はじめてお笑いライブにいったんだけど、むりやり連れて行った友達が終始不機嫌。やめりゃよかったよ。(東京都豊島区/ラッキー) ㊞そんなふうにスカしている人に限って、部屋の中では「がちょ〜ん!! グロゲロ」とか鏡に向かってひそかに練習しているんだよ。

ゲームとパソコンへ狂おしいまでの愛をつづってもらうこのコーナー。この高スペック時代は、たくさんのハードの屍を越えて来たからこそ迎えることができたのだ!!!

リスペクト フォー マシンズ。誰にもいえない思い入れたっぷりのハガキを待っているぞ。

ドリームキャスト

★『首都高バトル』のあの迫力ったら、も一最高の2文字。読み込みのときのあの「キーッ」って音に不安になるのは俺だけ？（福岡県太宰府市/DEAD BOY）

★『マーヴル対カプコン』をプレイしてRボタンが破損した同志たちが全国にいるハズ。（青森県青森市/バストがムーブ2）

★気がついたら…。お金をはらっていた（笑）。買う予定はなかったのに～。（新潟県長岡市/らいんはると）

㊞あのぐるぐるには消費意欲を高めるサブリミナル効果が～。

X68k

★パソ通でX68k専門のNETがなくなっていたので、ほかに誰かアクセス番号を教えてください。RAMSやRAMGがなつかしい。（山口県下関市/ミラクルガール）

㊞キミには満開製作所の電脳倶楽部があるじゃないか！

ファミコン

★『ウィザードリィ・狂王の試練場』はオススメでゴザルヨ。末弥氏の絵と羽田音楽に加え、最終階のまわりやすいダンジョンデザインが秀逸。やっぱ『ウィズ』は最高でゴザル。（三重県上野市/伊賀忍深山）

★名作ゲームの持ち味を引き出しているのは、あの単純なコントローラだと思う。最近のゲームはボタンが多くて操作が複雑だし、アナログスティックにいたってははっきり言ってお手上げです…。（栃木県下都賀郡/野次りの私）

★『ロックマン3』を箱付きでGET。ファミコンのアクションゲームはやりごたえのあるものが多いですね。（徳島県鳴門市/MASTERキートン）

★友達からファミコン版の『FFⅢ』をタダで手に入れました。本当におもしろかった。さあ、みなさんも『FFⅧ』より『FFⅢ』をやりましょうよ!!　（長野県飯山市/北京のイナヅマ）

㊞そうだーっ！　でもやっぱり最後のダンジョンはひどいよね。

セガmkⅢ

★現行機、旧世代機も次世代機もすべてがセガmkⅢだ!!　テレビお絵かきでバンバンザイだぁ～!!　（愛知県名古屋市/アソビン教授）

㊞あのお絵かきタブレットはお子様の情操教育によさそうじゃないか。バンバンザイだぁ～!!

Nintendo64

★『パワプロ』おもしれ～よ。だけど、同志がいない。誰か対戦してっ！　（京都府中郡/爆発太郎）

★『みんなのゴルフ2』は正しい『みんゴル』の後継者じゃないぞ！　本当の後継者は『マリオゴルフ64』だ。（山口県下関市/赤間人）

㊞『マリオゴルフ64』は『みんゴル』64版だという声は高い。ファミ通トーナメントも開催されるけど、商品のソフト1年分って何がもらえるんだ!?

メガドライブ

★あぁ、思い出の『ベア・ナックルⅡ』。昔のセガに戻したい!?（北海道函館市/レグナ0 VR-4岩井）

㊞初期ラインナップはお粗末なものばかりだったけれど、なかには心に残る名作もあったね。

●ホラー映画「エクソシスト」のゲームなんかあったら、興奮するんだけどねェ～。（岡山県岡山市/ダイナマイト）㊞現実にありそうなところで「リング」「らせん」や「ループ」だろうか。それが売れたら、続けて「知恵の輪」なんてのに挑戦してほしかったよ光司さん。

FM-TOWNS

★俺の部屋にTOWNSが降臨!! さあ約8カ月の沈黙を破って復活だ!! おすすめのゲームは『ALLTYNEX』。ログインソフコンNo.10に入ってるぞ!!（大阪府貝塚市/PC-Eマニア）

★ユーザーになってはや5年。なけなしの金で買った周辺機器もたまった。それなりに知識もついた。でもスキル不足のせいもあってまだまだしゃぶりつくしていない。でも、熱情はさめない。これでいいのではないかと思う今日このごろ。（広島県広島市/YOSHIZ）

㊝熱いTOWNSファン。富士通にはTOWNS復活をお願いしたい。

MSX2

★学校の部室で使っていたMSX2用モニタから煙が。かわりがみつからないので動かすことができません。まだ『グラディウス2』がクリアできてないのに…残念。（群馬県前橋市/部長）

㊝さぞかし古いモニタだったんでしょうね。MSX2が火を吹いたんじゃなくてよかった。

PC-88

★先日、松山に行ってPC-88の中古ソフトを4本GET。5年前はもう少しあったハズなんだけど、ずいぶんと減ったなぁ…。（岡山県岡山市/PC-88にZAVAS Ⅱを）

㊝船に乗ってはるばる瀬戸内海を越え、中古ゲーム漁りとは映画の1シーンのような美しい情景ですね。

Windows95

★Windows98にしたらWindows95のマシンとLANでつなげなくなりました。Microsoftもいいかげんにしいや！ 時間があればWindows95に戻します。あと、なぜ13Gバイトもあってが足りないのでしょう。（東京都府中市/XELLOSS）

★いまだにWindows95を使っています。でも、AGPもUSBもDVDもなく、『ネットスケープ』ユーザーのワタシには十分です。（奈良県奈良市/あるがゼロ）

㊝しばらくはWindows95の偉業を超えるものは出ないだろうね。

3DO

★3DOでフォトCD再生できるんですね。サターン用のフォトCDオペレータを買ったあとに気づきましたよ。ハッハッハッ。（福島県福島市/ナビげー）

㊝3DOはビデオCDも再生できるんだよね〜。

セガサターン

★サターンの18禁ソフトを集めています。「18」という文字を見たらソッコー買いです。あ、あと成人という文字も。（北海道紋別郡/界王券20倍）

★こんな時代にサターンを買いました。しかも18禁ゲーのために10,000円で。ぼくは時代に逆行しているのですか？ （愛知県尾西市/やる気ナッシング）

㊝アダルトムードたっぷりの意見2連発だ。いけない大人心をくすぐるのも熱烈なファン獲得の秘訣だよね！

愛されるマシン

第1位	ファミコン	37票
第2位	X68k/セガサターン	20票
第4位	ドリームキャスト	16票
第5位	PC-98	13票
第6位	Nintendo64	12票
第7位	3DO/PC-88	9票
第9位	ネオジオ	7票
第10位	ゲームボーイ/Macintosh	6票
第12位	プレステ/PCエンジン/X1/スーファミ/MSX/FM-TOWNS	4票
第18位	バーチャルボーイ/セガmk Ⅲ/Windows95	3票
第21位	M5/プレステ2/基板/メガドライブ	2票
第25位	ゲームギア/ネオジオポケットカラー/AT互換機/ベーシックマスターLEVEL3/スパーカセットビジョン/サテラビュー	1票

「好きだ！」と大きな声ではなかなかいえないきみのマニアックな意見を送ってくれ！

●『スパロボ』コンプリートボックスはお買い得。いいぜ、マサキ、いいぜ〜。（神奈川県厚木市/ダイナマン）㊝デモンゴーレムがめっちゃ腹立つ。それと、ヴァルシオーネ。どうみても、まったく売れないビジュアル系バンド（リードギター担当）のように見えてしまうんだが。

GL読者の不満に答える Reader's 読上裁判

陰の三哲人
E-ジャンキー
秋葉原ルル
電気羊博士

大陪審法廷

攻略本の氾濫にモノ申す!!

私はいまのゲームについて、ひとつ不満に思うところがあります。それは攻略本を読まないとわからない仕掛けが施されているゲームが多いことです。とくにスクウェアのゲームはその典型的な例で、攻略本なしでは楽しめない要素が多分にあります。

私はゲームを買っているのであって、攻略本を買いたいわけではないのです。だけど、ゲームを遊びつくすには、攻略本を見なければなりません。「スパロボ」やコーエーのシミュレーションなども、そうしたゲームの部類に入ります。プレイしたことのある人ならわかると思いますが「スパロボ」の隠しキャラなんて、どう考えても普通にやっているだけではみつけられません。

このように「攻略本を買え」といわんばかりの仕掛けや謎を、ゲームに大量に詰め込むのは、いかがなものでしょうか？　ゲーム内で起きることはゲームのなかですべて説明してもらいたいものです。それが無理なら、ソフトに「隠し要素を記したデータCD」みたいなものをいっしょに付けてほしいです。そのほうが攻略本を出すまり

小陪審法廷

スクウェアの対応って問題アリだぞ!!

ボクと友人は、ワンダースワンの『チョコボの不思議なダンジョン』を買いました。ところが友人のソフトで、ゲーム中に地面の色が乱れるなどのバグがあったため、彼はスクウェアに電話しました。すると「ちゃんとソフトはささっていますか？」、「カートリッジの端子部分に触れませんでしたか？」などと疑われたあげく、「ではソフトをこちらに送ってください」と言われました。友人が「データはどうなるの？」と聞くと「消える」との回答だったそうです。

そのあと、ボクのソフトでもエンディングでハングするというバグが起こったため電話すると「こちらのお客様相談センターまで送ってください。料金は着払いでけっこうです。ただ、現在交換用ソフトの在庫がないので、半月以上かかります」と対応されました。

頭にきたので抗議文を書いて送付したのですが、お決まりの謝罪文とハンカチが1枚送られてきただけ。この対応は有罪ではないでしょうか？

（神奈川県川崎市/マジックテープ）

判決文

普通のプレイで支障が起こるようなバグソフトは出荷すべきじゃないわね。交換用の在庫を切らすなどの不手際も追及すべき。有罪よ。でもアフターケア自体はしごく行き届いたもの。原告はメーカーからの質問を“疑い”だと受け取っているようだけど、これはバグの原因究明のための正当なものだわ。謝罪文の送付もあったことだし、今後に期待して執行猶予つきね。

（秋葉原ルル）

●漢の花道にまさる、人生コーナーってないっすね。（群馬県高崎市/爆竹）編いまどき、北方謙三ってのも寒い。そこで、月刊「経営塾」別冊「男の人生相談」って、身もフタもないタイトルだが、内容もアホくさい。「みのもんた」や「梨本勝」に何を語ってもらうというのよ、先生!!

よほどいいと思います。
（熊本県熊本市/真なる目）

判決文

より深く１つのゲームを愛したいという原告の気持ちはよくわかる。しかし、隠し要素とはゲームクリアに関係しない、いわばオマケのようなものだ。それを楽しむかどうかと、攻略本の購入はユーザーに選択権がある。よって無罪。また、CDを付属してほしいとの要求も、そのためにソフトの値段が上がり、必要としないユーザーにまで影響を及ぼすことから棄却。しかし、１冊数千円という攻略本の値段も、適切とはいいがたい。メーカーの努力を求む。
（GL法廷陰の３哲人全員一致）

お客の信頼を裏切る某中古店に裁きを//

先日ボクは某中古ゲームショップで、ヘッドマウント型ディスプレイが980円で売られているのを発見、カウンターへ直行しました。レジを打ってもらっていると、横から正社員らしき男性が出てきて、いきなり「お客様、こちらの商品は980円ではなく、9,800円でした。たいへん申し訳ございません」と一言。素直に謝ってくれたことはいいのですが、間違った値段を示しておいて、謝るだけの対応というのは、どうでしょうか？
（東京都江戸川区/小川　悠生）

判決文

値段の表記まちがいなどという初歩的なミスは、経営管理がいい加減な証拠だ。有罪。だが謝罪以上の償いを求めるのも、少し酷というものだろう。
（E-ジャンキー）

自分勝手すぎないかメーカーさん//

私は先日、6月30日号の「ゲーメスト」誌上で、アリカが自社製品の著作権について語っているのを見ました。それは「アリカ作品を使用する創作活動について」と題されたもので、おもに同人活動に対する注意を促すものでした。それはいいのですが、そのなかで「アリカ作品を使用した倫理上問題のある描写等（性描写や残虐描写）については、公表なさらないよう、くれぐれもお願いいたします」とのくだりがあったのが気になったのです。だって、それっておかしくないですか？　たとえばアリカの『ファイティングレイヤー』には、ジャニスという殺人鬼に設定されたキャラが登場します。ゲームの内容自体も、けっして残酷描写がないとはいいきれません。だいたい残酷だというなら、格闘ゲームはすべてその範囲にはいってしまうのではないでしょうか。アリカはその格闘ゲームを主として作っている会社なのです。

自身で残虐行為を描いておきながら、ユーザーにそれを禁じるというのは、あきらかに矛盾した行為です。いったいその点についてはどう考えているのでしょう。

最近ではコナミをはじめ、任天堂など、同人を訴える事件が増えてきました。メーカーは同人のような熱心なファンの活動こそが、自分たちのキャラを育てていることが、わかっているのでしょうか。どうかこうした独善を振りかざすメーカーすべてに裁きを！
（東京都江戸川区/上賀　圭水）

判決文

著作権のすべてがメーカーにある以上、そのキャラを使って創作活動がしたいなら、メーカーの提示した基準は考慮に入れるべき。メーカーも営利団体だ。みずからの描く販売戦略にそぐわない形で活動する同人を、よく思わない部分もあって当然だろう。それがイヤなら完全オリジナル作品しかない。

原告はゲーム自体にも残酷描写があることを指摘しているが、その残酷がどこまでいいのか（たとえば流血の有無、体の破損具合、破損部の描写の緻密さなど）にも、メーカーの基準があり、それに基づいて作品も作られている。残酷描写のすべてがダメというわけではなく、その基準に則しているかどうかが問題なのだ。性描写についても同様である。同人といえども不特定多数に対する表現活動である以上、見る側に与える影響に対して責任を持つべき。その責任がメーカーにも及ぶ可能性がある以上、メーカーが慎重になるのも無理はない。

「ゲーメスト」誌上でアリカも述べているが、被告はなにも同人活動すべてを禁じているわけではない。熱心なファンが自らを支えていることも十分承知のはずだ。この点に関しては、もっとメーカー側もユーザーに近づいて、両者間で共通した基準を話し合う必要があるだろう。和解勧告を申し渡す。
（電気羊博士）

訴状求む!!

このコーナーでは不条理、悪徳がはびこるゲーム業界とその周辺を、陰の法をつかさどる三哲人がバッサリと斬るぞ!!　ゲームやアニメに関する疑問、やり場のない怒り、主張をどしどし送ってくれ。判決に対する意見もOK。宛先は
〒104-0031　東京都中央区京橋 3-14-6　斎藤ビル
三才ブックスゲームラボ編集部「リーダーズ誌上裁判」係

●こんな時代だから、貯金や投資は忘れずにしておいたほうが、そりゃ確実だろ？　って、オレは貯金ウン百万円。（福岡県福岡市/痛い痛い）編 うるせぇ、コノヤロ。って、あんた45歳の独身じゃないっスか。それがゲームラボ読んで、息巻いて…。うーん。参考にさせていただきます。

Game Lab Man's Room

第9回

ゲームラボマンが
読者のお悩みに
答えます!?

漢の花道

お悩み No.1

オーッス!! ゲームラボマン。オレは青春まっさかりの男子っス。そろそろエロゲーを卒業しようと思っているのですが、身体測定のときに若い美人看護婦と、ナースものではベタな「計り直すときに手がムネに当たってふにふに♥」を経験し絶頂!! 自分のなかの看護婦フェチに気づいてしまったいま、心のヒューズが飛ぶのが恐ろしく、病院に行けません。Lette Mich!! ゲームラボマン。オレはどうすればよいのですか？

(兵庫県井原市/iBac)

Game Lab Man says…

青年よ、だからこそエロゲーがあるんじゃないか。善人悪人、老いも若きも人はみな「フェチ」の欲求を持っている。しかし、実生活でフェチに走ると反社会的な行為になりかねない。度を越せば、警察のやっかいになることもあるだろう。だからファンタジーに逃げ込むわけだ。エロゲーをやり、心のバランスを取りつつ病院へ行くしかない。しかしだ、くれぐれもファンタジーにからめとられるなよ。なあ、青年。

お悩み No.2

お初デス、ゲームラボマン。残念なことに、いま私にはオタッキーな友達が1人もいません。それゆえ情報交換もできず、同志と趣味を共有する喜びを得ることもできないのです。そうこうするうちに、だんだん精神的にやばくなってきました。このままでは壊れてしまいそう。プリーズ!! ゲームラボマン。こんな私にアヒノテヲ…。

(奈良県奈良市/炎魂炎)

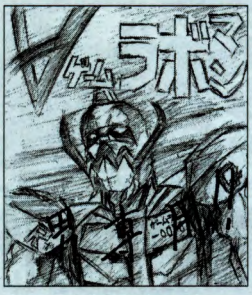
Game Lab Man says…

青年よ、答は簡単。オタクが集まる場所に行って自分から声をかければいい。恥ずかしいなら、ネット上で濃ゆいオタクサロンを作ってはどうだろう？ なんにせよ、現状が不満なら自分で究極の「俺ワールド」を創るのみだ。なあ、青年。

ゲームラボマンご推薦!!

この漢ゲーをやれ!!

今回オススメの漢ゲーは『嗚呼!! 多古西応援団』。長ラン、グラサンリーゼントと漢っぷり満点のRPGだ。「エン団なんていまどきはやらないゼ」とツッコんだそこのキミ。漢らしさは万世不変なのだよ。



（新潟県中蒲原郡/超兄貴）
男専用とはうれしいことよ。燃えたぎる血潮をシンクロさせればパワー全開。しかし、不要な争いはNo Goodだ。

（宮城県多賀城市/婆茶論）
ハンダごてを持つ乙女というのもよいもの。このイラストはよくできている。カラーで紹介できないのが残念。

（三重県上野市/伊賀忍深山）
誤解されがちだが、ワタシはゲイではナーイ。もちろん漢を愛しているが…エロスではなく、アガペー的な意味でだぞ。

ゲームラボマンファンクラブ

お悩みNo.3

故郷からこんにちは、ゲームラボマン。私はいま、大変な病気にかかっています。それは「ほくろが増える病」。知らないうちにほくろが増えてゆくのです。「取ったらガンになる」と言われるのですが、そんなことを気にしている場合じゃありません。助けて!! ゲームラボマン。巨人の桑田にはなりたくない…。（北海道紋別市/畀王件20倍）

Game Lab Man says…

青年よ、ほくろが増えることでキミの健康が害されるなら、できるだけ早く病院に行くことだ。そうじゃなければ気にする必要なし。人間ルックスも大事だが、もっと大事なのはハート。心を磨け。なあ、青年。

お悩みNo.4

はじめまして、ゲームラボマン。独り暮らしを始めて以来、毎日何人もボクの部屋にやって来ては泊まっていきます(もちろん女のコも)。みんなが自分に好意をもってくれるのはうれしいのですが、独りの時間がないので発散できません。どうしよう!? ゲームラボマン。このままではボク、事件をおこしそう…。（福岡県久留米市/ガラスの月）

Game Lab Man says…

青年よ、キミは他人の誘いを断れないタイプと見た。しかし、たまには独りにならないと自分を見失うぞ。それに、そのストレスが友人との破綻を招きかねない。友人を大事に、かつ断る術をおぼえろ。なあ、青年。

ワタシの胸に飛び込んでいらっしゃい!!

このコーナーではみなさんのお悩みを募集しています。ゲームラボマンに聞きたいこと、なにか悩みごとがある人は編集部まで送ってください。また、ゲームラボマンのイラストも募集しています。
宛先:〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6 斎藤ビル
三才ブックス ゲームラボ編集部「漢の花道」係

●社員1人あたりの売上1億円の任天堂。う〜ん、就職して安穏としたサラリーマン生活をしたい。（三重県四日市市/金太郎）㊞あの山内社長のもとで安穏狙いとは大胆不敵。しかし、その山内ちゃんも体調がすぐれないという噂まであるらしく、心配だ。

ファミコン用クイズゲーム

学芸員：東京都板橋区のダッシュ合併症さんからめずらしいファミコンディスクシステム用のソフトを送っていただきました。

館長：『ブリーダー』だな。ロボット同士を戦わせるという、超マニアックな設定がバリバリな…。

学芸員：いいえ、『ブリーダー』のラベルが貼ってありますけど、中身は別のゲームです。

館長：それを早く言わんかい!!　ドジでうすのろなカメ学芸員!!　で、どんなゲームなんだ。

学芸員：（そこまでいわなくても…）。中身はクイズゲームで、タイトルとメーカーは不明です。ダッシュ合併症さんは12年前に中古ショップで偶然手に入れたそうです。『ブリーダー』だと思って買ったら、違うゲームが入っていたとか。

館長：中古ショップは恐いな。そのうち「本当は恐い中古ショップ」とかいう本が出るぞ。類似本もたくさん出たりしてな。

学芸員：出ませんよ!!　それはともかく、中古ショップに売る際には、売る人も店も気をつけてほしいですね。

館長：そんなエセ良識発言はどうでもいいから、早くゲームを始めろ!!

学芸員：わかりましたよ、始めればいいんでしょ。そりゃ、ポチッとな。

館長：うおぉぉ、CAUTION文が出てこないぞ。こりゃ、ハッキングものか？

学芸員：そのようです。CAUTION文のかわりに鳥の絵が表示されます。しっかし、ヘンな鳥ですね。

館長：でやっ、ゲームスタート。２択と３択の問題が出題されるわけだな。キミ、やってみたまえ。間違ったら承知せんぞ。

学芸員：任せてください。こう見えてもクイズは得意なんですから。

館長：と言っているそばから間違っているじゃないか。どうしたら、そんな簡単な問題を間違えられるんだ？　あんた、ばかぁ～。

学芸員：ムキーッ、じゃあ、館長がやればいいじゃないですか!!

館長：こんなの簡単じゃ。正解するとパネルが４枚ずつはがれていくわけだな。ムムッ、これは。

学芸員：うわ～、女の子だ～、全裸だ～、乳首だ～!!

館長：ナイスサービス!!

謎のクイズゲーム

ラベルはどこからどう見ても『ブリーダー』なのだが…。

ぶっさいくな鳥。ここから始まるクイズワールド。

問題はきわめて簡単。全部で180問だが、重複した問題がめだつ。

1問正解するごとにパネルが４枚ずつはがれ、最後にはエロ画像。

●ゲーム就職本に「ゲーム雑誌はゲームに厳しくゲームを愛するマスコミ業」って記載されていたが、ゲームに大甘じゃないですか。（和歌山県御坊市/伏木　一郎）㊙とある本には「ゲーム雑誌の存在意義は新作ゲームの発売情報」とあった。ゲームラボっていったい何なんだろう？

ファミコンコントローラ

学芸員：滋賀県草津市の中島圭治さんから送っていただきました。ファミコンコントローラです。いずれも未使用品ですね。

館長：ほっほう、「ウルテク３名人くん」と「Mr.JOY」だな。

学芸員：両方とも本体のコントローラをはめ込むタイプです。

館長：ほう、「名人くん」は片手で遊べるようになるのか。これなら、２台のファミコンで同時に違うソフトをプレイできるな。

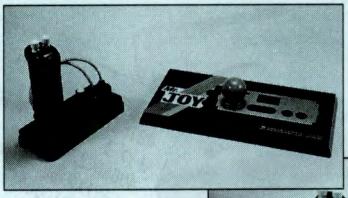
学芸員：そんな轟一番みたいな人いませんよ。

館長：アシュラマンなら６台同時プレイが…。

学芸員：もう、いいですって。それに最近の子は轟一番もアシュラマンも知りませんよっ!!

館長：でも、ワンハンドプレイは便利だぞ。片腕を骨折しても使えるからな。

学芸員：丹下左膳も安心ですね。



左が「ウルテク３名人くん」、右が「Mr.JOY」。なかなか気合の入ったフォルムだ。

カポッとはめて、片手で遊べるお気楽仕様の「ウルテク３名人くん」。

残念ながら「Mr.JOY」は初期の角ボタンファミコン非対応。

三才ブックス中吊り広告

学芸員：編集部で懐かしいものを発見しました。三才ブックスの電車中吊り広告です。

館長：昔は地下鉄にも広告を出していたんだな。

学芸員：「バッ活37号」を見てください。一部に「消し」が入っているんですよ。

館長：公共性の高い地下鉄の広告としては、少々きつめの内容が書いてあったわけだな。

学芸員：「三才ブックス」って、天・地・人をあらわした言葉だったんですね。

館長：森口エンジンサイコー!!

●社名「三才ブックス」の三才は、天・地・人をあらわした言葉です。天の時、地の利、人の和を生かして、私達はユニークな出版活動を展開しています。

社名の由来を述べるめずらしいタイプの広告だ。

消された部分には「裏で流れる海賊版ゲーム&マシン」の文字が…。

陳列用ゲーム文化遺産を求む!!

館長：当館では、掲載する陳列用ゲーム文化遺産を随時募集しています。なつかしい物、めずらしい物、怪しい物…。ゲーム、パソコンに関係あればなんでもOKです。

学芸員：心当たりのある人は、まず巻末のハガキで情報をお寄せください。採用された人には、記念品をプレゼントいたします。

館長：掲載の際には、写真撮影のため品物をお借りすることが必要になる場合があります。あらかじめご了承ください。

なお、運送費用は編集部で負担いたします。ご心配はいりません。返送作業も、編集部が責任を持って行います。ただし、お預かりした品物は、編集作業の関係上ご返却までに３週間ほどかかります。

学芸員：匿名での投稿も受け付けていますので、タレコミ情報も大歓迎。内部告発や流出モノもお待ちしています。それではみなさんの情報、お待ちしております。

●ちょっと早いけど、㊙さんはクリスマスに何をお願いしますか？　やっぱ、彼女とかがほしいんすか。くくくっ。（富山県富山市/オサル）㊙なめんな、コンチキショウ!!　そんなのすでにお願いしてるよ。だからこそは「パンダが絶滅しませんように」と地球規模のお願いをするぞ。

セガ強し!! こんなところにも大番長が…

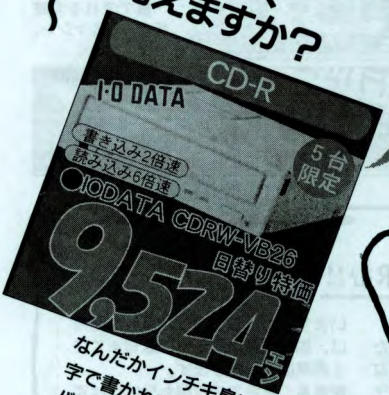
戦場の狼 4976219011044	無有	¥50
トップガン 4988602531428	無有	¥50
アトランチスの謎 4907940100042	無有	¥50
スカイデストロイヤー 1611000000410	無有	¥50
怒2 4988622103001	無無	¥50
イー・アル・カンフー 4988602502213	無無	¥50
大魔司教ガウス 4988602529067	無無	¥50
ゼビウス 4907892000032	無無	¥50
マイティーボンジャック 4960677250015	無無	¥50
バンゲリングベイ 1611000000199	無無	¥50
ソロモンの鍵 4960677250022	無無	¥50
将軍 4961508881019	無無	¥50
フィールドコンバット 4907859101048	無無	¥50
スーパーアラビアン 1611000000120	無無	¥50
SS セガサターン(HST無無 4974365000011		¥50
F-ZERO 4902370501254	有無	¥50
ミニ四駆シャイニングスター 4988606101078	無無	¥50
Jリーグエキサイトステージ 4905040098108	無無	¥50
Jリーグサッカープライム 4907892070127	無無	¥50
2 Jリーグサッカープラ 4907892070202	無無	¥50

50円のスペシャルセットだと思って、買いました。(茨城県鹿島郡/竹中　英彰)
ハードがこれじゃ、ソフトが可哀相だよ…。(宮城県岩沼市/美卑呂マジック改)

このHDD、記憶力悪くはないですよね〜

1Mバイト約1円という計算になりますので、かなりお得ですね。(兵庫県神戸市/ギガドライブ)

安っぽく見えますか?



なんだかインチキ臭い数字で書かれていますが、バリバリ作動します。(茨城県水戸市/荻沼　智志)

ゲーラボ学園 電脳お買い物倶楽部

女激番長は

●アクションゲームをうまくこなしたいのですが、どうも反射神経が尋常じゃないようです。画面にあわせて体が揺れまくるし。(福島県福島市/ラーメン) ㊙『DDR』じゃしょうがないけど、まさか『マリオゴルフ64』や『スパロボ』で体を揺らしたりしないよね…。

1歩下がって サターン500円

中古 箱有説無 外税
SEGASATURN
1個 ¥500

この本体は新品同様でした。ラッキー!! ってソフトが出ないよ〜。
(滋賀県大津市/AQA)

値引率では歴代最強番長

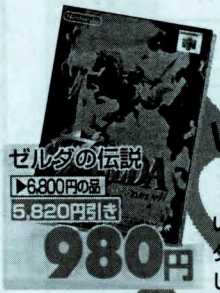
私はこの車を買いませんけど、1度激安番長に送ってみたかったんです。(千葉県千葉市/弘仲 寿一)

こちらのサターンは タオルにまけました…

0015SSマスコン ¥1000
0004サクラBIGタオル ¥4800
0015SSデ゛ッGOEX ¥980

趣味の萌え萌えグッズを購入したついでに、1,000円でゲットしました。
(三重県一志郡/零1000)

じつは 発売直後なんですが…



いまさらかもしれませんが、『ゼルダ』です。すいません。転売しました。 (京都府京都市/KG)

サンパチ 飛ばすぜ

特売品のようなうたい文句ですが、次の日もまたその次の日も380円。いったい、GB pocketっていくつ作られたのでしょうか? (京都府京都市/トトラ)

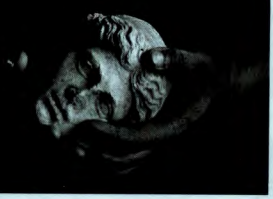
勝負!!
キミだ!!

激安番長集まれ!!

このコーナーでは全国の激安番長を大募集。激安商品を見つけたら、ビラやレシート、写真など品物と価格が確認できるものにコメントをそえて編集部まで送ってください。採用された人にはゲームラボオリジナルグッズをさしあげます。宛先は
〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6 斎藤ビル
ゲームラボ編集部「激安番長」係

●ギャルゲーもいいけど、マンガや活字の世界にもなかなかの魅力がありますよ。(京都府宇治市/クッサイ) 編 マンガなら生駒一平。活字なら綺羅光。これらを読んでいると、浮浪者かつサディストになるのを厭わなくなるので、読みすぎには気をつけよう。

GameLab HIT CHART



読者が選ぶ

好きなアイドル・ベスト10

NO.1	広末　涼子	62票
NO.2	鈴木　あみ	47票
NO.3	新山　千春	36票
NO.4	田中　麗奈	30票
NO.5	奥菜　恵	24票
NO.6	藤原　紀香	21票
NO.7	榎本　加奈子	16票
NO.8	宇多田　ヒカル	13票
NO.9	松嶋　奈々子	10票
NO.10	大森　玲子	8票

嫌いなアイドル・ワースト10

NO.1	広末　涼子	103票
NO.2	榎本　加奈子	35票
NO.3	吉川　ひなの	29票
NO.4	SPEED	24票
NO.5	神田　うの	20票
NO.6	篠原　ともえ	14票
NO.7	藤原　紀香	11票
NO.8	鈴木　その子	8票
NO.9	チェキッ娘	6票
NO.10	野村　沙知代	5票

総評怪人 鉄塔王国

Shock!!　今月もGL HIT CHARTの時間がやってきてしまったぞ！　今回みんなに訊いたのは「好きなアイドル・嫌いなアイドル」だ。無作為に選んだ300枚のハガキから集計した。

一見してもらえればわかるとおり、好き、嫌いともに広末涼子がトップ。だが、とにかく「広末キライ派」が多い！　これについては次のページで。

さて、「好き」のランキングについてだが、この面々を見れば「ああ、そんなものかも」と納得できるのではないだろうか。とくにコメントもできない。

というわけで「嫌い」のほうだが「好き」にランクインしている人もチラホラいるのが興味深い。それだけ注目されているということだろう。

4位にSPEEDが入っているが「今月の新垣」の影響か、やたら「ヒトエ嫌い」が多かったぞ。

8位の鈴木その子と、10位のサッチーだが、この2人ってアイドルか？　注目度は高いかもしれないが…。

●『桃太郎電鉄』もいいけど『人生ゲーム』も捨てがたい。というか、ボードゲームの王様といえるだろう!!（新潟県新潟市/クワガタ先生）㊋ルーツは139年前という異常に古いゲーム。考案時には「自殺」というマスがあったという。まさに人生が現実を眼前にありオシャレです。

広末サンを応援しよう!!

ひたすら「広末キライ」の声が多かった今回。個人の好みなので、本来ならとやかく言うつもりはない。だがあまりにヒドイ言われように、とくにファンではない㊞も、さすがに悲しくなってきた。というわけで、ここでは広末サンを擁護するぞ!

★広末! ちゃんと学校行け! (千葉県千葉市/ターンC)

㊞飽きるくらい多かったのがこれ。しかたないでしょ、彼女は職を持ってるんだから。働きながら学校へ行くのって、すごく大変ですよ。たしかに学生の本分は勉強ですから、「仕事忙しいなら大学に入るな」という意見もわかります。でも、それじゃあんまりです。他人よりがんばってる人ほど、報われないなんて…。そうは思いません?

★芸能人って学校に行かなくても単位とれちゃうんですね。(北海道旭川市/堕天使)

㊞べつに芸能人だけじゃありません。出席とノートは全部友達に任せて、テストの日、年に数日だけ学校に出れば単位とれちゃう大学は、ヤマほどあります。だからこそ、勉強もせずにブラブラ遊ぶだけのダメ学生がイッパイいるのです。そんな学生が卒業後「○○大学卒です」って恥ずかしげもなく言えちゃう学校システムこそ、弾劾すべきじゃないでしょうか? かくいう㊞も、そのダメ学生でしたが…。

★たいした芸もないのに、W大なんて入るな! 勉強もろくにできないくせに。(大阪府高槻市/K-RO)

㊞あるじゃないですか、「圧倒的にカワイイ」という芸が。ただカワイイだけの娘なら、いくらでもいます。でも、それであれほどの金と人とイメージを動かせれば、もう立派な芸といえるでしょう。勉強だけでは測れないアドバンテージを持つ人間を、積極的に採用するのが私大のいいところじゃないですか(商売としての意図もあるでしょうが)。そのいい例が「スポーツ特待生」です。W大の合格条件が「人より秀でたなにかを持つこと」だとしたら、彼女は十分すぎるものを持っていますよ。

★オマエのせいでオレはW大落ちたんだぞ! (東京都葛飾区/浪人Z)

㊞気持ちはわからなくもないですが…もっと勉強してください。

★彼氏と会ってるヒマはあるんですね。(千葉県市原市/JB)

㊞そりゃ、これだけマスコミに騒がれて、大学にもストーカーがウヨウヨいる状況じゃ、彼氏に甘えたくなるのもムリないでしょ。芸能人だって人の子、メディアの前以外では一個人です。大目に見てあげてくださいな。それが度量ってもんです。

ということで代表的な意見をいくつか見てきたが、ちょっと考えれば、広末サンだけが特別なわけじゃないことがおわかりいただけたと思う。この本が出るころにはいいかげん騒ぎもおさまっているだろうが、GL読者には、マスコミの評判を鵜のみにして人を判断するようなマネはしてほしくないものである。

GameLab Hit Chart 99 アンケート募集中

GL HIT CHARTでは、引き続き読者からのアンケートを募集するぞ! このコーナーは、みんなの意見を大きく反映するページだ。1人の声が多くの読者に伝わるページなのである。声を大にして叫びたいことがあるキミ、ぜひこのコーナー宛てにハガキを送ってくれ!

また、こんなアンケートをやってほしいという希望も、随時受け付け中だ。自分以外の読者がなにを好きなのかを知る絶好の機会だぞ!

さて、次回みんなに聞いてみたいのは「好きなクリエイター・嫌いなクリエイター」だ。なにかを作っているなら、どんなものでもかまわない。小説家、マンガ家、ゲームクリエイター、映画監督、作曲家、歌手…あらゆるクリエイターが対象だ。よろしくたのむぞ!

●ナハッ! ナハナハッ!! ナハナハナハッ!!! 次は何ですか♪ (神奈川県横須賀市/バックパッカー) ㊞『beatmania GOTTA Mix』のせんだみつお攻撃、…恐れ入りました。次にくるのは、志村けんでしょう。アイッ! アイアイッ!! アイ〜ン!!! てな感じですか。だっふんだ〜。

GL 巡回診療所

世界で一番医療技術が発達しているといわれる日本だけど、ことと電脳世界に関してはまだまだ無医村状態なのが事実。だけどここに来れば、毎月無料で診察してもらえるぞ。

カルテ1

自分でゲームを作りたい

個人的にゲームを作りたいのですが、メガドライブ、バーチャルボーイ、ゲームギア、ネオジオのプログラムは何ですか？　また、開発環境は個人でもそろえられますか？　ちなみにMacとDOS/Vは持っています。インターネットはしていません。

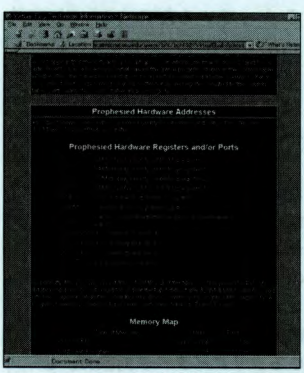
もう1つ、MSXとX68kマシンはまだ入手できますか？　近くには売っていません。売っているところの情報を教えてください。

（愛知県岩倉市/VB最高！）

処方

ゲーム機の開発環境を正式に購入しようとすると数百万～1千万円程度のお金がかかります。個人の趣味でプログラムを書くのであれば、PC互換機＋エミュレータ＋フリーの開発キットなどの組み合わせがよいと思います。

また、エミュレータやフリーの開発キットを使おうとするのに、インターネットに接続できないのは相当な痛手です。インターネット上から情報を得ない限り開発は不可能でしょう。



プログラマ向けの情報が事細かに説明されている（ただし英語）。

ゲーム機のプログラム言語はほとんどがアセンブラ（機械語）です。CPUパワーの乏しい携帯ゲーム機にとっては、C言語でさえ無駄なコードが多いので敬遠されるほどです。

MSXなどの古いマシンは秋葉原のレトロ系ショップで入手することができます。とにかく中古ショップを歩き回って「自分の足」で探すことです。

搭載CPU

メガドライブ（ZILOG/Z80/8MHz）、ゲームギア（ZILOG/Z80/8MHz）、バーチャルボーイ（EC/800/20MHz）、ネオジオ（MOTOROLA/MC68000/8MHz）

プログラマ向け情報URL

メガドライブ（http://home.hiwaay.net/~jfrohwei/sega/genesis.html）、バーチャルボーイ（http://dana.ucc.nau.edu/~dbt/VBMain.html）

カルテ2

SCSIケースのことが知りたい

SCSIボックスの購入を検討していますが、内蔵SCSI-HDも接続できるのでしょうか？　また、電源が壊れた場合、ATX用の電源を流用できますか？

（愛知県知多郡/四谷言成）

処方

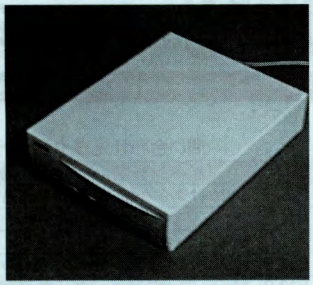
SCSIボックスとは聞いたことのない単語ですが、それがSCSIドライブ用外付けケースだとするならば、内蔵型SCSIハードディスクは問題なく接続できます。外付けケースならば、5インチドライブベイと電源が内蔵されているタイプが一般的です。

また、後部パネルにはSCSI-IN/OUTの2つのコネクタが付いていて、内部で50ピン（68ピン）のフラットケーブルに接続されています。ケースによってはSCSI-IDを設定できるデジタルスイッチ付きのタイプもあり、電源はAT型の電源を使っていることが多いようです。

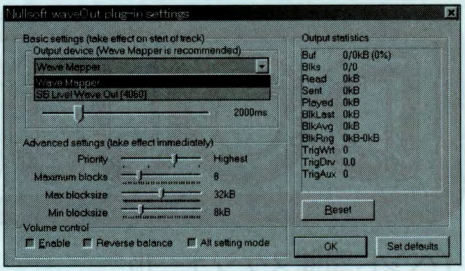
5インチベイに3.5インチのハードディスクドライ

●夏休みを利用して、秋葉原に行きます。ゲーム関連グッズ以外で、注目すべきオススメ物件ってなんですか。（秋田県秋田市/クマゴロウ）㊋メッセサンオーで売っているアントニオ猪木ブロンズ像（5,000円くらい）が最近気になっています。あとは、ドラゴンコンピュータの美人店員とか。

ブをセッティングする場合は、5インチベイにドライブを取り付けるための金具を用います。うまく取り付けられたら、あとは50ピン(68ピン)フラットケーブルと電源コネクタを接続すれば完成です。10,000回転などの超高速ディスクを付ける場合はかなり高温になるので、ハードディスク用クーラーなども一緒に取り付けるとよいでしょう。



SCSIケースがあれば、ハードディスク以外の用途にも使えてなにかと便利。



『WinAmp』の出力オプション。
ここでもう1度設定を確認してみよう。

カルテ3
MP3の音が鳴らない

MP3の音楽を聴こうと思い、ソフトと曲をダウンロードしてセットアップをして曲を再生しました。でも、音が鳴りません。

設定がおかしいのかと思い、いろいろと確認したのですが、なんともないのです。もしかしたら、サウンドボードを買わないといけないのでしょうか？　使用マシンはPC-9821V7(Windows 95、Pentium200MHz、メモリ64Mバイト、HD850Mバイト)、再生ソフトは『Winプレイヤー3』です。

また、ダウンロードした曲をZIPからMP3ファイルにするにはどうすればいいですか？　よろしくお願いします。

(兵庫県城崎郡/ケツ毛男)

処方

PC-9821V7には標準でサウンドボードが搭載されており、Windows95から音も出るので(出ますよね？)サウンド再生には問題はなさそうですね。

まずは『WinAMP』など、別のMP3再生ソフトを試してみるのはいかがでしょう？　『WinAMP』にはサウンド出力関連のオプションがいくつか設定できるようになっています。もしかしたら、よい設定がみつかるかもしれません。それでも、再生できないようであれば、サウンドボードか、本体を買い替えましょう。

ZIPからMP3への変換ですが、やりかたはとくに決まっていません。方法はファイルがアップされているサイトによってさまざまです。拡張子を単純に変更すればOKである場合から、(zip→jpg→annex→rar＋パスワード→zip)×複数ファイル…という超複雑な場合も見られます。

サイトをよく見ると変換方法が掲載されている場合があります。1度チェックしてみましょう。

カルテ4
『PSEmu』を使いたい

こんにちは、いつも楽しく読ませてもらっています。ゲームラボ7月号29ページの『PSEmu』をダウンロードしましたが、どうしてもインストールの方法がわかりません。プレステのBIOSってなんですか？　また、『bleem!』のCD-keyはどうやって手に入れるのでしょうか？　いくらするのですか？　どうか教えてください。お願いします。

(東京都日野市/のっちでぇ～す)

処方

プレステのBIOSとは、あらかじめROMのなかに搭載されている基本プログラムのことです。PARをコムズリンクでパソコンに接続すれば、直接プレステから吸い出せます。BIOSをWedにアップすることは違法なので、直接ここでありかを教えることはできませんが、インターネットを徘徊していればやがて遭遇することがあるかもしれません。

『bleem!』に使うCD-keyですが、そもそも『bleem!』はシェアウェアなので、お金を出してCD(CD-Key)を入手しなければ遊ぶことはできません。bleem社のホームページ(http://www.bleem.com/)では通信販売でCDを買うことができます。購入の際にはクレジットカードを必要としますが、国際宅急便を利用すれば日本からでも買うことができます(送料$15.95)。

●ゲームラボってノストラダムスネタを取り扱わないけど、キライなんですか？(埼玉県浦和市/難解男)㊎ノストラダムスってめちゃめちゃバカっぽくて、個人的には楽しんでいます。お決まりのとぼけたイラストがマガジン「MMR」の表紙を飾るたびに、ツッコミをいれたくなりますね。

DOUJIN わーるど

全国同人クリエイターの熱いほとばしり!!

イベント開催スケジュール

問い合わせ先:チケットゆう(03-5828-0011)

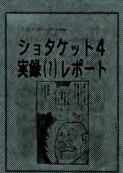
日程	イベント名	開催地	ジャンル	日程	イベント名	開催地	ジャンル
8月21・22日	コミックライブin名古屋夏まつり'99	ポートメッセ名古屋	フリー	9月5日	おでかけライブin鹿児島23	鹿児島KCプラザ	フリー
8月22日	おでかけライブin札幌アリーナ9	真駒内アイスアリーナ	フリー	9月12日	コミックライブin東京16	東京ビッグサイト	フリー
8月22日	おでかけライブin青森サマースペシャル'99パート2	青森産業会館	フリー	9月12日	静岡コミックライブ55	ツインメッセ静岡	フリー
8月22日	おでかけライブin盛岡52	サンビル7F	フリー	9月12日	コミックライブin名古屋9月スペシャル'99	ポートメッセ名古屋	フリー
8月22日	仙台コミケ74	夢メッセみやぎ	フリー	9月12日	コミックライブin神戸9月スペシャル'99	神戸国際展示場	フリー
8月22日	おでかけライブin宇都宮M48	マロニエプラザ	フリー	9月12日	小倉コミックライブ43 9月プレゼント'99	西日本総合展示場	フリー
8月22日	おでかけライブin山梨21	アイメッセ山梨	フリー	9月15日	おでかけライブin旭川42オータムスペシャル'99	旭川・地場産業振興センター	フリー
8月22日	おでかけライブin浜松39	アクトシティ浜松	フリー	9月15日	おでかけライブin札幌72	月寒グリーンドーム	フリー
8月22日	おでかけライブin福山11	福山産業会館	フリー	9月15日	おでかけライブin盛岡53	サンビル7F	フリー
8月22日	おでかけライブin松山32	アイテムえひめ	フリー	9月15日	仙台コミケ75 9月スペシャル'99	夢メッセみやぎ	フリー
8月22日	小倉コミックライブ41夏まつり'99パート2	西日本総合展示場・新館	フリー	9月15日	おでかけライブin長岡18	長岡産業交流館	フリー
8月28・29日	おでかけライブin沖縄24	沖縄JA会館ホール	フリー	9月15日	おでかけライブin富山25	いきいきKAN	フリー
8月29日	おでかけライブin函館12	亀田福祉センター	フリー	9月15日	おでかけライブin宇都宮M49	マロニエプラザ	フリー
8月29日	おでかけライブin高崎34	高崎地域医療センター	フリー	9月15日	おでかけライブin沼津4	キラメッセ沼津	フリー
8月29日	金沢コミックライブ32	MROホール	フリー	9月15日	広島コミケ52	広島産業会館	フリー
8月29日	静岡コミックライブ54	ツインメッセ静岡	フリー	9月15日	おでかけライブin松江21	くにびきメッセ	フリー
8月29日	おでかけライブin四国43	サンメッセ香川	フリー				

毒にも薬にもなる? スーパーゲームズワークショップ・風刺パロディ

今回紹介する3冊の同人誌は、マンガを切り貼りして、ネーム部分を変えたパロディマンガだ。そう聞くと「なんだ」と思う読者も多いだろう。ところが、これがなかなかよくできているのだ。

1つめは「コミケ版バイオレンスジャック・ハイパーオタックル編」(写真左上)。永井豪原作の同名マンガのパロディだ。腐りきった世紀末のコミックマーケットを舞台に繰り広げられる、エロ同人を求める"オタックル(同人士)"たちの熱き闘いを描く。それをつうじて同人市場をちょっと辛口に批判している。ギャグタッチで描かれているので、気軽に読めるぞ。全48ページ。

2つめは「ゲーム業界特集Ⅱ」(写真左下)。カプコンとSNK、任天堂と松下の大型提携、そして巨額の負債を抱え込むこととなったセガの現状を風刺したもの。タイムリーなネタを、じつに的確な視点から描いているのだ。作者は「あえてモトネタのマンガ名をあげず、読者に"こんなにピッタリとテーマに合う素材があったのか"という驚きを持たせたい」と述べているが、これは本当に驚かされた。ゲーム業界の事情に興味がある人にはオススメ。全32ページ。



3つめは「ショタケット4・実録(?)レポート」(写真右上)。こちらは「児童ポルノ禁止法」の危険性がテーマだ。今回紹介した3冊のなかでは一番硬めだが、そのぶん考えさせる内容。全32ページ。

3冊ともじつに完成度が高い。セットで読んでみてはどうだろうか。

サークル名:スーパーゲームズワークショップ
代表者名:ZED　メディア:同人誌、B5版
価格:各300円
購入方法:返信用封筒に80円切手を貼ったものを同封して、下記連絡先まで送付。
連絡先:〒170-0002　東京都豊島区巣鴨5-23-11
富士荘　李 戯徒

Block

●とんでるぼくドラえもん!!　地球の未来を守るのだ〜。ジャイアンやめろ〜。(長野県長野市/ラリッパ)㊙とんでるぼく㊙。ゲームラボの未来を守るのだ〜。ソ○ー9,000番台やめろ〜。

人気同人誌ベスト10

1 瑠璃堂画報 8
U・A大作戦　700円　ソウルキャリバー

人気シリーズ瑠璃堂画報の最新刊です。今回の題材は『ソウルキャリバー』。超美麗なイラストは必見です。ギャグあり、エロありで盛りだくさんのこの本、ファンならずとも買って損なしですよ！

2 ばななサル軍団 壱
ばななサル園　1,300円　ゲーム系

3 えきすとら
うなぎのぼり　1,100円　To Heart

alley
もずく屋　1,200円　Leaf系

スパイシー大作戦V　SIDE:A
スパイシー大作戦　600円　ゲーム系

White Key
琴村屋　800円　Kanon

ETERNAL IDOL
ディエップ工房　700円　久遠の絆

縛
なかよひ　600円　エヴァンゲリオン

IT'S NOT MAGIC
R-WORKS　1,000円　北へ

Lovehoric
ばらだいすCity　1,000円　ゲーム・アニメ系

人気同人ソフトベスト10

1 Pure Prime～pianissimo～
うさぎ倶楽部　2,500円　AVG

お待たせしました。しばらく品切れ状態が続いておりましたが、ついに再販版が入荷！そのとたんにすばらしい売り上げを見せております。さすがは超ハイクオリティソフトです。

2 Nightmare PREMIUM
ESCAPE SOFTWARE　2,500円　SLG

3 Go! To! Heart!! 1～5
2次キャッシュ　各800円　デジタルコミック

哀玩少女　蹂躙
そふとさ～くるクレージュ　1,500円　AVG

せいふくのセイフク～バニー編～
最終電写TUKASA　1,600円　クイズ

HSPPY LIFE
みずきちゃんくらぶ　1,000円　CG集

Steps
Multicast　1,200円　CG集

Cute Core Vol.3
もずく屋　1,630円　CG集

監禁少女 2
逆回転野郎　1,500円　CG集

THE QUEEN OF HEART '98
渡辺製作所　2,500円　対戦格闘

メッセサンオーの同人誌専門フロアが、7月7日よりメッセサンオーⅢとしてリニューアルオープン！　スペースもなんと30%以上広くなっております。ぜひ1度足を運んでみてください。また、インターネットによる通販も開始予定です。期待してお待ちください。

メッセサンオー本館B館2F・4・5号店
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-14-8
TEL 03-3255-3064
http://www.messe-sanoh.co.jp/

このランキングは7月上旬の調査で、すでに在庫がない場合もあります。必ず店頭にてご確認ください。

さわやかですな Hi-8

オリジナルの同人誌。メインライターはなんと八神健氏。「きりん」、「密リターンズ」など、商業誌でも活躍している作家さんなので、知っている読者も多いだろう。この「Hi-8」では、八神氏が初のHマンガに挑戦！　"睡眠覚醒リズム障害"のせいで、学校生活からおちこぼれてしまった少女。そんな彼女の家庭教師をすることになった平凡な大学生。2人の心温まる触れ合いに、きっとキミも感動するぞ！

サークル名：8 th Gods
通販価格：800円　メディア：同人誌、B5版、52P
購入方法：コミック虎の穴に問い合わせ
TEL：03-5256-2889

オリジナル！ ティンクルセイバーのほん

こちらもオリジナルの同人誌。本作「ティンクルセイバー」は、サークル「あとりえ雅」の人気シリーズだ。学園を舞台に、悪の秘密結社と戦う美少女たちの物語。レベルの高い絵と魅力的なキャラ、そしてシリーズを重ねているからこそ確立された世界観は商業誌なみ。美少女モノは好きだけど、パロディには食傷気味というキミにオススメするぞ。

サークル名：あとりえ雅
通販価格：600円
メディア：同人誌、B5版、36P
購入方法：コミック虎の穴に問い合わせ
TEL：03-5256-2889

●サッチー&ミッチー。いくらヒマ大学生の自分でもさすがに飽き飽きしてきました。（兵庫県神戸市/紀貫之）㊙あの騒動をSLGにしたら売れると思うんですが。隠れキャラの切り札・十勝花子があんなに露出してしまったら、使えませんよねェ。ここは妥当に格ゲーにしておきましょう。

人気同人誌ベスト10

1 P.T. Deadly Alive'
bolze 800円 DEAD OR ALIVE

さすがは人気サークルbolzeです。そのツボを抑えた濃厚なHシーンはまさに絶品。『DEAD OR ALIVE』のレイファンが、カスミが乱れまくります。ファンならずとも楽しめる1冊です。

2 U.R.C MANIAX SAKURA WARS 総集編
U.R.C 1,600円 サクラ大戦

3 Nightmare of My Goddess Vol.6
天山工房 1,100円 ああっ女神さまっ

爆撃モンキース 犬神尚雪総集編
爆撃モンキース 1,100円 ゲーム系

幻影館EXバージョン
女神教典 1,500円 オリジナル

ラブしの
篠原重工営業部 900円 ラブひな

IT'S NOT MAGIC
R-WORKS 1,100円 北へ。

KITSCH 9th ISSUE
絵描き小屋・津田沼 800円 ナデシコ

CREAM
BLACK DOG 200円 アニメよろず

FIRE/ CRACKER 6
HEAVEN'S UNIT 1,100円 逮捕しちゃうぞ

ショップより…夏のコミックマーケットも開催され、すごい数の新刊を入荷しました。どれも厳選したオススメの本ばかりですので、ぜひこの機会にご来店ください。もちろん通販も行っております。TEL、Webでお問い合わせください。なお、ランキングの表示価格は通販価格です。店頭価格はこれより各100円割安になります。

コミックとらのあな 3号店
〒101-0021 東京都千代田区外神田4-4-2
共益外神田ビル7F
通販部TEL 03-5256-2889
http://www.toranoana.co.jp/

人気同人ソフトベスト10

1 くれじっとふろっぴーごうちゅうはぁとR vol.2
くれじっと・2次キャッシュ 800円 To Heart

先月1位になった『ごうちゅうはぁとR』の第2弾がはやくも登場!　インターネットで好評連載中のこのシリーズですが、これさえ買えばネットにつなげなくても大丈夫。描き下ろしもありますよ!

2 はっぴーですか? レミィちゃん
2次キャッシュBくれじっとフロッピー 600円 To Heart

3 おかし屋さん
眉毛屋 1,200円 デジキャラッド

MS2 ACT.3 To Heart AKARI 120% LIMITED
MS2 1,000円 To Heart

月下美人
手前みそ工房 1,500円 You&I

THE QUEEN OF HEART '98
渡辺製作所 2,500円 To Heart

海の幸
かえる屋 2,000円 オリジナル

瑠璃色のお部屋
妖怪あんかけ 800円 ナデシコ

GOLD RUSH
蕾~Tsubomi~ 1,300円 ゲーム系

獣三戒~ラーハルト~
ぼくまっぷV2 1,400円 オリジナル

ショップより…夏のコミックマーケットを終えて新作ラッシュです!　最近はCG集だけでなく、デジタルコミックやゲームの割合も増え、ジャンルに幅が出てきました。どれもハイレベルな作品ばかりです。ランキング外でも、すばらしい作品がたくさんありますから、ぜひ目で見て確かめてください!　必ず気に入る作品があるはずです。

D.カルト
〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-20三新ビル2・3F
TEL・FAX:03-5294-3677
〒556-0011 大阪府大阪市浪速区難波中2-4-7馬場ビル4階
TEL:06-6646-6650

このランキングは7月上旬の調査で、すでに在庫がない場合もあります。必ず店頭にてご確認ください。

プレゼントのお知らせ
コミック虎の穴、D.カルトから同人誌、同人ソフトランキング3位までの作品をセットで各3名、合計6名にプレゼント!!　くわしくは94ページを見てね!!

美少女札讃

夏まっさかり、同人ファンの聖地巡礼ともいえるイベント「夏コミ」も終わり、みなさまも一息ついておられることでしょう。しかし、同人業界はまだまだ走り続けております。今回ご紹介する「U.R.C MANIAX SAKURA WARS 総集編」も、そんなアツイ同人誌の1つ。ひたすら『サクラ大戦』のみにこだわってきたサークル「U.R.C」の総集編でございます。200ページを越す大ボリュームに、作者の愛がイッパイに詰め込まれたサクラたちが、オールキャラ総出演で乱れまくるさまは圧巻!　サクラファンなら必携の1冊といえるでしょう。

(田中スイーティー コミック虎の穴店員)

●ファミコンソフトを売ろうと思ったのに、買取価格は想像より格安。売るのやめました。(静岡県浜松市/チョハッカイ)㊙カンボジアの人はハード付属のソフトを一生遊び尽くすのだ(Nin1だけど)。それにくらべりゃ、エミュでもなんでもそろってる我々は幸せだね。

ちょ〜ときめかねぇエッセー

同人イベントを語る上ではずせないテーマ、コスプレ。すでに一般に認知された感もありますが、みなさんのまわりではどうでしょうか？　イベントという非日常的空間で、身もココロも解放されまくっちゃって繰り広げられる、凄惨な地獄絵図を目にしてる人も多いかと思います(って失礼だな)。いや、似合うコスプレってのは微笑ましいんですが、キャラに対する冒とくや、人としての尊厳を考えさせられるコスプレってのはいかがなものでしょう？

基本的には「やってる本人が楽しければいい」というものなんでしょう。しかしときと場合によっては、そのまわりの人たちがまったく楽しくないケースもあるのです。たとえば、愛情の爆発ゆえに性別を超えて暴走してしまった、むさ苦しいヒゲさくらとか、小錦を連想させるマルチなんかは…ねぇ？　見る側にも「好きなキャラを汚しやがって」的な感情のもつれが発生し、場合によっては殺意すら覚えるケースもあるので注意が必要です。そういえば'98年冬コミでの、放火犯の動機もそんな感じでしたな。でもこれはちょっと違うか。

ナイスなコスプレも問題がないわけではありません。カメラ小僧に大人気の、露出度の高い女性たちは、自分の写真がどんな用途に使われるのか、わかっていらっしゃるのでしょうか？　投稿写真系雑誌に掲載されたり、コラージュされた画像がネットで出回ったり…そのほか、口でいえないようなことにも使われていることでしょう。すべて承知のうえなら、それはそれでスゴイことですが。

と、ダメダメな面ばかり書きましたが、コスプレがイベントに花を添えていることも事実です。だってやっぱりキレイなお姉さんは見たいですし♥　私もダメダメですな。コスプレ好きの女友達、個人的に大募集！　てなわけでサヨナラ〜。

maruan
同人ソフト作家。
『ちょ〜ときめかねぇスクリーンセーバー』が人気。

同人さーくるをつくろう!!

今回は、初めてイベントにサークル参加したとき失敗しないために、用意しておくべきものです。

まずは作品の展示のしかた。作品だけ机の上に置いても、お客さんにはそれが何なのかわかりません。最低限、作品の内容を説明したポスターやポップは用意しましょう。しかし「百聞は一見に如かず」、実物を見てもらうのが1番です。同人誌なら見本誌を1冊用意します。表紙に「見本誌、ご自由にお読みください」と書くとわかりやすいですね。

同人ソフトの場合、ノートパソコンを持ち込んで実物をデモできるとよいのですが、なかなかそこまでするのはたいへんです。ですから、ポップやポスターに画面写真を載せましょう。

また、値段はわかりやすく大きな字で。値段によっては“おつり”も必要です。あらかじめ銀行に行ってたっぷりと両替しておきましょう。

その他、あると便利な物としては、テープとハサミ。これはポップの固定や作品の梱包に使います。お金を入れるケースも必要です。お札にはポッキーの空箱がちょうどよいですよ。筆記用具と紙も用意しておきましょう。完売、値引き、外出中など、とっさの出来事のお知らせをしたいときに重宝します。そして割箸。ポップの支え、紙の補強にと、ジミながら大活躍します。

さあ、これで用意は万全！　次回はいよいよ会場へいきますよ！

(ACTIVE　GAMERS 代表　楯　直樹:NT-3)

ACTIVE GAMERS
名古屋の同人サークル。
『萌鉄』を制作。
http://member.nifty.ne.jp/nt3/

情報大募集

同人わーるどではこのコーナーで紹介してもらいたいサークルを募集しています。希望の人は右記の項目を記入してお送りください。

メンバー募集
1.サークル名・代表者名
2.活動内容
3.募集要領
4.紙面掲載用の連絡先
5.緊急時の連絡先
(住所・氏名・電話番号・連絡時間帯)

同人誌、同人ソフトの紹介
1.題名・見本(必ず同封のこと)
2.サークル名・代表者
3.対応機種・値段・メディア
4.内容・PR文・購入方法
5.紙面掲載用の連絡先
6.緊急時の連絡先

そのほか同人関係の投稿ならなんでも大歓迎!!

〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6 斉藤ビル ㈱三才ブックス ゲームラボ編集部「同人わーるど」係

●いろいろゲーム業界のツライ話を聞きますが、ほかの世界だって同じじゃありませんか？(長野県佐久市/ウルルン) ㊋パックンチョ!! ㊋が学生時代に聞いた話では新聞社の過労死率がかなり高いらしい。自分のトコを悪く書くハズもないので知られていないが、こわいねぇ〜。

GLからの贈り物
読者プレゼント

恐怖の大王もグランドクロスも無事に乗り越え、ほっと一安心の毎日です。残り少ない夏をエンジョイしていますか？　今月のプレゼントもソー・ナイス！　です。

❶ KILLER INSTINCT GOLD（1名）

海外版Nintendo64用ソフトの『KILLER INSTINCT GOLD』をプレゼント。残酷描写がすごい、大人もうなずく大スペクタクルです。『モータルコンバット』系が好きな人にはおススメ。海外版ソフトが作動する環境が必要なので注意。

提供:メッセサンオー
TEL:03-3255-3452

❷ 月刊「電脳亜細亜」（5名）

クーロン黒沢、Mr.PBX、ガスト関、梅宮貴子、サイバーユーキなど、おなじみ電脳界の暗黒ライターたちが勢ぞろいの月刊「電脳亜細亜」最新号をプレゼント。連載がけっこう飛ばしてます。

提供:PRO-G Rooms編集部
URL:http://www.akabane.com/prog
FAX:03-5963-7785

❸ コミック虎の穴 人気同人誌（3名）

92ページ「同人わーるど」で紹介した「P.T. Deadly Alive'」、「U.R.C MANIAX SAKURA WARS総集編」、「Nightmare of My Goddess Vol.6」を3冊セットで3名にプレゼントします。

提供:コミック虎の穴・3号店
TEL:03-5256-2838

❹ D.カルト 人気同人ソフト（3名）

92ページ「同人わーるど」で紹介した「くれじっとふろっぴー　ごうちゅうはぁとR vol.2」、「はっぴーですか？　レミィちゃん」、「おかし屋さん」の3つをセットにして、3名にプレゼント。コミケが終わった物足りなさを吹き飛ばします！

提供:D.カルト
TEL:03-5394-3677

❺ iBow　（1名）

iMacのスタイリッシュな相棒、ということでiBowと名づけられたパソコン周辺機器収納ケース。色の種類が多く、形もキュートです。これでラブリーなパソコン環境のできあがり！　ブルーベリー・カラーを1名にプレゼント。

提供:ハーテック
TEL:0727-70-6111

❻ パラダイムノベルス（3名）

今月号の第2特集「美少女をカンジル」で紹介したパラダイムの、新作「My Girl」と人気タイトル「痕～きずあと～」、「悪夢～青い果実の散花～」をプレゼント。ゲームやビデオとはまた違う、活字の味わいを堪能してください。

提供:パラダイム
TEL:03-5306-6921

❼ 『bleem!』Windowsマシン用PSエミュレータ（5名）

なんと！　話題の『bleem!』を5名にプレゼント。Windowsでプレステのゲームが遊べる、ウワサのソフトがいよいよ日本にも上陸しました。しかも、より完成度の高いニューバージョン！　安心の日本語マニュアルもついています。

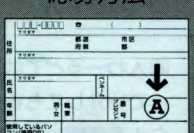
提供:インターコア・ジャパン
URL:http://inter-core.pos.to/

❽ おまかせ屋本舗 おすすめ画像集（7名）

本誌の広告でおなじみの「おまかせ屋本舗」より、最新作の画像集を提供。OLや女子高生があんなことやこんなことになってます。高画質のド迫力が夏の夜を素敵に演出します。2枚セットで5名に。18歳未満の人はご遠慮ください。

提供:おまかせ屋本舗
TEL:03-5377-7831

応募方法



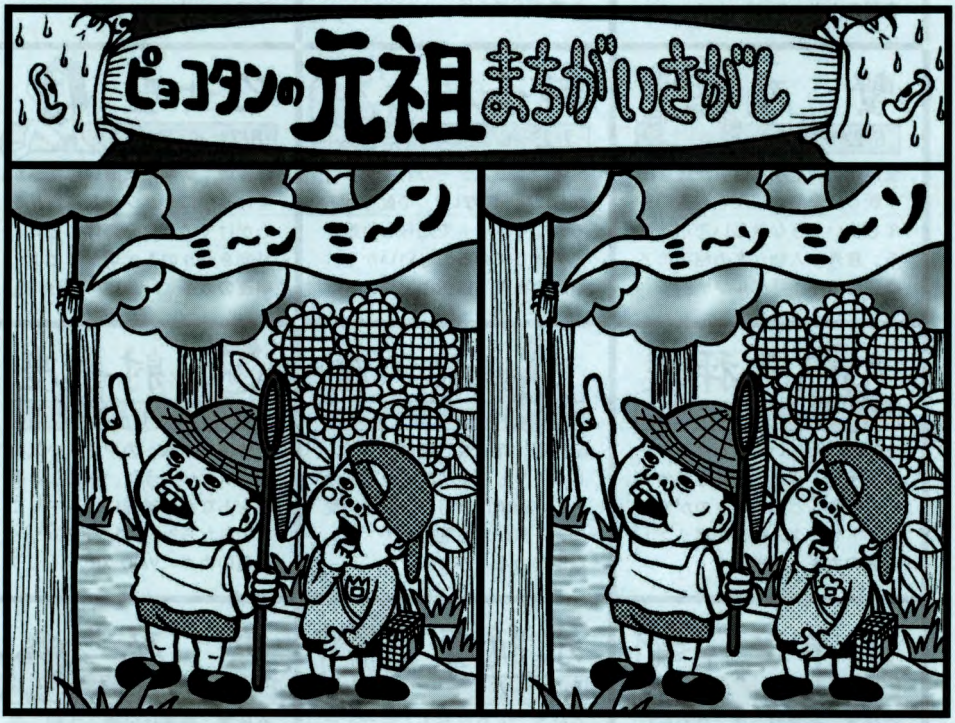
巻末のアンケートハガキⒶの部分に欲しい商品の番号を記入してポストに投函してください。なお締め切りは9月10日（当日消印有効）です。「ゲームラボ」へのご意見もお待ちしております。

●TDKと太陽誘電の戦いは熾烈でしょう。ボクはといえば、CD-Rを遠くから眺めているだけなんですが…。（大阪府尼崎市/三十路）㊙メディアの世界は熾烈だ。大手の企業ともなると、品物を卸す条件に他社製品の販売に圧力をかけたりするのは常套手段。という噂まで流れている。

ゲームラボ 7月号 プレゼント当選者

読者プレゼント

海外版メガドライブ
群馬県藤岡市/小山　麻奈美
MODリプレイ
茨城県稲敷郡/小笠原　正和
兵庫県豊岡市/松本　真人
コミック虎の穴・人気同人誌
京都府京都市/河崎　雄一郎
山形県米沢市/磯貝　卓也
福岡県八女郡/川津　誠一郎
D.カルト・人気同人ソフト
新潟県北魚沼郡/雪野　桂
石川県金沢市/宮島　健次
埼玉県北葛飾郡/長谷川　剛広
デジモンアドベンチャー・オリジナルポスター
兵庫県姫路市/野村　政弘
富山県下新川郡/小沢　誠
埼玉県浦和市/榊原　則之
島根県松江市/杉谷　潤一
東京都東村山市/内ヶ崎　昇
長野県松本市/横井　太郎
神奈川県横浜市/角井　徹
北海道函館市/須田　雅夫ほか
大容量CD-R「74＋α」
北海道札幌市/真田　知之
東京都八王子市/内田　啓介
東京都調布市/鈴木　勇太郎
和歌山県那賀郡/森本　正人
『NINJYA　Shadow of Darkness』
群馬県高崎市/竹内　史幸
おまかせ屋本舗
おすすめ画像集
愛媛県今治市/酒井　隆行
三重県久居市/高橋　美哉
宮城県塩釜市/佐藤　信宏
静岡県沼津市/鈴木　章史
福岡県久留米市/真弓　友晴



上の2枚にはお互いに違っている部分が全部で5か所あります。その部分をみつけだしましょう。正解がわかったら、絵をコピーして該当か所に○をつけてゲームラボ編集部まで送ってください。正解者のなかから抽選で5人に超レアグッズのピョコタン特製バッジをプレゼントします。奮ってご応募ください。

〒104-0031　東京都中央区京橋3-14-6斎藤ビル　三才ブックス ゲームラボ編集部　「ピョコタンの元祖まちがいさがし」

●エロマンガや同人誌の隠し場所ってのが、これまた難しい。青少年は大変だね。（奈良県奈良市/桃太郎）㊙おいおいそれじゃあ“性”少年だっつーの。がはははは〜。

イヨマンテ 奈良橋の 星屑ジギーが 言うことにゃ

8月17日～9月15日

牡羊座
3/21～4/19

全体運：すずしい秋風が幸運をもたらす。それまではのんびりチルアウト。レゲエをバックに木陰で昼寝の気分でいくこと。
幸運のカギ：F.キットラーの本

牡牛座
4/20～5/20

全体運：アートセンスがさえわたる。いつもより少し大胆にアピールしてみて。きっとクラスの人気者になれるわ。
幸運のカギ：ファービー

双子座
5/21～6/21

全体運：おいしい話の誘惑がたくさん。つい心が動くけどじっとがまん。目標はできるだけ遠いところにおいたほうがいいわ。
幸運のカギ：Telios

蟹座
6/22～7/22

全体運：「危険な血」が騒ぎ出す妖しい季節。親友をも裏切ってしまいそうな激しい恋が訪れる。意外な人物が恋の相手に！
幸運のカギ：『ペルソナ2』

獅子座
7/23～8/22

全体運：モニターの前で伏し目がちになってない？　心配事があるのならネットで知らない誰かに相談してみるのもいいかも。
幸運のカギ：銀色のマウス

乙女座
8/23～9/22

全体運：新学期に濃い恋愛運が。夏休み中にセクシーな体作りを心がけて！　自分の体とじっくり向き合うのも大切なことよ。
幸運のカギ：『戦略プロ野球99』

天秤座
9/23～10/23

全体運：新しい経験が幸運を呼ぶ。性別、容姿、国籍を問わずいろんな人と知り合うのが吉！　フットワークの軽さがポイント。
幸運のカギ：高橋名人

蠍座
10/24～11/22

全体運：派手な行動は避けて、じっくりお部屋で改造コードサーチ。運気は良好！　禁断の愛に身を焦がす可能性大！
幸運のカギ：PAR 3

射手座
11/23～12/21

全体運：他人へのやさしい気持を忘れないように。気になる異性をあなたの趣味にひきずりこんでみたら？　意外な反応が。
幸運のカギ：VAIO XR

山羊座
12/22～1/19

全体運：幸運期の真っ只なかにいるあなた。一生のつき合いになる友人に出会える。気の合うお友達は大切にしましょうね。
幸運のカギ：PS 版『信長の野望』

水瓶座
1/20～2/18

全体運：８月は対人トラブルに悩むけれど９月の運気は安定。吸い出し、焼き焼き、改造…いろんな技術を習得しましょう！
幸運のカギ：Rio PMP300

魚座
2/19～3/20

全体運：健康に注意。夜型、偏食、閉じこもり、高たんぱく生活を改めて夏の疲れを解消。遠方の友達が幸運を与えてくれる。
幸運のカギ：Ｅメール

●Nintendo64の改造ツールが出たので、馬鹿コードを期待してます。よろしく。（鹿児島県鹿児島市/A級）㊙どんなコードをご希望しますか？　マリオのパンツもっこりとか、ゼルダの頭デカすぎとか。みなさんの投稿をまっていますよ。

●CD-Rのことなら日本一安い●

あきばんぐ

・CD-Rプロショップ・

http://www.akibang.com/

通信販売 TEL 03-5963-7745

あきばんぐ夏祭りセール開催!!

8/15~9/15

ただいまドライブお買い上げのお客様に¥2000でNERO98をバンドル致します！
ユーザー登録を行うことにより格安にてnero99mp3にアップグレード可能です。

iMac CD-Rドライブ Que! Drive

I-MAC、新型G3-MACにマッチしたスケルトンカラーのデザイン。CD-R4倍速書き込みCD-RW2倍速書き込み、8倍速読み込み。インターフェースにUSBを採用。R/RWメディア各1枚、キャリングバッグ付きでこれさえ買えばCD-R/RW作成の環境がすべて整います。

¥42,800(税別)

ライティングソフト nero99MP3

¥9,800(税別)

TEAC 56S-600

特価品

SCSI

CD-R 書込み 6倍速

読込み 24倍速

¥29,500(税別)

CD-Rドライブ

YAMAHA	2216E	IDE	読込み16倍	R書込み 2倍	RW書込み 2倍	¥19,800	¥21,800 (B's) (nero98)
キャラベル	N820EX	SCSI	読込み20倍	書込み 8倍		¥34,800	¥36,800 (nero98)
キャラベル	RW-4420A	IDE	読込み20倍	R書込み 4倍	RW書込み 4倍	¥24,500	¥27,000 (B's)
フィリップス	428RW	IDE	読込み 8倍	R書込み 4倍	RW書込み 2倍	¥19,900	¥21,800 (B's)
キャラベル	RW-428U	USB	読込み 8倍	R書込み 4倍	RW書込み 2倍	¥35,500	¥35,500 (B's)
キャラベル	RW-4420N	ノート専用	読込み20倍	R書込み 4倍	RW書込み 4倍	¥49,500	(ノート用PCカード付属)

CD-Rメディア

TDK	74min	10枚セット	¥1,600	プロディスク	74min	50枚セット	¥4,950
RITEK	74min	10枚セット	¥980	RITEK	80min	10枚セット	¥1,200
RITEK	74min	50枚セット	¥4,800	RITEK	80min	50枚セット	¥5,900
RITEK	74min	50枚セットX2	¥9,400	RITEK	80min	50枚セットX2	¥11,700
MITSUI	GOLD74min	10枚セット	¥1,590	RITEK	CDRW74min	1枚セット	¥448
MITSUI	GOLD74min	50枚セット	¥7,950	RITEK	8cmCDR	1枚セット	¥198
太陽誘電	WTY74min	10枚セット	¥1,680	RITEK	8cmCDR	10枚セット	¥1,950
太陽誘電	TY74min	10枚セット	¥1,450				

その他

CDレンズクリーナー		¥980	内蔵ドライブ用外付けケース		¥7,200
CDキャリングバック	160枚入り	¥1,480	オーディオ変換コネクター		¥480
CDエンベロープ	10枚入り	¥200	キャリングバック	96枚入り	¥980
CDエンベロープ	50枚入り	¥800	TECスピーカー		¥1,980
内蔵用SCSIケーブル		¥980	TECスピーカー+オーディオ変換コネクター		¥2,280
内蔵用サウンドケーブル		¥380	アダプテックAHA-2940AU (バルク) SCSIカード		¥16,800

●店頭販売のみの特売品もございます是非おこし下さい●

店頭販売

店頭販売のみ

返品受付開始!!

●返品・返金の条件
初期不良はもちろんの事、お客様が故意に破損・破壊した場合を除き、返品・返金を承ります。尚、商品を損失した際は返金には応じられません。ご了承下さい。

●返品の期限
商品購入日から2週間の期限を設けております。代金お支払いの際に、シートもしくは領収書を発行しておりますので、必ずお受け取り句下さい。商品の保証書の代わりとなりますので大切に保管してください。

通信販売ご注文方法

あきばんぐ 通信販売

受付時間（月～金）
am11：00～pm7：00
（定休日 土・日・祝日）
※最新価格はホームページで確認して下さい。

TEL	FAX	インターネット
03-5963-7745	03-5963-7485	http://www.akibang.com/
受付時間 11:00~7:00	ファックス 24時間受付！	インターネット 24時間受付！

通販お申し込み方法

ご注文 → 商品発送

お電話かホームページのオーダーフォームでご注文して下さい。送料は商品によって料金が変わります。(最低送料500円) 15時迄の注文は当日に商品を発送いたします。こちらまたは宅急便の都合により多少発送が遅れる場合がまれにありますのでご了承ください。

代金お支払い方法

●代金引き換え●
商品の到着時に代金をクロネコヤマトさんにお支払いください。送料は届け先によって料金が変わります(最低送料500円)プラス代引き手数料です。代引き手数料は商品によって料金が変わり

●銀行振り込み●
注文の日から4営業日以内に、あきばんぐの銀行口座に代金をお振込下さい。

振込口座 さくら銀行 赤羽支店（普）3445365 あきばんぐ　発送元 〒115-0053 東京都北区赤羽台3-1-19 綿貫ビル2F

●最新の価格はお電話またはインターネットでご確認下さい●

WWW.BUNGJAPAN.COM WWW.BUNGJAPAN.COM WWW.BUNGJAPAN.COM

Bung Japan

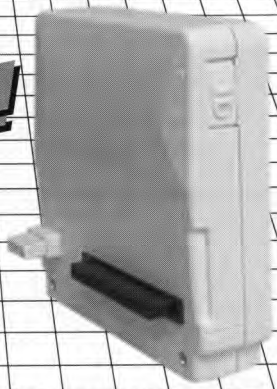
PS mp3

CD-Rに詰め込んだMP3ファイルを手軽に聞きたいあなたに送る！

プレイステーションの限界に
挑戦するニューアイテム！

・何とプレイステーションで今もっともHOTな
MP3の再生が可能になります！
・AVマルチ端子、ビデオ出力の2系統装備

<ご注意>
・本製品はMP3再生補助器具の為、本機のみで再生は出来ません。
・CD-Rを作成するときプレイステーションでの読み込みが出来るフォーマットで書き込む必要がございます。（XA モード2）



coming soon!

8月発売予定
価格 オープンプライス

http://www.bungjapan.com/

WWW.BUNGJAPAN.COM

GBstation
pocket game data strage system

パソコンがなくて GB X-changerが 使えないとお悩みの方。

- パソコンが無くても本機から直接フロッピーディスク(2HD)に保存できます。
- 保存したデータは専用カートリッジに書き込むことにより、GAME BOYで楽しめます。
- データ転送は読み込みがわずか数秒で、書き込みも従来のものより飛躍的に速くなっています。
- 操作はボタンを1つ押すだけで読み書きできる簡単設計です。
- 読み込み、書き込みはLEDインジケーターにより一目で進行状況がわかります。
- フロッピーでデータ保存しますのでパソコンとのデータ交換も容易に行えます。またダウンロードしたデータや自作データもフロッピーディスクに保存することにより専　用カートリッジに書き込み可能です。
- セーブデータのみの吸出しも可能です。
※GBエクスチェンジャーのメモリーカードは使えません。

16MB振動カートリッジ	▶ ¥6,800
16MB振動カートリッジ×2	▶ ¥12,800
本体＋16MB振動カートリッジ	▶ ¥14,800
本体＋16MB振動カートリッジ×2	▶ ¥19,800

PS-2
2nd Edition

本体の改造が苦手、本体保証が無くなるのがいやな方に、改造不要で簡単接続できるスケルトンモデルのPS-2をお勧めします。拡張端子に接続するだけで、バックアップしたCD-Rのゲームや海外のゲームソフトで遊ぶことができます。更に最新MODプロテクトにも対応。(動作確認済み)
DDR改造コード搭載
※黄金輪・マニュアル付属
※2枚組のゲームは一部対応していません。

⚠ WARNING!! SCPH-9000には対応しておりません

¥4,800

PS-ZZ
今夏発売予定

コードサーチ機能追加

Bung Japan 03-5963-7727(月～金・11:00～19:00)

NEXT PAGE

さよなら！ありがとうMODチップ。

6pin MOD
全機種対応!!

¥1,000

MOD-X
全機種対応!!

¥1,200

MOD5th
全機種対応!!

¥3,000

SCPH-7501

最後の拡張端子付モデルです!!

在庫わずか!!

¥22,800

SCPH-7501+MOD5th

在庫わずか!!

拡張端子付USPSにMOD5thを搭載した最強モデルです。

¥26,600

DANCE PERFORMANCE

ダンス　パフォーマンス

DDR専用コントローラー

皆様お待たせ致しました。現在入手困難なダンスダンスレボリューション用マット型コントローラーがついに取り扱い開始です。人気商品につきご注文はお早めに！！

1個 ¥4,800

2個 ¥8,900

ダイエットに最適!!

電脳亜細亜8月号

8月号掲載予定リスト

- 実況パワフルプロ野球'99開幕版
- トロンにコブシ
- リモートコントロール
- リモートコントロールダンディー
- ギターフリークス
- みんなのゴルフ2
- 装甲機動隊L.A.P.D
- どこでもいっしょ
- エアフォースデルタ
- リアルロボット戦線
- 聖剣伝説 LEGEND OF MANA

¥980

PS-Video CD Player

⚠ WARNING!! SCPH-9000には対応しておりません

¥7,800

PS-PAR

ゲーム改造はこれで完璧!!

¥2,600

PS60ブロック4M

¥1,900

PS135ブロック9M

¥2,980

秋葉原でも購入できます
3時までのオーダー即日発送！

- 商品の購入を考えている方へお気軽にお電話もしくはWebを御覧下さい。
- BungJapanはオーダーの即日発送に加え、秋葉原での店頭販売をしておりますので安心して商品をお買い求めできます。
- 商品はすべて15日間保証付き（一部の商品は30日間保証付き）※在庫がある場合に限ります。

※15日以内の不良はすべて新品に交換いたします。
※記載されている会社名、製品名は各社の登録商標または商標です。

●通信販売ご注文方法●

TEL
03-5963-7727
月～金　11:00～19:00

FAX
03-5963-7785
ファックスは24時間受付！

インターネット
http://www.bungjapan.com/
の注文画面

代金お支払い方法

●代金引き換え●
商品の到着時に代金をクロネコヤマトさんにお支払いください。送料は商品によって料金が変わります（最低送料500円）プラス代引き手数料です。代引き手数料は商品によって料金が変わります。（最低代引き手数料500円）

●銀行振り込み●
注文の日から**4営業日以内**に、あきばんぐの銀行口座に代金をお振込下さい。

通販お申し込み方法

ご注文 → 商品発送

お電話かホームページのオーダーフォームでご注文して下さい。送料は商品によって料金が変わります。（最低送料500円）15時迄の注文は当日に商品を発送いたします。こちらまたは宅急便の都合により多少発送が遅れる場合がまれにありますのでご了承ください。（同人誌以外の商品には別途5%の消費税を載きます 載きます）

改造お申し込み方法

ご注文 → BUNG JAPAN → 発送

お電話かサイトの注文画面で改造サービスのご注文をして下さい。改造サービスは基本的に代金引換えのみの受付です。

お客様のゲーム機本体を弊社までお送り下さい。
（送料はお客様負担）

基本的に届いた当日に改造済み本体を発送いたします。お客様の改造失敗等で故障した本体は改造できませんが、場合によっては修理いたします。お電話下さい。

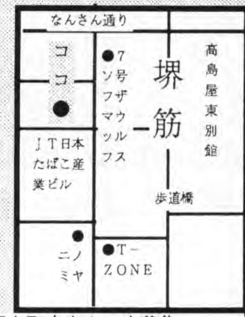
振込口座　さくら銀行 赤羽支店 (普)3417677 BUNG JAPAN　発送元　〒115-0053 東京都北区赤羽台3-1-19 綿貫ビル2F

Bung Japan　03-5963-7727（月～金・11:00～19:00）

マスコミ登場1000回！あの日本コンピュータクラブ連盟の直営

パソコンショップ 大阪・日本橋

ケーブル C·able



http://www.nichikon.co.jp/game.html

MODチップ・サターンキー販売・品揃え充実　PS・SS改造サービス即日引渡し
外部スイッチ取り付けサービス実施・MOD付アクションリプレイ多数在庫
プレステ用レンズ（ピックアップユニット）大量入荷
バングジャパン・コンソールセブン・ゲームテック・カラット各社
のPS・GB・SS・SFC・64周辺アクセサリー取扱。各社製品店頭比較可能。
月刊電脳亜鋼亜・速報コードエクスプレス・CD-R焼き焼き講座2などの書籍も取扱。
全商品、購入後1か月間、不良交換いたします。こわれたプレステ1000円で買い取ります。
プレステ高価買取実施。９０００円−７０００円。郵送での買い取りもします。
電話　ケーブル・０６−６６４４−７８５１　日コン連・０６−６６４４−６９０１
ＦＡＸ０６−６６４４−６９０２　Ｅ−ＭＡＩＬ　nichikon@nichikon.co.jp
〒556-0011　大阪市浪速区難波中２−４−７　馬場ビル３階　（フォーエバーレコードの上）
パソコン本体・周辺・ソフト・パーツも販売。全商品通信販売可能。代引き発送可能。
日コン連会員・日本ハッカー研究所会員募集中！中学生・高校生ハッカー大募集！
日コンクールガイズ（中学・高校・大学生）写真集水着モデル（男性）大募集！
MODチップ取付け技術者大募集！詳しくは電話06-6644-6901理事長・山本隆雄まで。

個人取次さん・大募集
個人でお友達にケーブル取扱商品を販売しませんか。希望の方は、電話ください。詳細ホームページ
マスコミ登場1000回記念企画
大手旅行代理店とタイアップ
日コン連激安香港ゲーム関連グッズ買い物ツアー
大阪発着で・香港の黄金商場などのプレステ・サターンなどのゲーム関連販売店を通訳ガイド付きでご案内します。
3泊4日　39800円から49800円
詳しくは、ホームページまたは、電話で。

改造

PAR改造コードFAX
− PLAYSTATION SEGA SATURN.etc −
047-339-7741

改造コードメニュー BOX No.60001 あまのじゃく えんたあ ていめんと

ゲーマーズ　フォーラム
Gamer's Forlum アクセスセンター 0990-502-585

ゲーマーズ専用ダイヤルで、ゲームに関するウラ技情報で、とっておきの㊙情報交換にご利用ください。

操作方法
プッシュトーンに出る電話機から、センターへアクセス → まずは自分のプライベートBOXを、作ろう。 → メニューを選択 1伝言を再生 2伝言を録音 → 4ケタのBOX番号を押します。 → 再生時には4ケタのパスワードを押します。（BOX番号と同じものは出きるだけさけてご利用下さい。）
再生時 7返信 4スキップ 3バック 0リピート
返信（ダイレクト返信）とはメッセージを返す際、わざわざ相手の人のBOX番号を押すことなく、直接メッセージを入れた人のプライベートBOXに返事を返す事ができるシステムです。※メッセージを入れた人のプライベートBOXは、コンピュータがしっかり管理しているから、メッセージを録音するときは、自分のBOX番号を言わなくてもOKです。
情報料 3分300円
情報提供 M-TOSHI-ネット
音源設置場所 東京都

BOX No.	内容
2001	スーパーファミコン極秘ウラ情報
2002	セガサターン極秘ウラ情報
2003	プレイステーション極秘ウラ情報
2004	NINTENDO64極秘ウラ情報
2005	ゲームボーイ極秘ウラ情報
2006	ドリームキャスト極秘ウラ情報

ちょ〜あんぐらFaxアイコラ.特殊情報
ルナーモモ Fax 047-3399-449

SW企画
ルナーモモFaxサービス

MODチップって 買えなくなるんですか？

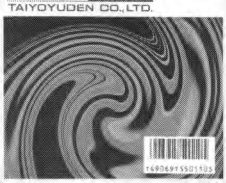
今月の目玉商品
ダンスパフォーマンス

¥4,600

今月の目玉商品
MOD-FINAL 10個セット

¥10,000

今月の目玉商品
太陽誘電 74TY



10枚セット

¥1,550

●MODチップは9月30日までの販売となります●

MOD-REPLAY(PSZコンパチ)

MOD-REPLAY1個	¥2,500
MOD-REPLAY4個	¥8,500
MOD-REPLAY10個	¥20,000

MOD-X(超薄型MODチップ)

MOD-X4個	¥2,980
MOD-X10個	¥5,980

MODチップ4pin

MOD-Chip 4pin 4個	¥1,500
MOD-Chip 4pin 10個	¥3,000

MODチップ5pin

MOD-Chip 5pin 4個	¥1,999
MOD-Chip 5pin 10個	¥3,999

MOD-Final（MOD 5thコンパチ）

MOD-FINAL 1個	¥2,000
MOD-FINAL 4個	¥4,300
MOD-FINAL 10個	¥10,000

SCPH7501(USプレステ+MODチップ)

SCPH7501+MODチップ	¥22,800
SCPH7501+MODチップ+スイッチ	¥24,800
SCPH7501+MOD-FINAL	¥25,800

SCPH9000(日本仕様最新型)

SCPH9000+MOD-FINAL	¥19,800

上記MODをお買いあげのお客様にプラス¥3000でCDライティングソフトnero98をバンドルします。(これで焼け)

インターネット／通販電脳ショップ

コマンド8

Command 8

〒332-0003 埼玉県川口市東領家2-19-6 202号

http://www.command8.com/

◆◆最新の価格はお電話またはインターネットでご覧下さい◆◆

本当です!!

10月1日より「不正競争防止改正案」が施行されます当店では9月30日をもってMODチップの販売は終了となりますのでみなさまの未来のお友達や親戚のお子さまのために大量補完をお勧めします。

●ゲームパワーアップ計画発動●

GBstation

GBstation本体+フロッピーサービス!!	¥9,400
GBstation用16Mメモリー	¥6,400
GBstation用16Mメモリー2個	¥12,000
GBstation本体+16Mメモリー	¥13,800
GBstation本体+16Mメモリー2個	¥18,800

GB-X-Changer

GB-X-Changer本体	¥6,400
GB-X-Changer用16Mメモリー	¥7,400
GB-X-Changer本体+16Mメモリー	¥12,400

PSメモリーカード

PS60ブロック4M	¥1,800
PS135ブロック9M	¥2,800

Video CD Player

PS-Video CD Player	¥6,800

BMANIAコントローラー

DJMAN	¥4,600

DDRコントローラー

ダンスパフォーマンス	¥4,600

PS-PC(WIN)ジョイパットコンバーター

SMART JOYPAD	¥2,980

CDライティングソフト

nero99MP3	¥9,600
B'SGOLD(WIN)	¥3,800

IDE CDRドライブ

Phlips 428CDRW(MITSUMI)4倍速 ※B's のみ対応	¥19,800
Yamaha CRW2216E 2倍速 ※nero&B's対応	¥19,800

SCSI CDRドライブ

TEAC56S600 ※nero対応	¥32,800
RICOH MP7040	¥25,800

SCSIカード

Adaptec AHA2940AU	¥17,800

CD-Rメディア

TDK 74min	10枚	¥1,650
太陽誘電　CDR-74TY	10枚	¥1,550
MITSUI GOLD	10枚	¥1,600
MITSUI GOLD	50枚	¥8,000
RITEK 74min3E	10枚	¥1,000
RITEK 74min3E	50枚	¥4,900
RITEK 74min3E	100枚	¥9,500
RITEK 80min3E	10枚	¥1,280
RITEK 80min3E	50枚	¥6,000
RITEK 80min3E	100枚	¥11,800
RITEK CDRW 74min	1枚	¥458
RITEK CDRW 74min	10枚	¥4,480

噂の! PS-EMU

BLEEM（本物）	¥6,200

通信販売申込方法

お電話、インターネット、からいつでもご注文頂けます。

電話 03-5963-7488

（電話回線増強）

平日月曜日～金曜日（土日祭日はお休みです）

（電話受付時間）**13:00～19:00**

http://www.command8.com/

E-mail:order@command8.com

※銀行振込，現金書留では受け付けておりません。

※すべて商品には別途消費税5%と送料がかかります。

※15日以内の不良はすべて新品に交換いたします。

※記載されている会社名，製品名は各社の登録商標または商標です。

※当社はCCL社，REDANT社の日本正規代理店です。類似品にご注意ください。

◆◆最新の価格はお電話またはインターネットでご覧下さい◆◆

あきばお～

アジアん電脳よろお屋

もうすぐ海に海月が出てくる時期です。
これな時はアキバに「ぶらり一人旅」って感じですね。
今月は夏休み特価で売り切りセールもあります！

当店の類似・類似商号にご注意ください。
あきばお～はあきばお～だけです。

最近のあきばお～
楽しい夏休みも後わずか力の限りを尽くして遊んで下さい。
当店は休まず営業しています。
最新型のMP3プレーヤMP-2000は販売開始して好調な出だしです。店頭にはデモ機も有りますのでみなさんも是非お試し下さい。
総統閣下〉ぐぁぁぁぁぁ暑すぎるぅこれでは仕事が出来ん！香港に高飛びだぁ。っちゅーことで来月は香港台湾+αLCRって感じで世界各国の謎グッズが店頭に並ぶ予定で御座る。

最強の従業員募集 何ないとこあれも…My master…
今あきばお～では社員&アルバイトを募集中
何か一芸を持ってる人・魔法が使える人など
イカしたヒトを募集中DEATH！
男女問わず未経験者大歓迎
興味のある方は是非お電話を！
速攻で面接いたします。
※アンデッド・ノスフェラトゥ・アンドロイドも採用します。

AHEAD nero4.0 英語版 oem

特殊フォーマットからMacのHFSまで幅広く対応しています。

nero99 と同等品

当店大人気商品です！

あ特価 ¥3,990

CDコピーアダプタ CopyALL4.0

ボタン一つで簡単にCDがコピー出来るデバイスです。

大人気爆発中！

人気のため売り切れの際はご予約下さい。

あ特価 ¥21,700

プレステ用MP3 プレイヤー MP−ROM2nd

後部の拡張端子に接続するだけでMP3 を再生可能になります。

仕様・詳細は店頭まで

現在世界的に入手困難

人気のため売り切れの際はご予約下さい。

大好評！予約受付中ザマス

格安大人気！ SCSI2 Card

CD-Rに最適なSCSIカードです。普段使用しないBIOSは省いてコストを下げて販売！対応も幅広く、Win95/98/NT/DOS/UNIX対応

あ特価¥2,980

BLAZE ストレージケース

CD 1枚とプレステ用メモリカードを1つのケースに収めるすばらしい器

あ特価¥480

新入荷！自動切り替え式 アップスキャンコンバータ

アップスキャンコンバータ&切り替えスイッチ付き
S端子・RCA・VGAとさらにPAL&NTSCに両対応！

あ特価¥9,800

NTI CD Copy / NTI CD Maker

CDピーコが安定して行える当店大人気ソフトウェア同梱でコピーツール付いてます。日本発売は当店のみ

あ特価¥6,200

Landport DiscJuggler R2

特殊フォーマットに対応。自動解析モードでぴーこCDの出来上がり！
80分メディアに対応

あ特価¥7,990

GB 同人ゲーム GB で発見綾波っち

綾波にまた会える超COOLでポップなゲーム！いっしょに toHeart ゲー付いてます。※このゲームはCD−ROM供給です。GBで遊ぶにはGBXcanger等が必要です。

あ特価¥1,000

GBXcanger 日本国内入手困難

見えない力でGBXが日本では入手困難になりました。
ただし、当店ではGBXコンパチ機のTransferを右ページにご用意！

DDR用コントローラ ダンシングゾーン

△とか□がついて便利になって新登場これで8方向可能か？今凄い人気で売れてます。

あ特価¥4,200

最強ライティング GEAR 日本語版

オリジナルフォーマットまで作れる現在最高峰のライティングソフト

あ特価¥5,980

ビーマニ用 DJ/MAN

巷で売り切れ続出のビートマニア用コントローラっす
振動パックを付ける事も可能です。

あ特価¥4,800

2號店

他店を滅ぼす安さとサービス！滅ぼすよぉそりゃものすごい勢いで！！

絶叫的人気！ エロゲー売場でございます。

毎週オリジナル特典付きで
ゲームソフト販売中です。

予約商品・新作には
テレカ付き商品多数ご用意！

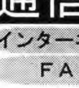
ヒット商品午前零より販売開始！

同人ソフト人気ランキング
1位 Queen of Heart' 98
2位 ナイトメアプレミアム
3位 tiny ONE
4位 Inside of YOU
5位 Sexual drip 従

何処の店よりも安く安く販売します。
最凶の名のもとに・・・

アジアの美少女ゲーム随時入荷

新作GB同人 tiny ONE



あのONEがGBになってやって来た。GB初のビジュアルノベルとして発売！
※この商品はCD-R供給です。
人気のため売り切れの際はご予約下さい。

みな抱き枕カバー
大好評発売中！
販売価格¥8,000−
・あかね
・ルリルリ
・マルチ
・CCさくら

山むぴょ缶新発売！
更に安くなって新登場

3階にて同人専門フロア練進中！

「DAWN*SLAVE2」大好評！
販売中。

この装備では殺しきれん！

幽閉予約受付中
オリジナル限定テレカ付

通信販売方法

全国津々浦々 亜細亜壱番超級価格熱売中
FAX&インターネットで簡単注文！

店頭へお電話しても通販のご注文は受け付けておりません。ご注意ください。

インターネットなら http://www.akibaoo.co.jp/ （自動見積・受注が出来ます）

FAXなら 東京03−3257−0256 (折り返し当社より見積FAX致します)

コスト軽減による低価格販売を追求している為、通信販売の電話でのお問い合わせはお受けしておりません

史上最強のMP3プレーヤ好評発売中！

界初の製品化されたMP3 CDプレーヤ

これが真の技術力。

主な仕様
・ISO9660 MP3フォーマット対応
・MpegAudioLayer3とMPEG1/MPEG2対応
・2200以上の曲を連続再生可能
・CD-DAも再生可能
・再生ドライブは等速から対応(一部未対応)
・ステレオミニジャック標準装備

レイヤーユニット単体モデル　ＭＰ－Ｎ１
属品
P-ROM本体 ・ リモコン ・ ACアダプタ ・ フラットケーブル
¥19,800-

ールインワンセットモデル　ＭＰ－Ｓ１
属品
P-ROM本体 ・ CD-ROMドライブ ・ ACｱﾀﾞﾌﾟﾀ付属
モコン
¥34,800-

発売元　ハーマンズ
http://www.hormanns.com/

これがホントの低価格・軽量MP3プレーヤー

[MP-2000]

小型名刺サイズ
コンパクトフラッシュ採用
単３電池２本で連続２０時間再生を実現！さらに専用電池を必要としません。
もちろん充電なんてヤボな真似はいりません。

新発売
小型MP3プレーヤーMP-2000

付属品：
本体・ストラップ・マニュアル・PCMCIAカードアダプタ

販売価格¥9,999−

マートジョイ PCアダプタ

PS&N64のコントローラをPCのゲームポートへ接続可能。
店長愛用品！

あ特価¥2,899

SAKKARA PSコントローラ

振動部分を無くしたシンプルコントローラです。
１番人気商品！

あ特価¥1,480

ブローバック式 Gun/アベンジャー

PS&SS両刀遣いの凄いヤツ！
オートリロード機能+連射機能+ペダル付き

あ特価¥2,899

電源無使用 Gun/スコーピオン2

省電力設計、振動機能付き、オートリロードなど値段の割に機能が良い是非お試しを！

あ特価¥1,799

新ブローバック式 Gun/バンサーV

派手に撃て！
ゲーセン感覚で遊べる最新Gunコンカッコ良さNo.1

あ特価¥3,980

クションリプレイ 本語版

ゲーム改造の定番通常のコード機能は勿論のことあのｱｸｼｮﾝﾘﾌﾟﾚｲの機能が使えるらしい。

あ特価¥1,299

BLAZE サイバーショック

洗練されたフォルムがプレイヤーの心を虜にする。
今までにない感触に絶叫するだろう

あ特価¥2,800

BLAZE プロレーサー

ゲーム用のステアリングがこんなに安く身近になった
更にペダル付き

あ特価¥6,900

プロショック アーケード

格闘ゲーム＆シューティングゲームに最適！振動機能搭載
スケルトンボディ有

あ特価¥2,899

BLAZE Gun/イレーザー

映画や戦場でも使用されているmpをモデルに作られている本格的なガンコンです。

あ特価¥3,499

バックアップ デベロッパーkit

FDにROMイメージを吸い出し可能要にPCでもデータが読める超お役立ちマッスィーン

あ特価¥8,999

GBxin1作成きっと GB Transfer

PCを使ってソフトの吸い出し＆書き込みが可能。
自分の作ったソフトも実機でテストできます。220V仕様

あ特価¥3,999

EMS GB CARD 16MB

GBT用メモリーカードこの容量が有ればたくさんゲームが入ります。

あ特価¥5,999

EMS GB CARD 32MB

GBT用メモリーカード。これは凄い！
どんなゲームも入ってしまう恐ろしいメモリカードっす！

あ特価¥7,999

変換アダプタ PS コンバータ

プレステ本体にスーファミのコントローラとか接続できるヤツ
在庫希少です。

あ特価¥2,699

営業時間　平日 11:00 ～ 20:00　日祭日 10:00 ～ 19:00《年中無休》
壱號店　東京都千代田区外神田4−3−11栗原ビル3階　電話03−3251−6727
弐號店　東京都千代田区外神田3−2−11遠藤ビル2階　電話03−3257−0234
参號店　東京都千代田区外神田3−2−11　巴ビル2階　電話03−3257−0235

絶危険地帯的電脳専門店

あ 亜細亜電脳中心

きばお～

http://www.akibaoo.co.jp/

アルバイト・社員幹部候補
熱烈大募集！

一緒にあきばお～を作りませんか？

新規店舗出店を計画しており、体力自慢の方・一芸をお持ちの方・スワヒリ語が堪能な方・とにかく店長になりたい方など幅広く毎日募集中、
応募要領は電話にて面接日をお問い合わせ下さい。

問合せ先　03-3526-5225　担当　中村迄

CUBE RESEARCH 3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH 3

ISDN 03-5296-7779

●アダルト製品の購入は、18歳未満の購入は一切お断りさせて頂いております。 年中無休 10時～21時迄営業 2~7日での即納秘密厳守

No-9108H 舐る41 モミじり痴漢電車 18禁 ¥3,300
No1-7476H No2-9090H No3-8113H お姉さん教えて 18禁 ¥2,700
No-7878W 痴漢でGO!! 18禁 ¥4,200
No-5951W 生フィギュア6 監視 18禁 ¥4,200
No-9109H ワタシをイカせて! SEXテクニック鑑定ゲーム 18禁 ¥3,980
No-5053H タッチアップ 18禁 ¥3,400
No-9110H 痴女教師 18禁 ¥2,700
No-9112H 狂乱 逆レイプ 18禁 ¥2,700
No-7967W ヴァーチャルデート 恋はミラクルストーリー 美里真理 18禁 ¥3,480
No-8112H 広末奈緒 Kissしていいよ。 18禁 ¥2,700
No-7968W ヴァーチャルデート 恋はミラクルストーリー 麻宮淳子 18禁 ¥3,480
No-6009H 西原京子 AVディレクターズカット 18禁 ¥2,980
No-5594H LAST SUMMER 君といた夏 18禁 ¥5,400
No-8180H AVディレクターズカットSP ズブ濡れ人生激情 18禁 ¥2,980
Vol.1-6108H Vol.2-6109H Vol.3-6602H Vol.4-6603H お姉さんがしてあげる 18禁 ¥2,700
No-9111H SLAVE WARS エピソード1 初夜縛り 18禁 ¥3,300
No-5934H VAGUE TIME 中村成二作品集 18禁 ¥5,200
No1-7637H No2-8405H ボンデージラバーズ 18禁 ¥3,300
1-2846P/2-3258H 3-3464P/4-3972P 5-4416P/6-1437P 7-5870P/8-6525P いちってシリーズ 超過激 ¥2,700
No-6008H 女子校生がエロいんじゃい! 18禁 ¥2,750
No1-5874H No2-7103H No3-9011H No4-7489H 未熟な果実たち 18禁 ¥2,700
No-8111H エローワーク 18禁 ¥2,700
No-7066H 舐る40 穴濡れ先生の汁は濃い 18禁 ¥3,300
Vol.1-8144H Vol.2-8157H Vol.3-8106H Vol.4-8182H Vol.5-7469H SLAVE REVELATION 各¥3,300
Vol.1-0409H 制服サドルマニア Vol.2-4716H ボディコンシリーズマニア Vol.3-6869H 昼夜制服生脚マニア Vol.4-7441H 女子校生潜脚マニア 生フェチ 当店特価 各¥3,400円
Vol.1-0474P Vol.2-0475P Vol.3-2758P Vol.4-2759P Vol.5-4179P Vol.6-4180P Vol.7-6409P Vol.8-6410P 美少女白書 当店特価 各¥1,990円
No-6097H 鈴木史華のレースクィーンプライベートツアー ¥450
No1-6817H No2-7639H No3-8116H ミニスカラバーズ 18禁 ¥3,300
YB Magazine 1~17 各¥2,700
No-6641H イリイナイオネスコ ¥5,400
No1-2587H No2-4745H 妖精の棲む情景 ¥3,600
1-2240H/2-6638H ヨーロッパの妖精 ¥4,980
No-6281P 美少女紀行4 ¥3,300
コスプレイヤーズパーフェクト 各¥3,200 Vol.1-7886H Vol.2-7887H Vol.3-8016H Vol.4-8052H

●当店新企画！店頭・通販共にご購入金額に応じて点数券を発行します。集めた点数でプレゼントをお選び下さい！プレゼント内容は右頁掲載

●裏女子校生シリーズ 全8作品 1-201640VC 2-201641VC 3-201643VC 4-201644VC 1-201843VC 2-201844VC 3-201845VC 4-201846VC 当店大特価！ 各¥3,400円
●マル秘 素人女子校生 Vol.1~4 Vol.1-201645VC Vol.2-201646VC Vol.3-201647VC Vol.4-201648VC 当店大特価！ 各¥3,400円
(ZUN)²1 No.090H ¥7,200
(ZUN)²2 北原梨奈編 No.4245P ¥4,600
インターネットビューティーズ7000 ¥2,980
No1-9019H No2-9055H 中出しハメ撮り企画 18禁 ¥4,800
No-9075H 親子丼企画 18禁 ¥5,800

多数の要望をかなえたインターネット通販をスタート！
http://www.cuberesearch.co.jp

キューブリサーチ本店 若園ビル3階 外神田3丁目1番地 03-3256-4607~8

No-6007H インターネットビューティーズ7777 18禁 ¥2,980
No.1-6192H No.2-7182H No.3-7989H ザ・インターネット 18禁 ¥4,200
●New生撮り女子校生 Vol.1~8 Vol.1-8396H Vol.2-8397H Vol.3-8398H Vol.4-8399H Vol.5-8400H Vol.6-8401H Vol.7-8402H Vol.8-8403H 当店特別価格 各¥3,600円

CUBE RESEARCH 3 購入は、電話・FAX・ハガキ・現金書留・店頭 購入は店頭でも出来ますので気軽に来店をお待ちしてます
電話03-3256-4607
FAX03-3256-4609

No.4442H 7000 ¥2,400 / No.4695H 8000 ¥2,800 / No.4822H アジア5555 ¥2,800 / No.5452H 10000 ¥2,800 / No.5858H 11000 ¥2,800 / No.6987H JAPAN5000 ¥2,800 / No.7091H アジア5959 ¥2,700 / No.7589H 12000 ¥3,280 / No.7878H 6969 ¥2,980 インターネットビューティー

●当社オリジナル商品カタログをご希望の方はお気軽にTEL・FAX・E-MAIL等にて当社までご連絡下さい！お宝情報満載

No-5715W L(エル)
No-4799W メイドねこさんはいかがですか 18禁 ¥5,560
No-5173W 狂気2
No-5214W ラプチャー 18禁 ¥4,200
No-5037W M.E.M ～汚された純潔～ 18禁 ¥6,300
No-4794W 彼女はメイド2 ～ファンタジー編～ 18禁 ¥4,980
No-4834W コートの中の天使達 18禁 ¥7,800
No-4087W GREEN ～秋空のスクリーン～ 18禁 ¥6,580
No-5635W 偽タクシー 18禁 ¥6,400
No-5636W とらいあんぐるハート2 18禁 ¥6,400
No-5825W WAM 18禁 ¥5,980
フィルムノワール No-5808W テレカ付き ¥7,600 No-8056W テレカ無し ¥6,600
No-8573W ロマンスは剣の輝き2 18禁 ¥6,280
No-5576W DAWN*SLAVE 2 18禁 ¥6,280
No-4100W えねま2 18禁 ¥5,600
No-5027W 7days Girl 18禁 ¥6,400
No-5822W 萌えっ娘ぱらだいす！ 一般 ¥CALL
No-5042W Xchange2 18禁 ¥5,180
No-8065W リボン2 18禁 ¥6,580
No-5591W ママトト 18禁 ¥5,980
No-4859W Girl Doll Toy 2「使者」 18禁 ¥5,200
No-5642W 奴隷キャスター真璃子 18禁 ¥5,480
Be With 18禁 ¥5,680
No-5872W 君がいた季節 18禁 ¥6,580
No-5510W 聖・淫魔 いぢめてインクちゃん 18禁 ¥6,300
No-5709W どきどきサマーレッスン 18禁 ¥5,980
No-5618W 淫声 うたごえ 18禁 ¥5,980
No-5092W くるみちゃん あ・そ・ぼ 18禁 ¥5,980
No-5705W うつせみ 18禁 ¥6,580
No-4941W リリエンタール 18禁 ¥5,680
No-5824W 堕楽 18禁 ¥5,480

注文書必要事項 ●年齢を必ず記入してネ！
(フリガナを必ずお願いします。)
1.郵便番号 2.住所 3.氏名 4.使用メディア
5.TEL（当社より連絡するときは個人名の個人名でしか名乗りませんのでご安心を）
6.商品タイトル名（注文NOもつけてね！）
7.お買上総額（送料の有無・消費税してね）
●.書留・FAXでの注文は必ずタイトル名を忘れないで書いてください！
●営業時間を過ぎても気軽に電話してみて下さい制作もしていますので良く徹夜してますので事務所にいれば受け付けします。

〈通販受付年中無休:10:00-22:00/FAX24時間受付〉(信頼・安心の安全密送！)
●送料は1回の利用に付630円です。ご購入商品合計が3万円以上の場合は無料です。代引きの場合は、手数料が別途加算 ¥525円となります。
●現金書留の場合・・・注文書（左記参照）と代金を同封のうえ当社迄ご郵送下さい。（必ず使用機種を明記してね！）
●銀行振込の場合・・・電話か、ファックス 郵便等で注文書（左記参照）等でお申し込みの上下記宛に申し込み名でお振り込みください。
●入金確認が取れない代金引に替えに切り返させて頂きます
●代引きの場合・・・・電話か、ファックス 郵便等で注文書（左記参照）等でお申し込みください。(安心の郵便局止OK)
●お願い・・・・・・・ファックス・郵便での注文の場合必ず支払い方法の明記をお願いします。

住 所：〒101 東京都千代田区外神田3丁目1番15号 はしかつビル3階
振込先：神田信用金庫 秋葉原支店 （普） 0231880 キューブリサーチ3

●中身が解らない様に梱包しますので安心で気軽に注文してね

●商品は注文後（銀行振込・現金書留の場合は代金入金確認後）2～7日位でお届けいたします。但しメーカー欠品の場合は多少日数が掛かります。注文後のお客様の都合による返品・キャンセル受け付けられません！
●(ファックス注文・現金書留・ハガキ・電話注文全て郵便局止めOK! 局留め希望の郵便局を必ずご指定下さい。 送料以外に手数料別途¥420円・地方の方に便利な郵便代引きも始めましたので是非ご利用下さい！別途手数料¥525円 例 商品金額+消費税+送料+局留め手数料420円+代引き手数料525円)商品には別途消費税が必要

CUBE RESEARCH 3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH 3

CUBE RESEARCH 3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH 3

●お宝ビデオのグラビアモデルオーディションが凄い！顔見せにボカシ無しなら少々高くても買いの内容だ！Swimmingシリーズも何故かスゲー人気！一度は見て

●痴漢20人隊 Vol.1～3 各3,400円
1-708746・2-708747・3-708748
過激すぎたあのシリーズ続編！一人のターゲットに20人隊が迫り、遂には浣腸まで！やばすぎ
708749VR まとめてお得な3本セット ¥9,600円

●ソフトオブデマンド作品集 各3,200円
708799 708800 708801 708802
過激すぎた企画物でマニア人気が非常に高いSODの作品集！SM系から全裸シリーズ等120分に凝縮！ただのカタログでは無い濃さ

●凄い人気です！推薦の森下くるみ主演作品！
707980VR 708760VR 707983VR 708901VR
●¥3,980円 ●¥3,200円 ●¥3,980円 ●¥4,200円

フェチ系 ●新人監督カーニバル 各¥3,200
708902VR 708903VR 708904VR 708905VR
■自分のフェチに徹底して作られた作品！これがスゲー濃い
708808VR 超お得な4本セット ¥11,800円

●地上20m 空中ファック 各 ¥3,300円
1-707891VR 2-707892VR 3-707893VR 4-707894VR 5-707895VR 6-707896VR
特別総集編-707897VR
■クレーンに吊られて全方向から丸見えSEX！バンジー！超人気作
707898VR 超お得な7本セット！ ¥21,800円

●東横線沿線の女の子達 Vol.1～4 各 ¥6,800
1-708919 2-708920 3-708921 4-708922
708923VR 超お得な4本セット ¥24,800円

●AVメーカー本当の面接 各3,200円
1-705850VR 2-705851VR 3-705852VR 4-705853VR 5-705854VR 6-705855VR 7-705856VR
705857VR よりどり3本お得セット ¥9,200円
705858VR 全7作品まとめて大特価 ¥20,800円

●女子高生の性 Vol.1～3 各3,200円
1-708727・2-708728・3-708729
708730VR まとめてお得な3本セット ¥8,900円

●実録SM折檻大図鑑 Vol.1～5 各¥5,200
707242・707243・707244・708914・707245
■美形少女たちを手枷、足枷、縛りで吊し上げて折檻する超凌辱の世界！1作品に4人出演の超大作！特にお薦めは4・5番。抜けるぜ
707246VR 超お得な5本セット！ ¥23,800円

●皆様のリクエストにお答えします1～4 各¥3,300
1-708804 2-708805 3-708806 4-708807
708808VR 超お得な4本セット ¥12,400円

うぶ 三浦真紀 No-708762VR 18禁 ¥3,200
赤ずきんちゃん気をつけて 河合美奈 No.708911VR 18禁 ¥4,200

●女盗撮師だから出来た盗撮 Vol.1～12 各3,200円
1-702690VR 2-702691VR 3-702692VR 4-702693VR 5-702694VR 6-702695VR
7-702696VR 8-702697VR 9-702698VR 10-702699VR 11-702700VR 12-702701VR
702702VR 3本セット ¥9,400 ●702703VR 5本セット ¥15,200円
702702VR 3本セット ¥24,200 ●702702VR 5本セット ¥34,800円

●あの有名痴漢作品！●痴漢10人隊 Vol.1～10 各 ¥3,400円
1-708733VR 2-708734VR 3-708735VR 4-708736VR 5-708737VR
6-708739VR 7-708740VR 8-708741VR 9-708742VR 10-708743VR
■女の娘一人に痴漢が10人取り囲んで赤子に襲いかかるという有名な問題作！その半端じゃない責め方は今までの痴漢作品の常識を越えています！必見！
708738VR 1～5セット ¥15,800 ●708744VR 6～10セット ¥15,200
708745VR 10本セット ¥30,800 ●708694VR 総集編 ¥2,980

第2弾！ビビアン・スー
魔鬼天使(デビルハート)(日本語字幕入り) No-700171VR 大特価¥5,400

ビビアン・スーお宝映像 ●赤裸天使●
No.705292VR 特価¥5,800

話題の宮●優子ビデオだ
宮●優子？(エヴ・・レイ声優)
超レア限定！707416VR 大特価¥5,800

●人気！アニメCGビデオ Vol.1～4 各4,980円
1-707739・2-708881・3-708882・3-708883
708884VR コレクターお得な2本セット ¥9,200円

●遂に発売「フィルムノワール」！限定テレカは当店購入でしか手に入らないデザインという超レアなもの！7/15発売まで間に合うか!?急いで当社までTEL！

舞子 No.900998 ¥24,000
ムーンシャイン No.900943 人気¥8,200
不倫妻 小雪 No.900930 電動¥6,600
快感バイブレーションドール 女子校生みれい No.900942 全身ダッチ ¥48,000
生セラドール さとみ No.901307 ¥19,800
魔女伝説(電動ホール付) ¥13,000
お医者さんごっこ No.900230 4点話 ¥5,200
ミス女子大生(電動ホール付) 901316 ¥10,500

パコパコ No.900484 ¥2,400
ひらいてマンねん No.900867 リアル¥6,800
スクワミーヴァージン No.901138 凄い¥8,800
ザ・ロ●コン(電動オナホール) 900784 ¥3,200
バージンバレリー(電動) No.900784 ¥3,200
EROS-No.3 風間マリア 900686 ¥2,900
ハニーラブキューティー No.901133 2穴式¥7,800
電動しめ上手 No.901138 最高級¥8,800

ピーチ姫 No-900872 クリスタルヴァージン ¥3,600
森高の手 No.900779 ¥4,980
フェラマウス No.900237 電動¥6,800
イカせてごめん No.901298 ¥3,350
こりゃE子(電動) No.901501 ¥3,800
レディスオブデザイヤー No.901320 ¥4,400
桃色娘 No.900485 ¥2,200
鯉におちて No.901555 ¥2,700

あこがれのセーラちゃん2 No.900179 ¥2,600
あこがれのセーラちゃん7 No.900491 ¥2,600
バスト等身大 900542 ROCKI ROADS ¥22,800
Rocki Roads 秘部-900545 ¥24,800
Chasey Lain 秘部-900544 ¥24,800
Shayla LaVeaux 秘部-900546 ¥24,800
Rayveness 秘部-900547 ¥24,800
ピンクプッシー No.900950 ¥3,200

ピンクローション No.900393 360ml-¥2,680
ペペローション No.900710 145ml-¥700
フレッシュゼリー120ml No.901213 ¥1,100
レインボーラブローション No.900964 17ml-¥200
ゼットローションソフト200cc No.901207 ¥2,300
ブルーゼリー 50cc-No.900923 100cc-No.900924 50CC ¥800 100CC ¥1,500
フルーツローション 夢物語 100cc ¥1,500/50cc ¥800
100cc-900511 いちご 50cc-900515
100cc-900512 れもん 50cc-900516
100cc-900513 めろん 50cc-900517
100cc-900514 パイン 50cc-900518
●女性に大人気！今夜の友に！

マイラップ(包茎矯正リング) No900277 ¥2,500
シルバーハット ¥3,300 .900971 .900972 .900973
ペニマックス ¥2,000 901356
ローション&リング6点セット No.901353 ¥1,800
私のセーラー服 No.900922 ¥6,200
ドリームランジェリー No.900944 3点セット ¥3,650
僕の彼女はフレンチメイド No.900946 4点セット ¥4,100
USEDブラ&パンティ2点SET No.901125 ¥3,600

●当店特製商品カタログをご希望の方は、お気軽に当社までご連絡下さい！秘密絶対厳守！徹底した完全密送で絶対安心の当社を是非ご利用を！

木原愛美 SUPREME 202552VC 18禁 ¥2,700
雛乃つばめの秘密 No-202587VC 18禁 ¥3,200
浅倉舞 リバイバル No-202807VC 18禁 ¥3,200
川島和津実 ナイーブ 202547VC 18禁 ¥2,700
妖艶 白石ひとみ 清水ひとみ 202195VC 18禁 ¥2,700
鈴木麻奈美 セルフポートレート#1 No-202807VC 18禁 ¥3,200
美咲留衣 極淫(マジエロ) No-202584VC 18禁 ¥2,700
三田友穂の秘密 No-202585VC 18禁 ¥3,200

エッチな女子校生 生汁オナニー 202578VC 18禁 ¥2,980
汚れた課外授業 赤裸々な女子校生 202572VC 18禁 ¥2,800
制服女子校生クラブ 202512VC 18禁 ¥2,980
セクシープリンセス 川島和津実 No-202357VC 18禁 ¥2,600
白石ことこの秘密 No-202556VC 18禁 ¥3,200
美少女 1-201328VC 2-202546VC 18禁 ¥2,700
早熟女子校生 1-202190VC 2-202550VC 18禁 ¥2,700
今がやりどき 女子校生!! 207016VC 18禁 ¥2,980

縛られて・・・英会話教師 202498VC 18禁 ¥2,800
爆乳淫モラル 202576VC 18禁 ¥2,980
淫縛 No-202173VC 18禁 ¥2,700
奈落の舞 復活の女神 浅倉舞 202520VC 18禁 ¥2,980
爆乳コスプレイヤーズ No1-206894VC No2-200423VC No3-200784VC No4-209021VC No5-202191VC 18禁 ¥2,700
巨乳お姉さんがボクを犯す 202496VC 18禁 ¥2,800
2人でしてあげる No-202171VC 18禁 ¥2,800
素人投稿秘宝 202577VC 18禁 ¥2,980

百合奴隷 レズビアン女教師 202521VC 18禁 ¥2,980
レズなんです 202511VC 18禁 ¥2,980
背徳インモラル No1-201320VC No2-201429VC No3-202354VC 18禁 ¥2,600
濡れ爆乳・・・私壊れそう!! 207015VC 18禁 ¥2,700
部活レイプ スクール水着濡れ地獄 202203VC 18禁 ¥2,700
ゆるして・・・バレエ科を犯る 202202VC 18禁 ¥2,800
ザ・レイプ 5人の人妻 1-200609VC 2-200836VC 3-201171VC 4-202499VC 18禁 ¥2,800
The レイプ・レイプレイプ15 202181VC 18禁 ¥2,800

レズマニア1～5 No1-205889VC No2-205685VC No3-200320VC No4-200743VC No5-202501VC 18禁止 当店人気特価 各 ¥2,600
露出狂時代 1-201700VC 2-202644VC 18禁 ¥2,800
野外で大開脚 202561VC 18禁 ¥2,700
院内監禁 開脚診察してやるぜ 202205VC 18禁 ¥2,800
暴行 202566VC 18禁 ¥2,800
許して下さい・・・ 1-200524VC 2-200728VC 3-201022VC 4-201441VC 5-202169VC 18禁 当店特価 各 ¥2,700

CUBE RESEARCH 3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH 3
CUBE RESEARCH 3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 ISDN 03-5296-7779 CUBE RESEARCH 3

インディーズCD専門店　今、実写もスゴイ!!　18禁

おまかせ屋本舗

新作 ハメ撮り倶楽部（OL編）
（中出し、アナル、局部アップ、多数）
画像CD（JPEG形式）

素人カメラマンのS君が、その辺で歩いている18才から23才前後の素人娘をハメ撮りした画像CDです。完全な撮り下ろし商品ですのでネットで出回っているものを画像CDとして、売っている物とは、画質と画像サイズが違います。（女の子には、自信があります。）
画像サイズ1536×1024の大迫力画面で（アソコの中出し、局部アップ、アナル多数）お楽しみ下さい。

OL-001
¥2,940

OL-002
¥2,940

OL-003
¥2,940

OL-004
¥2,940

OL-001と OL-002の セット商品です。
SOL-001 ¥5,040

OL-003と OL-004の セット商品です。
SOL-002 ¥5,040

新作 ハメ撮り倶楽部（女子校生編）
（中出し、アナル、局部アップ、多数）
画像CD（JPEG形式）

同じく素人カメラマンS君の自信作で、学校帰りのコギャルをよくもまあ撮影できるものだと感心しました。完全な撮り下ろし商品ですのでネットで出回っているものと違います。
画像サイズ1536×1024の大迫力画面でコギャルをお楽しみ下さい。

H-001
¥2,940

H-002
¥2,940

H-003
¥2,940

H-004
¥2,940

H-005
¥2,940

H-006
¥2,940

H-001と H-002の セット商品です。
SH-001 ¥5,040

H-003と H-004の セット商品です。
SH-002 ¥5,040

H-005と H-006の セット商品です。
SH-003 ¥5,040

女子校生 生撮りシリーズ!!
画像CD（JPEG形式）
・現役？女子校生が満載の高画質シリーズ
1024×768以上JPEG高画質の自信作

NJ-001
¥3,990

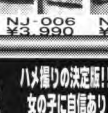
NJ-002
¥3,990

NJ-003
¥3,990

NJ-004
¥3,990

NJ-001～004の総集編です
SNJ-001 ¥12,600

NJ-005
¥3,990


NJ-006
¥3,990

NJ-007
¥3,990

NJ-008
¥3,990

NJ-005～008の総集編です
SNJ-002 ¥12,600

女子裏校生 ビデオCDシリーズ
ハメ撮りの決定版!!
女の子に自信あり

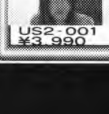
女子裏校生2 ビデオCDシリーズ
ハメ撮りの第2弾
ますます内容が濃い!
おすすめ

US-001
¥3,990

US-002
¥3,990

US-003
¥3,990

US-004
¥3,990


US2-001
¥3,990

US2-002
¥3,990

US2-003
¥3,990

US2-004
¥3,990

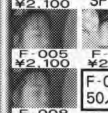
OH!!富士山 JPEG画像
開脚・フェラ・挿入他 局部アップ多数!!

F-001
¥2,100

F-002
¥2,100

F-003
¥2,100

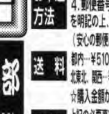
F-001～004の総集編
50人以上1300枚以上


F-004
¥2,100

SF-001 ¥7,140

F-005
¥2,100

F-006
¥2,100


F-007
¥2,100

F-005～008の総集編
50人以上1300枚以上

F-008
¥2,100

SF-002 ¥7,140

素人女子校生 ビデオCD
素人だから 内容スゴイ!!

SJ-001
¥3,990

SJ-002
¥3,990

SJ-003
¥3,990

SJ-004
¥3,990

☆注文方法☆

お申込方法
1.商品番号（商品名）2.数量と金額 3.氏名 4.郵便番号と住所 5.電話番号 6.広告雑誌名を明記の上、下記のいずれかの方法でお申し込みください。（安心の郵便局止めOK）

送料
郵便…¥510 関東、東海、信越、北陸、南東北…¥610 北東北、関西…¥770 中国、四国…¥820 北海道、九州、沖縄…¥1,020
☆購入金額が1万円以上の場合は、送料は無料です。

現金書留
上記のお要事項を別紙に明記し、商品代金と送料を同封の上、お申し込み下さい。折り返し商品をお送りします。

代金引換
電話又は、FAXで、必要事項をご連絡ください。折り返し商品をお送りします。
商品代金＋手数料（¥400）＋送料と引換に商品をお受け取り下さい。
☆購入金額が1万円以上の場合は手数料は無料です。
※表示価格は、全て税込み金額です。

おまかせや本舗通販部
TEL 03-5377-7831（年中無休AM10:00～PM11:00）
FAX 03-5377-7948（年中無休 24時間OK!）
〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-12-1 トガワ・ビル3階

○○Books画像CD-ROM大画面高画質シリーズ!!

900×640大画面の説得力! 国内最高の画質で迫る絶対の自信有り!!

URA-001 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-002 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-003 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-004 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-005 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-006 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-007 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-008 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-009 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

URA-010 ¥3,990 10タイトル 520枚収録 (JPEG MASK)

SUR-001 (URA-001~003) ¥10,290 30タイトル 1560枚収録

SUR-002 (URA-004~006) ¥10,290 30タイトル 1560枚収録

SUR-003 (URA-007~009) ¥10,290 30タイトル 1560枚収録

女子校生 放課後クラブ 高画質

学校帰りにこんなことをしている…

JH-001 (各10人、500枚収録) ¥6,090

JH-002 (各10人、500枚収録) ¥6,090

SJH-001 (JH-001、002のセット商品) ¥10,290

三才ブックス
出版ガイド

ご注文＆お問合わせはこちらへ！
〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6 斎藤ビル
☎03-3535-7331

通販でのご送金後、万一品切れとなった場合は郵便為替にて返金させていただきますのでご了承下さい。

ゲームラボ別冊　★ハードの改造で新しい遊び方を！

レベル100になる本

【ゲーム機フル活用テクニック集　PS・SS・N64・GB・ドリキャス】

定価1000円(税込み)　送料310円　A5判　178頁

ゲームマシン&データをフル活用する！

- おまけファイルの秘密／ムービーやサウンドを吸い出せ！
- CD-RでPSソフトをバックアップ&起動させる方法／傷物ソフトの復活
- MODチップを新プロテクトに対応化／携帯ゲームにバックライトを追加
- 他機種のゲームが遊べる!?／禁断のデバックモード／グッズリスト　他

好評発売中

★三才ブックスの書籍第1弾！

波　1980▶1999

鈴木　明著

定価1200円(税込み)　送料310円　四六判　256頁

電波メディアは事件をどう伝えてきたか？

『「南京大虐殺」のまぼろし』で知られる作家・鈴木明氏による「ラジオライフ」のコラムが遂に単行本化！　天安門事件、オウム報道など過去20年の事件から電波メディアの実像に迫る。

好評発売中

ゲームラボ別冊　★ゲーム改造コード集定番の一冊

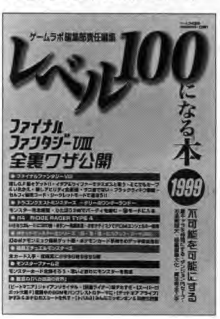
レベル100になる本 1999

定価1000円(税込み)　送料310円　A5判　192頁

「ファイナルファンタジーⅧ」をはじめ最新のゲーム改造コードを一挙掲載

プレステ　チョコボの不思議なダンジョン2／リッジレーサータイプ4／テイルズ オブ ファンタジア／玉繭物語／ビートマニア／幻想水滸伝Ⅱ　他
サターン　Pia★キャロットへようこそ!! 2／ノエル3／FindLove2　他
ゲームボーイ　遊戯王デュエルモンスターズ／ドラクエモンスターズ　他

好評発売中



ゲームラボ定期購読のお知らせ

購読料　1年間　10000円（税・送料込）

（但し、別冊は含まれません。）

お申込み方法は、巻末の振替用紙の裏面をご覧下さい。

ご注文は最寄りの書店に、または注文品を明記の上（本代十送料）の合計金額を現金書留か郵便振替で販売部までご送金下さい。なお、在庫切れとなる場合もございますのでお早めにご注文下さい。(書店で注文される場合は送料無料です。通販の場合はご送金後約２週間でお届けいたします。)
(株)三才ブックス販売部　郵便振替00130-2-58044
※通販のお申し込み送金手数料はお客様のご負担となります。ご了承下さい。

'99年8月制作

月刊ラジオライフ

定価530円(税込み)　送料116円　A5判　340頁

あらゆるシステムの抜け穴を模索する「知って得するおいしい情報」、自作を楽しむ「キットでGO！」＆「エレクトロニクス工作チャレンジ」などの連載とともに、無線機＆受信機・携帯電話・衛星TVの徹底使用リポートと各種周波数データが満載の無線雑誌

毎月25日発売

表紙は'99年9月号です。

10月号（8/25発売）

見えないところで起こる個人データの流出

ラジオライフ別冊　★あなたの知らない裏ワザ満載

ケータイマニア

定価1000円(税込み)　送料310円　A5判　162頁

好評発売中

携帯&PHSの知られざる改造術から電話の最新活用テクニックまで完全収録

- ●究極の改造～J-PHONE端末DP-154EXでドコモの携帯を作る
- ●最新機種まで完全網羅・携帯&PHSの最新改造術
- ●得する裏ワザ集&最新番号割当表を掲載
- ●限定版プレミア機種を一挙公開

ゲームラボ別冊　★人気のゲームで女の子を自分のものに

レベル100になる本 ～美少女編～

定価1100円(税込み)　送料310円　A5判　176頁

好評発売中

美少女ソフトを丸裸にする㊙テクニック

Win95・DOS/V用美少女ゲーム227本の改造コード

- ●攻略ベスト美少女トップ20～下級生、To Heart、雫、痕、王道勇者　他
- ●ExSTAND&SFXサーチ術～㊙改造データ＆全美少女ソフトデータベース
- ●吸い出しツールの世界～SUSIE PLUG-IN全リスト、吸い出しツール制作講座
- ●インターネット美少女無法地帯～違法サイト巡り、美少女ウェアーズ　他

ゲームラボバックナンバー…'98年9月号以降（12月号を除く）の在庫がございます。定価840円送料1冊116円・2冊172円

バックナンバー取り扱い店（通販は扱っておりません）

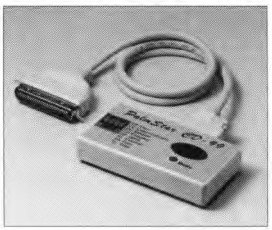
●寿楽洞書店（渋谷店）　渋谷区宇田川町12-18（東急ハンズ内）☎03-3464-4604●寿楽洞書店（横浜店）　横浜市西区南幸2-13（東急ハンズ内）☎045-320-7093●書泉ブックタワー　千代田区神田佐久間町1-11-1　☎03-5296-0051●大盛堂書店5F　渋谷区神南1-22-4　☎03-3463-0511●九十九電機10号店　千代田区外神田3-2-13（秋葉原）☎03-3251-0987●T-ZONEミナミ　千代田区外神田4-3-3（秋葉原）☎03-3257-2776●久美堂東急ハンズ店　町田市原町田4-1-17　☎0427-28-2772●えるぱれショップ（日本橋店）　大阪市浪速区日本橋5-12-9でんき会館6F　☎06-636-3401●あきばおー千代田区外神田4-3-11栗原ビル3階　☎03-3251-6727●あてね書店　尼崎市南塚口町7-4-20　☎06-429-6131●FIRST　BOOK　尼崎市水堂町3-15-26☎06-431-7710●ブックプラザ御影店　神戸市東灘区御影中町4-3-1　☎078-854-1323●ジュンク堂書店三宮店　神戸市中央区三宮町1-6-18三宮センター街　☎078-392-1001●駸々堂神戸三宮店　神戸市中央区三宮町1-9-1センタープラザ東館3階　☎078-393-0170●文進堂書店　神戸市垂水区日向1-4-34　☎078-708-0246●ひょうたん書店　鹿児島市西田2-8-7　☎099-253-2925●書泉ブックドーム　川口市栄町3-4-3　☎048-255-0021

代金引替での本のご注文はブックサービス（株）をご利用下さい。☎03-3817-0711

CD-R COPY TOOL

CDコピーコントローラー [CD-99]

- SCSIコネクターに接続するだけでコピーマシーンに早変わり。
- パソコン無しでもOK! しかもパソコンにSCSI接続でパソコンをコピーマシーンにする事もできます。
- コンペア(照合)機能を搭載で、コピー後のデータ照合が可能
- 機能:コピー/コンペア(照合)/ベリファイ(読み出し)/エミュレーション(疑似書き込み)/書き込み速度変更

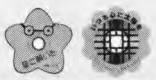


□CD-R79PW

世界初! 74分(650MB)以上書き込めるCD-R。
79分(690MB)まで記録可能。
レーベル面はプリンタブルホワイト加工。

□CD-R79AU

74+αがオーディオ専用になり74分以上書き込み可能。
プリンタブル加工。
私的録音補償金込み



□CD-R21STC □CD-R21FLC

業界初今までになかったカッティングされたCD-R。
フラワー・スターの2種類。
記録容量:21分(180MB)。

激安ショップ「74+α」名古屋大須に出現!!
TEL:052-259-0871
名古屋市中区大須3丁目5番49号 第2ハセビル2F

MEDIA SERVICE
(有)メディアサービス
http://www.media-sev.co.jp
〒536-0014 大阪市城東区鴫野西4-2-3-104
TEL.06-6965-6065 FAX.06-6965-6075

ゲームラボ '99 9月号 広告インデックス

広告さくいんのコーナーを開設しました。お目当ての広告を探す際にご活用ください。 (五十音順)

あきばおー ―― AD32、33
あまのじゃくえんたーていめんと ―― AD29
ウエストサイド ―― AD12、13
エスペランサ ―― AD24
おまかせ屋本舗 ―― AD36、37
紙風船 ―― AD18、19
カラット ―― 表3、表4
キューブリサーチ3 ―― AD34、35
クロスオーバー ―― AD20
CABLE ―― AD29
ゲームスアーク ―― AD2、3、4、5、6、7、8、9、10、11
コマンド8 ―― AD30、31
コンソールセブン ―― AD14、15、16、17
シリコンハウス共立 ―― AD1
タイムマシン ―― AD1
ドラゴンコンピュータ ―― AD21
バングジャパン ―― AD25、26、27、28
ブレインストーム ―― 113
ポジティブ ―― AD22、23
満開製作所 ―― 表2
メディアサービス ―― AD40
ユニオンコンピュータネットワーク ―― AD20

広告のお申込みは弊社広告部(TEL03-3535-7331)までお問い合わせ下さい。
※既刊号の広告による製品等の発注の際は、販売店に在庫を確認して下さい。

世界的電脳ネットワーク アジアウェーブ

混迷をきわめる世紀末。アジアといえばコピーソフト。これでは定番すぎておもしろみに欠けるのだが、昔はコピーともオリジナルともつかない「勝手に移植ソフト」がゴロゴロあったものだ。今回はあのアジアの熱かった日々を懐かしみつつ、そして今後の展開に期待しつつ!?)、アジアのパチモノゲーをご紹介しよう。

サターン★七夕

年に3回台湾行きと、その間をぬってほかのアジア電脳街行きを自らに課す男。さらにその合間には、音楽CDを編集し焼きまくる元メモラー教師。

アジアといえばパチモノ…。そんなイメージを持っている人は多いと思います。たしかに、昔からアジア各国では、さまざまなパチモノが出まわっていました。ハードでいえば、現在でも多くのファミコンパチモノ機が、プレステ風やドリキャス風に形状を変えて作られています。

しかし、ソフトについてはどうでしょうか? むこうで売られている多くのゲームソフトは、日本や欧米で売っているサターンやプレステなどのCDをそのままコピーしたものです。それはパチモノではなく、文字どおりのコピー品。パソゲーのNin1についても、たんにコピーソフトをまとめただけといえるでしょう。残念なことですが、ハードのような面白味はありません。

しかし、かつてはアジアのパチモノマーケットも熱気にあふれていました。そして、たんなるコピーを超越したパチモノが数多くあったのです。

今回はファミコンパチモノソフトを5タイトル。次回はほかの機種も含めて紹介する予定です。お楽しみに。

パチモノソフトの歴史 ～ファミコンソフト編～

1 ストリートファイター関連

人気格ゲー『ストリートファイター』のファミコン版です。とはいえ、このタイトルはファミコンでは発売されていません。それがアジアでは「勝手にファミコン移植版」が数多く出まわったのです。『トーナメント・ファイター』『ストリート・プラスター』『ストリートファイターⅢ』(3と表記してあるものもある)などが確認されていますが、いったい何種類のパチモノ版があるのかわかりません。

なかには選択できるキャラが4人・12人・20人・36人などと違っていたりします。この数字を見て「おかしい」と思う人もいるでしょう。『ストⅡ』のキャラの数を超えています。じつはリュウやケン、春麗のグラフィックに別の名前をつけるだけという力ワザでどうにか体裁をととのえているのです。

しかも、選択できるキャラが増えるということは、それだけ倒すキャラも増えるということ。前に倒したはずのキャラが違う名前で出てきたりすると、だんだんバカらしくなってきて、クリアする気もうせてしまいます。

それはともかく、ファミコンで『ストⅡ』ができるということは画期的で、それだけでも拍手ものです。これらのタイトルが出たのち『餓狼伝説』など、ほかの格闘ゲームをはじめさまざまなゲームの「勝手にファミコン移植」版ソフトが多く作られるようになったのです。

●ファミコンの改造ツールってないんでしょうかね。吸い出したロムイメージならEx-STANDでいじれるのだけれど。(東京都港区/あしたば)㊙ あるともさ。8月号に掲載されているGAME GENIEがそれ。ほかにはアクションリプレイもあった。どちらも入手は難しいけどね。

2 ストリートファイターⅣ

『ストリートファイターⅣ』といっても前述のシリーズに関係ありません。まったくのアジアオリジナルソフトです。デフォルトのキャラは1人もおらず、怪しげな酔拳もどきを使うジジィや、昔のカンフー映画に出てくる悪役のようなキャラなどが登場します。なぜかバニーガールがいたりするのがご愛敬。いっけん『ストⅡ』キャラと同じように見えるのですが、微妙に髪型などが変えてあるなど、芸の細かいパチモノソフトです。

発売当初、きちんとしたイラストのついたプラスチック・ケースに入り、しかもデパートの電気売り場にあるゲームコーナーなどで堂々と売られいました。これも、のちにNin1にも収録されることになります。

オリジナルとは似ても似つかぬキャラばかり。なのに『ストリートファイター』を名乗らせてしまうところがアジア人の心の大きさか、このシリーズの名前の大きさか…。それはさておき、ゲームそのものはよくできている。

3 コントラファイター

今度は『コントラ』のパチモノか!?　と思いきや、これも100%アジアオリジナルソフト。コントラ(魂斗羅)という名のごとく、ヨコスクロール型のシューティングアクションゲームなのですが、登場するキャラは、なんと『ストⅡ』のもの。春麗やザンギエフがジャングルのなかを走りまわり敵を倒すのですから笑わずにはいられません。②と同じく、プラスチックケースに入り店にならんでいました。

カセットの裏には、日本語で注意書きも入っており、きちんと(!?)「ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です」とまで印字されています。メーカー名も「SAKANO OF JAPAN」とそれなりに日本風。しかし、それがかえって、このソフトの怪しさを倍増させているのです。

各キャラの格好を見てほしい。ザンギエフフリークには噴飯ものかもしれないが、つい「ブッ」と吹き出してしまいそう。アイテムを取ると波動券連打ができるという、ジョーク満載のソフト。

●アイコラ収集がやめられません。そろそろいい歳なのでやめようと思うのですが、なにかいい方法はありませんか？(新潟県長岡市/ゲームよりヒッキー) ㊞キミ自身のアイコラをネットで流してみたらいかがかな。友達のコレクションのなかで発見したときにやめたくなることうけあい。

ドキ!!　美少女だらけの格闘大会、といった趣。ファミコンのくせに、やけによくできたドット絵が男心をそそる(というか、そそられる人もいるかと)。恐れ入ったのひとことだ。

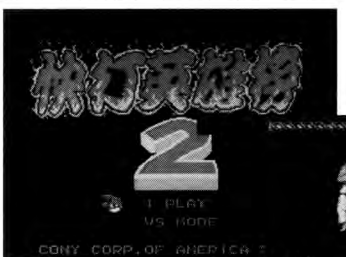
4 AV 美少女戦士

セーラームーン風のキャラたちによる対戦型格闘アクションゲーム。パッケージには日本語の説明書きが印刷されているだけでなく「MADE IN JAPAN」とまで明記されています。

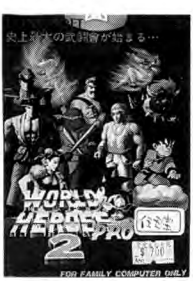
きわめつけは「このたびはバンダイ製品をお買い上げいただき…」に始まる注意書き。会社の住所もバンダイそのもののようですが、バーコードの国番号は日本のものではありません(あたり前や!?)。「本品の輸出(中略)を禁じます。」などと書かれているにもかかわらず、台湾でもタイでも売っていました(笑)。

5 ワールド・ヒーローズ2プロ

このソフトは「勝手に移植」版というより、『ワー・ヒー』を借りたオリジナルです。パッケージ(このころから日本と同様に紙製になった)に「史上最大の武闘会が始まる…」と書いてあるように、出てくるキャラが強烈。『スト2』や『ファイナル・ファイト』などの格ゲーキャラだけでなく、『ドラゴンボール』の孫悟空や『ミュータント・ニンジャ・タートルズ』のレオナルド、はてはマリオやソニックと…。もしかして、『大乱闘スマッシュブラザーズ』の原点はここにあるのかもしれません!?



リュウもマリオも春麗も、おまけにソニックや孫悟空もいてゴージャス度はピカ1。たしかに「大乱闘スマッシュブラザーズ」のアイデアってここから出たのかも!?。



パッケージ写真はハンパに似ているキャラがたくさん。コレクターにはたまらないアイテムだろう。

6 第二次スーパーロボット大戦

これはたんなるコピー品。とはいえ、日本ではプレミア付きの高額商品が、韓国では格安で販売されている例として紹介しましょう。

パッケージには「MADE IN KOREA」と英語で書いてある以外はハングル表記。しかし、ゲームそのものは日本語のままです。日本人が使うのになんの問題もありません。ただし、プレステ版『スーパーロボット大戦コンプリートボックス』が出たこともあり、たんにゲームをやりたかった人にとっては、意味のないものとなってしまいました。

●ワンダースワンのPARは出るのか？（愛知県豊田市/中山氏万歳）㊞予定は未定だけど今後の展開はわからない。いままでに販売台数100万台近くを超えたことを考えれば、可能性がないとはいえないね。まあなんにせよ改造可能なゲーム機が増えるのはうれしい限り。

の□▲さんと仲いいんだ」ってふいてみるのも効果的かも。「毎回サークルは当選確実、そのうえ壁ぎわ配置も思いのままだヨ」なんて持ちかければ、これまた上昇志向の強い同人の女の子はコロッといっちゃうこと間違いなし！

でも、まちがって本物のコミケスタッフに話しかけたらウソとばれてしまい大変なめに遭ってしまうぞ。『こみパ』なら、スタッフをやっている牧村南に使ったらNGだ。

■――コスプレ娘をゲットせよ！

コミケ会場では、同人誌の売買のほかにコスプレイヤーたちで賑わっているのは、みんなも知っているよね。というわけで、同人女もいいけど今度はコスプレ娘を狙ってみよう！

コスプレ娘にモテる条件は、まず自分もコスプレをすることだ。「郷に入りては郷に従え」と言われているように、他人との信頼関係を築くには、自分も同じ格好をしなくてはならない。

考えてみれば当然の話で、いきなりカメラ片手にナンパして、女の子がコスプレしているキャラクターの名前すら知らなかったら、一発で断られるに決まっているでしょう。ホントにゲットしたければ、ターゲットの女の子がしているコスプレと、同じ作品のコスチュームを着る。そして、その作品とキャラクターについて少しは話せる程度の勉強はしておく。だから、今回のコミケで流行りそうなコスチュームをとりあえず10種類くらいは常備しておこうね。

ナンパに成功したければ、今度の冬コミに流行りそうなコスプレをしていくことだ。たとえば「封神演義」のコスプレなんかはいいかも。やおい系には大人気だし、アニメ化もされたことだし、かっこうのナンパコスチュームとなるだろうこと間違いなし。もしくは「ファイブスター物語」のように大衆受けしていないが、好きな人には好きな作品のコスプレをすれば、マニア受けして喜ばれるかもしれないぞ。

ただし、間違っても自分の好きな女性キャラのコスプレなんかはしないことだ。野郎がマルチのコスプレしたって、勝手に撮影された画像をネットにアップされ、恥をかくだけだぞ！　ほかには、「自分はコスプレ風俗店の店長なんだけど、今度ウチで働いてみない？」と、声をかけてみるのもいいかも。そして、バイトの面接と称してコスプレをさせたまいろいろとやってしまうのだ!!　いわゆる「コスプレイメクラ店長面接プレイ」。『こみパ』なら、コスプレに命を燃やす芳賀玲子あたりにその手を使うのがいいかもしれない。

ところで、同人女やコスプレ娘をナンパするのに注意してもらいたいことが1つある。コミケって全国からいろいろな人間がやって来るものだから、ナンパする前にどこから来たのか聞いてみることだ。だって、せっかくいい雰囲気なのに、「私、北京から来たの～」なんて言われたりしたら、うまくいったとしてもなかなか会えなくて萎え萎えだよね。一泊二日のラブロマンスに酔いたいのならそれでいいかもしれないが。いや、そんな女の子を全国に作って「センチメンタルグラフティ」気分で会いに行くのもひとつの手だ。

■――やっぱりコミケじゃモテねーよ！

以上、なんだか適当なことを述べてきたような気がしないでもないが、こんなことでモテればギャルゲーやエロゲーなんていらないよね。ホントにモテたければ、ちゃんと風呂に入る。むさい無精ひげは剃る。髪をだらだらと伸ばしすぎない。親の仕送りで生活しないできちんと定職に就く。カラオケに行ったらうれしそうに「ターンエー」の主題歌ばっかり歌っていないで、たまにはドラゴンアッシュくらい歌えるようにする。あとは、宇多田ヒカルと聞かれれば「藤圭子の娘だよね～」というくらいの豆知識は付けておく（なんだそりゃ）。

とまあ、なんだか茶化しているみたいだけど、コミケで結婚してしまうカップルもいるくらいだから（「コミ結婚」と言うらしい）あきらめるのはまだ早いぞ！　みんなもコミケでエッチな同人誌をゲットするのもいいけど、生身の女の子もゲットするのもいいかもね！　期待しているぞ。ニンニン!!

長谷部彩

「長谷部彩タイプの女の子には業界人作戦ですね」爆裂氏は自信満々に語る。

牧村南

「スタッフには気をつけないとね」爆裂氏も以前痛いめにあったらしい。

芳賀玲子

「男だったらマルチのコスプレは見るだけにしておこう」爆裂氏は強調する。

塚本千紗

「印刷所の攻略が今後のテーマですね」爆裂氏は綿密な計画を立案中だ。

●夢のなかでタイツ弟さんが、尻の部分がTバックになった網タイツで割り箸を5本折ってました。尊敬します。（埼玉県草加市/ガチョピン）㊙は毎日そんなようすを目にしているので慣れてしまいました。もはや息をしたり、ご飯を食べたり、オナラをしたりするのといっしょです。

リアルこみっくパーティー
～コミケで彼女GET大作戦！～

美少女業界にメガトンパンチ!!

エロゲーをやったら、実際にゲームと同じことをしたくなるのが人情というもの。鬼畜系エロゲーのマネは犯罪だが、純愛モノならノープロブレム。今回は愛の防人、爆裂☆インド象が『こみっくパーティー』の実践パーフェクトマニュアルを悩める若人にメガトンプレゼントだ!!

みなさん、コミケは楽しかったかな？今回はコミケへはじめて行く人へのワンポイントアドバイスを書くつもりだったけど、残念ながらコミケ後ということなので書いている時点ではコミケ前)、『こみっくパーティー』(以下、こみパ)にちなんだコミケ話でも書こうかと思う。

■――『こみっくパーティー』とは？

ちょっと前、秋葉原キッズを中心にオタクから絶大なる支持を得ている人気ゲーム会社リーフから『こみっくパーティー』というエロゲーが発売された。ゲームの概要を簡単に説明すると、大学に入学した主人公がサークルに入るでもなく、だらだらと学生ライフをすごしていたら、悪友に誘われ「こみっくパ～ティ～」という毎月行われる同人誌即売会にデビューすることになり、そこで知り合った女の子たちと騒動を起こしながらも、同人誌を作ったり、恋愛バリバリで目当ての子を喰っていったりするゲームだ。

そんな内容のゲームを「コミケでそんな女の子と上手くいくわけないよー」とコミケ参加歴が長いことを自慢しておられるお兄さんお姉さんたちがネットで得意げに騒いでいたけど、そんなの当たり前だつつーの！　リーフだってわかっているって。わかったうえで「せめてゲームのなかだけでもコミケで花咲かせちゃるー」ってな意気込みで作っているのだから、みんなもそれに乗ってやろうよ！　踊る阿呆に見る阿呆。同じ阿呆なら踊らにゃソンソン!!

読者のみなさんも、そんなお約束でつまらないことに突っ込んでいないで、もっと建設的に考えていこうよ！　というわけで、今回はコミケで実際にモテる方法をこの愛の伝道師、爆裂☆インド象のお兄さんが教えてやるぞ！

■――業界人大作戦！

「僕、▲◇出版社に勤めている者ですが」と業界人のフリを一発かましてみよう。名刺なんて自動販売機で簡単に作れるから、そこで勝手に作ってしまうのだ。ばれたら、「インビテーション・ステューデントだった」と言い張れば問題ない。ここで必要なのは度胸と演技力と開き直りだ。出版社系もいいけど、いまならゲーム会社、アニメ会社系もいけるかも。「キミをプロデビューさせてやってもいいぞ」とか「ウチで出すゲームのキャラクターデザインやってみない？」とか「今度、キミを主演声優として使ってやるよ(同人作家に言ってどーする)」とか「ドラゴンアッシュのサイン欲しくない？」なんて言っておけばバッチリだ。

『こみパ』にたとえるなら、地味に同人活動を続け、なかなか日の目を見ることがない長谷部彩なんかには有効かもしれないぞ。

ただ、人によってはアマチュア精神が強くて、そういった青田買い行為をイヤがる人がいるので気を付けよう。そのあたりは臨機応変にねっ!!

■――同人ゴロ気取り！

どんな業界でも必ずいるのが業界ゴロ。「僕って超大手サークルの○×先生と知り合いなんだよねぇ～」と、業界ゴロならぬ同人ゴロを気取って、はったりかますのもいいぞ。

「次の新刊に君の作品が載るようにロきいてあげるよ」とか言ったりして誘えば、有名同人作家になりたがっている女の子なんかはイチコロだ。

あるいは、「俺、コミケスタッフ上層部

愛のハッカー爆裂☆インド象はコミケでは7割の勝率を誇るという。

爆裂☆インド象

コミケでモテたこともなければ、現実世界でもモテたことのないウルトーラハッカー。せめてネットの世界だけでもモテたいと思っているダメ人間。

●このまえ学校で「ポケステで育てるマルチのゲームが出るんだぜ」とデマを飛ばした。サッカー部の友人（けっこうモテる!!）が反応しているのを見て、うれしくなった。(福岡県福岡市/物理部副部長)㊙なかなか極点のない人とわかりあえた喜びか。それとも彼の弱点を握った安心感か!?

『ビートマニア』はでかい。こんなにゲーセンの面積を占拠する。

ーム会社も試行錯誤を重ねている。たとえば、ちょっと前では「プリント倶楽部」が人気だった。その次は「電車でGO!」で、いま流行なのはいわずと知れた「ビートマニア」をはじめとする「音ゲー」である。

音ゲーは、多くの人にプレイされてヒットを飛ばした。対象は特定しかねるが、「プリクラ」の女子高生と「電車でGO!」のサラリーマンと「新規開拓」という点で一致する。現状において音ゲーの短所はきわめて少ない。あえて挙げるなら、第一に設置面積が従来のゲームに比べてかなり広いこと（中小店舗では大々的に展開できない）。第二に、コナミの寡占だということ。「敵国外患無き者は国恒に亡ぶ」という。対戦格闘全盛のときはカプコンとSNKがしのぎを削っていた。質的向上が理想的な形で成立したうえに、カプコン商品が失敗してもSNK商品ががんばったり、またその逆の現象もしばしば成立した。これも対戦格闘が長期人気を得た理由の一つだが、コナミには好敵手がいない。コナミ社が失策したとけで音ゲー市場が一気に崩壊する可能性も十分あるといえよう。その意味でコナミがジャレコに匹敵するライバルをつけるのは急務である。みずから生き残るためにライバルは「育てなければいけない」のだから。

ここでアーケードの危機的状況に話を戻そう。いま挙げたジャンルのほとんどはいわゆる「大型きょう体」に属する。前述したように、これらを設置できる大型店舗とそうでない中小店舗との格差が広がり、これが原因で巻き起こる淘汰が結果として市場全体を縮小させる、というのがこの業界でよくいわれる「危機的状況」である。

これは一面において正論だ。だがこの理論には盲点がある。「大型きょう体」系のゲームの導入に危険がともなうというのなら、現場もゲーム会社も回避してよいはずだ。だがそれができない。これはつまり、アーケードの固定客層がひどく脆弱だからである。

この業界は長い間、新規客層を開拓してきた。だが彼らを定着させることにつねに失敗し続けてきた。原因はどこにあるのか？

アーケードでは、客をファンという言葉でひとまとめにすることがなく、よく「マニア」と「一般客」とに区分けしている（前者を固定客層、後者を新規客層と捉えてもらって構わない）。ゲームセンター内には彼らの嗜好に合わせて、それぞれの商品を用意している。

しかしながらこの業界は、客層がこうも極端に別れてしまうことに何の疑問も感じなかったからいろいろな嗜好をも飲み込んでしまい得るほどの強力な普遍性を持つ商品ジャンルを確立させるといった努力を、何もしてこなかったのである。これがアーケードゲームの本当の危機的状況だと私は考える。

■――化石の暴君者

さて、こういうときは一本当はマスメディアが動くべきなのだがゲームマスメディアの場合、まったくといってよいほど何もしていない。しかもひどいことに、彼らは原則としてマニア出身なのだ。その点に問題を感じるどころかむしろ積極的盲目的に、みずからを「マニアの味方」とする、マスメディアとしてあってはならない態度をとり続けた。

そして彼らは、いまやマスメディアの権力的暴力的な側面をも活用しはじめている。詳細については次号のこのページで述べていきたいが、いまこれだけはいえる。前述のとおり、固定客層であるマニアはじつはひどく脆弱な存在だ。だがこの音ゲーブームの最中に「マニアは長期的には一般客よりゲームに金をつぎ込むからゲームセンターはマニアを大事にしろ」などという空理空論を並べ立てている。1つのゲームに対し、たった1人のマニアが1か月で1万円、1年間で12万円つぎ込むよりは、たとえ2～3か月の間であっても100人の一般客が1か月に1000円をつぎ込むほうが現場としては、より都合がよいという簡単なことにさえ気づかない。この程度のレベルの人間がマスメディアを掌握しているのだ。これがいかに危険であるかよく考えていただきたい。

さて、私が首級を挙げたい人物とは、唯一のアーケードゲーム専門雑誌「ゲーメスト」の編集長・石井ぜんじ、その人である。

いまや石井ぜんじは、アーケード、家庭用を問わずあらゆるゲームマスメディアの堕優と横暴を象徴する存在である。そしてその暴力性は、去年明確な形となって現われた。

彼は今年もまた、それをくり返そうとしている。それは9月中にはまず間違いなく「ゲーメスト」誌上で実行される。この月はかなりヤバい月なのである。

ゲーム専門学校の広告がやたら多い雑誌「ゲーメスト」。石井編集長のカリスマを押し出すページ満載！

●いつでも泣ける女にだまされるな!?（北海道帯広市/タンディ）㊙ゲームラボマンだったら「漢たるや、女の涙にゃ弱いもの!!　もっとだまされて大きな漢になろうや。なあ、青年」と言うでしょう。だが、そんなゲームラボマンも女によく泣かされているという情報を握ったぞ。ふふっ。

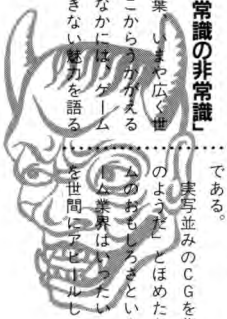
日生京三の喧嘩上等コラム
闘わずして生きるなかれ!!

日生京三が征く!!

みなさん最近ゲーセンに行ってるかい？　どうやら、アーケードゲームは危機的状況にあるらしいぞ！　そもそもの悪の根源は何だ！　メディアか、流行りの音ゲーか。それともゲームメーカーか。私、日生がこの業界のこみいった状況に、ズバリもの申すぜ！

日生京三

評論系ゲームサークル鬼谷会会長。「これからも熱く吼えつづける予定です。こんな日生のコラムに、ぴったりのキャッチコピーを送ってくれ！　お葉書待ってます。ヨロシク。」



最近、ゲームをほめるときに「まるで映画のようだ」といういいかたがよくされる。しかしこの言葉、ゲームをほめたことにはならず、むしろ侮辱に相当すると私は考える。理由は簡単だ。たとえばプロ野球で、巨人の松井がホームランをかっ飛ばし、横浜の佐々木が打者から三振を奪ったとき「まるでサッカーのようだ」というのと同じことだからだ。

■――ゲーム業界「常識の非常識」

それにしてもこの言葉、いまや広く世間で使われている。そこからうかがえるのは、ゲームファンのなかには、ゲーム業界はいったいこの先、何を作り何でしか味わうことのできない魅力を語る言葉を持ち合わせないくらいレベルが低い人間が相当いるということである。いいかえるならゲームのことをよく知らないのだ。そういう者がたくさんいるからこそ、ああいう言葉がまかりとおるのである。スペースインベーダーが登場してからはや20年が経つというのに、この体たらく。ゲーム業界がいかにレベルを高める努力を怠ってきたかを象徴するものである。

実写並みのCGを作った程度で「映画のようだ」とほめたたえる。それがゲームのおもしろさといえるのだろうか。ゲーム業界はいったいこの先、何を作り何でしか味わうことのできない魅力を語る言葉を世間にアピールしていけばよいのだろう。そしてそうした試みは、このような環境にあるファンをつなぎ止めることができるのだろうか？

■――ゲームマスメディアの役割

いまやゲーム業界には、前述の例に限らず想像を絶する大量の問題が山積みにされている。だがそれらはけっしていま突然に現われたわけではない。いずれの問題も、過去にさかのぼれば確実に予兆があったのだ。だがゲームマスメディアはそれを見すごし、ときには問題を隠し続けてきたのである。

ゲーム業界に純然たる、公平中立なマスメディアが成立する可能性は極めて低いと私は考えている。ゲームは誰でも気軽にプレイすることができるので、「プレイしない奴に偉そうなことを言われる覚えはない」というファン心理が生じる。つまり、読者の支持を得るためには、ゲームマスメディアに関わっている人間は、まずゲームファンであることが求められるからだ。

しかし、それでも、ゲームマスメディアは公正をめざさなければならない。あるときはゲーム会社を厳しく叱責し、またあるときはゲームファンに猛省をうながすべきなのである。

いまや「秘書がやった」的論法をはるかに越える愚劣な責任転嫁をくりひろげる「中古『問題化』問題」も、あきらかに前述のような些細なことに疑問を投げかけることもできない、哀れなゲームマスメディアによって助長されたといえる（商品にはそれぞれの価値に見合った代価を支払えばよい。そういう当り前のことにも気づかない者が確実に存在するのだ！）。もう少し、メディアからメーカーやユーザーへの働きかけがあればこのような醜態を世間にさらすこともなかったであろう。

たくさんあるゲーム雑誌。雑誌の影響力は、いまだに意外と大きい。

さしあたってしばらくの間は、このゲームマスメディアの怠慢を象徴する存在の首級を挙げることを目指そう。

その人物は、私の出身でもあるアーケードの分野にいる。近年、アーケードは危機的状況にあるとされている。まずは、その危機的状況について説明しよう。

■――アーケードゲームの危機

かつて主流であった対戦格闘の勢いは確実に失われたといってよい。ゲームセンターの現場は代わりを求めはじめ、ゲ

●ついにプレステで「カイジ」がでますねぇ！　ざわざわさわ…。（北海道札幌市/HIR）㊙福本伸行にかかれば、どんなトランプでもデス・ゲームに早変わり。期待できる作品になりそうだが、成功の鍵は敵キャラの会長をどう表現するかにかかっている。あの鼻とシミを表すのは困難だろう。

ユーザーとメーカーがどちらもいい関係でいられるルールづくりが必要なのではないか？　ごり押しは、いつかは破綻する。

久保田専務理事の発言を見ると、中古問題については「ゲームを売る子供も問題だ」といっているように理解するのが普通だろう。この考えは、そもそも法律的に疑問であるし、いわば自分たちを支え、生かしてくれているお得意さまを犯罪者（なのだろう、違法だというのだから。著作権法には刑事罰規定もある）扱いすることは、商慣習からいえば天にツバするにひとしいことである。

■――ゲーム業界が訴訟好きなワケ

どうしてゲーム業界では訴訟が多発するのか？　これには2つの理由が考えられる。1つめは、やっと売り上げで大人（大産業）の仲間入りができた程度なので、訴訟における信用失墜があってもそれほど失うものはないと考えていること。もう1つは、いまだに掟とでもいうべき職業倫理がないので、訴訟という正義の天秤で示してもらわないと、ことの正誤がわからないためだろう。

この2点から考えると、メーカー側に「日本のゲーム購買層は中古違法キャンペーンのようなことをしても、こっちがゲームを供給さえすれば文句を言わずに金を出すよね」というような、思い上がりがあったようにもとれる。まあ、日本だからとりたててお咎めがなかったものの、これをアメリカでやったら大変なことになる。ACLU（アメリカ市民自由連合）あたりが誤告行為（罪がないのにあるように主張する）で反訴し、連邦最高裁までいくだろう。

しかも、掟を作ると、状況によっては自分の首を絞める可能性が高いので、あえて作らない。そのうえ都合のよいときだけ訴訟に頼ろうとしているきらいも見られる。最近では、コナミのジャレコ製「VJ」に対する仮処分申請がこの系統。データイーストのフェイス製『マネーアイドルエクスチェンジャー』に対する行動も記憶に新しい。

ゲームソフトは、新しいジャンルだけに文化的社会的な定義、位置づけが定まっていない。おまけに食品や電化製品のようには掟を作れない。そのため、掟で固定化させるのではなく、しばらくは問題の発生に応じて裁判所に判断してもらおうという考えもアリだ。しかし、そのあたりの事情を利用してメーカー側に都合のよい判例を積み上げて行こうとするような状態はいかがなものか？

いってみれば、著作権関係の民事訴訟は金儲けのルールを作るためのケンカだ。社会的なルールを法にもとづいた判例という形で提示するのが司法の役割ではある。しかし、そこに難癖まがいの訴えを起こし、自分にとって有利に展開させようとすることは、この業界に、大人の判断ができる経営者がいまだ少ないことを証明している。

■――「無視」か「不買」か

最後に、このような現状に対して一般ゲームユーザーはどう対処すればよいのだろうか？　訴訟があるのは当たり前と割り切って、いちいち胸を痛めないようにするか、納得いかない訴訟がおきたら、そのメーカーに対して毅然とした不買運動をするしか手はないだろう。そのうち誰もいなくなった…などということは、くれぐれも避けたいのだが…。

悲しいことに、ゲーム業界において、リーガルマインドは意味をなさないのかもしれない。救いがあるとすれば、裁判所はえてして最後の一線を越えた人や法人に対しては、非常に厳しいところ。これから訴訟を起こす予定のゲームメーカーも、その点はお忘れなく。

ゲームはいまだ生まれて間もない文化。その文化を創っていくのは、ゲームの供給側ではなく、ユーザー側なのだ。

●ゲームラボがおもしろいのはわかった。だが、どうかな。あんたらにはギャグがないんだ!!　吉本興業に負けないギャグをひとつは持てや。（山梨県甲府市/裸の大将）　㊝くっ!?　いいところつきやがる。はっきり言って降参だ。ドゥーン！　って、やっぱり寒いだろ？

～ルール無用のゲーム業界～
ゲームメーカーは裁判がお好き!?

見えないゲームの事情

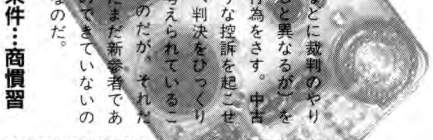
なにかというと裁判沙汰――最近のゲーム業界に見られる傾向（流行?）である。なぜ、この業界はそんなにも裁判が好きなのか? 素朴な疑問をもつ向きもあるだろう。その根底には、急激に肥大化したゲーム業界の弊害…「大きな子供」の未熟さがある。

判決主文：上昇の行うゲームソフトの中古品の販売について、エニックスが、ゲームソフトの著作権に基づく差止請求権を有しないことを確認する

先日東京地裁民事部で言い渡された、上昇対エニックスの中古ソフト販売に対する判決である。誌上でも何度も登場しているので食傷気味の読者も多いと思う。しかしこの判決は、先日被告であるエニックス側により控訴されることとなった（つまり、チャラになったということ）。

■――裁判、それは子供のケンカ!?

控訴というのは、原告もしくは被告が、地裁などで行われた第1審の判決に納得がいかないとき、高裁などに裁判のやり直し（厳密にはやり直しと異なるが）を求める権利およびその行為をさす。中古問題についてこのような控訴を起こせるということ（すなわち、判決をひっくり返せる可能性が高いと考えられていること）自体が証明しているのだが、それだけ、社会的にみればまだまだ新参者であり、自主的ルール作りのできていないのが、いまのゲーム業界なのだ。



■――成熟産業の条件…商慣習

一般にいう商社や食品メーカーならば「商慣習」という、法律よりもある意味重い「掟」が存在する。そして、掟を破る会社は、その事実が世に出ようが出まいが多大な損失をこうむるのがつねだ。運悪くその事実が世に出れば、損害も膨大なものになる。他業界や一般の人とのトラブルである場合は経営陣総入れ替えなどということも起こり得るのだ。

じっさいアメリカでは訴訟後、経営陣が全員替わるというのもままあること。日本でも、東芝カスタマーサービスの無礼に対する1ユーザーからの告発のケースは、同様の流れになる可能性もあった。

ところで、先に記した「損失」とは、いったい何なのか? それは、ひらたくいえば「信用失墜」である。信用の失墜は、大きい会社であればあるほど、もしくは大きい業界であればあるほど、影響も深刻である（その点、東芝の告訴は異常だと言わざるをえない。案の定、謝罪を入れ、訴えを取り下げはしたが）。

■――ゲーム業界はお子さま業界

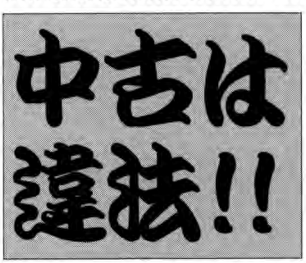
それでは、ゲーム業界はどうなのだろうか? たしかに、いまや家庭用マーケットだけでも1兆円産業といわれるこの業界。売り上げ面についてだけは、大人の仲間入りをしたといえよう。しかし、精神的な面、つまり、職業倫理的なものについては、まだまだ子供である。

たとえば1998年初頭の違法中古ソフト撲滅キャンペーンはあきらかなミスだった。じっさいの購買層である少年少女は、あたかも自分たちが犯罪者のようにいわれることをどう感じただろう（常識的に見て、市販の新品ゲームの購買者と中古ゲームの購買者が重複している可能性は高い）。なかにはCESA側の意見に賛同する子供たちもいるかもしれないが、最悪の場合、ゲームそのものから離れてしまう人のほうが多いような気がするのは筆者だけだろうか?

それに、ユーザーに対するゲームメーカー側の態度には疑問を感じざるをえない。公式見解では中古ショップのみになっているようだが、検討文書やACCS

みゆき

複数の法律系資格を持つ謎の多い記者。扱うエリアは法律政治関係から同人即売会やゲームまで。その他者とは違う物の見かたが早すぎる真実を導く。某六大学法科卒。

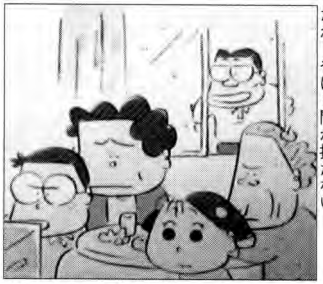


中古は違法…この一件でゲームメーカーから離れたユーザーも多い。信用失墜は企業にとってダメージになる。

●さんざんWindowsマシンがiMacにするか悩みましたが、けっきょく購入するのを控えました。ごめん。（福岡県北九州市/めんたいロック）㊞
iMacノート“iBook”の年内発売が決まったので、また悩むこと請け合い。㊞的には、絶対オススメだ。

Gが使われている。これだけでも手間は3倍だ。さらに水彩画を動かしながら、水彩で3Dまでやろうとしている。ほとんど小林のりかず並みの芸人根性を見せてくれるのだ。

しかし…、やはりCGであることを意識せずにはいられなかった。背景の多重スクロールなど、どこかにゲームのスプライト画面のような動きが残っており、奇妙な空間の気持ち悪さを感じさせる。もう、ここまでくるとどこがどうとかいうわけではなく、パッと見た瞬間の感覚的なものになるのだが。



やたらとクローズアップされるCGだが、水彩チックな表現はさすが。

■――音と「山田くん」

作品自体は原作が四コマなだけあって、数分～数十分単位の小品の連続。「山田くん」では、小さい作品と作品をつなぐ部分に、通称ボブスレー編と呼ばれる短い独立したアニメーションやミヤコ蝶々のしゃべり、そして音楽が挟み込まれるのだが、やはり間が持たない。

ボブスレー編は、アニメーション自体のできは本編をもはるかに凌駕するほど素晴らしいのだが、いかんせん脈絡がない。音楽にしても、矢野顕子はまだしも、クラシックの壮大なオーケストレーションでは、水彩の絵が負けてしまうのだ。基本的に、CGというものは音とは無縁のものだから。

映画でモノを撮る場合、そこに現実として実際に「ある」物体を撮るわけだから、その物体自体が何らかの音を連想させる。たとえ、まったく音が入っていない状態であっても、感覚としての音は、見ている人間にたしかに伝わるのだ。

アニメーションの場合は、セルの質感がそれにあたる。描かれているモノ自体の音は感じないまでも、セルの汚れや重ね合わせによる明度の低下が、セルとセルとがこすれ合わさって起こる音を想起させる。わかりやすくいうならば、動画を取り込んだだけのパラパラ漫画にも似たような音が、感覚的に伝わってくるということだ。

しかし、CGにはそのような感覚はない。CGは、完全に現実感覚から遊離した世界であるとも言えるが、CPUの計算によって割り出される画面空間にあるのは、完全な沈黙にほかならない。我々がゆいいつ手軽に感じることができる、空気の振動がない真空の世界であるわけで、宇宙空間とCGの相性がよいのは、そういう妙なところでのリアリティを生むという理由もあるのだ。これが同じCGを使っていても、「スターウォーズ」と「となりの山田くん」の見ため以上に感じる感覚的な差になってくる。

ショットのつなぎのテクニックとして、「山田くん」のなかでも、キャラクターが想像・回想してそれを膨らませて場面転換を図り、ストーリーを無理矢理伸ばす手法が見られる。ただし、同じ手法なら「サザエさん」のほうが全体のストーリーに流れがあるだけ、まだマシだ。まさか、20億かかった「となりの山田くん」を観て、「サザエさん」の偉大さを確認することになるとは思わなかった。

■――インフラと「山田くん」

そもそも、制作費用20億円といっても、ほとんどがジブリのインフラ費用である。コンピュータ導入とその使いかたの研修にお金を掛けただけであり、純然と映画自体がいくらでできたのかとは別問題。

制作費用がこれだけ言われているのは、もう完全に宣伝の力といえよう。鈴木プロデューサーあたりでも、さすがに映画の売りどころを制作費用ぐらいにしか見いだせなかったのであろうか。プロデュースの完全な失敗だと思えるのだが。

というわけで、「今回の映画はジブリのインフラ投資で、赤字は沈没寸前の松竹と電通についでに被ってもらって、次回はデジタル整備された環境で、また東宝&博報堂と組みつつ宮崎作品で大儲けを狙う」に5000ドラクマ！

●宇宙へ飛び立つ前に一言ください。㊊さん!!（アメリカNASA/ジョン）㊊この1歩はひとりの人間にとっては小さな1歩だが、人類にとっては大きなお世話だ!!　宇宙になんか怖くていけないっつーの。

アニメを幻想から解き放ち、隠されし闇の部分に光を当てる！

知られざるアニメの裏側

今年の夏休み映画「スターウォーズ　エピソードI　ファントムメナス」と話題を二分する「ホーホケキョとなりの山田くん」。どちらもCGを駆使した作品だが、今回は「ホーホケキョとなりの山田くん」にスポットをあててみる。

涼風　花丸

アニメ業界歴10数年、いろいろあったけどやっぱりアニメが好き好き大好き。原画、動画、演出、絵コンテなんでもこなすマルチな業界鬼ツバメ。

ついに公開された、「ホーホケキョとなりの山田くん」。その前の週に、「スターウォーズ」を同じオールナイトで観たが、あちらは徹夜組続出でオールナイトにも関わらずほぼ満員。上映前には拍手や歓声で大いに盛り上がったのであった（もっとも、上映後はうってかわって静かなものだったが…）。

■――今夏のCG映画

さて、「となりの山田くん」だが、映画館に着いてまず気が付いたことがある。いくら先行オールナイトのような特別なイベントではないといえ、あまりにも客が少ないのだ。新宿ピカデリー1といえば、座席数1154席を誇る松竹系の大映画館。このピカデリーで、観客が20～30人程度しか入っていない。思わず指さして1人ずつ数えてしまったほどである。ここまで入らないと、「ジブリ・松竹は大丈夫か」と、他人事ながら思わず心配にならずにはいられなかったくらいだ。

というのも、今回の「となりの山田くん」と「スターウォーズ・エピソード1」は、じつは両方ともCGを駆使した超大作商品。制作費用も半端でない額がかけられている。

「スターウォーズ・エピソード1」といえば、誰もが認めるCG巨編。総制作費は146億円（第1作の制作費は11億5千万円）で、CGの乱れ打ち。しかし、映画自体は…。たしかに最初の15分は期待にたがわぬものを見せてくれた。ただし、人間の眼というのは怖いもので、すぐに慣れてしまうのである。そのうえ、ストーリーが陳腐であるため、後半はダレずには観られないほどであった。

途中でクリーチャーがたくさん出てくる壮絶な戦闘シーンがあるが、ここでみごとにCGが褒めに出てしまった。大量のクリーチャーをCGで描くということは、それだけマシンに負荷がかかる。本来ならカメラなどをガンガン回り込ませて戦闘を撮りたいところだが、CGでは重くて話にならない。けっきょく、CGシーンではカメラアングル固定で、フレームのなかでバタバタとクリーチャーが勝手に銃撃を受けて倒れていく様子を観察するしかないわけだ。

まるで、「大戦略」であったような、ユニットに「こーげきー！」と言いながら戦わせると、20個ぐらいの戦車が出てきて、バラバラと消えていくのと同じ感じである。あれと同じことが大スクリーンで行われているのだ。みなさんも観たら笑ってしまうに違いない。

これでは、ジョージ・ルーカスもストレスがたまったことだろう。しかし、彼のことだ、次作の「エピソード2」では「帝国の逆襲」で見せた雪原での空中戦顔負けの無茶なアクションをやってくれることを期待しよう。

スターウォーズの新作。評判のいいCGでさえ、満足に表現できない部分も。

■――CGと「山田くん」

ところで「となりの山田くん」だが、いくら客が入ってなくても、やっぱりお金がかかってるだけのことはある。キャラの動きはすばらしい。

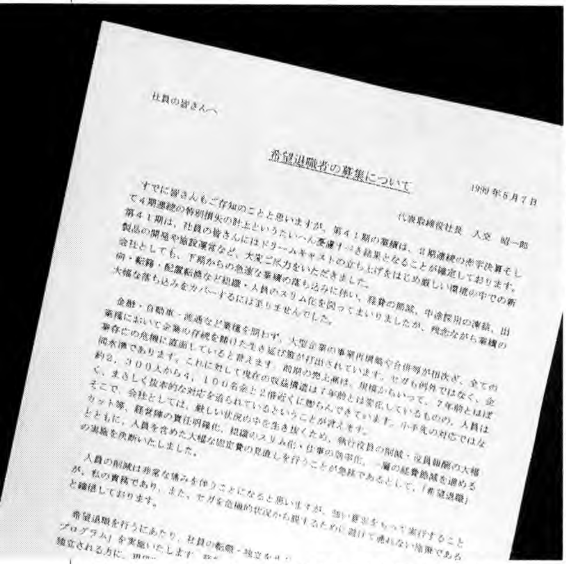
このCGの使いかたというのがまたマニアックで、水彩のはみ出した感覚を描くために、まずキャラクターの実線、さらに水彩を塗るための枠線、それに外側にはみ出した部分の輪郭線と、従来1つのセルですんでいたところに、3枚のC

●ティッシュペーパーのなくなりが早すぎて、困ってます。どうしよう。理由は聞かないで!?（神奈川県厚木市/リバウンド）㊎一生懸命、新聞紙を貯めるか、ティッシュ配りのポケットティッシュをまとまめて置いてあるのをもらってくるとか、方法はいろいろあります。

は、現場に酷いダメージを与えている。というのは、いままで同社の従業員はすべてセガからの「出向」扱いで、本社の人間と同格だった。それが「格下」とされたことで、給与にも影響があるし人間関係もガタガタになる（昨日まで同等に話していた相手に敬語を使わなければいけなくなるなど）。湯川「元」専務がミューズの社長に就任したのは、「島流し」だったのだろうか。

こうした経営の方針は、いうまでもなく、入交社長のお墨付きを取りつけている。ホンダのF1チームを指揮したことでその有能さが期待された入交氏だが、ホンダは伝統的に流通や販売が苦手な会社である。彼もその例外ではなかったそうだ。いわば「技術屋」だったわけで、先任の中山前社長の力量がいまとなっては光って見えるという皮肉な結果を生んでいる。

入交社長は、PS2の発表に応えるように、新型DCではDVD-ROMを搭載すると発表していたが、それが現行機の買い控えを招くと気づかない明るさが怖い。数年後には「経営オンチ」として叩かれていないか。いや、それ以前にセガ自体が存在しているのだろうか？　セガファンのウケがよいのが唯一の救いだが、だからこそ気がかりな「顔役」である。



社員の皆さんへ

希望退職者の募集について

1999年5月7日

代表取締役社長　入交　昭一郎

すでに皆さんもご存知のことと思いますが、第41期の業績は、2期連続の赤字決算そして4期連続の特別損失の計上というたいへん憂慮すべき結果となることが確定しております。第41期は、社員の皆さんにはドリームキャストの立ち上げをはじめ厳しい環境の中での新製品の開発や施設運営など、大変ご尽力をいただきました。

会社としても、下期からの急速な業績の落ち込みに伴い、経費の節減、中途採用の凍結、出向・転籍・配置転換など組織・人員のスリム化を図ってまいりましたが、残念ながら業績の大幅な落ち込みをカバーするには至りませんでした。

金融・自動車・流通など業種を問わず、大型企業の事業再構築や合併等が相次ぎ、全ての業種において企業の存続を賭けた生き延び策が打出されています。セガも例外ではなく、企業存亡の危機に直面していると言えます。前期の売上高は、規模からいって、7年前とほぼ同水準であります。これに対して現在の収益構造は7年前とは変化しているものの、人員は約2，300人から4，100名余と2倍近くに膨らんできています。小手先の対応ではなく、まさしく抜本的な対応を迫られているということが言えます。

そこで、会社としては、厳しい状況の中を生き抜くため、執行役員の削減・役員報酬の大幅カット等、経営陣の責任明確化、組織のスリム化・仕事の効率化、一層の経費節減を進めるとともに、人員を含めた大幅な固定費の見直しを行うことが急務であるとして、「希望退職」の実施を決断いたしました。

人員の削減は非常な痛みを伴うことになると思いますが、強い意志をもって実行することが、私の責務であり、また、セガを危機的状況から脱するために避けて通れない施策であると確信しております。

希望退職を行うにあたり、社員の転職・独立を……プログラム」を実施いたします。……決定される方に、……

当編集部にも１枚の文書が舞い込んだ。入交社長からセガ社員にあてた「希望退職者募集」の通知である。「非常な痛みを伴う人員の削減」によって「企業体質を筋肉質に変える」という強引な前向きさを打ち出したなかなかツライ文面だ。

■――シブサワ・コウの正体

PS2用のソフト『決戦』を発表したコーエーだが、そんなことよりシブサワ・コウの正体が明らかになったことに業界の注目が集まった。強烈なバックライトを浴びて登場したシブサワは、やっぱり襟川陽一会長だった。誰でも予想のついていたオチだが、改めて「私です」とやられると、吹き出してしまう。

数々の「ストロベリー・ポルノシリーズ」（正式名があったとは！）をパソコン初期の時代に送り出したシブサワ氏だが、社内ではそれらのシリーズを復活させよう、という話も出ていたらしい。『信長』や『三国志』が売れなければ、『昼下がりの情事』がWindowsで楽しめたのに…あまり残念じゃないが。

それに大乗り気だったと噂される、現社長の襟川恵子氏（昔、桜玉吉氏の4コマに出演したことで有名）の「武勇伝」に、また新たな1ページが加わったらしい。コーエーは、夏のソフト特売キャンペーンで家庭用ソフトの値下げを発表したのだが、すでに仕入れている販売店の在庫も当然その価格で売ることになる。しかし、社長は一円も補填するつもりはなく、そのままで売ると赤字が出る店側からブーイングの嵐が巻き起こっているとか。ともかく業界一リーサルなカップルではある。

■――『チェルノブ』がPSで復活？

アーケード部門を廃止して以来、『慟哭』、『REVIVE…～蘇正～』など、すっかりギャルゲーメーカーのイメージが定着したデータイースト（デコ）だが、プレステ用で『チェルノブ』を復活させるかもしれない。サターン用の『チェルノブ』、『カルノフ』、『グレートラグタイムショー』は完成していたが売り上げが見込めず、お蔵入りになっていたというウワサだ。本当なら何とも、もったいない話である。

デコは、原発マークの『チェルノブ』Tシャツを通販するなどして、「デコゲー」の火を消すつもりはないらしく、ファンとしてはうれしい限りだろう。メガドライブ版の『パワードスーツ』なんて甘っちょろい設定はごめんだぜ！　という人は、中古のX68000を買おう（あれ？）。

『チェルノブ～戦う人間発電所』原発事故の後遺症で超人になった主人公が光子カ光線、重力分銅、赤城山ミサイルで戦うカルトなゲームだ。

このナイスミドルがあの避妊具セールスRPGを作った人物だ！

●合コン相手の女の子が風俗のバイトをしていたので、説教してやったらメチャ嫌われた。ぐすん。（東京都杉並区/UCC）(編)えっ!!　それって、ダメなの？　知らなかった～。だから(編)はだれと合コンしてもうまくいかなかったのかぁ～。あいたたた。

魑魅魍魎が跋扈するゲーム業界、その業界人たちが語ったこぼれ話の数々。

ゲーム業界流言飛語

「パソナルーム」というなんとも不穏な響きをもつ部屋の存在が明らかにされたことによって、会社のシビアな現状を露呈してしまったセガ。ドリームキャストの販売戦略や新製品の発表にも矛盾が目立つ。この会社の迷走はまだまだ続くのか!?

不況が手伝っているのか、SCEIまでもスクウェア化＝開発者の駆け込み寺になってるとか。元テ○ゲンの営業が、丸ごと他社に移ったり、「意外な再会」が全然意外じゃなくなってる今日このごろ。装飾過剰な運送業の車ゲーも、「元祖」と「本家」が出るかもしれず、世のなかはカオスだよ、浩之ちゃん……。

■――「パソナルーム」とセガの現場

全社員の4分の1に当る、千人のリストラが話題となったセガだが、今度は「座敷牢」が、赤旗と朝日新聞に報道された。「座敷牢」の名はパソナルームといい、16畳ほどの広さに、長机が2つ並べられているだけの部屋だ。窓はなく、電話は内線専用で、外部には通じない。私物の持ち込みは不可。「職場」を離れることも禁じられており、実質的には軟禁された状態だ。

もちろん、社員の自主退職を促すための手段に違いない。しかし、むしろ注目すべきなのは大手新聞の2紙にスッパ抜かれるという機密保持体制の末期ぶりだ。なにしろインターネット上でも、複数のセガ社員らしき人物から、「あれは事実だ」と裏付ける発言が確認されている。幹部たちへの不満が渦巻いているのだろう。

上司が部下の功績を独り占めするやりかたも目立つ。某大作SLG（ゲームボーイにも移植が噂されている）の場合、「あんなのゲームじゃない」とけなしていた部長が、発売と同時に50万本を突破するや、「あれは自分のおかげだ」と言い出す始末だ。スタッフの待遇はいっこうに改善されず、メインのメンバーは大半が他社に移籍したらしい。これは創作意欲が何より貴重なクリエイターの職場では、致命的ではないか。

■――イリさんは有能か

いっぽう、入交社長の経営手腕もかなり怪しくなっている。ドリームキャスト（以下DC）のソフトとハードの流通は、従来の代理店や問屋ルートから、子会社のセガミューズが特約店に直接販売する方式となった。もちろん、ソニーと同じく「中古市場の排除」と「定価販売の維持」が目的だが、SCEIが流通の独占をやめた事実が、このシステムの時代錯誤ぶりを示している。DCを扱う店はサターンのころよりもさらに減り、「手に入れにくいし、高い」という、負のイメージを強めているありさまだ。

さらに、DCの生産のモタつきがセガミューズに負担をかけてしまい、ワンダースワン（以下WS）の流通はSCEIの担当するところとなった（セガファンの一部に誤解があるようだが、断ったのはセガミューズのほうだ）。その小ささと、ランニングコストの安さ（単三アルカリ電池1本で約20時間）により、ゲームボーイとの「市場の棲みわけ」を成功させつつあるWSを取り逃したのは、かなり手痛い損失といえる。

広く知られてはいないが、セガミューズを完全にセガの「子会社」とする決定

大田区羽田のセガ本社。「例の部屋」はどこだ!?

パスタ台東

ただいま身の軽いガキと交戦中のアンドロメダ系ジャーナリスト。彼らはパチンコだのレーダーだのフラフープだの駆使してヒキョーです。アミに捕まってたまるか、ウッキー！

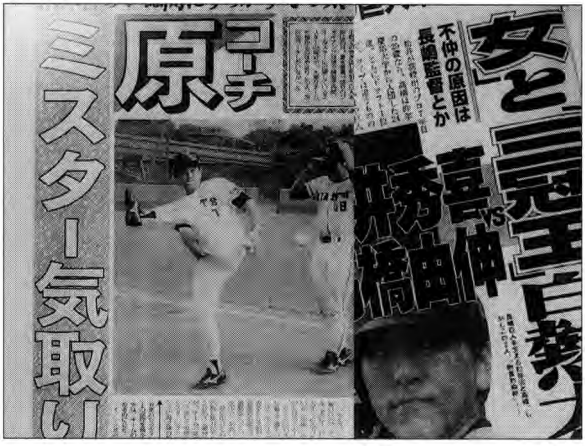
●40cmはあろうかというワンコをかましてやった。どうだ？（熊本県熊本市/熊襲）㊋は50cmクラスのランディサイズをひねり出したことがあります。水が大量にはられた便器だったので、ちょっと細めだったけど途中で折れずに産み出せました。ありがとう。

行けば話は早いじゃないですか。

この理由は単純。けっきょくプロ野球選手といえども、既婚者となるとあまりお金の自由がありません。失敗したとはいえ、巨人軍の桑田選手のように財テクなど到底不可能。お金の管理自体、苦手な人が多いようです。

そういうわけで、既婚者ともなれば、収入のワリに遊ぶお金に困っています。さすがに名前は出せませんが、我々ディレクター仲間から500万円ほど借金している選手すらいるんです。

選手の遊びが激しければ、コーチのオトボケも堂に入っている。



■——星野監督は情に厚い

よくも悪くも、プロ野球やテレビは巨人の影響を無視できません。それは観客動員数や視聴率にすぐにはねかえってくるから、というのは子供でもわかりますよね。なかでも、もっとも野球好きな世代(40〜50代)にダントツの人気を誇るのがほかでもない長嶋監督です。この人が巨人とプロ野球をいまなお支えているのは間違いありません。

ただし、監督に対する一般の人の評価と、巨人やプロ野球界に関わる人のそれとは多少違う点があります。ハッキリ言うと、長嶋監督はチーム内では孤立しているんです。

私は個人的には中日の星野監督が好きなんです。星野さんは情が厚いので、下の者にも好かれていますし。とまぁ、ナンでこんなことを言うのかといいますと、星野さんも長嶋監督を嫌っているんです。

原因はずいぶん昔のこと。明治大学でエースだった星野さんを選手時代の長嶋さんの反対でドラフト指名しなかったからだと聞いています。私の勘ですが、長嶋さんお得意の思いつきだったんじゃないでしょうか？ 星野さんの指名を約束していたのにもかかわらず、土壇場で無名の18歳を選んでしまったのです。

ワケのわからない行動でいつも我々を楽しませてくれる長嶋監督ですが、約束を反故にされた星野さんにとって、そんな理不尽な話はありませんよね。その後の巨人に対しての闘志や投球術は、オールドファンの知るところでしょう。

といっても、それで割り切れないのが人の気持ち。じつは、星野さんはいまでも大の巨人ファンなんです。あれだけ闘志を燃やしているのは長嶋監督がいるからで、本当は自分が監督をやってもいいくらい、いつも巨人のことを心配していますよ。

■——オトボケコーチ陣

スイマセン、なんだか、どこかの夕刊紙みたいになってしまいました。たしかにドライな一面はあるんですが、捨てゲームなど絶対やらずに、お客さんのことを1番大切にしているのも長嶋監督なんです。だから試合は盛り上がりますし、依然として記者やディレクターの間では人気が高いと思います。ただ、周辺を固めるコーチ陣にパワーがないのが残念。

巨人のコーチといえば、原辰徳さんがいます。10年以上巨人の4番打者をつとめながら、いつでもチャンスに弱いと言われ続けたお人。それがコーチになってからも、さまよい続けているとの話を、知り合いの新聞記者から聞いたことがありました。

それは、原コーチが「元木の調子がイマイチなんだよ〜」とボヤいていたときのことです。そのころの元木選手は誰が見ても好調子。何が不満なのか不思議に思い、原さんに聞いてみたらしいんです。すると、真剣な表情で話し始めたのが『パワプロ』について。なんと本物の野球ではなく、ゲームの世界でのことだったんですね。

いくら選手から相手にされていないとはいえ、さすがにそれは迷いすぎだろ、と記者も苦笑いしていました。あまりにもオチャメなできごとですよね…。

●

このようなマヌケな話でよければ、いくらでもお話しますのでそのときはお便りをください。それでは失礼します。

原コーチがハマった『パワプロ』。その気持ちはよくわかるが、いくらなんでも…。

Tokuma Shoten Intermedia

●ゲームラボ購読期間1年達成。本当の勝負はこれからだと思っている。(神奈川県横須賀市/くらげ)㊓の周囲では、いまだに家族でさえ理解されないゲームラボ。たしかに最近の多種多様な内容を読むにつれ、自分でさえなんだかわからなくなります。だからこそ雑誌が充実しているのだ。

現代のテレビを、ちょいとキツめにナナメ読みする

誰も教えてくれないTV業界の掟

「巨人が優勝すれば景気が回復する」。もちろんたとえ話であるが、バカな話と一笑にふすことはできない。巨人、ひいてはプロ野球がテレビをつうじて世間にあたえる影響力は相当なものである。そこで今回は、日本国民によく親しまれたプロ野球の裏側を現役ディレクターに語ってもらった。

西　オカズ

キャリアわずか2年にもかかわらず、日本プロ野球に深く食い込んだナゾのディレクター。都内のクラブに出没しては、肩書きを使ってナンパしている。

日本でもっとも人気のあるスポーツといえばプロ野球だ。

はじめまして、西と申します。8月号は川下さんのAD残酷話をたいへん楽しく読ませていただきました。あの手の話はよくありますが、実際に聞くと驚きですね。

というのも、私の所属する制作会社ではシステムがまったく違うからです。入社後数か月間でディレクターの名刺を渡され、しかもすぐにプロ野球中継の担当を持たされたのです。スリッパで殴られたりワインを買いに行くヒマなどありません。2〜3年は過酷な生活を強いられるものだと覚悟していたので、拍子抜けした記憶があります。

そんなワケで、すぐに中継現場へ配属されたのですが、おもな仕事はなにかといいますと、いかにプロ野球選手とのコネを作るか。つまり、どれだけ新しいコメントをとれるかが重要なのです。

■――やはり巨人軍がモテモテ!?

ひとくちにプロ野球といっても、やはりセ・リーグとパ・リーグではまったく性質が異なります。別に私に言われなくても、新聞のテレビ欄を見れば一目瞭然でしょうが、露出の違いが選手の遊びかたに影響しています。

西武の松坂選手は別ですが、パ・リーグの選手ってあまり知られていませんよね。メディアへの露出が少ないものですから、ミーハーな女の子には悲しいぐらい相手にされません。

なんといっても夜に強いのは巨人軍。東京在住のキー局アナウンサーと合コンOKのモテモテ軍団なのです。

そのなかでも遊んでいると思われるのが元木選手。一般的にこういうのを遊んでいるというのかどうかわかりませんが、元木選手は巨人軍主催の合コン出席率が100%との話です。しかも、いま元木選手自身が合コンを主催するとなると、連れてくるのが槙原選手や村田選手といった年配の既婚組。自分だけがモテモテになろうという魂胆のようですが、さすがに「狙いすぎだって」と合コン相手のアナウンサーからツッコミが入るらしいです。たしかに男前なんですが、そこまでくるとちょっと…。でも、彼のような遊びかたはまだまだカッコイイほう。それに比べて、セ・リークでも地方の球団だとかなり地味になります。

たとえば、一昔前はなかなかのモテ男だった○浪選手。結婚してからは派手に遊ぶのもままならず、近ごろではヘルスに行くたびに本番をおねだりするようなのです。名古屋はたしかに本番ヘルスのメッカなので、普通の成人男性にとってはめずらしくないことかもしれません。でも、「お金を持ってる野球選手がナゼ?」と思いませんか。ソープランドへ

Television Industry

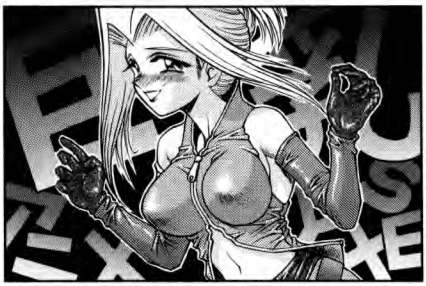
●火災報知機を鳴らして逃げた。えへへへへ。（北海道小樽市/ゆうちゃん）㊫昔、㊪が住むマンションの火災報知機が毎日鳴りまくっていました。待ち伏せしてこの犯人を捕まえると、「ボタンに『強く押して』と記されていたから」という捨てゼリフを残し逃げ去られました。

～新・赤羽系コラム主義～

オダジマ、かく語りき

小田嶋　隆

1956年東京・赤羽生まれ。早大卒。半年のサラリーマン生活を経てライターに転向。「噂の真相」など各誌にコラムを連載中。近著「パソコンは猿仕事」（小学館文庫）



世の若い男性が劣情をもよおす対象は時代によって変わる。少し前までは異常とされた愛もほんの数年後には平凡な愛へと進化する。1999年・現在の愛はどんなかたちをしているのだろう？

続・想像の進化

前回は、「想像力の進化」というタイトルで男のイマジネーションの問題について語った。

いや、気取るのはやめよう。

早い話が「誰とセックスする夢をみたか」ということについて話しはじめたところが、これが意外なる大問題で、１回ではおさまりきらなかったわけだ。

つまり、男というものは、何かにつけてセックスの夢を見るもので、しかもその対象はかなりアットランダムなんだよなー、と、そういうことですね。

告白すれば、私自身、かなり色々なヒトとやりました。

もう「手当たり次第」といってよいでしょう。

であるからして、夢を見たその日に当の相手と学校で会うようなこともめずらしいことではなかったわけです。

女性読者のみなさんに言っておきますが、あなたの知り合いの男が、いつになく落ち着かない様子であなたに対して目を合わさなかったりするのは、彼があなたに惚れているからではありません。つまり、やっちゃった翌朝の男というのは、誰でもそういうものなんです。

間違っても「シャイな人なんだわ」なんて思わないように。たんなる謝意ですから。

さてしかし、わたくしどもが若かったころ、つまりいまから20年ほど前までの段階では、「手当たり次第」とはいっても、やはりそこにはおのずからくる限界があった。

たしかに、ババアとやってしまった男もいた。なぜか部活の先輩だとか、校長先生だとかいった男性を対象にしてしまう不幸なヤツもいた。

しかし、それにしても、マンガとやる例はほとんど皆無だったのであり、それはまさしく異常なことだった。だからこそサザエさんとやってしまった男は仲間内で「マスオさん」と呼ばれて変態視されたのである。

ところが、いつの間にやら時代の流れはすっかり変わった。聞くところによれば、現代では、少年マンガのヒットは、かなり大きな部分、女性キャラのセクシー度に依存しているのだという。

とすれば、アニメとやっちゃっている男はきっとたくさんいるのであろう。あるいは、現状の感覚では、アニメセックスドリーム体験自体、とくに恥じ入るべきことではないのかもしれない。

このことに私はいまだに慣れることができない。

たとえば、『ファイナルファンタジーⅧ』をやっていて、どうしてもいまひとつ私が入り込めないのは、女性キャラのおっぱいが不必要に豊満だからなのだ。

どうしてゲームのキャラがセクシーである必要があるんだ？　ゲームとセクシーという、私にとっては指輪と食欲ほどにかけ離れている組み合わせが、どうして、不可分なワンセットになっているんだ？

わかっている。

こんなことを言っても若い人たちには、オヤジの愚痴にしか聞こえていないのだ。

若い連中はアニメを観ながら「グッとくる」ことに関して何の罪の意識も抱かないのであろうし、小学校3年生の小僧でさえ「キスティスってエロいよなー」とか思っているに違いないのだ。

それどころか、セクシーが変われば女も変わる。

順序を間違えてはいけない。女性の変化がセクシーの基準を変えるのではない。セクシーさの基準の変化が、女性のありかたを変化させるのである。

実際、私には最近のアイドルさんは、アニメに見える。

現役引退、かな。

●エロゲーなんかやらないってカッコつけてた友人のベッドの下に、大量の「パソパラ」。いひひひひ～。み～た～ぞ～。（東京都新宿区／ダンバ）

㊙コミケなんか絶対行かないって言うやつに限って、同人誌を見せたりすると「つまらん」と言いつつ、じつは鼻息荒かったりするんだよね。

ゲームを完全に遊び尽くせる 究極の秘技満載！

Action Replay 1999 Vol.4

アクションリプレイ Vol.4 7月末発売!! 定価1,000円＋税

特別企画!! PARを使って旧作を遊ぶ！

第1弾「ドラゴンクエストシリーズ」
SFC ドラゴンクエストⅠ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅴ、Ⅵ
GB ドラゴンクエストモンスターズ

PS-PAR3を、合計50名様にモニタープレゼント！

秘技コード大量収録

＜PS用＞
スーパーロボット大戦コンプリートBOX
エースコンバット3
カルドセプト エキスパンション
ルナ2 エターナルブルー
ペルソナ2 罪
グランディア
サルゲッチュ
＜N64用＞
バイオレンスキラー
ポケモンスタジアム2
ゼルダの伝説 別Ver
＜GB用＞
ラストバイブル
ラストバイブル2
＜SS用＞
スーパーロボット大戦F
スーパーロボット大戦F完結編
Jリーグプロサッカーチームをつくろう
Jリーグプロサッカーチームをつくろう2 他

好評発売中!!

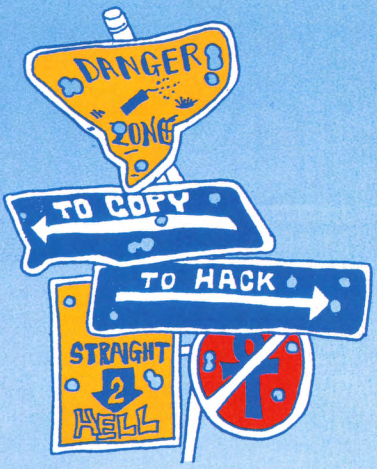
ゲームを完全に遊び尽くせる究極の秘技満載!

Action Replay
各定価¥1,000＋税

Vol.1 PS-PAR2 Ver.2.3アップグレードCD付!!
Vol.2 ファイナルファンタジーⅧ 秘技大量掲載!!
Vol.3 PS-PAR3を使った秘技コードの探し方!!

全国のゲームショップや以下の書店でお買い求め頂けます。
＜取扱書店＞ 紀伊国屋書店、三省堂書店、書泉、黒田書店、東京旭屋店
他、お近くの書店でお問い合わせ下さい。

BRAINSTORM
発行:株式会社ブレイン・ストーム
〒162-0825 東京都新宿区神楽坂3-1 あさひこビル4F
営業部 03-5688-8581編集部 03-5688-8582 http://brain-s.com/



珍世ゲ

タイ発 MINTENDO 64

新種発見!!
64に
ファミコン
カセットが!?

界一ム紀行

ガンコン付き

なぜかパチモノとセットになっているガンコントローラ。けっこうしっかりした造り。

999999in1

もうヤケクソな数のNin1。だけど実際はこんなに入っていない…。

コントローラ

これも64のコントローラにそっくり。ちなみにLRボタンは飾りである。

ビデオ出力

背面にある出力端子。ファミコンでもビデオ出力が可能だぞ。

好奇心旺盛な
コンピュータ
キッズたちに贈る

分解天国!

今月のエモノは……
プロポコントローラだ!!

ステアリング
ホイール装備

アナログ対応!!

協力：丹治プロ

TANJI PRO.
TAN!

分解大好き!

この「分解天国」は、特殊コントローラや怪しいハードなど、徹底的に分解&解析するコーナーです。

博士
バランバラン男爵

4歳のとき父親のラジオを分解(破壊?)して以来、基板のパターンに魅せられてしまった男。分解するためだけに、新型の電気製品を買う。

助手
マリア

好奇心旺盛で、幼少のころリカちゃん人形の手足をもいで遊んでいた(!?)自称分解大好き人間。ただの破壊者のような気もする。

博士。カーレースなどのゲームに便利なコントローラってありませんか？

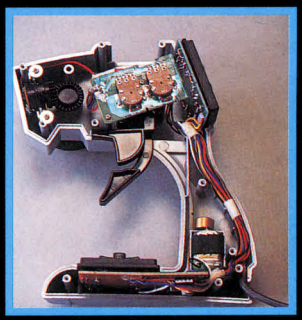
プレステ用のPRO RACING GRIPというコントローラがおすすめじゃ。これはじゃな、ラジコン用コントローラ（プロポ）の感覚をプレステ用で楽しめるようにしたものじゃ。

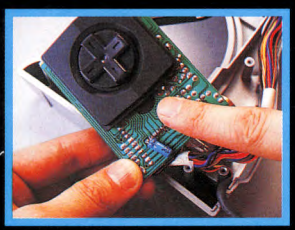
ということは、タイヤのようなハンドルのツマミを持って、アクセルとなるトリガーを引いてコントロールするのね。これなら、ラジコン感覚でレースゲームができる。しかもステアリングホイールは両面に付いているわ。

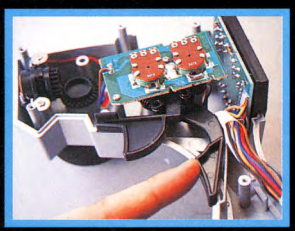
ホイールを動かすと左右逆に回転するぞ。トリガーの引きかたによってアクセルやブレーキの具合がアナログ変化する。うまくできておるな。ともにバリオームという可変抵抗（回転角度によって抵抗値が変化する）が使われ、ステアリング部分では左右の回転をギアによってバリオームに伝える仕組みじゃ。微妙なアナログ操作も可能じゃな。

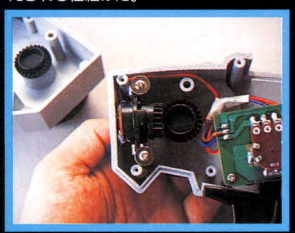
それじゃあ、トリガーの操作も同じなんですね。引き加減でうまくバリオームが回転するようになっているんだ。

引き加減でうまく回転するような仕掛けじゃよ。ただし、コントローラがよくてもゲームが上手にできるとは限らんぞ、マリア…。

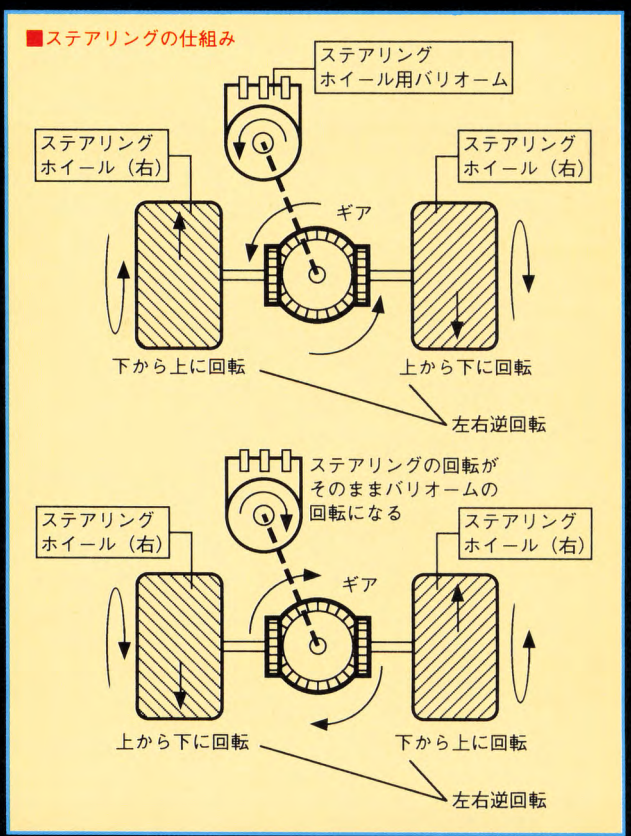

〈写真1〉2つに分解したところ。中国製だが品質はよい。

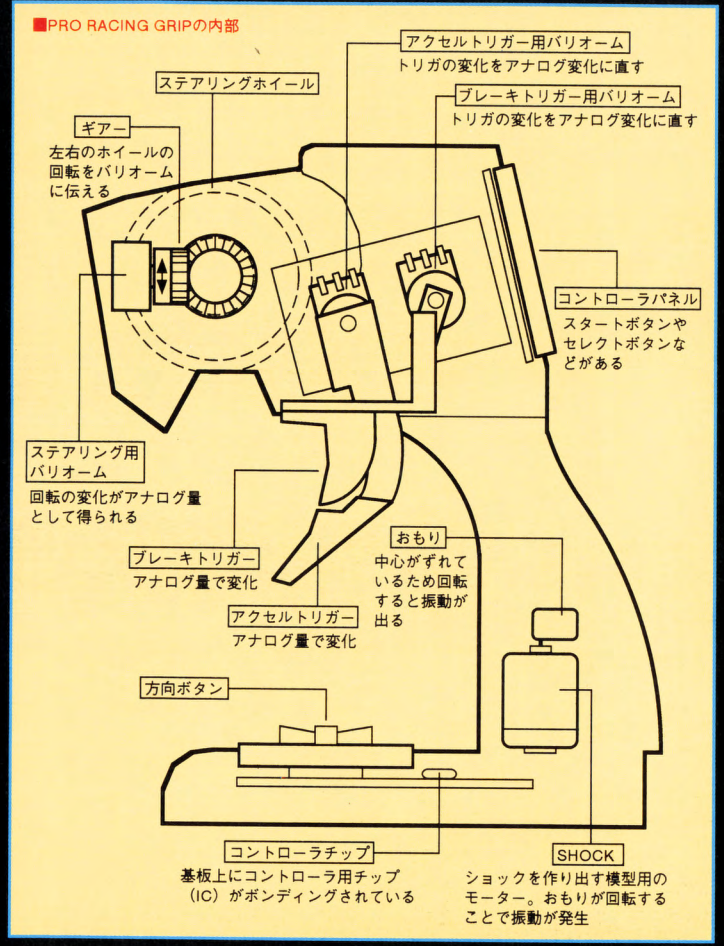

〈写真2〉ICは樹脂で固められているため、詳細はわからない。

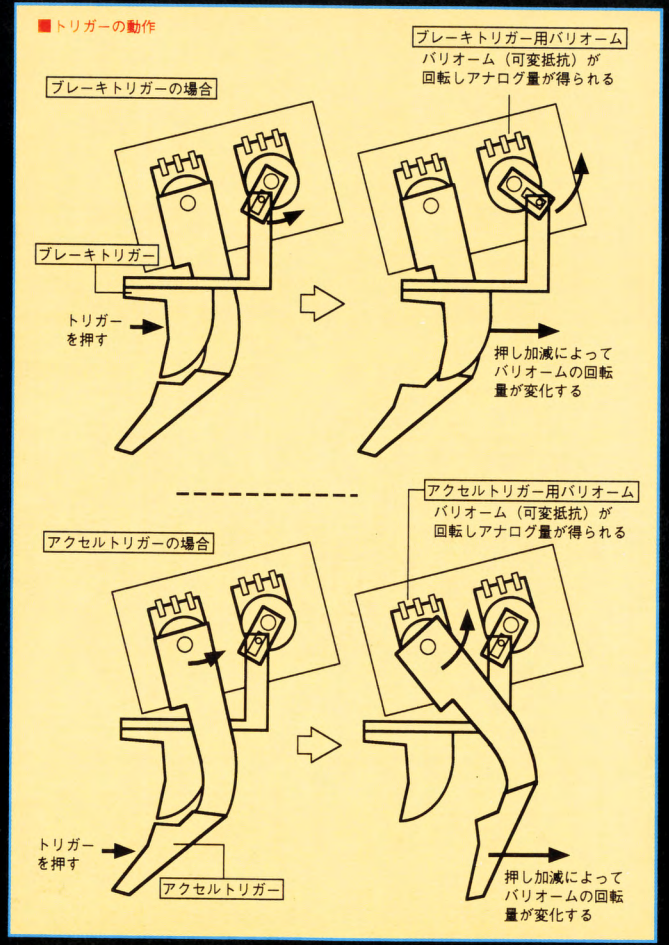

〈写真3〉トリガーの動きはバリオームに伝えられる仕組みだ。

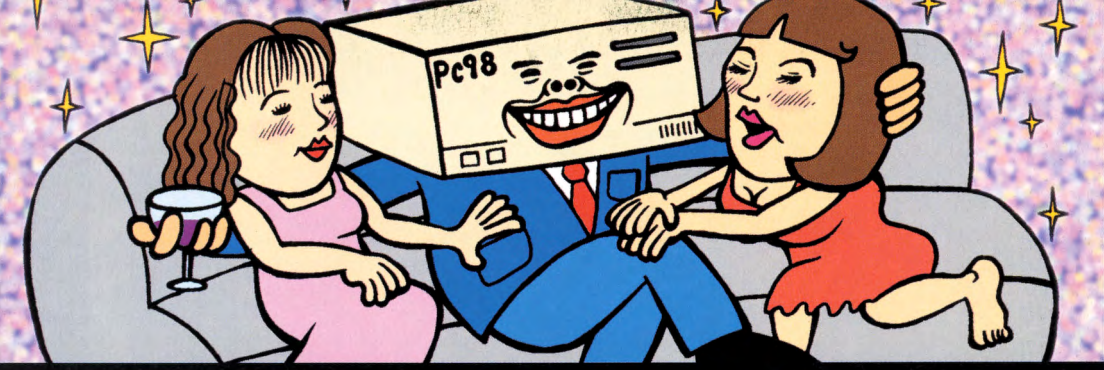

〈写真4〉ステアリングの回転をバリオームに伝えるためのギア。

■ステアリングの仕組み




■PRO RACING GRIPの内部
アクセルトリガー用バリオーム
トリガの変化をアナログ変化に直す
ステアリングホイール
ブレーキトリガー用バリオーム
トリガの変化をアナログ変化に直す
ギアー
左右のホイールの回転をバリオームに伝える
コントローラパネル
スタートボタンやセレクトボタンなどがある
ステアリング用バリオーム
回転の変化がアナログ量として得られる
ブレーキトリガー
アナログ量で変化
おもり
中心がずれているため回転すると振動が出る
アクセルトリガー
アナログ量で変化
方向ボタン
コントローラチップ
基板上にコントローラ用チップ（IC）がボンディングされている
SHOCK
ショックを作り出す模型用のモーター。おもりが回転することで振動が発生


■トリガーの動作
ブレーキトリガー用バリオーム
バリオーム（可変抵抗）が回転しアナログ量が得られる
ブレーキトリガーの場合
ブレーキトリガー
トリガーを押す
押し加減によってバリオームの回転量が変化する
アクセルトリガー用バリオーム
バリオーム（可変抵抗）が回転しアナログ量が得られる
アクセルトリガーの場合
トリガーを押す
アクセルトリガー
押し加減によってバリオームの回転量が変化する



Screaming from Dark side

Master of Emulators

Part.19 PC-98X11 Emulator『T98』

YUKI

日本のコンピュータ史に残る名機種といえば、やはりPC-9801(以下PC-98)シリーズでしょう。PCゲーム市場において、PC-8801からデファクトスタンダードに取って替わり、PC-98専用のゲームソフトがパソコンショップのゲームコーナーに並んでいた時代もそう昔のことではありません。PC-9801は、ほんの数年前まで、日本のスタンダードだったNEC製のパーソナルコンピュータです。読者のみなさんのなかで、はじめて使ったマシンがPC-98だったという人も多いかもしれません。

PC-98エミュレータは、ほかのPCエミュとは、少々ことなる位置にいます。いままでMSXやX68000、PC-8801など、さまざまな日本製パソコンのエミュレータが開発されてきました。しかし、PC-9801については、そのような動きが、ほとんど見られなかったのが実情だからです。

それは、このシリーズが日本で普及していたことと、つい最近まで現行機種だったことが原因でしょう。コンシューマゲーム機と違い、パソコンの場合は簡単に入手でき、リアルタイムで普及しているマシンであれば、エミュレータを開発する必要がありません。

しかし、NECが完全DOS/V化を発表し、NXシリーズが発売されてから、PC-98エミュレータのニーズは高まってきました。そんな事情もあり、何人もの作家が制作に着手するようになったのでしょう。

筆者の制作したPC-98エミュレータ『T98』にはいくつかの特徴があります。まず、発表のしかたですが、動作するしないにかかわらず発表しました。開発中も、最新のバージョンをネット上に置き、ほぼ毎日のように更新したのです。それは『T98』ができあがっていく行程をユーザに見てもらうため。使っていると忘れがちですが、どんなソフトでも、いきなり「沸いて出るわけではない」ことをわかってほしかったのです。

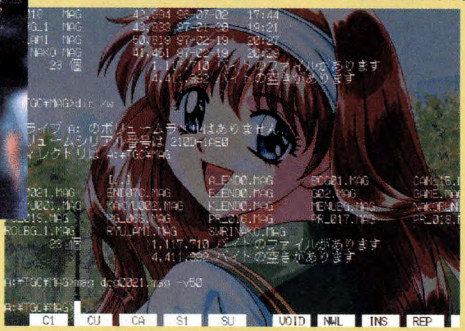
さて、『T98』そのものの特徴ですが、まず、ROMを吸い出す必要がありません。そのため、使用するまでに複雑な手順を踏まなくてよいのです。また、PC-98のフロッピーディスクをAT互換機で読み出すことさえできれば、実機もいりません。

ほかには、ディスクにイメージファイルを使用するため、恒久に信頼性が高いことも特徴です。また、CPUセーブ機能を搭載しているのでゲーム攻略にも向いています。ゲーム中心にエミュレータの導入を考えている人にはうってつけといえるでしょう。キャプチャー機能も用意されているので、ゲームの画面などを壁紙に利用することもできます。マウス自動連打やアクセスランプ表示などもあ

『T98』動作環境

PC/AT互換機推奨スペック
OS:Windows95,98,NT
CPU:Pentium Ⅱ or Celeron 300MHz以上推奨
(300MHz…エミュレーション速度は286相当)
(450MHz…エミュレーション速度は386相当)
(Pentium200MHzでも動作。)
VGA:DirectX対応VGAカード必須
(DirectX5以上が必要)
SOUND:SB16推奨(MIDI使用時)

かつて「国民機」として愛されたPC-98。そんな名機を復活させることができる…そこにもエミュレータの存在意義がある。



NEC PC-98x1

り、PCゲームユーザーにフレンドリーな仕様を備えているのです。

このエミュレータを導入するさいにはフォントファイルを用意する必要があります。というのも、『T98』は実機のフォントを内蔵していないからです。フォントは著作物。それゆえ、その著作権はエミュレータ作者にはありません。そのため、ユーザー1人1人が、自分の実機からフォントを『T98』に持ってくる必要があるのです。

フォントファイルを用意するには2とおりの方法があります。しかし、実機から吸い出す場合は手順が複雑なため、FontMaker98を使用するとよいでしょう。FONT.BMPというファイルを作り、T98.EXEと同じフォルダに置けばOK。起動時、自動的に読みこんでくれます。

次に、MS-DOS起動ディスクイメージとPC-98実機で起動可能なフロッピーディスクを用意します。このなかに、FORMAT.EXE,HDFORMAT.EXE,SEDIT.EXE,LOGOUT.COM(T98HPにあります)を入れておくとよいでしょう。このときにCONFIG.SYSとAUTOEXEC.BATは削除しておくこと。トラブルが少なくなります。

つぎに、用意した起動ディスクを吸い出し、イメージファイルを作成します。イメージファイルの形式は一般的な「ヘッダなし&ベタイメージ」なので、汎用のディスクバックアップツールでイメージへ吸い出せばOKです。

イメージ作成ソフトは、Vectorのディスクイメージ関係のところにいろいろな種類のモノがアップされています。ユーザー各自が、自分にとって使いやすいものを使用すればよいでしょう。

問題があるとすればフロッピーディスク。というのもPC-98のFDフォーマットは通常1.2Mバイトであり、AT互換機のそれとは違うからです。PC-98実機を使うか、持っていない人は、1.2Mバイトが読めそうな知り合いに、ドライブを借りるのが1番です。

INIファイルに起動ディスクイメージを登録し、起動の準備は完了します。T98.INIの「FDDドライブ(8)」の部分のファイル名を起動させたいディスクイメージのファイル名に編集すればOKです。これらの、T98.INIファイルの操作は、『T98Wizard』という専用ランチャーで行うことができます。不正なINIの書き替えや誤編集が減り、オペレーションを容易にするでしょう。

そして、HDDサイズを好みの大きさに変更しておくと、あとあとよいでしょう。DiskExplorerの関係上、はじめは128Mバイト未満が適当です。もしここまでの過程で、1度でも作動させてしまった場合は、HDDのイメージファイルの元(4Kバイトぐらいの拡張子THDファイル)ができるので削除してください。

そして起動。T98.EXEをクリックします。メモリカウントが始まれば、マシンチェック終了。『T98』を使用することができるでしょう。メモリカウントが終わり、懐かしいDOSプロンプトが現れれば成功です。

もし、メモリカウント後何も起こらない場合は①イメージファイルの形式が合っていない②DOSのバージョン(3.3B,6.2はOK)の不適合③ファイルそのも

動作確認ずみソフトリスト

タイトル	メーカー名	『98』Version
AngelHalo	アクティブ	0.14Beta
薬指の教科書	アクティブ	0.14Beta
31～いわゆるひとつの超らぶりいな冒険活劇～	アルテシア	0.14Beta
恋姫	シルキーズ	0.11a
ビヨンド～黒大将に見られる～	シルキーズ	0.11a
愛姉妹	シルキーズ	0.14Beta
河原崎家の一族	シルキーズ	0.14Beta
野々村病院の人々	シルキーズ	0.14Beta
バースデイズ	シルキーズ	0.14Beta
Figure	シルキーズ	0.10
REIRA	シルキーズ	0.14Beta
はっちゃけあやよさん	Vハードソフト	0.14Beta
痕～きずあと～	リーフ	0.14Beta

※ほかにも動作ソフトはあり。

『T98』Official Page

URL:http://geocities.co.jp/SiliconValley-SanJose/5397

『T98』本体だけでなく、便利な対応ツールも入手することができる。また、作者のYUKI氏は『T98』に対する要望を可能な限り受け付けているので、興味のある人はアクセスしてみてもよいだろう。

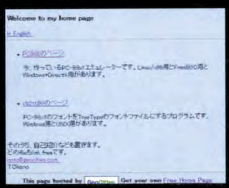
PC-98X1 EMULATORS

現行のPC-98エミュレータたち

98/V

筆者がはじめて目にしたPC-98エミュレータ。MMX-Pentium200MHzが秋葉原の店頭に4万円で並び始めたころのものだが、当時の標準的なパソコン環境においては重すぎたといえるだろう。ゲームソフトを動作させるとか「なんとか動いている模様」といったレベル。しかし「PC-98エミュレータ」という存在そのものに大きな意味があった。PC-98エミュレータの歴史において『98/V』の作者、セイコーエプソンの功績は大きいといえる。すでにこのエミュレータの開発は終了してしまった。Windows98非対応の状態のまま終わったことが悔やまれる。

PC98E



Takeshi Okano氏制作のエミュレータ。Windows98から一発で起動する。しかも98/Vより圧倒的に高速なエミュレーションが可能。さらにはPC-9821特有の256色モードも備え、FM音源を使っての音楽演奏までできる感動モノのアプリケーションだ。しかし、フォントやキーボードの配置といった細かいところがいまひとつ使いにくい。更新も去年の11月を最後に止まってしまったが、キーボードまわりを修正していただき、現役復帰してほしいものである。

Anex86

A.N.氏制作。このエミュレータのデビューはセンセーショナルだった。ゲームにせよ普通のアプリケーションにせよ、高速で動作させることができるのだ。PC-9801用ゲームで動かないものは、ほとんどないと言える。発表当初、マウスの使いにくさやフルスクリーン表示ができないことなど、いくつかの問題点があった。しかし、それをおぎなってあまりある使いやすさでPC-98エミュレータファンを惹き付けたのだ。現在も更新は続いており、もろもろの問題も改善されている。

V98

SOLTIN氏により、つい最近発表されたPC-98エミュレータ。実機ROMが必要なこともあり、まだ起動したことがない。使用感は不明。

の破損が考えられます。③の場合はイメージファイル作成に戻ってください。メモリカウントがすぐに終わってしまう場合は、LOG.TXTに原因が書かれているので、確認してみるとよいでしょう。メモリカウントが始まらない場合は、おそらくすでにフリーズしていることが考えられます。その場合、そのAT互換機では現行バージョンの『T98』を動作することができません。

『T98』には、もちろん仮想HDDが用意されています。使用前にフォーマットしましょう。はじめにFORMAT.EXEとHDFORMAT.EXEをコピーしましたし、T98.JNIファイルによりHDDの容量も最初に設定したとおりになっているはずです。領域確保まで終わったら1度『T98』を終了しましょう。終了は[Alt]+[F4]を操作します。LOGOUT.COMを実行しても終了することが可能です。Windowsに戻ると、巨大なHDDイメージファイルができているはずです。

このファイルは、『DiskExplorer』というソフトで開くことができます。関連付けしておけば、なにかと便利でしょう。もしイメージの種類を聞かれたら「T98可変長HDD」を選択してください。実験としてここにT98.TXTをドラッグ&ドロップ。そのあと、『DiskExplorer』を閉じて、『T98』を起動します。HDDドライブに移り、DIRと入力するとT98.TXTがあります。[TYPE T98.TXT]で内容が出力されればOKです。

『T98』をふくめ、現行PC-98エミュレータのほとんどが、開発開始から1年ほど。歴史はまだ始まったばかりですが、今後、2つの方向へ進んでいくと考えられます。1つは仮想8086モード(WindowsのVMM)を使用し8086ネイティブなコードをそのまま走らせる流れ。これにより数倍～数十倍のCPUパフォーマンスが得られるでしょう。ただし、この方法を用いた場合、386互換CPUでしか作動しないため、Pentium Ⅲ以降の次世代CPUで仮想8086モードが生きているかはわかりません。

もう1つは次世代ハードに依拠する方向性です。ハードの進化はじつに速く、どんなに低速のエミュレーションであっても、すべて高級言語で表現し(純粋なCやC++など)次世代のRISCチップでもコンパイルと多少の変更で対応できるようにするべきでしょう。現在『T98』はどちらの進化過程も、まだ選んでいません。

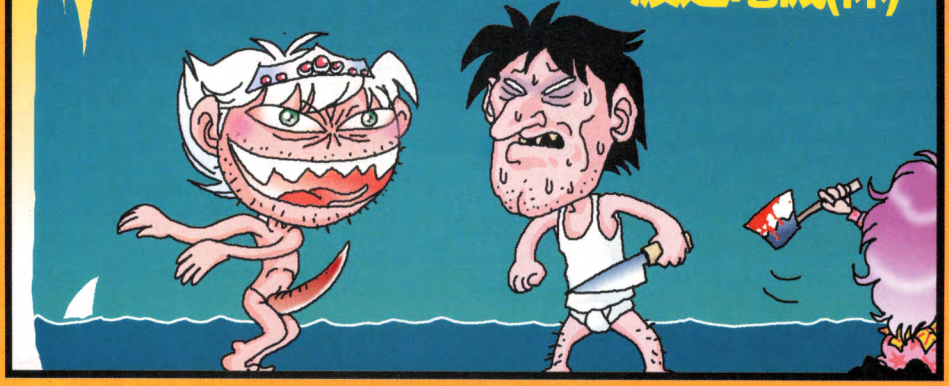
ミチロウ：この物語の主人公。クソゲーを滅ぼすために戦い続けるクソゲー星人。正義感が強く、ウィットの聞いた皮肉で物事を斬る。秋は、酒屋の夏休みバイトでためた資金で１発当てる予定。

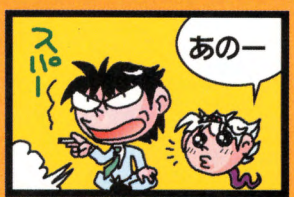
ローリィ：隣の国の王子。アクの強いキャラクター度ナンバー１。せをスネた言動と、ふと垣間見せる孤独な表情に、最近は池袋あたりの女子高生たちに人気とか。降谷建志もちょっとジェラシー!?

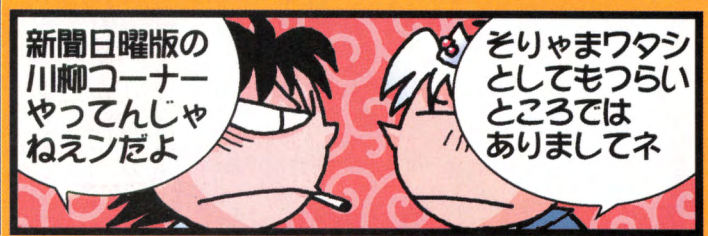
●明けない夜は、ありません。

クソゲー星人

渡辺電機(株)





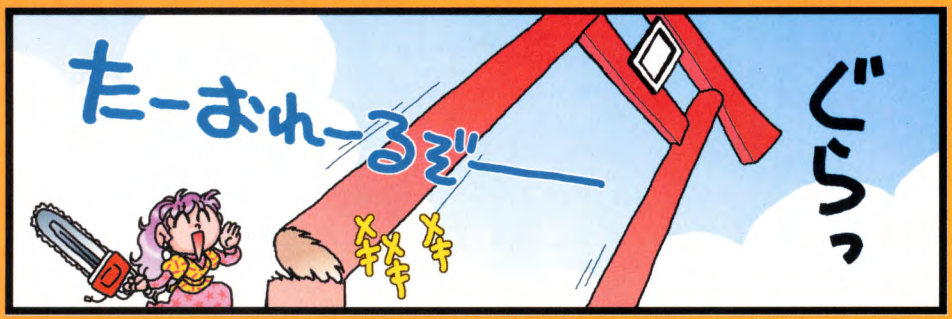


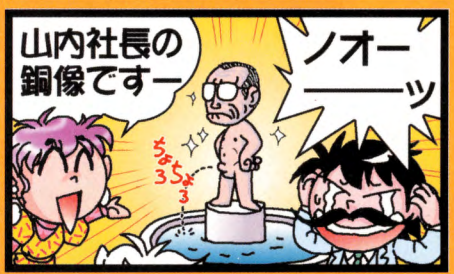
ブルーフ：パーティー唯一の女性にして魔法使い。天然なごみ系好感度キャラとの評価が定着しつつも、やることなすことパーティーで１番過激。最近のおハコは藤圭子「圭子の夢は夜開く」。

CHARA'S TALK

ローリィ：セガって本当にたたかれてばかりだな。
ミチロウ：皮肉ることに罪悪感すら感じるぞ。
ブルーフ：セガ再建のいいアイデアはないかしら？
ローリィ：ソニックの代わりにワシをぜひ…（爆）!?

★開かない部屋は、あってはいけません…!?





ILLUST GALLARY

㊝今月は「マイベストゲーム」をお題にした作品がたくさん。メジャーな名作から、心に残るカルトな作品まで、多彩なイラストがそろいました！
㊞さて、11月号は体育の秋ってことで「体操着」でGO！　適度に煩悩入った作品をよこさないと泣くわよ！　キーッ。

今月のお題

マイベストゲーム

㊝『マニアックマンション』とは、また濃いところを突いてきますね。
㊞ゾンビ製造機、内臓のホルマリン漬け、テレビ付き棺桶ね。あのノリが最高なのよねー。

東京都　人間コンセント

山梨県
木ノ下葵

㊝㊞さんはやったんですよね？　『こみパ』。
㊞うん。でも全然エロシーンがないのよ、あのゲーム。というかやっぱ騎乗位がベストよ！
㊝話のつながりが見えないんですけど…。

茨城県　ミヤ氏

㊝『ドラクエ』シリーズのイラストを送ってくれた人がやっぱり1番多かったですね。
㊞このころの『ドラクエ』はバランスよかったわぁ…。

埼玉県　P・T・P／CHY-SAN

㊝真鍋社長もいまやすっかり有名人です。
㊞しかも、けっこうな天然キャラだし。昔は地味にCADソフトとか作ってたのにね。

東京都　かねくれ

㊝ありがちな恋愛ものかと思ったら、じつはすごいラディカルな話なんですよね。
㊞エロゲーマスターをかましてくるんだもん。

茨城県　NAG

㊝おてんば系の王女様キャラですよね。当時もかなり人気が高かった記憶があります。
㊞あたいは踊り子姉さんがええね。

千葉県　天誅殺

㊝めずらしい組み合わせだなあ。姐さんとマルチという。
㊞でもキスティスも18歳よ。

福島県　QUO'

編 QUO'さん、どんどんイラストが大作化してますね。これも4枚の力作です。
遇 この調子で、畳8枚ぶんくらいのイラストに挑戦するというのはどう?

神奈川県　荏原柔剣部

編『ノエル』もコアな人気が続いています。キャラデザ人気がデカいでしょうね。
遇 このシリーズは、設定がどんどん壊れてきてるのがよし。テロリスト最高ね。

三重県　渡辺啓夫

編 CG投稿もじょじょに増えてきて嬉しいかぎりです。
遇 CG投稿にお笑い系のイラストが多いのはなぜ?

愛知県　ゆきちゃん

編 このゲーム、キャラがかわいいですよね~。
遇 でも、そう思ってキャラデザの人の漫画を読んだら悶絶しちゃうわね。とくにワニ系のやつ。

秋田県　珍田知亨

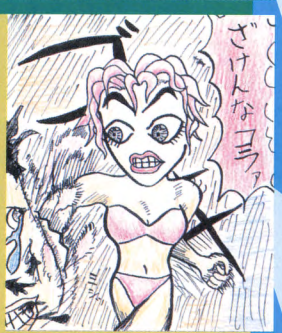
遇 いいところをつくわね~。次は「押忍/ 空手部」のやられたところに挑戦を。あのやられヅラも凄いわよ/

三重県　かわぽこ

編 でも、この本が出るころには夏休みまっさかりですよね。
遇 夏休みって長いのよね~。なのに遊ぶ友達がいなかったし…。
編 そのキャラじゃねえ…。

東京都　人間コンセント

編 ハガキの裏に「食べることは疑似性行為」という素敵なコメントがついてました。
遇 高嶋政伸がウドン喰ってる宣伝なんてまさにそれだもんね。ウフ。

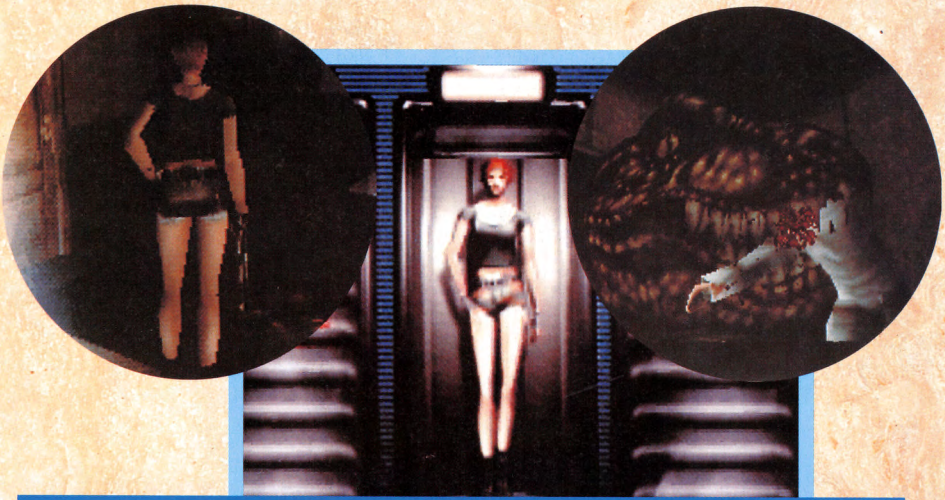


長野県　くまのブッチャー

編 最近の女性の眉って一時期より太くなってません?
遇 ゲーム小杉みたいなやつ?
編 わかりにくいたとえするなよ/

新作ゲーム速報!!

今月の改造コード



DINO CRISIS ティラノ強すぎ

ライフ減らない

80045744　011A
8004574C　0118
8004574E　A623

ティラノサウルスには無効。
（硫黄島/小者ハンター）

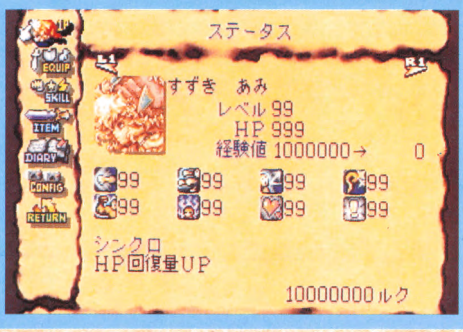
Play Station

T-REXにバックリ食われる夢を見るほど『ディノクライシス』をやりこんだ夏。その夏が…、もう終わります。『聖剣伝説』は解けましたか？　サルを思うぞんぶん捕まえられましたか？
　楽しい夏はもう終わりなんです。

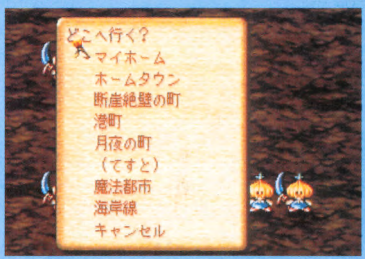
聖剣伝説

いきなりデバッグ!!

デバッグモード
D01ED602　0008
8003EDFC　0001
（東京都葛飾区/MYANA）
ワールドマップ上でSTARTボタンを押しながらどこかのランドか町へ入る。場面が切り替わったら玉ねぎ剣士に話しかければOK。



お約束のステータス



主人公ステータス
レベル99　30043750　0063
経験値MAX　30043751　0040
80043752　0F42
（東京都葛飾区/MYANA）

SPRIGGAN～lunar verse

当たって死ね

HP MAX　801DBD80　270F
801F4EB4　270F
（東京都葛飾区/MYANA）

サルゲッチュ

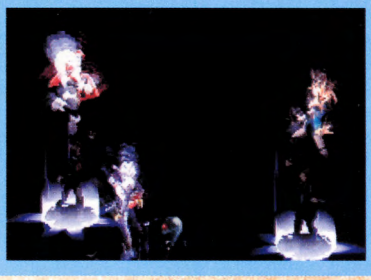
サルをゲットだ!!

R2ボタンで空中浮遊
800EBE34　FFE0
D00E5098　0002
800EBE36　FFFF
（東京都葛飾区/MYANA）

ペルソナ2

アイテムリスト

アイテム選択　3007F4xx　0063
（神奈川県横浜市/鉄人【GUC】）



GAMEBOY
牧場物語

1匹めの牛の状態変更　01xx52B9
xxは00＝健康、01＝不機嫌、02＝病気
（高知県高知市/DRAGON）

妊娠中毒も狂牛病もコワクナイ!!

contents

Play station

聖剣伝説
LEGEND OF MANA ……P129
DINO CRISIS ……P129
ペルソナ2……P129
サルゲッチュ ……P130
ヴァンダルハーツⅡ
～天上の門～ ……P130
黒い瞳のノア ……P130
スレイヤーズロイヤル2……P131
PACA PACA PASSION ……P132
スタートリング・オデッセイⅠ
ブルー・エボリューション ……P132
ジャスティス学園
熱血青春日記2……P132

SEGA SATURN

ダンジョンマスターネクサス ……P139
その他 ……P140

GAMEBOY

牧場物語GB ……P141
王ドロボウ　ジン ……P141
その他 ……P142

Play Station

聖剣伝説 LEGEND OF MANA

デバッグルームへGO！
D01ED602 0008
8003EDFC 0001

ワールドマップ上でSTARTボタンを押しながら、どこかのランドか町へ入る。場面が切り替わったら、玉ねぎ剣士に話しかければデバッグルームへ入れる。

デバッグルームへGO！ 2
D0102754 0800
80102752 0002

タイトル画面でSTARTボタンを押しながら、New Gameを始める。

主人公ステータス
レベル99 30043750 0063
経験値MAX 30043751 0040
80043752 0F42
HP MAX 80043754 03E7
ちからMAX 80043760 C78C
わざMAX 80043762 C78C
ぼうぎょMAX 80043764 C78C
まほうMAX 80043766 C78C
たいりょくMAX 80043768 C78C
せいしんMAX 8004376A C78C
みりょくMAX 8004376C C78C
うんMAX 8004376E C78C
必殺技全部 80043174 FFFF
〜
8004319E FFFF

＋2hずつすべてのラインを入力。

ルクMAX 8004316C 9680
8004316E 0098
アタックゲージ瞬間チャージ
D00B5B3E 1440
800B5B0C 03E7
D00B5B3E 1440
800B5B0E 2403
アイテム99個 30045xxx 0063

xxxは〈第1表〉参照。

（東京都葛飾区/MYANA）

サボテンくん日記すべて
3004622D 00FF
8004622E FFFF
〜
80046234 FFFF
30046236 00FF

＋2hずつすべてのラインを入力。

（埼玉県入間郡/葛城 渚）

1回のジェル取得でレベルMAX
D00C0C78 0006
800C0C78 0001
HP減らない D0084D2C 1040
80084D24 0000
D0084D2C 1040
80084D4C 0004
D0084D2C 1040
80084D4E AE44
アタックゲージつねにMAX
D0084DB6 1462
80084DB4 0048
D0084DB6 1462
80084DB6 A642

（硫黄島/小者ハンター）

武器の強さMAX 800437A4 03E7

装備をはずしても効果は持続。

デバッグルーム D004F9DA FDFF
80102752 0002

タイトル画面でR2を押しながら、New Gameの上を選ぶ。

（千葉県流山市/中檜 哲）

DINO CRISIS

ライフ減らない 80045744 011A
8004574C 0118
8004574E A623

ティラノサウルスには無効。

弾丸減らない 8006270A 3405
コンティニュー回数減らない
800405C4 0000
ほぼ敵一撃死 80027ED4 0001
80027ED6 3402

（硫黄島/小者ハンター）

追加要素 300B6133 000x

xは＋1＝コスチューム(ARMY TYPE、BATTLE TYPE)を入手。＋2＝コスチューム（ANCIENT TYPE）を入手。＋4＝無限グレネード弾を入手。＋8＝「巨大爬虫類を殲滅せよ！」のシナリオが選択可能になる。効果を重複させるには、各データ部の値をプラスする。

エンディング達成率
300B613B 000x

xは＋1＝エンディング1、＋2＝エンディング2、＋4＝エンディング3。効果を重複させるには、各データ部の値をプラスする。

セーブ回数 300B612B 00xx
タイマー 800B696C xxxx
800B696E xxxx

（京都府京都市/Alicenotes【GUC】）

主人公巨大化 800AE168 4000
800AE16C 4000
800AE170 4000
主人公小人化 800AE168 0500
800AE16C 0500
800AE170 0500

（東京都葛飾区/MYANA）

ペルソナ2 罪

キャラ1人め能力変更
レベル 30080539 00xx
STR 3008053A 00xx
VIT 3008053B 00xx
TEC 3008053C 00xx
AGI 3008053D 00xx
LUC 3008053E 00xx

＋54hで次のキャラ。

アナライズすべて埋まる
8007F9C0 FFFF
8007F9C2 FFFF
8007F9C4 FFFF
8007F9C6 FFFF
8007F9C8 FFFF
8007F9CA FFFF
8007F9CC FFFF
8007F9CE FFFF
8007F9D0 FFFF
8007F9D2 FFFF
ペルソナ1体め1度使うとランク最大
D0080CD2 FFFF
30080200 0037
D0080CD2 FFF7
30080200 0000

＋54hで次のペルソナ。順番はカードリストの順。SELECTを押してからペルソナを使うとランクが8になる。そのあとSTARTを押しておく。ここで押さないと個人データでハングするおそれあり。

ペルソナ1体め能力変更
レベル 300801F1 00xx
STR 300801F2 00xx
VIT 300801F3 00xx
TEC 300801F4 00xx
AGI 300801F5 00xx
LUC 300801F6 00xx
RANK 300801F7 00xx

以降＋54hで次のペルソナ。順番はカードリストの順。ここでのRANKは数字だけで新技は使えない。

ペルソナ1体めの魔法
1つめ 80080210 0xxx
2つめ 80080212 0xxx
3つめ 80080214 0xxx
4つめ 80080216 0xxx
5つめ 80080218 0xxx
6つめ 8008021A 0xxx
7つめ 8008021C 0xxx
8つめ 8008021E 0xxx

＋54hで次のペルソナ。順番はカードリストの順。xxxは〈第2表〉参照。

（三重県度会郡/菊川 翼）

主人公レベルアップ時ボーナス

●夏はキライです。（東京都稲城市/ベッドでまわしを取らないで） ㊋は夏が好き。そして海が大好き。「うる星やつら」の影響で「海が好き」Tシャツを着ていたことも、いまとなってはチョッピリ切ない思い出。コミケ会場に充満する酸っぱい臭いを嗅ぐと、走馬灯のように浮かぶのです。

301FFD84 000x
アイテムセレクト 3007F4xx 0063

xxは〈第3表〉参照。

アクセサリーセレクト
3007Fxxx 0063

xxxは〈第4表〉参照。

武器セレクト 3007Fxxx 0063

xxxは〈第5表〉参照。

武器すべて99個（PAR2以降用）
50009201 0000
8007F502 6363
（埼玉県浦和市/鉄人【GUC】）

サルゲッチュ

残り人数99 800F40AC 0064
体力減らない 800EBEE8 0005
コイン99枚 300F40D6 0063
無敵 800F49EE 0002

落下死、酸欠死あり。

酸素減らない 800F49E8 0258
ガチャメカ全部 300F4DE4 00FF
パチンガーの弾減らない
300F4DE1 0063
300F4DE2 0063
R2で空中浮遊 D00E5098 0002
800EBE34 FFE0
D00E5098 0002
800EBE36 FFFF
おサルダウンすると永眠(L1で復活)
80041908 0000
D00E5098 0004
80041908 FFFF
タイムアタック時間停止
D005CF1A 2442
8005CF18 0000

ミニゲーム
「SKI Kids Racing」
ゴールラインを通るとクリアー
D0115186 2463
80115184 0001
D013FF44 0080
80115184 0005

□ボタンを押しながらゴールすること。効果があるのは1周め以降。ライバルキャラにも効果あり。

「SPECTER BOXING」
1PのLIFE MAX D0109D52 1440
801464F4 4000
2PのLIFEゼロ D0109D52 1440
80146D1C 0000

「GALAXY MONKEY」
残機減らない
1P D013AEB6 14C0
8013FC28 0006
2P D013AEB6 14C0
8013FC60 0006

無敵
1P D013AEB6 14C0
8013FDAC 0074
2P D013AEB6 14C0
8013FF20 0074
カケルすぐ休む 80060808 00FF

キーを離すとすぐ休みモードに。

ステージが夜になる 80015E0C 0000
80015E3C 0300
80015E40 0300
スペクターコイン枚数表示60枚
300F40D8 003C

ステータスで見れる枚数表示のみ変化。実際には取得できてない。

スペクターコイン全入手（レース以外）
800DF790 0101
800DF792 0102
800DF794 0103
800DF796 0106
800DF798 0107
800DF79A 0108
800DF79C 0109
800DF79E 010B
800DF7A0 010C
800DF7A2 010D
800DF7A4 010E
800DF7A6 010F
800DF7A8 0113
800DF7AA 0114
800DF7AC 0116
800DF7AE 0118
800DF7B0 0119
800DF7B2 011C
800DF7B4 011D
800DF7B6 011E
800DF7B8 011F
800DF7BA 0120
800DF7BC 0121
800DF7BE 0122
800DF7C0 0124
800DF7C2 0125
800DF7C4 0126
800DF7C6 0127
800DF7C8 0128
800DF7CA 0129
800DF7CC 012A
800DF7CE 012D
800DF7D0 012E
800DF7D2 012F
800DF7D4 0130
800DF7D6 0134
800DF7D8 0135
800DF7DA 0136
800DF7DC 0137
800DF7DE 0138
800DF7E0 0139
800DF7E2 013F
800DF7E4 0140
800DF7E6 0145
800DF7E8 0146
800DF7EA 0147
800DF7EC 0148
800DF7EE 0149
800DF7F0 014A
800DF7F2 014B
800DF7F4 014C
800DF7F6 014D
800DF7F8 014E
800DF7FA 0157
800DF7FC 0158
800DF7FE 0159
800DF800 015A
800DF802 015B
800DF804 015C
800DF806 015D

ステータスの枚数表示は変化なし。

（東京都葛飾区/MYANA）

ヴァンダルハーツII ～天上の門～

何か売るとお金MAX
D0043830 0002
80043830 0001
行動するごとにレベルアップ
D005B618 0017
8005B618 0001
必須コードA 80000BF8 D819
80000BFA 0801
80000C5C D819
80000C5E 0801
D0088786 0C01
80088784 02D0
D0088786 0C01
80088786 0C00
必須コードB 80000B40 8011
80000B42 3C22
80000B44 4A00
80000B46 3442
80000B48 102A
80000B4A 0053
80000B4C 002C
80000B4E 1440

以下のコード（HP回復、SP回復、EP回復、味方キャラのMOVE99、敵瀕死状態）を使用するときは、上記の「必須コードA」と「必須コードB」を、両方ともONにすること。

HP回復 80000B68 0024
80000B6A 8664
80000B70 0026
80000B72 A664

味方キャラにカーソルを合わせる。

SP回復 80000B5C 002C
80000B5E 8664
80000B64 002E
80000B66 A664

味方キャラにカーソルを合わせる。

EP回復
80000B50 0034
80000B52 8664
80000B58 0036
80000B5A A664

味方キャラにカーソルを合わせる。

味方キャラのMOVE99
80000B74 0063
80000B76 3402

●最近ゲーラボを買い始めたばかりなので、昔のことがわからない。古本屋に行ってバックナンバーを探したがない。（群馬県前橋市/夕焼けパンチョ） ㊋そんなキミに耳寄りの情報を。現在'98年9、10、11月号、'99年1～7月号のバックナンバーが用意してあるぞ。ほしい人は書店で注文ヨ。

80000B78 0003
80000B7A A262
敵瀬死状態 80000C00 0001
80000C02 3404
80000C04 0026
80000C06 A664
80000C08 002E
80000C0A A664
80000C0C 0036
80000C0E A664

敵キャラにカーソルを合わせる。

（硫黄島/小者ハンター）

SPRIGGAN lunar verse

隠しキャラ＆MISSION SELECT
801F69C0 10FF

LOAD DATAでDATAを読むこと。

HP MAX 801DBD80 270F
801F4EB4 270F
EP MAX 801DBD82 270F
801F4EB8 270F
STATUS ALL MAX
801F4EA8 03E8
801F4EAA 03E8
801F4EAC 03E8
801F4EAE 03E8
801F4EB0 03E8
武器・AMスーツすべて
801F69C4 FFFF
801F69C6 FFFF
801F69C8 FFFF
敵の攻撃が当たらない
301EB65D 000E
一撃必殺 D0056E08 1023
80056E0A 2402
D0056E08 1023
80056E08 0000

攻撃をはね返す場合は不可。

ゼロバーストゲージMAX
801EB6F4 0640
サイコゲージすぐたまる
D003E558 0028
8003E558 0001
弾99発 301EB5AC 0063
弾減らない D00408C8 0024
800408CA 1400
銃連射 301EB5A9 0000
制限時間減らない
D003F850 01E4
8003F852 1400
アイテム1個取ると99個入手
D00559DE 2462
800559DC 0063
D0055A32 2402
80055A30 0063
ジャンプボタンで空中浮遊
D01DDB68 0040
801EB610 FF00
CLEAR TIME 0 801F4F30 0000
TOTAL DAMAGE 0 801F4F34 0000
801F4F36 0000
DEFEATED ENEMY MAX
801F4F38 869F
801F4F3A 0001
USED BULLET 0 801F4F3C 0000
REVOLUTION EXP MAX
801F4F40 270F
ジャンプ力 801F4F0A xxxx
801F4F0C xxxx

xxxxはFFFF～FE00＝低い～高い。xxxxには同じ値が入る。

移動速度 801F4F06 xxxx

xxxxは0001～7FFF＝遅い～速い。xxxx＝0258でSPEED EXTRA 装備時の速度。

サイコゲージMAX
801EB6F8 0x00
801EB6FE 0258

xは1＝Lv1、2＝Lv2、3＝Lv3。スーツのレベルよりサイコゲージレベルを高くすると技が出ないので注意。

自分視点 801DC6FC DF00
遠距離視点 801DC6FC 7000
AMスーツ強制装備
301F4EA5 00xx

xxは〈第6表〉参照。

武器装備
剣装備 301F4EA6 00xx
銃装備 301F4EA7 00xx

xxは〈第7表〉参照。「剣装備」に銃を、「銃装備」に剣を装備することもできるが、正常に攻撃できない場合がある。

（東京都葛飾区/MYANA）

黒い瞳のノア

すべての場所に行ける
8012A669 FFFF
8012A66B FFFF
〜
8012A67F FFFF

＋2hずつすべてのラインを入力。町での項目も、ほぼすべて選択可能になる。

お金MAX 8012A664 663F
8012A666 0103
魔法すべて入手 8012B864 FFFF
8012B866 FFFF
8012B868 FFFF
8012B86A FFFF
ノアのステータス変更
レベル 3012B4AF 00xx
現在HP 8012B4C2 xxxx
現在MP 8012B4C4 xxxx
最大HP 8012B4C6 xxxx
最大MP 8012B4C8 xxxx
STR 8012B4CA xxxx
INT 8012B4CC xxxx
AGI 8012B4CE xxxx
EXP 8012B4D0 xxxx

xxxxは0000～03E7。

アイテム1個め変更
8012A846 xxxx

＋2hで次のアイテム。アイテム50個めまで。xxxxは〈第8表〉参照。

月日変更
年 8012A65C 000x
月 8012A65E 000x
日 8012A660 00xx
プレイ時間変更 8012A640 xxxx
8012A642 xxxx
闘技場ですべてのランク出現
8012A668 0F0F
魔神降臨 3012B4AE 8D00
8012B4B0 7D83
8012B4B2 5683
8012B4B4 9383
3012B4AF 00FF
8012B4C2 03E7
8012B4C4 03E7
8012B4C6 03E7
8012B4C8 03E7
8012B4CA 03E7
8012B4CC 03E7
8012B4CE 03E7
8012B4D0 270F
8012B864 FFFF
8012B866 FFFF
8012B868 FFFF
8012B86A FFFF

1～2回戦闘すること。

（秋田県雄勝郡/SAKURA【GUC】）

スレイヤーズろいやる2

お金MAX 8003E7EC 17D7
8003E7EE 8270
アイテム99個 3003DFxx 0063

xxは〈第9表〉参照。

リナ・戦闘時の能力変更
現在HP MAX 800BB41C 00FF
最大HP MAX 800BB41E 00FF
現在MP MAX 800BB420 00FF
最大MP MAX 800BB422 00FF

＋E0hで次のキャラ。ナーガ、ガウリイ、ゼルガディス、アメリア、シルフィール、ラークの順。なお、ガウリイは現在MP・最大MPのコードはない。

リナ・能力＆装備変更
STR MAX 3003E75A 00C7
DEF MAX 3003E75C 00C7
HIT MAX 3003E75E 00C7
SPD MAX 3003E760 00C7
満腹度MAX 3003E762 00C8
スタミナMAX 3003E764 00C8
やる気MAX 3003E766 00C8
武器変更 3003E768 00xx
防具1変更 3003E769 00xx
防具2変更 3003E76A 00xx

●新しく買ったCD-Rドライブのゲームラボ的評価はかなり低い。ショック!!（静岡県静岡市/グリーン・アイス）㊞きちんと実験した結果に基づく評価だけど、キミのドライブにも必ずよい点があるはず。ショックを受けることはないね。それよりもマニアックに使いこなすことが大事。

＋12hで次のキャラ。ナーガ、ガウリイ、ゼルガディス、アメリア、シルフィール、ラークの順。xxは〈第10表〉参照。

（京都府城陽市/羽山　遼）

スタートリング・オデッセイⅠ ブルー・エヴォリューション

所持金MAX
800A3348 967F
800A334A 0098

1回の戦闘で経験値MAX
800F780C E0FF
800F780E 05F5

1回の戦闘で所持金MAX
800F74D8 967F
800F74DA 05F5

インパクトゲージMAX固定
D00F9BB6 1040
800F9BA2 1400

敵とエンカウントしない
800A0820 0009
800A0830 0009

画面上に敵がいる場合は無効。

武器・防具・アイテムすべて
800A2F18 6363
〜
800A3002 6363
800A3010 6363
800A3012 6363

＋2hずつすべてのラインを入力。

武器・防具・アイテムすべて（PAR2専用）
50007602 0000
800A2F18 6363
800A3010 6363
800A3012 6363

武器・防具・アイテムセレクト
300Axxxx 0063

xxxxは〈第11表〉参照。

大事なもの（貴重品）すべて
300A301B 0063
800A301C 6363
〜
800A3038 6363

＋2hずつすべてのラインを入力。

大事なもの（貴重品）すべて（PAR2用）
300A301B 0063
50000F02 0000
800A301C 6363

大事なもの（貴重品）セレクト
300A30xx 00yy

xxは〈第12表〉参照。yyはアイテムの個数。00〜63＝0個〜99個。

（東京都葛飾区/MYANA）

PACA PACA PASSION

チップ大攻撃（1P専用）
8002D2F4 0000
8002D2F6 2406
8002D304 03E7
8002D306 2702
8002ED7C 0000
8002ED7E 2402
8002ED90 5000
8002ED92 2402

ORIGINAL、ARCADE、vs対戦用。

協力プレイ（1P、2P共用）
8002D304 03E7
8002D306 2402
8002E8E8 270F

パーフェクト1つでノーマルゲージがMAXになる。

踊り固定
1P 300B430F 000x
2P 300B43B3 000x

xは0〜C。x=0と1は退屈状態。Cはバグ踊り。

CPU AUTO PLAY
1P 300AC0EC 0064
D00AC220 0100
300AC0EC 0000
2P 300AC0EE 0064
D00AC224 0100
300AC0EE 0000

SELECTボタンを押している間は解除。vsプレイ時は、曲が終わって次のステージに行くまではSELECTボタンをおし続け、AUTO PLAYを解除すること。

全曲出現＆PERFECT100%
800AEA8C 6464
〜
800AEACA 6464

＋2hずつすべてのラインを入力。

全曲出現＆PERFECT100%（PAR2用）
50002002 0000
800AEA8C 6464

キャラ巨大化
80074E34 0A00
80074E36 240B
80074E94 0300
80074E96 240F

キャラのパーツがバラバラになる
80074E60 0000
80074E62 0000

（東京都葛飾区/MYANA）

ジャスティス学園 熱血青春日記2

2P一撃死 301EFE02 0000

体力MAX
1P 301EFA02 00C8
2P 301EFE02 00C8

根性ゲージMAX
1P 801EFC18 270F
2P 801F0018 270F
おまけ全部 801F65D0 FFFF
801F65D2 FFFF
801F65D4 FFFF
801F65D6 FFFF
801F65D8 FFFF
801F65DA FFFF
801F65DC FFFF
801F65DE FFFF
801F5B08 FFFF
801F5B0A FFFF
801F5B0C FFFF
801F5B0E FFFF
801F5B10 FFFF
801F5B12 FFFF
801F5B14 FFFF
801F5B16 FFFF
801F5B18 FFFF
801F5B22 FFFF

購入ポイントMAX
801F5B04 423F
801F5B06 000F

購買部の品すべて購入可能
301EBB99 0001
801EBB9A 0101
〜
801EBBE8 0101

＋2hずつすべてのラインを入力。

熱血青春日記2モード用
響子先生の試験・時間停止
D00AA02A 2442
800AA028 0000

響子先生の試験○ボタンで必ず正解
D00AA00E 1440
301F1BB5 0003

実地試験・時間停止
D017D864 2442
8017D862 0000

主人公スカートはずれる
1P 801EFC00 0000
801EFC02 0000
2P 801F0000 0000
801F0002 0000

サブ主人公スカートはずれる
1P 801F0400 0000
801F0402 0000
2P 801F0800 0000
801F0802 0000

バカモード
主人公
1P 301EF8C1 000x
2P 301EFCC1 000x

サブ主人公
1P 301F00C1 000x
2P 301F04C1 000x

xは0＝姿が消える、1＝姿が現れる、2＝スカートがはずれる（一部、首、腰、膝も欠ける）。サブ主人公を1にしておくと、待機中のときもつねに表示される。

五輪祭ミニゲーム
将馬のホームラン競争
なにをやっても999mホームラン
D00A4938 000E
801F1A0E 03E7

ロベルトのPK戦
1P必ず勝つ D00D6332 1440
801F1A0E 0005

●じつはボク、真実の愛を探しているんです。こんなことを書いてハガキ代がもったいない…すいません。（熊本県熊本市/永遠）㊞くだらなかろうとOK。なんでも書いて送ってちょうだい。ふとしたときにキミの送ってくれた内容が誌上に…。㊞といっしょに作ろうぜ!!　ゲームラボ。

1P根性ゲージ9　D00D6332　1440
　　301EFC19　0009
2P根性ゲージ0　D00D6332　1440
　　301F0019　0000

ロベルト爆裂シュート
ボール減らない　D00A344A　2442
　　800A3448　0000

夏のサービスエース
的1個で9900点　D00A5CDC　1021
　　800A5CDE　2442
　　D00A5CDC　1021
　　800A5CDC　26AC

決戦！　炎のスプリント
1Pスタートした瞬間ゴール
　　D00D4AC4　0064
　　801EFA3E　7FFF

Doki-Waku-Dance
愛情メーターMAX
　　D00D4DC2　1440
　　801F1A24　0063

EDITキャラクター登録時の能力変更
1番めの登録キャラ
姿　301F5804　000x
使用できる技セット
　　301F5805　00yy
使える技の数MAX　301F580B　0003

色　301F5806　000z
声　301F5807　000p
攻撃力MAX　301F580C　0020
防御力　301F580D　000F
根性値MAX　301F580F　0007
根性ゲージ9本　301F5810　0009
なかよしキャラ　301F5811　00qq
苦手キャラ　301F5812　00qq
愛と究極のツープラトン
　　301F5813　00rr

2番め以降の登録キャラは＋28hずつ。xは〈第13表〉参照。
yyは〈第14表〉参照。
z=0～8。8はバグカラーで脚だけ。
pは0＝男声、1＝女声。
qqは〈第15表〉参照。
rrは〈第16表〉参照。

熱血青春日記2モード用DATA変更
好感度＆愛情度
バツ　301F18C0　00xx
ひなた　301F18C1　00xx
恭介　301F18C2　00xx
将馬　301F18C3　00xx
夏　301F18C4　00xx
ロベルト　301F18C5　00xx
ロイ　301F18C6　00xx
ティファニー　301F18C7　00xx
ボーマン　301F18C8　00xx
エッジ　301F18C9　00xx
アキラ　301F18CA　00xx
岩　301F18CB　00xx
英雄　301F18CC　00xx
響子　301F18CD　00xx
さくら　301F18CE　00xx
雹　301F18CF　00xx
隼人　301F18D0　00xx
雷蔵　301F18D1　00xx
流　301F18D2　00xx
ラン　301F18D3　00xx

xxは00～64＝低い～高い。

通常ステータス経験値MAX
攻撃経験値MAX　801F180E　0400
　　801F1810　0400
防御経験値MAX　801F1816　0400
　　801F1818　0400
体力経験値MAX　801F181E　0400
　　801F1820　0400
根性経験値MAX　801F1826　0400
　　801F1828　0400
潜在能力経験値MAX　801F182E　0400

キミの力作 改造コードを求む!!

ゲーム改造コード 投稿大募集!!

ゲームラボでは、つね日頃ゲームの改造を楽しんでいるみなさんからの投稿をお待ちしております。あなたが見つけた素晴らしい裏技の数々を全国のゲーム改造ファンに披露してみませんか?

❶パラメータ変更
❷無敵化や時間無制限
❸キャラクターやユニットの変更
❹アイテムや装備セレクト
❺お金最大化
❻好感度MAX
❼ゲームには出てこない没データ
❽おまけモードやデバックモード
❾そのほかユニークな改造

などなどお待ちしております。全国の改造ファンを「あっ!!」と驚かせてくれた投稿にはゲームラボオリジナルグッズをプレゼント!!　〆切は、毎月の25日とさせていただきます。

投稿方法

巻末のハガキ、封書、FAX、電子メールなどで編集部に投稿ください。

①郵便物送り先

あて先：〒104-0031
東京都中央区京橋3-14-6斎藤ビル　(株)三才ブックス
ゲームラボ編集部ゲーム改造コード集係
※フロッピーディスクにてテキストデータを添付していただけると助かります。

②FAX送り先

FAX番号：03-3567-6435
(株)三才ブックス　ゲームラボ編集部
ゲーム改造コード集係

③電子メール送り先

E-MAIL：glabo@campus.ne.jp
※またゲームラボホームページにて受付フォームも作成予定です。
URL：http://www.campus.ne.jp/~glabo/

※テキストデータでの投稿を大歓迎中!!
書式は、以下のようにしてもらえると、直さずにすみますので助かります。

タブ　コードの名称　タブ　改造コード　改行
例　タブ　1P無敵　タブ　80001234　タブ　03E7　リターン

投稿お待ちしています!!

●某中古ゲーム店でSHARP製ツインファミコンが4,000円で売っていました。買いですか？　(愛知県西尾市/林　龍一)　㊟きちんと動作するなら買いでしょう。少々安めの価格設定がアヤしいところですが…。転売目的なら壊れる可能性あり。ゲーム機も生き物。持ち主の心はわかります。

Cheat Games

	801F1830	0400
知力経験値MAX	801F184E	0400
	801F1850	0400
姿	301F185F	000x
攻撃力MAX	301F18D4	0020
防御力MAX	301F18D5	000F

根性値MAX	301F18D7	0007
根性ゲージ9本	301F18D8	0009
使用できる技セット	301F18DD	00yy
使える技の数MAX	301F18DE	0003
愛と究極のツープラトン	301F18E1	00zz

xは〈第13表〉参照。
yyは〈第14表〉参照。
zzは〈第16表〉参照。

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第1表〉『聖剣伝説　LEGEND OF MANA』アイテムリスト

	主原料・金属		魚鱗	760	ウィスプの金貨	781	さいころいちご		副原料・肉 エサ		副原料・酒瓶
720	メナス銅	741	トカゲの鱗	761	シェイドの金貨	782	エレファントマンゴー	7A5	獣肉	7D0	香油
721	フォルセナ鉄	742	ヘビの鱗	762	ドリアードの金貨	783	シューズビワ	7A6	虫肉	7D1	竜の血
722	グランス鋼鉄	743	竜鱗	763	アウラの金貨	784	ハイヒールペア	7A7	トカゲの肉	7D2	強酸
723	ミスリル銀		主原料・骨	764	サラマンダーの金貨	785	イルカキューリ	7A8	魚肉	7D3	聖水
724	アストリア銀	744	獣の骨	765	ノームの金貨	786	イカレモン	7A9	鳥肉	7D4	エール
725	バイゼル金	745	象牙	766	ジンの金貨	787	パネバナナ	7AA	変な肉		副原料・小瓶
726	イシュ白金	746	呪われた骨	767	ウンディーネの金貨	788	ドッグピーチ	7AB	悪魔の肉	7E0	水銀
727	ロリマー聖鉄	747	化石	768	ウィスプの銀貨	789	キャットアプリコット	7AC	ドラゴンステーキ	7E1	臭い息
728	アルテナ合金		主原料・布	769	シェイドの銀貨	78A	サンタリンゴ	7AD	不思議な肉	7E2	絶望のさけび
72Ø	マイア鉛	748	トップル木綿	76A	ドリアードの銀貨	78B	クジラトマト	7AE	魔法の肉	7E3	竜の息
72A	金属10	749	サルタン絹布	76B	アウラの銀貨	78C	時計パイン	7AF	くさった肉	7E4	乙女のため息
72B	金属11	74A	ジャドヘンプ	76C	サラマンダーの銀貨	78D	フィッシュフルーツ		副原料・爪牙		副原料・壷
72C	金属12	74B	アルテナフェルト	76D	ノームの銀貨	78E	ウリぼうスイカ	7B0	鋭い爪	7F0	電気の素
72D	金属13		主原料・隕石	76E	ジンの銀貨	78F	サイメロン	7B1	毒の爪	7F1	こげ
72E	金属14	74C	ジャコビニ隕石	76F	ウンディーネの銀貨	790	シャチナス	7B2	巨獣の爪	7F2	ムギの穂
72F	オリハルコン	74D	ハレー隕石		副原料・マナストーン	791	クラウンガーリック	7B3	ハサミ		副原料・丸薬
	主原料・木材	74E	アンク隕石	770	火のマナストーン	792	ハニーオニオン	7B4	いやしの爪	7F8	ケムシの黒焼き
730	かしの木	74F	ヴィネック隕石	771	土のマナストーン	793	スウィートモアイ	7B5	死者の爪	7F9	コウモリの黒焼き
731	ひいらぎの木	750	タトル隕石	772	風のマナストーン	794	ツノガイニンジン	7B6	吸血牙		副原料・粉末
732	バオバブの木	751	ネメシス隕石	773	水のマナストーン	795	マキガイカブ		副原料・瞳	800	イオウ
733	黒だん	752	ピエラ隕石		副原料・マナクリスタル	796	ひまわりとうもろこし	7C0	つぶらな瞳	801	毒の粉
734	トネリコの木	753	スウィフト隕石	774	陽光のクリスタル	797	アルマジロキャベツ	7C1	ねむたい瞳	802	ねむりのこな
735	ディオールの木		主原料・分類名なし	775	月光のクリスタル	798	ハリネズミレタス	7C2	とぼけた瞳	803	まひのこな
736	やどりぎ	754	アダマンタイト	776	輝きのクリスタル	799	ビーダマンベリー	7C3	あぶない瞳	804	さびのこな
	主原料・石材	755	フルメタル	777	カオスのクリスタル	79A	マスクイモ	7C4	けわしい瞳	805	墓場の土
737	化石樹	756	サンゴ		副原料・種	79B	ユリグリンピース	7C5	うつろな瞳	806	灰
738	大理石	757	甲羅	778	まるい種	79C	ロケットパパイヤ	7C6	あやしい瞳		副原料・袋
739	黒曜石	758	貝殻	779	だえんの種	79D	タコオレンジ	7C7	よこしまな瞳	810	ふさふさのけだま
73A	ペダン石	759	他05	77A	ひしゃげた種	79E	バンプキンボム		副原料・はね	811	針
73B	ガイアの涙	75A	他06	77B	おおきな種	79F	ハートミント	7C8	天使のはね	812	鏡の破片
	主原料・革	75B	他07	77C	ちいさな種	7A0	スペードバジル	7C9	漆黒のはね	813	ひとふさのウール
73C	獣の革	75C	他08	77D	ほそながい種	7A1	ダイヤローレル	7CA	透明のはね	814	読めない巻き物
73D	ワニ革	75D	エメラルド	77E	ひらたい種	7A2	ゴールドクローバー	7CB	蝶のはね		副原料・分類名なし
73E	鉄甲獣の革	75E	パール	77F	とげとげの種	7A3	ドッキリマッシュ	7CC	燃えさかるはね	81C	草ムシまんじゅう
73F	飛竜の革	75F	ラピスラズリ		副原料果実・エサ	7A4	小屋ダケ	7CD	天馬のはね	81D	ヘバタのタコムシ
	主原料・鱗		主原料・コイン	780	すずぶどう						

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第2表〉『ペルソナ2 罪』ペルソナの魔法リスト

001	アギ	01D	ジオンガ	039	ラクカジャ	055	血のハネムーン	071	催眠波	08D	バルザカイヤ
002	アギラオ	01E	ジオダイン	03A	マカカジャ	056	キラーウインド	072	錯乱の舞踊	08E	ブルートの嘆き
003	アギダイン	01F	フレイ	03B	サマカジャ	057	旋風陣	073	マーベラスダンス	08F	R
004	マハラギ	020	フレイラ	03C	スクカジャ	058	クロスフォーチューン	074	投げキッス	090	仲間を呼ぶ
005	マハラギオン	021	フレイダイン	03D	デカジャ	059	ロックフォール	075	天上の舞	091	逃走
006	マハラギダイン	022	ザン	03E	テトラジャ	05A	大地の怒り	076	魅惑のダンス	092	雲隠れの術
007	アクア	023	ザンマ	03F	テトラカーン	05B	フォーミーラバー	077	マジックシール	093	不幸のフラダンス
008	アクエス	024	ザンダイン	040	マカラカーン	05C	ニュークリアミサイル	078	回転脱法	094	予言
009	アクアダイン	025	グライ	041	ディア	05D	ダイヤモンドダスト	079	雄叫び	095	エナジードレイン
00A	マハアクア	026	グライバ	042	ディアラマ	05E	クレセントミラー	07A	過激なステップ	096	エナジードレイン
00B	マハアクエス	027	グラダイン	043	ディアラマン	05F	雷の洗礼	07B	砂煙	097	R
00C	マハアクダイン	028	メギド	044	メディア	060	アステロイドボム	07C	優気楼	098	暗黒ヤング伝説
00D	ガル	029	メギドラ	045	メディラマ	061	ハイプレッシャー	07D	マルチディメンション	099	暗黒マハマグナ
00E	ガルーラ	02A	メギドラオン	046	メディアラハン	062	ノヴァサイザー	07E	エクリプスミラー	09A	手下を呼ぶ
00F	ガルダイン	02B	ハマ	047	ポズムディ	063	アナザディメンション	07F	テラーフォーチューン	09B	ダークディメンション
010	マハガル	02C	マハンマ	048	コトルディ	064	ホーリーライト	080	デモンズプレス	09C	水鏡
011	マハガルーラ	02D	ハマオン	049	パトラ	065	CM用	081	ファイアプレス	09D	ガイスティプブリッジ
012	マハガルダイン	02E	ムド	04A	メパトラ	066	ニルヴァーナ	082	ブリザードプレス	09E	暗黒天将雷炎陣
013	マグナ	02F	マハムド	04B	リカーム	067	光の裁き	083	ボイズンプレス	09F	暗黒マハアクエス
014	マグナス	030	ムドオン	04C	サマリカーム	068	アルファブラスタ	084	ミラージュプレス	0A0	妖化烈風
015	マグダイン	031	ドルミナー	04D	リカームドラ	069	ヒエロスグリュペイン	085	精霊召喚	0A1	狂い咲き
016	マハマグナ	032	プリンパ	04E	トラフーリ	06A	淀んだ空気	086	メフィストフェレス	0A2	百花繚乱
017	マハマグナス	033	マリンカリン	04F	エストマ	06B	石化にらみ	087	勇奮の舞	0A3	八重咲き
018	マハマグダイン	034	ボイズマ	050	地獄の業火	06C	呪いの言葉	088	慈愛の祈り	0A4	カオスエレメント
019	ブフ	035	マフーイ	051	ファイアストーム	06D	闇の審判	089	癒しの調べ	0A5	常闇
01A	ブフーラ	036	バルザック	052	天将雷炎陣	06E	オメガクラスタ	08A	松竹梅	0A6	ダークノヴァサイザー
01B	ブフダイン	037	イルゾーン	053	カレントビラー	06F	毒ガス噴射	08B	スティティ	0A7	闇のフォーミーラバー
01C	ジオ	038	タルカジャ	054	フィアトレント	070	スリープスペル	08C	スリスティ	0A8	血のディボーズ

●「bleem!」ってよくできてますね。はじめて見たときに軽いショックを受けました。サターンエミュは出なかった。（愛知県丹羽郡/中山　哲次）
㊎ほかのハードに比べてエミュレーションが難しい。そっか、だからセガはドリキャスでサターンをエミュレートできなかったのか。納得。

0A9	一喝	0D0	消化液	0F7	聖王光臨剣	11E	R	144	マハスクカジャ	16A	運命の車輪
0AA	ヴリルブリッジ	0D1	はばたき	0F8	あたたた	11F	R	145	二十八宿の守護	16B	刻の車輪
0AB	聖槍	0D2	アサルトダイブ	0F9	ほあた	120	サラマンダー	146	ディアマイ	16C	R
0AC	聖杯	0D3	かみつき	0FA	聖槍	121	ウンディーネ	147	メディアマイ	16D	R
0AD	追憶の波動	0D4	毒かみつき	0FB	マスター18	122	シルフ	148	パナケイアの祝福	16E	R
0AE	迷妄のチャネリング	0D5	マヒかみつき	0FC	シールズレイド	123	ノーム	149	ハッピー7	16F	R
0AF	失意の悪夢	0D6	ひっかき	0FD	R	124	キングフロスト	14A	サシ	170	ダイナミックアギラオ
0B0	一文字斬り	0D7	毒ひっかき	0FE	R	125	タケミカズチ	14B	ノルンの瞬き	171	ダイナミックアギラオ
0B1	火炎撃	0D8	マヒひっかき	0FF	R	126	ヒノカグツチ	14C	R	172	ダイナミックアギラオ
0B2	氷結刃	0D9	電光石火	100	タワーインフェルノ	127	ハチマン	14D	R	173	アトミックブフーラ
0B3	疾風斬	0DA	突撃	101	ロワゾー・ド・フー	128	メガブレイズ	14E	R	174	アトミックブフーラ
0B4	地雷斬	0DB	体当たり	102	ハイドロブースト	129	灼熱獄炎	14F	R	175	アトミックブフーラ
0B5	利剣乱舞	0DC	光子砲	103	疾駆水爪破	12A	メガロファイア	150	真・火炎撃	176	デンジャラスガルーラ
0B6	狂焔乱舞	0DD	串刺し	104	かまいたち	12B	メイルストローム	151	真・氷結刃	177	デンジャラスガルーラ
0B7	霜剣乱舞	0DE	大暴れ	105	真空波	12C	妖雲水落	152	真・疾風斬	178	デンジャラスガルーラ
0B8	烈風乱舞	0DF	R	106	ストーンライズ	12D	ペインスプラッシュ	153	真・地雷斬	179	グレイトマグナス
0B9	雷震乱舞	0E0	バイナルストライク	107	ランドスパーク	12E	マキシテンペスト	154	狂焔乱舞・激	17A	グレイトマグナス
0BA	ツインスラッシュ	0E1	自爆	108	ゴッドハンド	12F	龍飛天翔	155	霜剣乱舞・激	17B	グレイトマグナス
0BB	ヒートウェイブ	0E2	憑依	109	メテオクラッシュ	130	ストームナイトメア	156	烈風乱舞・激	17C	ハイパージオンガ
0BC	デスバウンド	0E3	特攻	10A	グランドクロス	131	ラストクエイク	157	雷震乱舞・激	17D	ハイパージオンガ
0BD	二段突き	0E4	吸血	10B	オーム	132	尖鋭奇岩	158	ダークセイバー	17E	ハイパージオンガ
0BE	剛切断	0E5	超重爆弾	10C	魔界大戦	133	クラッグファイア	159	ライトスマッシャー	17F	ワンダフルアクエス
0BF	プララヤ	0E6	爆裂5連ドリフト	10D	魅惑のメロディー	134	アイスブラスト	15A	四天修羅誅滅剣舞	180	ワンダフルアクエス
0C0	トリプルダウン	0E7	親衛隊参上	10E	クラシックメロディー	135	アイスクラッシュ	15B	天馬流星烈拳	181	ワンダフルアクエス
0C1	ねらいうち	0E8	火炎系魔法	10F	過激なメロディー	136	サンダーブラスト	15C	邪毒針・改	182	ウルトラフレイラ
0C2	連続うち	0E9	水撃系魔法	110	原子破壊	137	サンダークラッシュ	15D	夢見針・改	183	ウルトラフレイラ
0C3	乱射	0EA	疾風系魔法	111	ブラックホール	138	メルトダウン	15E	毒かみつき・改	184	ウルトラフレイラ
0C4	刹那五月雨撃	0EB	万能系魔法	112	悪魔のスロット	139	タイダルウェイブ	15F	マヒかみつき・改	185	超メギド
0C5	ブライコンツェルト	0EC	神聖系魔法	113	トリームルティ	13A	ギガサイクロン	160	毒ひっかき・改	186	超メギド
0C6	ソニックパンチ	0ED	暗黒系魔法	114	式神召喚	13B	ヘルデザート	161	マヒひっかき・改	187	超メギド
0C7	ギガフィスト	0EE	地変系魔法	115	ラグナロク	13C	R	162	激走・電光石火	188	R
0C8	秘孔突き	0EF	R	116	オール1	13D	R	163	トリプルチャージ	189	R
0C9	高天烈風弾	0F0	なんせドリル	117	ローエンドブレイカー	13E	R	164	R	18A	R
0CA	旋回速弾	0F1	さぶさぶドリル	118	ハイエンドクラッシュ	13F	R	165	R	18B	R
0CB	九十九針	0F2	暗黒狂焔乱舞	119	死神のルーレット	140	マハタルカジ	166	R	18C	R
0CC	邪毒針	0F3	アンダードリル	11A	ハルマゲドン	141	マハラクカジャ	167	R	18D	R
0CD	夢見針	0F4	MG34	11B	R	142	マハマカカジャ	168	暗黒グランドクロス	18E	R
0CE	秘孔針	0F5	ロンギヌスコピー	11C	R	143	マハサマカジャ	169	咲闇地獄花	18F	R
0CF	R	0F6	徒花一閃	11D	R						

（三重県度会郡/菊川　翼）

〈第3表〉『ペルソナ2　罪』アイテムリスト

31	傷薬	40	大弊	51	うちでの小槌	64	音楽CD（4）	72	音楽CD（18）	81	碧の勾玉
32	四次元消しゴム	41	ミラクルソーダ	53	フィジカルガード	65	音楽CD（5）	73	音楽CD（19）	82	鮮碧の勾玉
33	ガラガラドリンク	42	ソーマ	54	マジカルガード	66	音楽CD（6）	74	隠しCD	83	白の勾玉
34	仙桃	43	マッスルドリンコ	55	フィジカルアブソーブ	67	音楽CD（7）	75	音楽CD（21）	84	白銀の勾玉
35	宝玉	44	バッカスドリンコ	56	マジカルアブソーブ	68	音楽CD（8）	76	音楽CD（22）	85	純白の勾玉
36	チューインソウル	45	スピリットリブ	57	開扉の実	69	音楽CD（9）	77	音楽CD（23）	86	茶の勾玉
37	御卵	46	エターナルソウル	58	逃げるがカチンコ	6A	音楽CD（10）	78	音楽CD（24）	87	焦茶の勾玉
38	ヒランヤ	49	STRインセンス	59	銀のマニシャ	6B	音楽CD（11）	79	音楽CD（25）	88	褐色の勾玉
39	地返しの玉	4A	VITインセンス	5C	未使用ID	6C	音楽CD（12）	7A	懸賞マガジン	89	力の勾玉
3A	反魂香	4B	TECインセンス	5D	クリーンソルト	6D	音楽CD（13）	7C	虚空の勾玉	8A	剛の勾玉
3B	崖っ縁粉末	4C	AGIインセンス	5E	ディスガイズグッツ	6E	音楽CD（14）	7D	赤の勾玉	8B	超の勾玉
3C	陣の背水	4D	LUCインセンス	5F	デビルカボーテ	6F	音楽CD（15）	7E	紅の勾玉	8C	妖の勾玉
3D	解毒剤	4E	HPインセンス	61	音楽CD（1）	70	音楽CD（16）	7F	深紅の勾玉	8D	霊の勾玉
3E	鎮静剤	4F	SPインセンス	62	音楽CD（2）	71	音楽CD（17）	80	青の勾玉	8E	精の勾玉
3F	パッチリG	50	ALLインセンス	63	音楽CD（3）						

（埼玉県浦和市/鉄人【GUC】）

〈第4表〉『ペルソナ2　罪』アクセサリーリスト

48F	アクアマリン	4A1	ガーネット	4B3	サワーブレスレット	4C9	牛鬼の角	4DB	五色の腕輪	4EC	マジックガード
490	ベリドット	4A2	パール	4B4	パワーブレスレット	4CA	ブタのしっぽ	4DC	ハンドサポーター	4ED	エネルギーフィールド
491	ムーンストーン	4A3	スターサファイア	4B5	力王の腕輪	4CB	サード・アイ	4DD	マジックアシスト	4EE	アンティークウォッチ
492	ロードナイト	4A4	赤珉首輪	4B6	スタメンリング	4CC	迅疾の鞘	4DE	必勝鉢巻き	4EF	オーバーツウォッチ
493	ブラッドストーン	4A5	マゼンダチョーカー	4B7	スタミナリング	4CD	ステイブルストラップ	4DF	リヴィールグラス	4F0	ドラウプニル
494	オブシディアン	4A6	クリムゾンチョーカー	4B8	スターダムリング	4CE	ナックルサポーター	4E0	リストバンド	4F2	カルマリング
495	ルビー	4A7	夏みかんの首飾り	4B9	スキスキピアス	4CF	スウィフトホルスター	4E1	ストレングスソース	4F4	ネックガード
496	ダイアモンド	4A8	サファンピアス	4BA	スキルピアス	4D0	フィンガーストール	4E2	バイタリティソース	4F8	ソルヴィングオーブ
497	サンストーン	4A9	タンジェリンピアス	4BB	技巧のピアス	4D1	斬撃の鞘	4E3	テクニックソース	4F9	メカニカルゴーグル
498	オパール	4AA	滅紫の首紐	4BC	スピーチアンクレット	4D2	ブライトポリシュ	4E4	アジリティソース	4FA	ゴールデンビュレット
499	ロードクロサイト	4AB	オーキッドラリエット	4BD	スピードアンクレット	4D3	エイムサポーター	4E5	ラッキーソース	4FB	善提樹の守り
49A	タイガーズアイ	4AC	アイリスラリエット	4BE	ハイスピードアンクル	4D4	威光弾	4E6	ヒットポイントソース	4FC	バイタルパーツガード
49B	エメラルド	4AD	蒼白の髪飾り	4BF	ホッピーペンダント	4D5	リミットストール	4E7	スピリットソース	4FD	スーパーバイザー
49C	タークオイズ	4AE	スカイバレッタ	4C0	ハッピーペンダント	4D6	烈斬の鞘	4E8	フリーキャッチ	4FE	ミラクルチャーム
49D	アレキサンドライト	4AF	紺青の髪飾り	4C1	ハッダペンダント	4D7	ハイパワーオプション	4E9	バックスキャン	4FF	精霊玩具
49E	サファイア	4B0	淡白鉢巻き	4C6	ミラクルオブジェクト	4D8	メタルサポーター	4EA	リモートスキャン	500	ワンダーギア
49F	クリスタル	4B1	ホワイトバンダナ	4C7	スートラ	4D9	ハイビジョンスコープ	4EB	ポリスグローブ	501	デマンドガード
4A0	ラピスラズリ	4B2	純白の鉢巻き	4C8	神秘の腕輪	4DA	パワーストール				

（埼玉県浦和市/鉄人【GUC】）

●日本橋でサターン用FDDを12,000円で買った。3日後、近所の店で2,780円で売っていた。クヤシイのでそれも買いました。（和歌山県和歌山市/はいばら）　㊙漢ですな、キミは。おっと、勘違いするなかれ。そのムダ使いっぷりではなく、豪気さのことですぞ。

〈第5表〉『ペルソナ2　罪』武器リスト

502	ミセリコルデ	532	レーヴァティン	562	ジ・オンド	592	闇裂	5C2	S&Wシグマ2000	5F3	コールカタリヤ
503	庶民の脇差	533	菊一文字	563	ジ・エンド	593	八卦鋏	5C3	IZUビーグル	5F4	不浄扇
504	武士の脇差	534	夢想剣	564	ジ・オールエンド	594	圏	5C4	UZIイーグル	5F5	魔浄扇
505	武将の脇差	535	カラドボルグ	565	伝説のギターケース	595	乾坤鳥亀圏	5C5	UZIドラゴン	5F6	真剣魔浄扇
506	トードブレイカー	536	ブルトガング	566	伝説のフレイムケース	596	日月乾坤圏	5C6	ザウエルP229	5F7	ツインフライ
507	ソードブレイカー	537	斬り返しの剣	567	伝説のアクアケース	597	ジェットネイル	5C7	ブレントン	5F8	ツインバード
508	メイルブレイカー	538	クラウ・ソラス	568	伝説のウインドケース	598	ジェットナックル	5C8	ブレンテン	5F9	ツインクルバード
509	レイピア	539	布都御魂剣	569	伝説のガイアケース	599	ハイジェットナックル	5C9	ブレンテン・プラス	5FA	折紙流手裏剣
50A	ブルセラード	53A	未使用ID	56A	伝説のへっぽこケース	59A	しっぺデバイス	5CA	デルタ・エリマキ	5FB	柳生流手裏剣
50B	バセラード	53B	エクスカリバー	56B	伝説のスーパーケース	59B	ビートデバイス	5CB	デルタ・エリート	5FC	常闇流手裏剣
50C	ストータバセラード	53C	アロンダイト	56C	トゥルーフォース	59C	ビートデバイスターボ	5CC	パワー・エリート	5FD	ウォシェレ
50D	ワルーイソード	53D	R	56D	タキオンケース	59D	伝説のメリケングラブ	5CD	ハードボール	5FE	金剛飛刀
50E	ワルーンソード	53E	R	56E	アンチ・マター	59E	伝説のフレイムグラブ	5CE	ハードボーラー	5FF	シャクラム
50F	トップワルーン	53F	スタンダードケース	56F	未使用ID	59F	伝説のアクアグラブ	5CF	ハードボーラーロング	600	チャクラム
510	小柄丸	540	ソフトケース	570	未使用ID	5A0	伝説のウインドグラブ	5D0	デザート・スワロー	601	ハイエンドチャクラム
511	小鳥丸	541	ハードケース	571	リボドゥカン	5A1	伝説のガイアグラブ	5D1	デザート・イーグル	602	智拳輪
512	鳥天狗丸	542	スーパーハードケース	572	スーパーノヴァ	5A2	伝説のへたれグラブ	5D2	イーグル50AE	603	メビウスリング
513	クリスモドキ	543	クラッシュケース	573	R	5A3	神左爆裂掌	5D3	オートバグSeven	604	シルバーウィール
514	クリス	544	コラージュケース	574	R	5A4	オーガハンド	5D4	オートバグFour	605	リベンジ・リーク
515	クリスナーガ	545	カモフラージュケース	575	R	5A5	ヘルハンド	5D5	オートバグFive	60A	バイオレットローズ
516	バスターソード	546	ミラージュケース	576	R	5A6	ニャーゴクロー	5D6	トウブ・一式	60B	カタコリ造花
517	青春刀	547	蚊取りんぐケース	577	革のグローブ	5A7	未使用ID	5D7	南部百式	60C	カラクリ造花
518	セイリュウ刀	548	ガトリングケース	578	ベースボールグローブ	5A8	カンノンセンジュ	5D8	スーパー南部零式	60D	続・カラクリ造花
519	厳威青竜刀	549	ガトリング・タイプ2	579	ボクシンググローブ	5A9	未使用ID	5D9	バスタショット	60E	ケルローズ
51A	騙す粉ソード	54A	みっちゃんケース	57A	チャンピオングローブ	5AA	ネコパンチ	5DA	バスターショット	60F	ヘルローズ
51B	ダマスカスソード	54B	ミッションケース	57B	角手	5AB	那咤乾坤圏	5DB	バスターショットγ	610	メリーヘルローズ
51C	ダマスカススペシャル	54C	スペシャルミッション	57C	爪切手袋	5AC	デモリッションハンド	5DC	伝説のハンドガン	611	ブライアーローズ
51D	腐乱ソード	54D	B級スターケース	57D	鉤爪手袋	5AD	バトルナーガ	5DE	伝説のファイアガン	612	お気楽丈花
51E	フランベルク	54E	スーパースターケース	57E	雁爪手袋	5AE	R	5DE	伝説のモイスチャガン	613	極楽浄花
51F	フランベルジュ	54F	殿堂入りケース	57F	ナックルダスト	5AF	R	5DF	伝説のゲイルガン	614	西方極楽浄花
520	トゥフィンガーソード	550	キャノンケース	580	ナックルダスター	5B0	R	5E0	伝説のロックガン	615	スマイル・フローラ
521	トゥハンドソード	551	グレネードケース	581	メイルダスター	5B1	R	5E1	伝説の水鉄砲	616	レイジ・フローラ
522	トゥヴァイハンダー	552	サクランボケース	582	ホタルグローブ	5B2	コルト・ポニー	5E2	メキドファイア	617	マッド・フローラ
523	備前の短刀	553	スクランブルケース	583	メタルグローブ	5B3	リストラ・ハルコン	5E3	バイブフォックス	618	無の花
524	備前長船	554	トップスクランブル	584	ハードメタルグローブ	5B4	アストラ・ファルコン	5E4	キングファルコン	619	無間の花
525	大般若長光	555	シートクレットケース	585	バフバフ	5B5	パワー・ファルコン	5E5	万魔に銃	61A	無間の底花
526	七時刀	556	シークレットケース	586	ガグナウ	5B6	チャマ・クスクス	5E6	五雷霊弾	61B	伝説の花
527	七支刀	557	トップシークレット	587	ビチャハウバグナウ	5B7	リャマ・リンクス	5E8	未使用ID	61C	伝説の灼熱花
528	七百七十七支刀	558	パワーランチ	588	レイジクロー	5B8	リャマ・リンクス2	5E9	魔弾タスラム	61D	伝説の極寒花
529	止宗	559	パワーランチャー	589	ガーディアンナックル	5B9	ワルサー・P99	5EA	R	61E	伝説の時空花
52A	正宗	55A	フルパワーランチャー	58A	ジャマダドケ	5BA	ヘクター・BD1	5EB	R	61F	伝説の岩清花
52B	相州正宗	55B	フォトンケース	58B	ジャマダハル	5BB	ベクター・CP1	5EC	フェイチャー	620	伝説のオシロイ花
52C	伝説の日本刀	55C	クラリトンケース	58C	ジャマダハル・セット	5BC	ベクター・SP1	5ED	髭剃り鶴	621	高嶺の花
52D	伝説のフレイムソード	55D	グラヴィトンケース	58D	メガホングラブ	5BD	フェレットM9・3R	5EE	剃刀鶴	622	未使用ID
52E	伝説のアクアソード	55E	ボワーグラヴィトン	58E	メガトングラブ	5BE	ベレッタM93R	5EF	クレインエッジ	623	未使用ID
52F	伝説のウインドソード	55F	クエクエキャノン	58F	メガテングラブ	5BF	ベレッタM93RR	5F0	ヴェリトゥウム	624	未使用ID
530	伝説のガイアソード	560	クエイサーキャノン	590	焼鎬の手袋	5C0	S&Mヒグマ	5F1	カナリヤ	625	ストームブルーム
531	伝説のぼんくら刀	561	クエイサーランチャー	591	闇撫の手袋	5C1	S&Wシグマ	5F2	カタリヤ		

（埼玉県浦和市/鉄人【GUC】）

〈第6表〉『SPRIGGAN　lunar verse』AMスーツリスト

00	NO EQUIP SUIT	03	DEFENCE LV1	06	POWER LV1	09	SPEED LV1	0C	DEFENCE EXTRA	0E	SPEED EXTRA
01	DEFENCE LV3	04	POWER LV3	07	SPEED LV3	0A	YU OMINAE	0D	POWER EXTRA	0F	SKELETON
02	DEFENCE LV2	05	POWER LV2	08	SPEED LV2	0B	YU JACKET TYPE				

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第7表〉『SPRIGGAN　lunar verse』武器リスト

銃系											
00	BROWNING H.P	04	COLT M653	08	WINCHESTER M1857	0C	BZ-P320	剣系		12	H.F.V.KNIFE
01	DESERT EAGLE 50 A.E.	05	HECKLER&KOCH MC51	09	RANDALL CUSTOM	0D	GT-4416	10	ARMY KNIFE	13	MOONLIGHT SWORD
02	BERETTA M8000 COUGER	06	M60	0A	SIG SG550						
		03	SIG SAUER P226	07	HECKLER&KOCH G3-A4	0B	GUN11（ハングする）	0E	EX-M56	11	FIGHTING KNIFE

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第8表〉『黒い瞳のノア』アイテムリスト

0000	木の実?	000D	小瓶?	001A	杖?	0027	石?	0034	眼鏡?	0041	石?
0001	パン?	000E	木の実?	001B	冠?	0028	石?	0035	飾り?	0043	紙?
0002	肉?	000F	小瓶?	001C	歯?	0029	石?	0036	飾り?	0044	小瓶?
0003	チーズ?	0010	小瓶?	001D	石?	002A	石?	0037	花?	0045	円盤?
0004	小瓶?	0011	ロープ?	001E	壺?	002B	石?	0038	本?	0046	指輪?
0005	小瓶?	0012	木の実?	001F	石?	002C	木の実?	0039	石?	0047	粉??
0006	木の実?	0013	土?	0020	石?	002D	木の実?	003A	石?	0048	紙?
0007	パン?	0014	石?	0021	石?	002E	木の実?	003B	貝殻?	0049	???
0008	肉?	0015	小瓶?	0022	石?	002F	木の実?	003C	指輪?	004A	???
0009	チーズ?	0016	小瓶?	0023	石?	0030	木の実?	003D	石?	004B	???
000A	小瓶?	0017	火?	0024	石?	0031	剣?	003E	石像?	004C	???
000B	小瓶?	0018	石?	0025	石?	0032	腕輪?	003F	石?	004D	???
000C	木の実?	0019	剣?	0026	石?	0033	飾り?	0040	石?	0100	レシスの実

●最近なんだかな…。（滋賀県守山市/NAL）　㊍なんだかねぇ…。

0101	パン	010E	ナママの実	011B	僧侶の冠	0128	オパール	0135	流星のサークレット	0141	月の宝玉
0102	ほし肉	010F	エクスポーション	011C	竜牙	0129	トパーズ	0136	至高のペンダント	0142	蘇生の秘宝
0103	丘やぎのチーズ	0110	エリクサー	011D	魔鋼	012A	ターコイズ	0137	妖精の帽子	0143	通行許可証
0104	ポーション	0111	リターンロープ	011E	悲しみの壺	012B	イミテーション	0138	心理の書物	0144	解毒剤
0105	ハイポーション	0112	成長の実	011F	ガーネット	012C	体力の実	0139	伝承の石版	0145	虹色の円盤
0106	パミールの実	0113	燃える土	0120	アメジスト	012D	精神の実	013A	黄金のリンゴ	0146	友情の指輪
0107	カビパン	0114	雷石	0121	アクアマリン	012E	パワーの実	013B	嘆きの貝殻	0147	幻の小麦粉
0108	腐ったほし肉	0115	暗黒霊液	0122	ダイヤモンド	012F	インテルの実	013C	嘆きの指輪	0148	国王暗殺計画書
0109	腐ったチーズ	0116	ノージュの樹液	0123	エメラルド	0130	素早さの実	013D	月の雫	0149	月の瞳
010A	ポイズンポーション	0117	消不の火	0124	パール	0131	覇王の剣	013E	血染めの魔神像	014A	ミレーヌの服
010B	デスポーション	0118	森精の涙石	0125	ルビー	0132	魔鋼の腕輪	013F	星の宝玉	014B	ウェディングドレス
01OC	マナマの実	0119	騎士の剣	0126	サードオニックス	0133	知恵の耳飾り	0140	太陽の宝玉	014C	覇者のメダル
010D	マナポーション	011A	魔術師の杖	0127	サファイア	0134	理解の眼鏡				

(秋田県雄勝郡/SAKURA【GUC】)

〈第9表〉『スレイヤーズろいやる2』アイテムリスト

30	けいたい食料	36	スペアハーブ	3C	力のタリスマン	42	きたない本	47	封印のオーブ	4C	金のブレスレット
31	カンパン	37	気付け薬	3D	守りのタリスマン	43	きたない本	48	いにしえの金貨	4D	銀のネックレス
32	ほしにく	38	味付け食料	3E	技のタリスマン	44	くろがねのこう石	49	宝石	4E	グレッグのてがみ
33	びんづめくだもの	39	予備アイテム	3F	速さのタリスマン	45	オリハルコン原石	4A	高い宝石	4F	メディジュエル
34	スタミナドリンク	3A	予備アイテム	40	アミュレット	46	アリシアの本	4B	ラマン草の葉	50	きたないままもの
35	クールハーブ	3B	予備アイテム	41	アミュレット						

(京都府城陽市/羽山　遼)

〈第10表〉『スレイヤーズろいやる2』武器・防具リスト

00	ショートソード	10	ルーンブレード	20	リリアンおり	30	大がめのコウラ	40	シルククロス	50	ヘンプクロス
01	ライトソード	11	マジカルソード	21	エルフニット	31	クリスタルオーブ	41	リリアンおり	51	コットンクロス
02	ミラージュソード	12	くろがねの剣	22	ミスリルクロス	32	シーサーペント	42	エルフニット	52	シルククロス
03	マジックダガー	13	ブラストソード	23	ノーマルレザー	33	チェインプレート	43	ミスリルクロス	53	リリアンおり
04	ヘビーソード	14	正義のこぶし	24	ハードレザー	34	ブリタニア石	44	ヘンプクロス	54	エルフニット
05	クレイソード	15	おやじのかたみ	25	シーサーペント	35	ドラゴンスケール	45	コットンクロス	55	ミスリルクロス
06	ロングソード	16	高そうな剣	26	チェインプレート	36	ジュエルオーブ	46	シルククロス	56	レザークロス
07	ブロードソード	17	予備武器	27	あおがねのこう石	37	メイルサーペント	47	リリアンおり	57	エルフニット
08	アルテナブレード	18	予備武器	28	ドラゴンスケール	38	ダーククリスタル	48	エルフニット	58	ミスリルクロス
09	グレートソード	19	予備武器	29	メイルサーペント	39	くろがねのこう石	49	ミスリルクロス	59	レザープレート
0A	レインボーナイフ	1A	予備武器	2A	くろがねのこう石	3A	ミスリルプレート	4A	クリスタルオーブ	5A	マジックプレート
0B	エルフの魔法剣	1B	予備武器	2B	ミスリルプレート	3B	ミスリルオーブ	4B	ブルーオーブ	5B	ヘビーボード
0C	バスターソード	1C	予備武器	2C	ラージャドラゴン	3C	ラージャドラゴン	4C	ねこめ石	5C	母親のかたみ
0D	マスターソード	1D	ヘンプクロス	2D	オリハルコン	3D	オリハルコン	4D	ジュエルオーブ	5D	母親のかたみ
0E	エンハンスソード	1E	コットンクロス	2E	ノーマルレザー	3E	ヘンプクロス	4E	むらさきの石	5E	母親のかたみ
0F	エルメキアソード	1F	シルククロス	2F	ハードレザー	3F	コットンクロス	4F	ミスリルオーブ	5F	母親のかたみ

(京都府城陽市/羽山　遼)

〈第11表〉『スタートリング・オデッセイⅠ　ブルー・エヴォリューション』アイテムリスト

2F18	アンクレット	2F3A	スプレンダーリスト	2F5D	エルフピスチェ	2F7F	スプレンディアラ	2FA2	クロイツェン	2FC5	オハルローズ
2F19	星のオーブ	2F3B	天使の腕輪	2F5E	ファムファタル	2F80	クレイズティアラ	2FA3	デストロイドソード	2FC6	サジタリウス
2F1A	エンブレム	2F3C	コットンドレス	2F5F	ミスティアーマー	2F81	ベイジソード	2FA4	テンペスト	2FC7	イングヴェイ
2F1B	フェザーシューズ	2F3D	ブロケードローブ	2F60	ゴールデンドーン	2F82	アイアンソード	2FA5	ダインスレイフ	2FC8	ホーリーロッド
2F1C	ミスリルの指輪	2F3E	法衣	2F61	スプレンドアーマー	2F83	スティールソード	2FA6	ヤマト	2FCC	ビシャスロッド
2F1D	ステラリング	2F3F	ミスティドレス	2F62	ブラッディアーマー	2F84	チタンソード	2FA7	ティルフィング	2FCD	ヒールトニック
2F1E	ウインドブーツ	2F40	スピリチアローブ	2F63	革の兜	2F85	シルバーソード	2FA8	クルセイダー	2FCE	メガトニック
2F1F	ムーンピアス	2F41	ムーンライトドレス	2F64	鉄の兜	2F86	アサルトソード	2FA9	ノブナガ	2FCF	ギガトニック
2F20	パワーベルト	2F42	ビショップローブ	2F65	チタンヘルム	2F87	ハイチタンソード	2FAA	アマクサ	2FD0	毒消し草
2F21	ラッキースター	2F43	ディオールドレス	2F66	ミスリルヘルム	2F88	レーヴァティン	2FAB	コールドムーン	2FD2	アルケミアハーブ
2F22	スタークロス	2F44	ウインディーローブ	2F67	ドラゴンヘルム	2F89	ミスリルソード	2FAC	ハーフムーン	2FD3	アルケミアオーブ
2F23	シャイニングスター	2F45	クレリカルローブ	2F68	クリスタルヘルム	2F8A	アイスブレード	2FAD	デザートムーン	2FD4	エリクシーラ
2F24	ルビーリング	2F46	スタータイトドレス	2F69	マーベラスヘルム	2F8B	バスタードソード	2FAE	木の杖	2FD5	バイブル
2F25	マイティーエンブレム	2F47	オーロラローブ	2F6A	ブライトヘルム	2F8C	グラム	2FAF	サイコスティック	2FD6	聖水
2F26	スロースブーツ	2F48	アースローブ	2F6B	スパークヘルム	2F8D	サイコブレード	2FB0	グラビティロッド	2FD7	ロザリオ
2F27	ブラックアンク	2F49	デンジャラス	2F6C	エギルヘルム	2F8E	エクスキュージョン	2FB1	アンシェンテ	2FD8	聖杯
2F28	グローブ	2F4A	ヘブンリーブレス	2F6D	プリーストベレー	2F8F	ガイアブレード	2FB2	プラスマボウ	2FD9	アクアヴィータ
2F29	ガントレット	2F4B	スターライトローブ	2F6E	ブランシュベレー	2F90	エクスカリバー	2FB3	スペルバウンド	2FDA	エリクスヴィータ
2F2A	リストバンド	2F4C	グロリアスローブ	2F6F	ミストベレー	2F91	デビルブレイク	2FB4	メルティロッド	2FDB	セフィロヴィータ
2F2B	パワーリスト	2F4D	エネメルドレス	2F70	クレリカルベレー	2F92	ドラゴンバスター	2FB5	エタニティロッド	2FDC	スルトブレス
2F2C	エルフィンリスト	2F4E	革の鎧	2F71	トレゾアベレー	2F94	アンスウェラー	2FB6	ダイヤモンドダスト	2FDD	ダーナブレス
2F2D	ドラゴンリスト	2F4F	チェインメイル	2F72	ミラージュベレー	2F95	ストラトス	2FB7	ソニックロッド	2FDE	トールブレス
2F2E	マーズリスト	2F50	鉄の鎧	2F73	スプレンドベレー	2F96	スーパーノヴァ	2FB8	役にたたない杖	2FDF	デスマスク
2F2F	シャイニンリスト	2F51	チタンアーマー	2F74	ホーリーベレー	2F97	なまくらな剣	2FB9	エバーグリーン	2FE0	ゴルゴンブレス
2F30	ミラージュリスト	2F52	シルバーメイル	2F75	レストリクトベレー	2F98	ただの十字架	2FBA	ブレスロッド	2FE1	デランジェティア
2F31	ブライトリスト	2F53	コンバットスーツ	2F76	バレッタ	2F99	黒いだけのドレス	2FBB	クレリカルロッド	2FE2	ソルミラー
2F32	ブレスレット	2F54	ミスリルアーマー	2F77	カチューシャ	2F9A	ミスティソード	2FBC	サイレス	2FE3	イレーサー
2F33	銀の腕輪	2F55	パワードアーマー	2F78	フェザーリボン	2F9B	レイピア	2FBD	鉄かぶと	2FE4	アンチマジックスペル
2F34	プリーストリスト	2F56	クリスタルアーマー	2F79	サークレット	2F9C	ガウディソード	2FBE	ディバインロッド	2FE5	ミストウォール
2F35	神秘の腕輪	2F57	サイバーアーマー	2F7A	ミスリルティアラ	2F9D	重いだけの鎧	2FBF	グランドビショップ	2FE6	アサートウォール
2F36	マジカルリスト	2F58	ブライトアーマー	2F7B	クリスタルティアラ	2F9E	アメンディソード	2FC0	ガイアクイーン	2FE7	レイウォール
2F37	キマイラの腕輪	2F59	スパークルアーマー	2F7C	フェアリーベール	2F9F	ストームブリンガー	2FC2	レインボウ	2FE8	ミストジュエル
2F38	ヒールリスト	2F5B	ヴィルツアーマー	2F7D	ゴールドティアラ	2FA0	クサナギ	2FC3	ワイズロッド	2FE9	アサートジュエル
2F39	ジュビリーリスト	2F5C	ガストアーマー	2F7E	ミスティリボン	2FA1	穴のあいたベレー	2FC4	ブラックモア	2FEA	シルフジュエル

●ゲームラボの大ファンです。毎月読んでます。彼氏にも読ませてます(オタクっぽいですか?)。ところで、㊋さんの好きな女の子のタイプを教えてください。(東京都江東区/ユカRin)　㊋は男、とくに正真正銘の「漢」にしか興味がないので答えようがありません。悪しからず。

2FEB	アクティジュエル	2FF0	フィジカルプラナ	2FF5	ラビッドプラナ	2FFA	フレイムダガー	2FFF	リミットリング	3004	不思議なコイン
2FEC	テリンジェジュエル	2FF1	マジックプラナ	2FF6	テリジェプラナ	2FFB	ラウンドカッター	3000	リスキーソード	3010	不思議なコイン
2FED	ステルサー	2FF2	パワープラナ	2FF7	マインドプラナ	2FFC	アイスチャクラム	3001	エスケーパー	3011	不思議なコイン
2FEE	ペガサスの翼	2FF3	プロテクトプラナ	2FF8	フォーチュンプラナ	2FFD	ブレイズスピア	3002	匂い袋	3012	不思議なコイン
2FEF	ペガサスの蹄	2FF4	レジストプラナ	2FF9	ダート	2FFE	アースジャベリン	3003	レベルブレイカー	3013	不思議なコイン

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第12表〉『スタートリング・オデッセイⅠ　ブルー・エヴォリューション』大事なもの（貴重品）リスト

1B	ミカエルの羽	20	月のアムレット	25	トールボンバー	2A	ストーンキー	2F	サンダートパーズ	34	小さなメタル
1C	地のアムレット	21	闇のアムレット	26	オキシリーフ	2B	デザートスター	30	アクアダイヤ	36	ウルトニウム
1D	水のアムレット	22	光のアムレット	27	トゥルーミラー	2C	フレイローダー	31	オリハルコン	37	ガイアキー
1E	炎のアムレット	23	太陽のアムレット	28	ニュートラー	2D	カードキー	32	ガイアオニキス	38	コーアギュレーター
1F	風のアムレット	24	精霊のアムレット	29	報告書	2E	ジェネレーター	33	ヘリオスルビー	39	光のクリスタル

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第13表〉『私立ジャスティス学園　熱血青春日記2』姿リスト

1	太陽学園・男子	3	パシフィックHS・男子	5	ジャスティス学園・男子	7	五輪高校・女子	8	パシフィックHS・女子	9	ジャスティス学園・女子
2	五輪高校・男子	4	外道高校・男子	6	太陽学園・女子						

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第14表〉『私立ジャスティス学園　熱血青春日記2』技リスト

yy	必殺技	完全燃焼アタック		シャイニングセーブ	破の連舞		連撃拳	ファイヤー連撃拳
01	正波拳	島津流正波拳		岩石落とし	島津流真実直拳		出席確認	
	幻影キック	ダブル幻影キック	0C	スタンプキック	空中気功塊	17	タッチダウンウェー	スーパータッチダウン
	咲桜拳	乱れ桜		エキサイティングキック	島津流雷鋭蹴		裏裡門	気功塊
02	実直拳	島津流真実直拳		ライジングキック			ガッツアッパー	空中気功塊
	ジャンピングサーブ	ファイヤーアタック		雷鋭蹴			炎舞脚	ブローラッシュ
	雷鋭蹴	Sタッチダウン	0D	鉄砲突き	乱れ鉄砲突き	18	ロングシュート	爆裂Vゴール
	大嵐			ゴッドラリアット	ヘブンズクロス		バイシクルキック	Sエキサイティングキック
03	裏斬り	分身魔球		咲桜拳			エキサイティングキック	
	スライディングキック	ハイジャンプ分身魔球	0E	片翼の構	天国への階段		ライジングキック	
	旋風脚	春一番		昇天切開	全開気合弾	19	大嵐	WSバイルドライバー
04	旋風脚	春一番		炎舞脚			人工呼吸	無双正拳突き
	超剛速球	爆裂Vゴール		気合弾			Sバイルドライバー	TSバイルドライバー
	出席確認	分身魔球	0F	無双突き	無双正拳突き	1A	波動拳	真空波動拳
05	グルービーパンチ	グルービースペシャル		柏手破り	島津流正波拳		幻影キック	WSバイルドライバー
	裏裡門	千本スパイク		シャイニングセーブ			Wバイルドライバー	ダブル幻影キック
	昇陽拳	真空天仰波動拳	10	無双蹴り	爆裂Vゴール		雷神アッパー	スーパー雷神アッパー
	石砕牙			三日月キック	春一番	1B	側転	スーパー側転
06	豪快リード	スーパー側転		ライジングキック			気功塊	スーパー雷神アッパー
	殺人スライディング	忌野流六腑突き	11	ダイナマイトストレート	トリプルツイスター		雷神アッパー	スーパーショックウェーブ
	スライディングレシーブ	気功塊		ツイスターアッパー	拡散クロスカッター		ショックウェーブ	硬気功塊
	六腑突き			クロスカッター		1C	ロングシュート	爆裂Vゴール
	連脚弾			真円脚			人工呼吸	熱血クロスカウンター
07	ゴッドアッパー	噴火山	12	鉄砲突き	乱れ鉄砲突き		クロスカウンター	個人メドレー
	ゴッドストレート	WSバイルドライバー		片翼の構	天国への階段		号外！	
	大嵐			ビューティフルスピン	ワンダフルキック	1D	ヘブンズクロス	島津流正波拳
	ガッツアッパー		13	ゴッドラッシュ	千本スパイク		ファイヤーキック	乱れ桜
	Sバイルドライバー			ジャンピングサーブ	ファイヤーアタック		死の介護	超バタ足
	人工呼吸	春一番		グルービーナックル	噴火山		ファイヤー旋風脚	なし
08	触診	スーパー雷神アッパー		クロスカウンター	全開流星キック	1E	トリプルツイスター	全開気合弾
	伸身	死の介護	14	流星キック	熱血クロスカウンター		超バタ足	島津流真実直拳
	雷神アッパー			空中気合弾	空中全開気合弾		忌野流六腑突き	ダブル幻影キック
	飛び込み	真空波動拳		ライジングキック			噴火山	
09	空中飛び込み	真空蒼空波動拳		空中ライジングキック			硬気功塊	春一番
	ゴッドラリアット	ヘブンズクロス	15	波動拳	真空波動拳	1F	乱れ鉄砲突き	爆裂Vゴール
	春風脚			ゴッドラリアット	ヘブンズクロス		全開流星キック	個人メドレー
	回診	ファイヤー旋風脚		春風脚	ファイヤー旋風脚		スーパータッチダウン	
0A	回転レシーブ	空中ファイヤー旋風脚		空中春風脚			クロスカウンター	熱血クロスカウンター
	幻影キック	ワンダフルキック	16	幻影キック	ダブル幻影キック	20	背中語り	男の背中
0B	号外！	空中気功塊		幻影ウェーブ	空中ダブル幻影キック		気合キック	熱血気合キック

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第15表〉『私立ジャスティス学園　熱血青春日記2』キャラリスト

00	バツ	04	夏	08	ボーマン	0C	英雄	10	隼人	13	ラン
01	ひなた	05	ロベルト	09	エッジ	0D	響子	11	醍醐	14	あきら
02	恭介	06	ロイ	0A	アキラ	0E	雷蔵	12	流	15	さくら
03	将馬	07	ティファニー	0B	岩	0F	雹				

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第16表〉『私立ジャスティス学園　熱血青春日記2』ツープラトンリスト

01	ラストシンフォニー	05	トラップWシュート	09	血獄	0D	究極の矯正術	11	男の中の男	15	究極の愛の波動
02	W気合弾	06	Wライジングトルネード	0A	連撃連舞	0E	人間大砲	12	クロスファイアーキック	16	シンクロナイズドアタック
03	ガッツ百倍	07	ラブ＆ピース	0B	活火山	0F	協奏連撃蹴	13	Wスカイアタック	17	いただきスクープ
04	ファイト百倍	08	Wパワーバスター	0C	島津流真正波拳	10	春獄殺	14	ダイブ＆プレス		

（東京都葛飾区/MYANA）

●㈱さんはいいですね、仕事といいつつ会社のお金でゲームができて。オレなんか…（涙）。（宮城県仙台市/怒模補瑠無李夢苦流）㈱がまるで遊んでいるようなお話ですな。仕事はそんなに楽じゃありません。そういうことは『S』を制作総指揮しているS社のS氏に言ってください。

SEGA SATURN

ダンジョンマスターネクサス

1人め

HP現在	1607FBA2	xxxx
HP最大	1607FBA6	xxxx
S現在	1607FBAA	xxxx
S最大	1607FBAE	xxxx
M現在	1607FBB2	xxxx
M最大	1607FBB6	xxxx
満腹度食料	1607FBB8	xxxx
満腹度水	1607FBBA	xxxx
STR最大	3607FBFD	00xx
STR現在	3607FBFE	00xx
DEX最大	3607FC00	00xx
DEX現在	3607FC01	00xx
WIS最大	3607FC03	00xx
WIS現在	3607FC04	00xx
VIT最大	3607FC06	00xx
VIT現在	3607FC07	00xx
ANTI MAGIC 最大	3607FC09	00xx
ANTI MAGIC 現在	3607FC0A	00xx
ANTI FIRE 最大	3607FC0C	00xx
ANTI FIRE 現在	3607FC0D	00xx
ファイターLV	3607FC14	00xx
ニンジャLV	3607FC1C	00xx
プリーストLV	3607FC24	00xx
ウィザードLV	3607FC2C	00xx

LVはいずれも05でアークマスターとなる。

装備	1607FCA8	00xx
頭部	1607FCAC	00xx
首	1607FCB0	00xx
左手	1607FCB4	00xx
右手	1607FCB8	00xx
上半身	1607FCB8	00xx
下半身	1607FCBC	00xx
足	1607FCC0	00xx
2人めHP現在	1607FCDE	00xx
3人めHP現在	1607FE1A	00xx
4人めHP現在	1607FF56	00xx

（福島県郡山市/ロン・ジャンプ）

機動戦艦ナデシコ ～やっぱり最後は『愛が勝つ』?～

ユリカ		
感情度	16062CB4	0xxx
好意度	16062CB6	0xxx
出会ってる	36062CB8	0001
ミナト		
感情度	16062CC2	0xxx
好意度	16062CC4	0xxx
出会ってる	36062CC6	0001
ルリ		
感情度	16062CD0	0xxx
好意度	16062CD2	0xxx
出会ってる	36062CD4	0001
メグミ		
感情度	16062CDE	0xxx
好意度	16062CE0	0xxx
出会ってる	36062CE2	0001
リョーコ		
感情度	16062CEC	0xxx
好意度	16062CEE	0xxx
出会ってる	36062CF0	0001
ヒカル		
感情度	16062CFA	0xxx
好意度	16062CFC	0xxx
出会ってる	36062CFE	0001
イズミ		
感情度	16062D08	0xxx
好意度	16062D0A	0xxx
出会ってる	36062D0C	0001
エリナ		
感情度	16062D16	0xxx
好意度	16062D18	0xxx
出会ってる	36062D1A	0001
イネス		
感情度	16062D24	0xxx
好意度	16062D26	0xxx
出会ってる	36062D28	0001
ホウメイ		
感情度	16062D32	0xxx
好意度	16062D34	0xxx
出会ってる	36062D36	0001
無口	360457C3	000x

x＝0が音声OFF。x＝1が音声ON。

文章速度	36045A29	000x

x＝0が普通。x＝1が速い。

時間すすまない	36062C4B	0000
章セレクト	36062C40	000x

x＝1～8のなかから選択。

戦闘コマンド数	36060183	0001

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

ファーランドストーリー ～破亡の舞

HP現在		
敵1	36073D3E	00xx
敵2	36073D3F	00xx
敵3	36073D40	00xx
敵4	36073D41	00xx
敵5	36073D42	00xx
敵6	36073D43	00xx
敵7	36073D44	00xx
敵8	36073D45	00xx
敵9	36073D46	00xx
敵10	36073D47	00xx
敵11	36073D48	00xx
敵12	36073D49	00xx
敵13	36073D4A	00xx
敵14	36073D4B	00xx
敵15	36073D4C	00xx
敵16	36073D4D	00xx
敵17	36073D4E	00xx
敵18	36073D4F	00xx
敵19	36073D50	00xx
敵20	36073D51	00xx
敵21	36073D52	00xx
敵22	36073D53	00xx
敵23	36073D54	00xx
敵24	36073D55	00xx
敵25	36073D56	00xx
敵26	36073D57	00xx
敵27	36073D58	00xx
敵28	36073D59	00xx
敵29	36073D5A	00xx
敵30	36073D5B	00xx
HP最大		
敵1	3607BCAE	00xx
敵2	3607BCAF	00xx
敵3	3607BCB0	00xx
敵4	3607BCB1	00xx
敵5	3607BCB2	00xx
敵6	3607BCB3	00xx
敵7	3607BCB4	00xx
敵8	3607BCB5	00xx
敵9	3607BCB6	00xx
敵10	3607BCB7	00xx
敵11	3607BCB8	00xx
敵12	3607BCB9	00xx
敵13	3607BCBA	00xx
敵14	3607BCBB	00xx
敵15	3607BCBC	00xx
敵16	3607BCBD	00xx
敵17	3607BCBE	00xx
敵18	3607BCBF	00xx
敵19	3607BCC0	00xx
敵20	3607BCC1	00xx
敵21	3607BCC2	00xx
敵22	3607BCC3	00xx
敵23	3607BCC4	00xx
敵24	3607BCC5	00xx
敵25	3607BCC6	00xx
敵26	3607BCC7	00xx
敵27	3607BCC8	00xx
敵28	3607BCC9	00xx
敵29	3607BCCA	00xx
敵30	3607BCCB	00xx
移動距離		
敵1	36074A3E	00xx
敵2	36074A3F	00xx
敵3	36074A40	00xx
敵4	36074A41	00xx
敵5	36074A42	00xx
敵6	36074A43	00xx
敵7	36074A44	00xx
敵8	36074A45	00xx
敵9	36074A46	00xx
敵10	36074A47	00xx
敵11	36074A48	00xx
敵12	36074A49	00xx
敵13	36074A4A	00xx
敵14	36074A4B	00xx
敵15	36074A4C	00xx
敵16	36074A4D	00xx
敵17	36074A4E	00xx
敵18	36074A4F	00xx
敵19	36074A50	00xx

●前から1度「床」を這ってみたかったんだ。あふ～ん、気持ちよすぎてクセになりそう。（徳島県徳島市/みるく）㊙ほどよいまったり感とピリっとした刺激で、読者のハートにワンツーパンチ♥ってな具合かな。って、おいおいそこのキミ、床にヘンなトコロをこすりつけるのは厳禁です。

敵20 36074A51 00xx
敵21 36074A52 00xx
敵22 36074A53 00xx
敵23 36074A54 00xx
敵24 36074A55 00xx
敵25 36074A56 00xx
敵26 36074A57 00xx
敵27 36074A58 00xx
敵28 36074A59 00xx
敵29 36074A5A 00xx
敵30 36074A5B 00xx

素早さ
敵1 360756BE 00xx
敵2 360756BF 00xx
敵3 360756C0 00xx
敵4 360756C1 00xx
敵5 360756C2 00xx
敵6 360756C3 00xx
敵7 360756C4 00xx
敵8 360756C5 00xx
敵9 360756C6 00xx
敵10 360756C7 00xx
敵11 360756C8 00xx
敵12 360756C9 00xx
敵13 360756CA 00xx
敵14 360756CB 00xx
敵15 360756CC 00xx
敵16 360756CD 00xx
敵17 360756CE 00xx
敵18 360756CF 00xx
敵19 360756D0 00xx
敵20 360756D1 00xx
敵21 360756D2 00xx
敵22 360756D3 00xx
敵23 360756D4 00xx
敵24 360756D5 00xx
敵25 360756D6 00xx
敵26 360756D7 00xx
敵27 360756D8 00xx
敵28 360756D9 00xx
敵29 360756DA 00xx
敵30 360756DB 00xx

レベル
敵1 36075CDE 00xx
敵2 36075CDF 00xx
敵3 36075CE0 00xx
敵4 36075CE1 00xx
敵5 36075CE2 00xx
敵6 36075CE3 00xx
敵7 36075CE4 00xx
敵8 36075CE5 00xx
敵9 36075CE6 00xx
敵10 36075CE7 00xx
敵11 36075CE8 00xx
敵12 36075CE9 00xx
敵13 36075CEA 00xx
敵14 36075CEB 00xx
敵15 36075CEC 00xx
敵16 36075CED 00xx
敵17 36075CEE 00xx
敵18 36075CEF 00xx
敵19 36075CF0 00xx
敵20 36075CF1 00xx
敵21 36075CF2 00xx
敵22 36075CF3 00xx
敵23 36075CF4 00xx
敵24 36075CF5 00xx
敵25 36075CF6 00xx
敵26 36075CF7 00xx
敵27 36075CF8 00xx
敵28 36075CF9 00xx
敵29 36075CFA 00xx
敵30 36075CFB 00xx

EXP
敵1 360799AF 00xx
敵2 360799B1 00xx
敵3 360799B3 00xx
敵4 360799B5 00xx
敵5 360799B7 00xx
敵6 360799B9 00xx
敵7 360799BB 00xx
敵8 360799BD 00xx
敵9 360799BF 00xx
敵10 360799C1 00xx
敵11 360799C3 00xx
敵12 360799C5 00xx
敵13 360799C7 00xx
敵14 360799C9 00xx
敵15 360799CB 00xx
敵16 360799CD 00xx
敵17 360799CF 00xx
敵18 360799D1 00xx
敵19 360799D3 00xx
敵20 360799D5 00xx
敵21 360799D7 00xx
敵22 360799D9 00xx
敵23 360799DB 00xx
敵24 360799DD 00xx
敵25 360799DF 00xx
敵26 360799E1 00xx
敵27 360799E3 00xx
敵28 360799E5 00xx
敵29 360799E7 00xx
敵30 360799E9 00xx

M防御
敵1 36079DBE 00xx
敵2 36079DBF 00xx
敵3 36079DC0 00xx
敵4 36079DC1 00xx
敵5 36079DC2 00xx
敵6 36079DC3 00xx
敵7 36079DC4 00xx
敵8 36079DC5 00xx
敵9 36079DC6 00xx
敵10 36079DC7 00xx
敵11 36079DC8 00xx
敵12 36079DC9 00xx
敵13 36079DCA 00xx
敵14 36079DCB 00xx
敵15 36079DCC 00xx
敵16 36079DCD 00xx
敵17 36079DCE 00xx
敵18 36079DCF 00xx
敵19 36079DD0 00xx
敵20 36079DD1 00xx
敵21 36079DD2 00xx
敵22 36079DD3 00xx
敵23 36079DD4 00xx
敵24 36079DD5 00xx
敵25 36079DD6 00xx
敵26 36079DD7 00xx
敵27 36079DD8 00xx
敵28 36079DD9 00xx
敵29 36079DDA 00xx
敵30 36079DDB 00xx

P防御
敵1 36079E2E 00xx
敵2 36079E2F 00xx
敵3 36079E30 00xx
敵4 36079E31 00xx
敵5 36079E32 00xx
敵6 36079E33 00xx
敵7 36079E34 00xx
敵8 36079E35 00xx
敵9 36079E36 00xx
敵10 36079E37 00xx
敵11 36079E38 00xx
敵12 36079E39 00xx
敵13 36079E3A 00xx
敵14 36079E3B 00xx
敵15 36079E3C 00xx
敵16 36079E3D 00xx
敵17 36079E3E 00xx
敵18 36079E3F 00xx
敵19 36079E40 00xx
敵20 36079E41 00xx
敵21 36079E42 00xx
敵22 36079E43 00xx
敵23 36079E44 00xx
敵24 36079E45 00xx
敵25 36079E46 00xx
敵26 36079E47 00xx
敵27 36079E48 00xx
敵28 36079E49 00xx
敵29 36079E4A 00xx
敵30 36079E4B 00xx

魔法力
敵1 3607CADE 00xx
敵2 3607CADF 00xx
敵3 3607CAE0 00xx
敵4 3607CAE1 00xx
敵5 3607CAE2 00xx
敵6 3607CAE3 00xx
敵7 3607CAE4 00xx
敵8 3607CAE5 00xx
敵9 3607CAE6 00xx
敵10 3607CAE7 00xx
敵11 3607CAE8 00xx
敵12 3607CAE9 00xx
敵13 3607CAEA 00xx
敵14 3607CAEB 00xx
敵15 3607CAEC 00xx
敵16 3607CAED 00xx
敵17 3607CAEE 00xx
敵18 3607CAEF 00xx
敵19 3607CAF0 00xx
敵20 3607CAF1 00xx
敵21 3607CAF2 00xx
敵22 3607CAF3 00xx
敵23 3607CAF4 00xx
敵24 3607CAF5 00xx
敵25 3607CAF6 00xx
敵26 3607CAF7 00xx
敵27 3607CAF8 00xx
敵28 3607CAF9 00xx

●アクションNリプレイを買った。箱を開けると香しきハンダのにほひ…これぞ快感。（香川県三豊郡/emera） ㊙ハンダの匂いが大好きならば、キミも何か作ってみようぜ。ということで求む!! プレステ9000番台に接続可能な改造ツール（無茶）。

敵29	3607CAFA	00xx
敵30	3607CAFB	00xx

攻撃力

敵1	3607D98E	00xx
敵2	3607D98F	00xx
敵3	3607D990	00xx
敵4	3607D991	00xx
敵5	3607D992	00xx
敵6	3607D993	00xx
敵7	3607D994	00xx
敵8	3607D995	00xx
敵9	3607D996	00xx
敵10	3607D997	00xx
敵11	3607D998	00xx
敵12	3607D999	00xx
敵13	3607D99A	00xx
敵14	3607D99B	00xx
敵15	3607D99C	00xx
敵16	3607D99D	00xx
敵17	3607D99E	00xx
敵18	3607D99F	00xx
敵19	3607D9A0	00xx
敵20	3607D9A1	00xx
敵21	3607D9A2	00xx
敵22	3607D9A3	00xx
敵23	3607D9A4	00xx
敵24	3607D9A5	00xx
敵25	3607D9A6	00xx
敵26	3607D9A7	00xx
敵27	3607D9A8	00xx
敵28	3607D9A9	00xx
敵29	3607D9AA	00xx
敵30	3607D9AB	00xx

（福島県郡山市/ロン・ジャンプ）

BLACKMATRIX（初版）

装備武器変更

1人め	302018AB	00xx
2人め	30201937	00xx
3人め	302019C3	00xx
4人め	30201A4F	00xx
5人め	30201ADB	00xx

＋8Chで次のキャラへ。xxは表を参照。現在装備している武器が、第1～4表のどれかによって決まる。

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

ボールディランド

シナリオ強制クリアー	160B80AC	0100
	160BAB2C	0100
Lボタン＋Rボタンでシナリオ強制クリアー	D60DB452	FF77
	160B80AC	0100
	160BAB2C	0100

ほかのコードもLボタン＋Rボタンで作動することになるので注意。

面選択可能

01面	360B8250	00xx
02面	360B827D	00xx
03面	360B82AA	00xx
04面	360B82D7	00xx
05面	360B8304	00xx
06面	360B8331	00xx
07面	360B835E	00xx
08面	360B83B8	00xx
09面	360B83E5	00xx
10面	360B8412	00xx
11面	360B843F	00xx
12面	360B846C	00xx
13面	360B8499	00xx
14面	360B84C6	00xx
15面	360B84F3	00xx
16面	360B8520	00xx
17面	360B85A7	00xx
18面	360B85D4	00xx
19面	360B8601	00xx
20面	360B862E	00xx
21面	360B865B	00xx
22面	360B8688	00xx
23面	360B86B5	00xx
24面	360B86E2	00xx
25面	360B870F	00xx
26面	360B873C	00xx
27面	360B8769	00xx
28面	360B8796	00xx
29面	360B881D	00xx
30面	360B884A	00xx
31面	360B8877	00xx
32面	360B88A4	00xx
33面	360B88D1	00xx
34面	360B88FE	00xx
35面	360B8958	00xx
36面	360B8985	00xx
37面	360B89B2	00xx
38面	360B89DF	00xx
39面	360B8A0C	00xx
40面	360B8A39	00xx
41面	360B8A66	00xx
42面	360B8A93	00xx
43面	360B8AC0	00xx
44面	360B8AED	00xx
45面	360B8B1A	00xx
46面	360B8B47	00xx
47面	360B8B74	00xx
48面	360B8BA1	00xx
49面	360B8C28	00xx
50面	360B8C82	00xx
51面	360B8CAF	00xx
52面	360B8CDC	00xx
53面	360B8D36	00xx
54面	360B8D63	00xx
55面	360B8D90	00xx
56面	360B8DEA	00xx
57面	360B8E17	00xx

xx=0A（プレイ不可）、1E（クリアー済みプレイ可能）、28（未クリアープレイ可能）

（東京都葛飾区/MYANA）

〈第1表〉『BLACKMATRIX（初版）』装備武器リスト

00	ショートソード	28	バラッシュ	50	フランベルジュ	78	ルーンソード	A8	シェイドダガー	C8	包丁
08	グラディウス	30	ダマスカスソード	58	バーダーソード	80	シルバーソード	B0	マーシーナイフ	D0	バゼラード
10	ガービーソード	38	ダルシーソード	60	ツバイハンター	88	漆黒の剣	B8	キドニーダガー	F0	レイピア
18	ロングソード	40	シンクレア	68	クロルソード	90	深淵の剣	C0	ダーマーナイフ	F8	フルーレ
20	デールソード	48	ドレスソード	70	クレイモアー	A0	ナイフ				

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

〈第2表〉『BLACKMATRIX（初版）』装備武器リスト

00	フランベルク	48	バトルアクス	68	ヴァンアクス	98	グレイブ	B8	ハルバード	E0	ショートボウ
08	エストック	50	デルフィナアクス	70	シルバーアクス	A0	メルビンスピア	C0	ルーンスピア	E8	ロングボウ
10	ボアレイピア	58	ヘッドアクス	78	コロナアクス	A8	トライデント	C8	ニーブスピア	F0	コンポジットボウ
40	アクス	60	ルーンアクス	90	スピア	B0	ソリスハルバード	D0	シルバースピア	F8	コルルボウ

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

〈第3表〉『BLACKMATRIX（初版）』装備武器リスト

00	アーバレスト	20	アーチボルドボウ	48	鎖のムチ	80	モーニングスター	A0	レーノスフレイル	E8	ジュエルロッド
08	トリニダードボウ	30	革のムチ	50	血染めのムチ	88	アベルフレイル	D0	クロームロッド	F0	シルバーロッド
10	ルーンボウ	38	イバラのムチ	58	黒革のムチ	90	スリーテイルズ	D8	クリスタルロッド	F8	ディーロッド
18	シルバーボウ	40	金糸のムチ	60	蛇腹のムチ	98	ナインテイルズ	E0	蛇眼のロッド		

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

〈第4表〉『BLACKMATRIX（初版）』装備武器リスト

00	フレイジャーロッド	28	骨の杖	30	血染めの杖	38	カバラの杖	70	木の棒（潜在なし）	78	木の棒（潜在あり）
20	木の杖										

（千葉県千葉市/浪花のロッキィー）

●暑いーっ!!　死ぬー!!　買ったばかりのパソコンよ、暴走するなー!!　（神奈川県鎌倉市/マメック星人）　編ガワを取って扇風機の風をあてるとよし。でも、キミのマシンがMacだっら、無惨極まりないのでそのままにしてあげよう。ヤツも醜い姿になるよりは死を望むでしょう。美人薄命。

SFC & GB

牧場物語GB

このすべてのコードはゲームが始まってからスイッチONにする。

主人公の変更 01xxECB8

xxは00＝男の子、01＝女の子。

力の木の実の数・変更 01xx04B9

xxは00～0A。

馬の変更 01xxEAB8

xxは01～03。

ペットの変更 01xxDBB8

xxは00＝ねこ、01＝いぬ。

カイバMAX 01E73AB9
01033BB9

チーズメイカー 01xx44B9

バターメイカー 01xx43B9

xxは00＝なし、01＝あり（牛小屋のなかで）。

1匹め

牛の変更 01xx49B9

xxは00＝小うし、01＝中うし、02＝大うし、03＝妊娠、04＝病気。

牛の名前変更1文字め 01xx4AB9
牛の名前変更2文字め 01xx4BB9
牛の名前変更3文字め 01xx4CB9
牛の名前変更4文字め 01xx4BB9

xxは〈第1表〉参照。

牛の状態変更 01xx52B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

ミルクサイズ 01xx4FB9

xxは00＝S、6＝M、FF＝L。

2匹め

牛の変更 01xx5FB9

xxは00＝小うし、01＝中うし、02＝大うし、03＝妊娠、04＝病気。

牛の名前変更1文字め 01xx60B9
牛の名前変更2文字め 01xx61B9
牛の名前変更3文字め 01xx62B9
牛の名前変更4文字め 01xx63B9

xxは〈第1表〉参照。

牛の状態変更 01xx68B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

ミルクのサイズ 01xx65B9

xxは00＝S、60＝M、FF＝L。

3匹め

牛の変更 01xx75B9

xxは00＝小うし、01＝中うし、02＝大うし、03＝妊娠、04＝病気。

牛の状態変更 01xx7EB9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

ミルクのサイズ 01xx7BB9

4匹め

牛の変更 01xx8BB9

xxは00＝小うし、01＝中うし、02＝大うし、03＝妊娠、04＝病気。

牛の状態変更 01xx94B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

ミルクのサイズ 01xx91B9

xxは00＝S、60＝M、FF＝L。

出産までの日数変更 01xx4EB9

xx＝15であと1日。

1匹めのニワトリの変更 01xxA789

xxは00＝タマゴ、01＝ヒヨコ、02＝ニワトリ、03＝金のニワトリ。

1匹め状態 01xxA9B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

2匹めのニワトリの変更 01xxB3B9

xxは00＝タマゴ、01＝ヒヨコ、02＝ニワトリ、03＝金のニワトリ。

2匹め状態 01xxB5B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

3匹めのニワトリの変更 01xxBFB9

xxは00＝タマゴ、01＝ヒヨコ、02＝ニワトリ、03＝金のニワトリ。

3匹め状態 01xxC1B9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

4匹めのニワトリの変更 01xxCBB9

xxは00＝タマゴ、01＝ヒヨコ、02＝ニワトリ、03＝金のニワトリ。

4匹め状態 01xxCDB9

xxは00＝健康、01＝不機嫌。

孵化するまでの日 01xxA5B9

xxは01であと1日。

家の変更 01xx11B9

xxは01～02。

体力MAX 01xxEEB8

xxは63～C8。

手にもっている物・変更 01xx4ACB

xxは01＝草、02＝小石、03＝資材、10＝トマト、11＝ナス、12＝カブ、13＝ジャガイモ、14＝トウモロコシ、15＝らっかせい、16＝ニンジン、17＝ブロッコリー、20＝カイバ、21＝Sミルク、22＝Mミルク、23＝Lミルク、24＝タマゴ、金のタマゴ、30＝キノコ、32＝魚。本来ない場所でスイッチをONにするとバグってしまうので注意。このコードを使用して出荷したい場合は、先に本物のキノコなどを1つだけでもいいので出荷箱に入れる。

金山の復活 01xxDAB9
〜
01xxF1B9

xxは00＝あり、FF＝なし。

力の木の実必ず見つかる 010C90A9
010C91A9

家を出て右の1ブロックだけあるところを耕すと力の木の実がみつかる。すでに10個の木の実を食べているときにこのコードで木の実を食べると体力がバグる。

時間変更 81xx82B8
〜年め変更 81xx85B8

xxは01～63。

〜の月変更 81xx84B8

xxは00＝春、01＝夏、02＝秋、03＝冬。

〜日変更 01xx83B8

（高知県高知市/DRAGON）

王ドロボウ ジン

ステータスMAX

キャラクター1人め 01E74BCA
01034CCA
01FF38CA
01FF39CA
01FF3ACA
01FF3BCA
01FF3CCA
01FF3DCA
01FF3ECA
01FF3FCA
01FF40CA
01FF41CA
01FF42CA
01FF43CA
01FF44CA
01FF45CA

●ゲームボーイカラーが安くなった。高かったときに買ったオレってなに？ 最近は商品展開速すぎ。（東京都北区/オレも赤羽系） ㊙商品の値段だけじゃなく、時代の流れそのものが速くなっているみたい。このペースじゃ3Dバーチャルのメイドゲーが出る日も近いか!? ちょっとだけ楽しみ。

	01FF46CA
	01FF47CA
	01FF48CA
キャラクター2人め	01E784CA
	010385CA
	01FF71CA
	01FF72CA
	01FF73CA
	01FF74CA
	01FF75CA
	01FF76CA
	01FF77CA
	01FF78CA
	01FF79CA
	01FF7ACA
	01FF7BCA
	01FF7CCA
	01FF7DCA
	01FF7ECA
	01FF7FCA
	01FF80CA
	01FF81CA
キャラクター3人め	01E7BDCA
	0103BECA
	01FFAACA
	01FFABCA
	01FFACCA
	01FFADCA
	01FFAECA
	01FFAFCA
	01FFB0CA
	01FFB1CA
	01FFB2CA
	01FFB3CA
	01FFB4CA
	01FFB5CA
	01FFB6CA
	01FFB7CA
	01FFB8CA
	01FFB9CA
	01FFBACA

以降6人めまで各アドレスに+39hずつ。

（徳島県徳島市/かった）

GB用グローカルヘキサイト

点数999	01E7F6D7
	0103F7D7

最後に駒を置いたとき、ACTIONにする。

駒変更	010xBBD3

x＝1～6。一瞬だけACTIONにする。

対局連珠・珠形	01xx19C1

xx＝00～17。

時間	01xx0AC1
	01xx0BC1

x＝0～9。

（愛知県名古屋市/平光　英樹）

ミニ四駆レッツ&ゴー！ POWER WGP2

爆走ゲージ減らない

ビートマグナム	7E0AB107
バスターソニック	7E0B3B07
スピンバイパー	7E0BC507
プロトセイバーエボリューション	7E0C4F07
ネオトライダガーZMC	7E0CD907

リレーレースでは4、5番めは減る。

ダメージゲージ減らない

ビートマグナム	7E0AB507
バスターソニック	7E0B3F07
スピンバイパー	7E0BC907
プロトセイバーエボリューション	7E0C5307
ネオトライダガーZMC	7E0CDD07

タイムがずっと1秒のまま。

（埼玉県浦和市/ナイトメア）

シャイニングスコーピオン レッツ & ゴー！

ポイント999	7F002FE7
	7F003003

（埼玉県浦和市/ナイトメア）

R-TYPE

拡散波動砲すぐ撃てる　045F25D0
スクロール・敵・自機ともにスピードUP
040134D0

（愛知県岡崎市/トモピーズ）

クレヨンしんちゃん2GB

チョコビの数	01xxA1C0
チョコビを取ると変わる残機	01xxA0C0

1度死ぬと変わる。

（兵庫県神戸市/雨音）

GB用ポケットモンスター US版

敵LV	01xx27D1

xxには任意の数値を入れる。

（長崎県長崎市/伊東　拓朗）

〈第1表〉『牧場物語GB』牛の名前文字リスト

00	あ	1E	A	3D	L	5B	V	79	ヲ	96	ュ	B4	ぞ	D1	べ
01	い	1F	B	3E	M	5C	W	7A	～	97	ョ	B5	ザ	D2	ぽ
02	う	20	さ	3F	N	5D	X	7B	ヴ	98	ッ	B6	ジ	D3	パ
03	え	21	し	40	な	5E	Y	7C	↑	99	ン	B7	ズ	D4	ピ
04	お	22	す	41	に	5F	z	7D	→	9A	金	B8	ゼ	D5	プ
05	ア	23	せ	42	ぬ	60	ま	7E	↓	9B	土	B9	ゾ	D6	ペ
06	イ	24	そ	43	ね	61	み	7F	←	9C	日	BA	だ	D7	ポ
07	ウ	25	サ	44	の	62	む	80	ら	9D	今	BB	ぢ	DA	。
08	エ	26	シ	45	ナ	63	め	81	り	9E	明	BC	づ	DB	山
09	オ	27	ス	46	ニ	64	も	82	る	9F	人	BD	で	DC	ー
0A	0	28	セ	47	ヌ	65	マ	83	れ	A0	が	BE	ど	DD	ニ
0B	1	29	ソ	48	ネ	66	ミ	84	ろ	A1	ぎ	BF	ダ	DE	個
0C	2	2A	C	49	ノ	67	ム	85	ラ	A2	ぐ	C0	ヂ	DF	人
0D	3	2B	D	4A	O	68	メ	86	リ	A3	げ	C1	ヅ	E0	ぁ
0E	4	2C	E	4B	P	69	モ	87	ル	A4	ご	C2	デ	E1	ぃ
0F	5	2E	G	4C	Q	6A	！	88	レ	A5	ガ	C3	ド	E2	ぅ
10	か	2F	H	4D	R	6B	？	89	ロ	A6	ギ	C4	ば	E3	ぇ
11	き	30	た	4E	S	6C	♥	8A	（	A7	グ	C5	び	E4	ぉ
12	く	31	ち	4F	T	6D	「	8B	）	A8	ゲ	C6	ぶ	E5	ァ
13	け	32	つ	50	は	6E	」	8C	月	A9	ゴ	C7	べ	E6	ィ
14	こ	33	て	51	ひ	6F	ー	8D	火	AA	匹	C8	ぼ	E7	ゥ
15	カ	34	と	52	ふ	70	や	8E	水	AB	印	C9	パ	E8	ェ
16	キ	35	タ	53	へ	71	ゆ	8F	木	AC	・・・・	CA	ピ	E9	ォ
17	ク	36	チ	54	ほ	72	よ	90	ゃ	AD	▶	CB	プ	EA	×
18	ケ	37	ツ	55	ハ	73	わ	91	ゅ	AE	▼	CC	ペ	EB	回
19	コ	38	テ	56	ヒ	74	を	92	ょ	B0	ざ	CD	ポ	EC	ー
1A	6	39	ト	57	フ	75	ヤ	93	っ	B1	じ	CE	ぱ	ED	のこり
1B	7	3A	I	58	ヘ	76	ユ	94	ん	B2	ず	CF	ぴ	EE	り
1C	8	3B	J	59	ホ	77	ヨ	95	ャ	B3	ぜ	D0	ぷ	EF	曜
1D	9	3C	K	5A	U	78	ワ								

（高知県高知市/DRAGON）

●マスコミ人はモテるって本当ですか？（東京都保谷市/GUN）㊞そうともさ。ゲームショウのコンパニオンから女性同人作家、ライター志望の女子大生に書店のマダムとよりどりみどり。M.M.Kでウハウハさ〃　と聞いて「ウソ臭い」と思った人は真実を見抜く目を持っていらっしゃる。

君、知るやクリエイターたちの「志」を！

ゲーム改造ステップアップガイド

第3回〜改造コードの探しかた WWW編〜

協力
Game Union Collaborate【GUC】
Game Unity Cheatcodes Network【GUCN】
TVゲームソフトウェア研究会【TSK】
DAN【GUC】(dan@cyborg.ne.jp)
旭川ペケ【GUC】(peke-tsk@geocities.co.jp)

みなさんこんにちは！ 旭川ペケ【GUC】です。第3回めは改造コードの探しかたWWW（インターネット）編です。

●どうすればいいの?

まず、探したいゲームのタイトルについてです。これは新作・旧作によって異なります。新作の場合、発売日直後にコードが出始めます。リクエストしなくても大丈夫。しかし、パラメータMAXなどのワーク改造コードが中心なので「魔法の効果がランダムになるコード」とかひねくれた（笑）改造コードは、しばらくたって出なかったらリクエストしましょう。

●旧作も含めて探すにはどうすればいいの?

複数のやりかたがあります。はじめに改造コードURL検索サービスを利用する方法。URLとはホームページのアドレスのことです。「http://〜」というものを見たことはないでしょうか？ これがホームページのURLです。このサービスは、探している改造コードのゲームタイトルを入力して検索をかけると結果が一覧表となって出ます。ただし、注意してほしいのがゲームタイトルが英語表記のものです。たとえば『ドラゴンクエスト』などは『DRAGON QUEST』でも検索できるので気をつけてください。

●2つめはどうするの?

ネオシティを利用します。ネオシティには改造コードのリンク集があり、ゲームのタイトル別にあ行・か行…となっています。ゲームタイトルが「ドラゴンクエスト」なら「タ行」を調べればよいわけです。お目当てのゲームがみつかったら、そのURLへジャンプしましょう。

●そのほかの方法は?

改造コード関係の会議室（掲示板）がおすすめです。掲示板を利用する際の注意点として、「ほしい改造コードがないかどうか、過去ログを念入りにチェックする」ということを忘れないでください。とくに旧作は、そのゲームが発売された日を中心にチェックするとよいでしょう。

●おすすめ会議室はありますか?

改造チームGUCが提供する会議室「改造コードの杜」、「PCコードの杜」、「改造初心者の杜」などです。いずれも、コンシューマ向け、パソコン向け、初心者向け、とわかれていますので使いやすさバツグン。過去ログも日付で分別されています。

●おすすめホームページは?

人気のあるホームページを紹介しましょう。

★GUCカスタマイズページ
http://www.cyborg.ne.jp/~dan/guc
主催：DAN【GUC】さん

改造ゲーマーなら誰もが知っている、改造チームGUC会長のDAN【GUC】さんのホームページ。kow【GUC】さん主催のスタンダードページでは改造コードの杜をはじめとした会議室があります。

★G's PAGE
http://gamo.room.ne.jp
主催：GAMOさん

改造コードURL検索サービスで有名なGAMOさんのホームページ。会員制のCODE SQUAREもあり、とても充実した内容のホームページです。

★ネオシティ
http://www.page.sannet.ne.jp/casper/akira/
主催：あきらさん

改造コードのリンク集がある、あきらさんのホームページ。このリンク集に登録されている数はものすごい量。URL検索サービスと併用すればたいていの改造コードはみつかるでしょう。

★CODE STORM
http://ha9.seikyou.ne.jp/home/itochif/
主催：いとちゅー【GUC】さん

突如現れた「改造コード界の風雲児」。最新のゲームはもちろん、サーチしたゲームを深く掘り下げてプレイしています。ほかにはない貴重なコードが埋まっているかもしれません。

★改造コード協同組合（RCU）
http://www.geocities.co.jp/Playtown-Dice/8077/
主催：鉄人【GUC】さん

GUCと似たような形式をとっている鉄人【GUC】さん主催のサークルです。じつはいとちゅー【GUC】さんと私は、よきライバルであり友人でもあります。この記事を書いている（7月18日現在）では「聖剣伝説」で勝負してますね。鉄人さん以外のRCU会員の人たちもがんばっているようです。

●最後に一言お願いします。

改造コードをインターネットで探すときは、まず自分で調べてから質問してください。「質問するな」というわけではありませんが、ゲームをクリアしてから質問するぐらいの余裕を持ちましょう!!

ご意見・感想はas_peke@pop21.odn.ne.jpまでお願いします。

●近藤るるるさんはどうして「るるる」という名前なんでしょう？（神奈川県座間市/とても） ㊙「ららら」にすれば大黒マキになってしまうし、「れれれ」にすると、思わずホウキを持たずにはいられなくなるからでしょう。

げれげれの改造コード普及委員会

X-TERMINATOR PROと『ペルソナ2』

こんにちは！　げれげれです。夏休みには大量のゲームが発売されるというスタイルもすっかり定着しましたね。時間のない社会人にはむしろ、やりたいゲームだらけでストレスがたまってしまうかもしれません。RPGなどでムダに経験値を稼ぐくらいならサクっと改造してどんどん先に進んでしまいましょう。

ついに出た!!
X-TERMINATOR PRO

さて、あのX-TERMINATOR PRO（以下、X-T）の最新版がついに発売されました。この機種はパソコンを使わない単体サーチ機能を搭載。今回はこのX-Tを使った改造法を紹介してみたいと思います。教材となるソフトは、先月の『デビルサマナー』に続き女神転生シリーズ2連発！　ということで『ペルソナ2』です。

〈写真1〉X-TERMINATOR PROがやってきた　ヤァヤァヤァ！

それでは、簡単にX-Tの外見のレビューから。これまでの改造ツールと同じくプレステとの接続には外部拡張端子を使います。そして本体上部にサーチの割り込みをオン／オフする外部スイッチが1つ。サイドにサーチパッドを接続するためのDサブ25ピン端子がこれまた1つあります。

この端子はパソコンと接続することが可能。付属のサーチパッドはファミコンのコントローラのようなもので、十字キーと

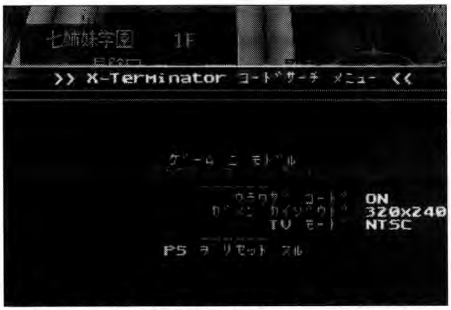
〈写真2〉HPやSPなどのサーチには「スウチサーチ」が適切。

今月のターゲット
『ペルソナ2　罪』

社運をかけて飛び出したATLUSの第2弾『ペルソナ2』。『デビルサマナー　ソウルハッカーズ』も魅力的ですが、ゲームのシステムに関してはこちらのほうが楽しいというお声も。とくに、戦闘シーンに入る一瞬の間がヘヴィーユーザーにはたまらないとのこと。個人的にはイラついてしまい、とても苦手なんですが…。どちらにしても、イゴールの眉毛って変ですよね。

■株式会社ATLUS
1999年6月24日発売　6,800円

●ドリームキャストと『THE HOUSE OF THE DEAD 2』、ガンコンがセットで9,000円なんて…世のなか捨てたもんじゃないですね。（茨城県笠間市/うましか）　㊞その値段であれば買ってもイイなぁ。ものにはすべて適正価格というのがあり、ドリキャスはそのくらいが妥当なのかも。



〈写真3〉ゲーム中にX-TERMINATOR PRO本体のスイッチを切り替えると出てくる。ここからサーチが始まるのだ。

〈写真4〉HPやSPなどのサーチには「スウチサーチ」が適切。

A～Dまでのボタン、サーチ結果などを表示する液晶パネル付きとなっています。

電源を入れたらX-Tメニュー「ゲームスタート」「裏技コード選択」「マルチメディア」「カスタマイズ」の4つのコマンドが表示されます。さっそく「ゲームスタート」を選んでゲームを開始しましょう。

基本中の基本スウチサーチから

まずはX-Tの操作に慣れるために、ステータスの改造コードを狙います。『ペルソナ2』主人公キャラのSPを探してみましょう(SPとはMPに相当するもの)。

現在のSP値［20］を確認したらX-T上部のスイッチを切り替えます。画面にX-Tメニューは表示されたでしょうか〈写真3〉。

サーチをするには「ウラワザコードサーチ」を選んでください。すると〈写真4〉のように「スウチサーチスタート」と「ヒカクサーチスタート」、2つのコマンドが出現します。

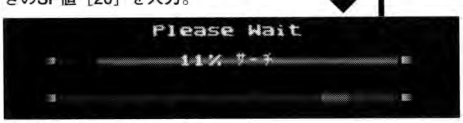
「スウチサーチスタート」はSP値のように、数値が画面上に表示される場合。そして「ヒカクサーチスタート」は格闘ゲームの体力のようにバーなどで表示され、具体的に数字がわからない場合に適しています。

ここでは前者を選択しましょう。画面が表示されたらSP値［20］を入力〈写真5〉。ちょっと待つと〈写真6〉、再びコードサーチメニューになりましたか〈写真7〉？ 画面1番下に注目してください。「ウラワザコードコウホ＝3012」となっていますね。これは、［20］という数字の状態にある〈主人公のSPもそのうちのひとつ〉ステータスが、3012個あるということなのです。とんでもない数ですが、心配しないでください。ここから候補をしぼり込んでいくことは、そんなに難しいことではありません。ようは、コードの勝ちぬき戦をやると考えればOKです。

いったんゲームを再開し、戦闘などでSPの値を変化させます。結果SP値は［17］になりました。再び「スウチサーチ」をえらび、［17］を入力。するとこのサーチでコウホは708件に。続けて3回めのサーチではついに1つに絞れました〈写真8〉。「サーチケッカリスト」を選んでみてください。

〈写真8下、9上〉コードを1つに絞れたら、コードエディットで数値を変更してみよう。

〈写真5〉それではサーチ開始。このときのSP値［20］を入力。



〈写真6〉ただいまサーチ中。

〈写真7〉1回めのサーチでヒットしたのは3012件。これからさらにしぼり込む。

●「ゲームラボ Macの話題 少なすぎ」こんなん出ましたけど。(山口県下関市/うまいるど) ㊎おっしゃるとおりです。ご多聞に漏れず、読者のなかでMacを使っている人の割合が少ないこともあり、いまに至っているわけですが、おもしろいテーマがあれば取り上げます。Mac好きだし。

〈写真10〉右から4ケタに03E7と入力。うまくいけば、999になるのだが…。

候補になっているコードが表示されます〈写真9〉。

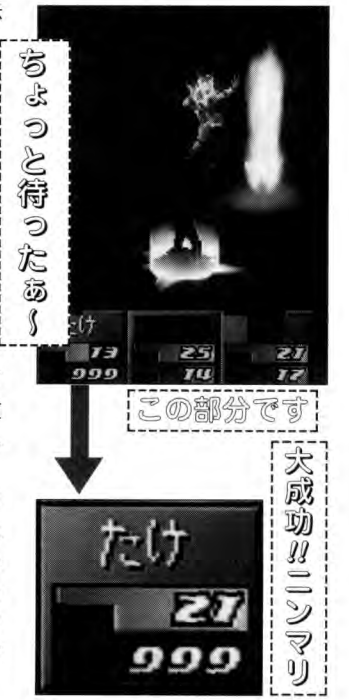
SP値が999に改造成功!?

コードが1つということは、ほぼ主人公のSPに間違いありません。しかし、念のためにそれが正しいかどうかを確認しておきましょう。カーソルをコードに合わせて○ボタンを押して、両側に＊を付けて選択しましょう。いったんメニューに戻り「コードエディット」を選びます。先ほど＊印を付けたコードが表示されていますか?

それではデータ部分を変えてみましょう。どうせなら最大[999]、16進数に換算して[03E7]を右から4ケタに入力します〈写真10〉。これが適切なコードならば、主人公のSPだけ突出した数字[999]になっているはずです。

ゲームに戻りましょう。どうでしょうか。みごとに主人公のSP値だけ[999]となっています。これで主人公のSP値は80080544 xxxxだと判明しました。

画面上で数字の変化するステータス類は、ほとんどこの「スウチサーチ」で成功します。みなさんが改造マスターへの道を歩むキッカケはここから始まりますので、1度チャレンジしてみましょう!!



AidCaetlaを使ってみよう!!

AidCaetlaとは、私（りいち）が作った改造コード管理ツールです。このソフトは「すべての改造コードユーザーに、快適にコードを使用してもらおう」という意図で作りました。ソフト名の由来にもなっているのですが、caetla（※1）を使っている人には便利なソフトだと思います。

caetlaはゲームのタイトル・コードの前後には、必ず「"」を付けなくてはなりません。たったそれだけの作業なのですが、私には耐えられませんでした（不精者でスミマセン）。「"」なんて付けなくてもテキストを編集したあとで自動的に処理できないか? それをボタン1つで実現できないか? これがすべての始まりだったのです。

そこで、どうせならテキストの編集だけじゃなくバッチ処理や配列の自動計算、Bコードの自動変換も…と機能の追加、修正をしていくうちに、いつのまにか多機能なツールに仕上がっていたのです。

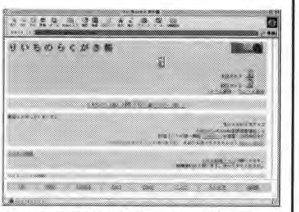
このAidCaetlaは次のような機能があります。

①コードの編集、保存、読み込みが簡単にできる。
②コードの相互変換（3・8・9・B）が可能。
③コードの配列をもとに新たな配列を作成。
④インターネット上に公開されているコードを編集可能状態に再編集する。
⑤caetlaへのコードの入出力がボタンひとつでOK。

などです。かなり簡単に書いていますが、改造コードの編集作業時間が大幅に短縮できるようになります。

また、最初に書きましたが、このソフトは総合的な改造コード管理ツールにしたいと思っています。みなさんも要望、アイデアなどがあればドンドンメールで送ってください。最後に、このような場を与えていただいたDAN【GUC】さん、ソフトを作るきっかけを作ってくれたk-comm.さんに深く感謝します。

※1 PARのプログラムを書き替えて高機能に改造するツール。くわしくはhttp://www3.airnet.ne.jp/kcommを参照。



りいち氏のホームページ。改造コードマスターなら必見!!
http://www.19.alphatec.or.jp/~pintu/

●バンプレストって、キャラものが好きですね。しかし、なぜいまさら「巨人の星」が…。（三重県鈴鹿市/いんさーと） ㊙野球ゲーム人気に便乗するためでしょう。でも、実在するキャラの使用はコナミが独占する予定だから、得意のヒーローものでといったところかと。目から炎。

キミならできる!!

たにしげのWin95&Win98パンゲー改造講座

第21回

最近、市販のMTBを電動アシストサイクル化するキットに関心があります。300～600ドルくらいの出費で手持ちの自転車を電動補助化できるようです。興味のある人は「http://www.electric-bikes.com/others.htm」あたりをご覧ください。なかにはペダルオフの状態でも時速18km/h近く出るタイプもあるようです（これは日本でも自転車扱いになるのだろうか?）。

今月の実験『ママトト』

アリスソフトのSYSTEM3.6というシナリオデコーダー上で動くゲームです。このSYSTEM3.6はゲームのデータ領域をExSTANDでいうところの「Heap2」もしくは「Heap3」に配置します〈写真2〉。ところが困ったことに、この「Heap2」以降の領域は、パソコンのメモリ搭載量によってアドレスが変動してしまいます。具体的にはメモリが64Mバイトの場合は「00BB0000」から、256Mバイトの場合は「008B0000」からが「Heap3」のアドレスになるのです。

自力で改造する場合は、たんに「Heap2」と「Heap3」だけをサーチ領域にして、あとはSYSTEM3.6がほとんどのデータを2バイト長で扱うという特性を利用すればOKです。たとえば戦闘中の仲間2人のHPが100と120であれば「M100,120」というような形式でサーチすれば簡単に見つかるでしょう。しかし、問題は改造コード化です。メモリ搭載量が大幅に異なる人が作ったコードを使用すると、まったく無関係な場所を書き替えてしまうためゲームが異常終了してしまいます。

当初は「Heap2」以降の領域へのポインタが「Default Heap」内にあることに目を付けて、これを利用した相対アドレス指定ができるコードをExSTANDに実装しようとしました。しかし、もしこの基点となるアドレスの内容が一時的に変更されて、ほかのアドレス（とくに「8000000」以降）を差してしまうとシステム破壊につながりかねません。したがってこのアイデアは棄却されました。

けっきょく、「Heap2以降」の先頭アドレスが移動してしまっても「Heap内での相対的なアドレスはどの環境でもいっしょ」のようなのでコードの先頭部分に、以下のようなマクロを加えることにしました（注1）。

#HEAP2＝006A0000>008AFFFF
#HEAP3＝008B0000>00EBFFFF

もし、「Heap2」と「Heap3」のアドレスが、現在のPC上でのものと、コードで指定されているものと相違があれば、そのぶんを差し引いて「Heap2」か「Heap3」にからむすべてのコードの位置を自動的に変更します。これで、環境によるアドレス違い問題もひとまず解決というわけです。

（注1）このマクロはExSTAND ver1.7から搭載の機能である。

〈写真1〉タイトルの語感が気になって、購入する人があとを絶えない『ママトト』（ウソ）。

〈写真2〉Heap2以降のアドレスはパソコンのメモリ搭載量によって異なってしまう。

●『オメガブースト』、Nintendo64版『エヴァンゲリオン』など、ロボットもののシミュレーションゲームが大流行り。私はドリキャス版『ガンダム』がほしい。（京都府京都市/筋肉）　㊙は『リモートコントロールダンディ』を購入予定。なぜってそれは、ロンドン育ちだから。

旧バージョンの人は注意してください。

今月のお題『エヴァと愉快な仲間達』

点数はそのままの状態で格納されています（4バイト長）。これは簡単にサーチできますので、自分の手配をサーチしてみましょう。最初に、ゲーム上で配牌が整ったところで［F5］キーを押して増減サーチの準備をします。次に1番左の牌を切ってください。これで1番左の牌内容が変わったら「変動」サーチを行います。以上を繰り返して候補を絞っていくわけです。たまに1番左の牌を替えないように切ってから「不動」サーチを行えば、無関係に変動しているアドレスを除外できます。

こうしていくと「4BAB48」が1番左の牌を示すデータのアドレスであることがわかります。そこで、ここの内容を書き替えながら画面の牌を確認していくと、数値と牌の関係が以下のようになっていることが判明しました。

```
00～08=マンズ
09～11=ピンズ
12～1A=ソーズ
1B～1E=東南西北
1F～21=白発中
23=ペンペン
```

したがって、「4BAB48」以降の14バイトをじかに書き替えることで九連宝灯でも清老頭でも自由にあがることができます。ほかの麻雀ゲームも、ほとんど同じような仕組みなのでサーチしてみましょう。

余談：私が使っているATOK12は麻雀用語を1つもまともに変換してくれませんでした。「麻雀」の読みも「まーじゃん」だし（笑）。

〈写真3〉脱衣モードで一部のキャラを使うことができなくなったが、ようやく発売されたPC版。

STANDシリーズについて

ExSTANDおよびSFXは、それぞれWindows95/98専用のメモリエディタおよびセーブファイルエディタです。Windows95/98用のゲームを手軽に改造することを、おもな目的としてつくられています。ExSTANDおよびSFXは以下の方法で配布しています。

1：NIFTYのFGALAMのデータライブラリ。

みつからないときは「GO FGALFF」でデータ名「STAND」もしくは「SFX」で検索してください。

2：NON-STANDARDホームページで試用版をダウンロード後にユーザー登録。

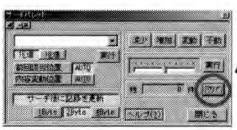
http://www.tky.3web.ne.jp/~tsg/nonstd/

3：ディスクサービス（郵便振替）。

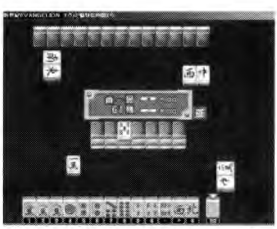
郵便局そなえつけの振替用紙

『エヴァと愉快な仲間たち』サーチの仕方

〈写真A〉まず、配牌が完了するところまで進めよう。



〈写真B〉サーチパレット上の［クリア］ボタンを押して、比較データを初期化する。



〈写真C〉1番左の牌を切って、違う種類、もしくは違う数の牌に置き替える。

〈写真D〉サーチパレット上の［変動］ボタンを押して、変動サーチを実行。

〈写真E〉あとは1から4を繰り返すだけで、候補がどんどん絞られていく。

●SIMPLE1500シリーズって安いしおもしろくて、お買い得度120%。現在7タイトル。コンプリートを目指します。（栃木県鹿沼市/まぁいけるしぇんかー）　1本1,500円という安さと、ゲームそのもののシンプルさがウケているのでしょう。某ゲームメーカーには見習ってもらいたいものです。

の通信欄に送付先の住所、氏名、希望の品目（ExSTANDかSFX）を記入したうえ、下記の口座にお振り込みください（個人でまかなっているため最低でも2週間、時期により1か月以上かかります）。

口座番号　00170-6-41851
口座名　NON-STANDARD
金額　ExSTAND　2,500円
　　SFX　1,000円
送料　全国一律　200円

※締め切り：1999年9月15日。メディアは3.5インチディスク1.44Mバイトフォーマットのみになります。

振替証書は大切に保管して、「いくら待ってもディスクが届かない」というときは、振替証書のコピーを同封して次の住所まで封書にてご連絡ください。なお、ディスクサービスについて編集部側ではいっさいお答えできません。あしからずご了承ください

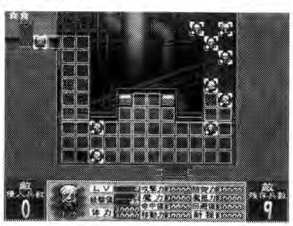
〒169-0074
東京都新宿区北新宿3-29-11
谷繁方 NON-STANDARD
「ディスクサービス係」

不着通知を送られた人のなかに、送付先の宛名が不完全で送付できない方がいます（宛先不明で戻ってきた）。お心当たりのある人は、送付先の「郵便番号・住所・氏名」をもらさずに記載して再度ご連絡ください。お待ちしています。

パソゲー改造コード集

ExSTAND編

●ママトト



#ExSTAND_CODE_TEXT
#PROCESS＝SYSTEM36
#TIMER＝5
#HEAP2＝006A0000＞008AFFFF
#HEAP3＝008B0000＞00EBFFFF
1人め

体力：	9D719C-M30000
最大体力：	9D8FAC-M30000
経験値：	9D8E7C-M0
攻撃力：	9D8C1C-M30000
魔力：	9D89BC-M30000
回避力：	9D862C-M30000
命中力：	9D875C-M30000
魔抵力：	9D888C-M30000
防御力：	9D8AEC-M30000
射程：	9D83CC-M30000
移動力：	9D84FC-M30000
2人め	
体力：	9D719E-M30000
最大体力：	9D8FAE-M30000
経験値：	9D8E7E-M0
攻撃力：	9D8C1E-M30000
魔力：	9D89BE-M30000
回避力：	9D862E-M30000
命中力：	9D875E-M30000
魔抵力：	9D888E-M30000
防御力：	9D8AEE-M30000
射程：	9D83CE-M30000
移動力：	9D84FE-M30000
3人め	
体力：	9D71A0-M30000
最大体力：	9D8FB0-M30000
経験値：	9D8E80-M0
攻撃力：	9D8C20-M30000
魔力：	9D89C0-M30000
回避力：	9D8630-M30000
命中力：	9D8760-M30000
魔抵力：	9D8890-M30000
防御力：	9D8AF0-M30000
射程：	9D83D0-M30000
移動力：	9D8500-M30000
4人め	
体力：	9D71A2-M30000
最大体力：	9D8FB2-M30000
経験値：	9D8E82-M0
攻撃力：	9D8C22-M30000
魔力：	9D89C2-M30000
回避力：	9D8632-M30000
命中力：	9D8762-M30000
魔抵力：	9D8892-M30000
防御力：	9D8AF2-M30000
射程：	9D83D2-M30000
移動力：	9D8502-M30000
5人め	
体力：	9D71A4-M30000
最大体力：	9D8FB4-M30000
経験値：	9D8E84-M0
攻撃力：	9D8C24-M30000
魔力：	9D89C4-M30000
回避力：	9D8634-M30000
命中力：	9D8764-M30000
魔抵力：	9D8894-M30000
防御力：	9D8AF4-M30000
射程：	9D83D4-M30000
移動力：	9D8504-M30000

#END_CODE_TEXT
再移動可能：9DDC82＞9DDEBF%00
※このコードは自軍戦闘中以外は解除しないと、敵が行動したままになったり異常終了するので要注意!!

●新世紀エヴァンゲリオン
～エヴァと愉快な仲間たち
#ExSTAND_CODE_TEXT
#PROCESS＝EVA
#VERSION＝1.0.0.0
得点

プレイヤー：	4BADA4-L1000000
対戦者1：	4BADC4-L-1000000
対戦者2：	4BADE4-L-1000000
対戦者3：	4BAE04-L-1000000
配牌変更：	4BAB48-xx...
	（役リスト参照）

#END_CODE_TEXT
役リスト
九連宝灯：
00000001020304050607080808080
国士無双：
00080911121A1B1C1D1E1F202121
大三元字一色四暗刻：
1F1F1F2020202121211B1B1B1C1C
大四喜字一色四暗刻：

●'99年8月号を読んでアジアにハマりそう。香港っていくらくらいで行けますか？（東京都府中市/青山通り）㊝安い時期で40,000円くらいでしょうか、もちろん航空券のみでね。ホテル代はピンキリだけど、一泊6,000円くらいあればそれなりのところに泊まれます。行ったらぜひ報告を。

1B1B1B1C1C1C1D1D1D1E1E1E1F1F
清老頭四暗刻：
00000008080809090912121121A1A
緑一色四暗刻：
13131314141415151517171720 20
●コレクター制服の目覚めるとき
#ExSTAND_CODE_TEXT
#PROCESS＝COLLECTOR
#VERSION＝1.2.0.0

日向 知子	☆5	004E1850-05
	♥255	004E1AD0-FF
七上 リカ	☆5	004E1854-05
	♥255	004E1AD4-FF
桂 藍子	☆5	004E1858-05
	♥255	004E1AD8-FF
矢館 彩夏	☆5	004E185C-05
	♥255	004E1ADC-FF
及川 京子	☆5	004E1860-05
	♥255	004E1AE0-FF
北条 弥榎	☆5	004E1864-05
	♥255	004E1AE4-FF
角田 美音	☆5	004E1868-05
	♥255	004E1AE8-FF
広松 照	☆5	004E1870-05
	♥255	004E1AF0-FF
桜井 千佳子	☆5	004E1878-05
	♥255	004E1AF8-FF
舞鶴 紗代	☆5	004E187C-05
	♥255	004E1AFC-FF
藤代 時雄	☆5	004E1870-05
森永 ちなみ	♥255	004E1AF0-FF

#END_CODE_TEXT
※☆＝好感度♥＝ラブラブ度
小吹亮子（先生）は☆と♥がない。時雄の☆を5にしなければ森永ちなみは登場しない。紗代の☆を1以上で森永ちなみの攻略ができる。
（投稿者＝ケガた九三四郎）

●こみっくパーティー
#ExSTAND_CODE_TEXT
#PROCESS＝COMIC
#VERSION＝1.0.0.0
CGオールオン
瑞希：　47963C＞479694-01000000
南：　47969C＞4796EC-01000000
由宇：　479700＞479748-01000000
詠美：　479760＞4797AC-01000000
彩：　4797BC＞479804-01000000
あさひ：47981C＞47986C-01000000
玲子：　47987C＞4798AC-01000000
千沙：　4798DC＞479924-01000000
おまけ：47993C＞47994C-01000000
#END_CODE_TEXT
（投稿者＝太上老君）

●Men at Work！
#ExSTAND_CODE_TEXT
#PROCESS＝MAW
VISUAL100％：
44A2E0＞44A2F7-FFFF0000
MEMORIAL100％：
44A300＞44A317-FFFF0000
#END_CODE_TEXT
（投稿者＝ムー総帥）

SFX編

●新世紀エヴァンゲリオン
～エヴァと愉快な仲間たち
対象ファイル：＊.sav
アルバムモードオールオン
70-FF
84-FF
98-FF
AC-FF
C0-FF
D4-FF
E8-FF
FC-FF
110-FF
124-FF
138-FF
14C-FF
160-FF
174-FF
188-FF
19C-FF

●夢天使
対象ファイル：Windows¥Triangle¥mjsys.dat
CG回廊OK　130＞13D-04
（投稿者＝龍皇）

●ママトト
ママトト心臓部最大：25DD-M30000
ママトト心臓部現在：25DB-M30000
（投稿者＝高橋政嗣）

●異神伝心
対象ファイル：gamedata.dat
CGオールオン　0B＞1E-312C
20＞33-312C
35-312C

●ひかりの中でだきしめて
対象ファイル：Save date¥10.sav
CGオールオン

大園 裕紀	654＞67F-01000000
藤原 晶	688＞6B3-01000000
吉祥 美音	6BC＞6DF-01000000
由澤 由佳里	6E8＞70F-01000000
REICA	718＞743-01000000
小谷 爽香	74C＞77B-01000000
西野 真希	784＞79F-01000000
ひいらぎあや	7A8＞7CF-01000000
木村 珠子	7D8＞7FB-01000000
嶺	804＞83B-01000000
EVENT	868＞877-01000000

●ねがい
対象ファイル：ねがい¥Save.ini
エクストラモード使用可：84-01
CGオールオン：1039＞1047-FF
（投稿者/K.TAKASAGO）

☆★改造コード投稿大募集!!☆★
投稿先：〒104-0031 東京都中央区京橋3-14-6　斉藤ビル
三才ブックス　ゲームラボ編集部
FAX 03-3567-6435
E-mail glabo@campus.ne.jp

●CD-Rデュプリカートリッジって何種類くらい出ているの？（岡山県笠岡市/のものもはせはせ）㊎おなじみの「Copy ALL」をはじめとして、MEGA DATAから1種類、そして、メディアサービスから1種類。買うときのポイントは、CD-ROMおよびCD-Rドライブが対応しているかが大事。

特殊データのすべてを解析する！

さわやかエロゲーム・マニアックス。

第5回

制作編

「ツールを作る」

講師：る～ぷ

analyzing of particular game data, why don't you be maniacs?

改造ツール制作も3回めをむかえ、みなさん改造ツールの自作にはげんでいるころかと思います。さて今月は、前回の改造ツールをパワーアップしてみましょう。前号からのおもな変更点は「書き替えをするファイル名を変更できるようにする」と「説明を表示できるようにする」の2点です。

前号で制作した改造ツールは個人専用でしたが、ファイル名を変更できるようにしたことで、自分以外のいろいろな人も改造ツールが使えるようになります。この機能がつけば1人前の改造ツールの仲間入りです。

制作にはなにが必要なの?

今回もいままでと同様に『VisualBasic』が必要です。また、サンプルには『TouchMe』を使用しています。同じソフトを持っていると改造の結果を確認できて便利ですが、持っていない場合は自分でほかのゲームに対応させてください。

〈第1表〉各プログラムの書き込み場所

プログラム名	書き込み場所
〈リスト1〉「改造ツールその1」	FormのLoadイベント
〈リスト2〉「改造ツールその2」	File1のClickイベント
〈リスト3〉「改造ツールその3」	Command1のClickイベント
〈リスト4〉「改造ツールその4」	Command2のClickイベント
〈リスト5〉「改造ツールその5」	Drive1のChangeイベント

サンプルプログラムの入力

サンプルプログラムには、前号と同じく行番号を入れておきました。めんどうな人はとくに入力しなくてもけっこうです。まず最初にCommandButtonを2つ、FileListBoxを1つ、DriveListBoxを1つをFormに張りつけてください。張りつけるサイズや場所は適当でかまいません。

前回使った「新Kaizou関数」をすでに入力し終わっている人は、そのモジュールをプロジェクトに追加するだけでOKです。まだ入力していない人は、8月号を読んで新しく標準モジュールを追加して、そこに書きましょう。そのほかのサンプルをどこに書くのかは〈第1表〉を参考にしてください。ここで、いったんプログラムを保存します。

最後に〈リスト6〉のTouchMe

〈写真1〉いつもどおり、『VisualBasic』を利用。世界で1番使われている。

〈写真2〉今回も『TouchMe』を使用。新作を入手するまでちょっと待ってくれ。

〈写真3〉改造ツール制作もいよいよ佳境。レベルの高いものになってきたぞ。

●プレステ7000番台が手に入りません。どうすればよいのでしょうか？（大阪府羽曳野市/中村と書いて熱血と読む）㊎中古ショップで見つけるのがよいかな。もしくはゲームショップではなく、小さな個人経営のおもちゃ屋をねらってみるのも吉。レトロゲーム発掘の可能性も高いぞ。

〈リスト1〉改造ツールその1

```
Private Sub Form_Load()

1  Form1.Caption = "改造ツール"
2  Form1.Height = 4200
3  Form1.Width = 2750

4  File1.Top = 50
5  File1.Left = 50
6  File1.Height = 3690
7  File1.Width = 2500

8  Dir1.Top = 50
9  Dir1.Left = 50
10 Dir1.Height = 2190
11 Dir1.Width = 2500
12 Dir1.Visible = False

13 Drive1.Top = 2350
14 Drive1.Left = 50
15 Drive1.Width = 2500
16 Drive1.Visible = False

17 Command1.Caption = "改造開始"
18 Command1.Top = 2750
19 Command1.Left = 50
20 Command1.Height = 450
21 Command1.Width = 2500
22 Command1.Visible = False

23 Command2.Caption = "キャンセル"
24 Command2.Top = 3250
25 Command2.Left = 50
26 Command2.Height = 450
27 Command2.Width = 2500
28 Command2.Visible = False

29 File1.Pattern = "*.txt"

End Sub
```

.txtをメモ帳で入力し、プログラムの本体と同じフォルダに保存しましょう。以上で入力は終了です。

正しく入力されているかどうかを確認するには、まずプログラムを実行してTouchMe.txtをクリックします。次に、『Touch Me』のインストール先フォルダを指定してから、改造開始ボタンを押してください。そこで、改造成功のメッセージが出れば完成です。

改造ツール その1

今回の改造ツールは、プログラムの量が多いです。しかし、基本的には先月の改造ツールと変わらないのでさほど難しくはありません。例によって「新Kaizou関数」はファイル名と改造コードをわたすと改造してくれる関数とおぼえておけば問題ありません。

さて〈リスト1〉の「改造ツールその1」を見てください。1〜28行めまでで、フォームのサイズやボタンの位置などを設定しています。もし自分でデザインを決めたい場合は、この部分を変更してみてください。

29行めはFileListBoxに表示する拡張子を指定しています。今回も改造ファイル（拡張子がtxtのファイル）だけを表示させたいので、Patternプロパティに“*.txt”を代入しました。自分でオリジナルの拡張子を作った場合は、ここを変更するとよいでしょう。

改造ツール その2

次に〈リスト2〉の「改造ツールその2」を見てください。ここでは、「改造ファイルの説明をする部分」の読み込みと表示を行い、改造ファイル選択画面からフォルダ指定画面へ変更する処理を行っています。

1〜2行めは変数の宣言です。Messageは説明文を格納し、tempはファイルから読み込むときに使用する変数になっています。ようするに、改造ファイルの説明を格納する変数を宣言してい

〈リスト2〉改造ツールその2

```
Private Sub File1_Click()

1  Dim Message As String
2  Dim temp As String

3  Open File1.Filename For Input As #1
4  Do While 1
5     Line Input #1, temp
6     If temp = "---" Then
7        Exit Do
8     Else
9        Message = Message & temp & vbNewLine
10    End If
11 Loop
12 Close #1

13 MsgBox Message, , "お知らせ"

14 Form1.Caption = "フォルダを指定してね"
15 File1.Visible = False
16 Dir1.Visible = True
17 Drive1.Visible = True
18 Command1.Visible = True
19 Command2.Visible = True

End Sub
```

●ソフマップのテーマソング「Hello！　Sofmap-world」のCDが手に入った。（埼玉県岩槻市/こがねむしJET）　㊞あのての販促BGMというと「踊るポンポコリン」を思い出します。某スキー店でのバイト時代は、夜な夜な「ピーヒャラ」にうなされたもの。まあ広瀬香美よりはマシですが。

〈リスト3〉改造ツールその3

```
Private Sub Command1_Click()

1  Dim Path As String
2  Dim temp As String
3  Dim Filename As String

4  Path = Dir1.Path
5  If Right(Path, 1) <> "¥" Then
6     Path = Path & "¥"
7  End If

8  Open File1.Filename For Input As #1
9  Do While 1
10    Line Input #1, temp
11    If temp = "---" Then
12       Exit Do
13    End If
14 Loop

15 Line Input #1, Filename

16 Do While Not EOF(1)
17    Line Input #1, Code
18    Kaizou Path & Filename, Code
19 Loop

20 Close #1

21 MsgBox "改造成功", , "お知らせ"

22 Form1.Caption = "改造ツール"
23 File1.Visible = True
24 Dir1.Visible = False
25 Drive1.Visible = False
26 Command1.Visible = False
27 Command2.Visible = False

End Sub
```

るわけですね。

3行めは改造ファイルを開く処理を行っています。そして4行めですが、これは少し特殊です。条件がいつまでたっても1（True）のままになっていることがわかるでしょうか？ 条件がTrueの間は、ループし続けることになってしまうのです。つまり4〜11行めの間は、無限ループということになります。

そこで、ここでは改造ファイルから、1行ずつデータを読み出して、説明の終端を表す記号（"---"）であるかの判定をさせることにしました。もし終端記号ならばループから抜け出し、終端記号ではない場合は説明文に追加するというわけです。このときvbNewLineもいっしょに追加しておかないと、改行されずに追加されてしまうので気をつけてください。

13行めは、さきほど読み込んでおいた説明文を表示させる処理です。そして14〜19行めで、改造ファイル選択画面からフォルダ指定画面へ変更しています。

〈写真4〉外部からコードを読み込ませるタイプのツールができたら、次はファイル名を変更できるようにした。これでほかの人も自由にツールが使えるのだ。

ここではFileListBoxを見えなくし、CommandButtonなどを見えるようにしているだけなので、たいした処理ではありません。

改造ツールその3

それでは、〈リスト3〉の「改造ツールその3」の説明に移りましょう。このプログラムでは、

1.改造コード読み込み
2.改造を実行
3.改造成功のメッセージを表示
4.改造ファイル選択画面に戻す

という働きを行っています。

1行め〜3行めは変数の宣言です。ここの変数は、Pathが指定されたフォルダのパスを格納し、tempがファイルを読み込むときの雑用に使っています。

Filenameには、書き替えをするファイル名を格納します。さ

〈リスト4〉改造ツールその4

```
Private Sub Command2_Click()

1  Form1.Caption = "改造ツール"
2  File1.Visible = True
3  Dir1.Visible = False
4  Drive1.Visible = False
5  Command1.Visible = False
6  Command2.Visible = False

End Sub
```


●キャッチセールスに英語で応対したら見事撃退!! 相手の狼狽した顔が最高でした。（福岡県築上郡/トラピス） ㊙キミはSo Cool!! ㊙はトルコで日本語のガイドブックを売りつけられそうになり「中国人だからイラン」と言ったら、アラビア語版を売りつけられました。トホホ…。

〈リスト5〉改造ツールその5

```
Private Sub Drive1_Change()
1   Dir1.Path = Drive1.Drive
End Sub
```

らに、8行め～20行めが改造コードの読み込みと実行をする処理です。8行め～14行めまでは、説明文を読み込むときのプログラムに似ていますが、今回の目的は「説明文の部分をはぶく」ことにあります。そのため、説明文の終端記号があらわれるまでひたすら無限にループすることになるのです。15行め～19行めの説明は、前号と変わっていないのでそちらを参照してください。

最後に21行めで、改造成功のメッセージを表示させる処理を行います。そして、22行め～27行めで改造ファイル選択画面に戻すのです。

改造ツール その4と5

〈リスト4〉の「改造ツールその4」は、キャンセルボタンが押されたときに、ツールを改造ファイル選択画面に戻す処理を行っています。

〈リスト6〉TouchMe.txt

```
Minkさんの出しているTouchMeを
CG ALL ONしてしまうコード。
デフォルトインストールパスは
?:¥Program Files¥Mink¥Touch Me
---
sys.dat
2C33F>2C3B3-0100
```

最後に〈リスト5〉の「改造ツールその5」ですが、ここはDrive ListBox（Drive1）が変更されたときに、変更されたDriveList Boxの情報をFileListBox（File1）にわたしているのです。以上でサンプルプログラムの説明を終了します。

ほかのゲームに対応させるには

今回の改造ファイルの形式は基本的には前回と一緒です。おもな変更点としては、説明文がつけられるようになりました。

ファイルの1行めから説明を書き始めて、入力し終わったら次の行に終端記号の“---”を加えてください。さらに、次の行に書き替えたいファイル名を書き、その次の行から改造コードを書いていけば完璧です。（〈リスト6〉参照）

ファイル名はゲームのタイトルにしましょう。拡張子は“txt”にし、プログラムと同じフォルダに保存してください。『Touch Me』は改造コードが1つだけしかありませんが、複数ある場合は2行め以降に書き足せばよいでしょう。

最後にと次回予告

さて今回のサンプルはどうだったでしょうか？　かなり長めになってしまいましたが、ホームページなどで配付できるぐらいレベルの高いソフトにしあがってきたかと思います。さて、次回は「メモリ書き替え型のツール」の制作法を伝授します。お楽しみに！

〈写真5〉次回からは、メモリを書き替えるバージョンのツールを制作していく。内容も多少高度になっていくが、そのぶんやれることの範囲も大きくなるぞ。

質問まだまだ大募集

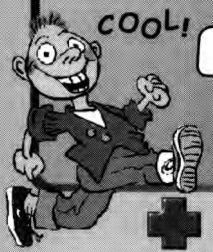
「エログームマニアックス」では、講師のる～ぷ氏に対する質問を募集しております。プログラムのテクニックから改造ツールの仕組みまで、わからないことがあればなんでも気軽に書いて、ゲームラボ編集部宛てに送ってください。「こんなツールを作ってくれ」という要望でもけっこうです。

応募は、官製ハガキでも巻末のアンケートハガキを利用してもかまいません。メール（glabo@campus.ne.jp）やFAXでも受け付けておりますので利用してください。それではお待ちしております。

●昔スケルトンプレステを作るというネタがあったけど、応用してさくら色のポケステを作った人いませんかね。これで『CCさくら』をやるもオツなものかと…。（石川県松任市/霧海）　㊞香港の業者に発注すれば作ってくれるでしょう。ただし、1ロット最低1000個以上ですが。

Be Professional!!

GAME BOY ソフト開発教室



Team NOx改めTeam KNOx織田 裕一〈yuichi-oda@geocities.co.jp http://members.tripod.com/~yuichi_oda/〉

POWER

DVD版の「ウルトラ・セブン」に狂っています。第1話の冒頭で各ウルトラ警備隊の面々の紹介があり、キリヤマ隊長は38才だということがわかりました。数年後に筆者もこの歳になるわけですが、あのような重みのある(?)人間になれるかどうかイマイチ不安です。

ゲームボーイで赤外線リモコン

ゲームボーイカラーに新しく加わった機能として赤外線の入出力（以下IRポート）があります。IRポートを利用した市販ゲームソフト(キャラの交換など)もすでに出始めているようです。そこで今回はGB-PDAを使った赤外線リモコンにチャレンジしてみましょう。ユーザーインターフェースもそれなりに装備しているので、かなり使いやすくなっています。

嗚呼、リモコンの想ひで

筆者が幼稚園のころ、超音波コントローラを用いたテレビが家にある同級生がいた。とても驚いたのを覚えている。しかし、周囲で大声を出したり、大きな音がするとチャンネルが勝手に変わるといったような誤動作もあった(笑)。いま思うと、ほほ笑ましい限りである。リモコンのコントローラ自体はかなりの大きさがあり、前部に「超音波トランスジューサ」が装備されていたようだ。

●赤外線リモコンの原理と応用

赤外線リモコンは目には見えない赤外線のオン・オフパターンを送出することによって、外部機器の制御を行う仕組みです。日本の場合は「家電協方式」という規格が一般的ですが、メーカー独自の方式もかなり存在します。そのため、各機器のオン・オフパターンをそのまま採取して出力するタイプの学習リモコンが必要です。

また、それぞれのパターンはさらに細かいオン・オフを繰り返しており、これを「変調」といいます。このオン・オフパターンの周波数（変調周波数）は38KHzを利用することが多いのですが、その前後の36KHzや40KHzなども採用されているようです。

赤外線リモコンが登場する以前には超音波を用いたリモコンが利用されていました。この超音波の周波数が現在の「変調周波数」として利用されるようなったと聞いています。

●未対応のメーカーについて

本ソフトウェアはレポートウェアの形式をとっているので、有志の人から動作報告を集めています。現在のところNEC製のBSチューナなどは動作しません。筆者ならびに開発チームでこのチューナを持っているメンバーがいないため、対応できるまで若干の時間がかかってしまいそうです。

そのほか、一部のヨーロッパメーカーのリモコンには対応できていません。変調周波数などに問題があるのかもしれませんが、追試験がうまくできないので少し困っています。情報があればぜひお寄せください。

●リモコンの応用と展開

今回のプログラムで学習リモコンとしてのキモとなる基本的な入出力部分が完成し、アプリケーションからの呼び出しもCの関数の形式で行えるようになっています。これを使えば、さまざまなタイプのリモコンを作ることが可能でしょう。

まさに、TeamKNOxが目指している「ゲームボーイをハンディターミナルとして利用する」ことの第1歩といえるでしょう。現在、考えているリモコンの応用例は以下のとおりです。

①シーケンシャルリモコン
②十八番（おはこ）リモコン

●CD-Rを使いたいんだけど、OSがMS-DOSなもんでダメです。（高知県土佐市/Mr.親父） ㊙MS-DOSでいいじゃナ～イ。秀作ライティングソフト『DAO』を使えば高度で安定したライティングが可能ですぞ。あとは、メモリ容量や、ドライブの種類といった環境面の問題です。チェキ!!

●●●●●DVD、その後…●●●●●

'97年6月号のゲームラボにおいてDVD再生の手引きを紹介したが、台湾のCyberLinkよりPowerDVDの正規版を購入して完全再生を試みた。結果は上々であったが、筆者の環境では一部動作しない。エラーダイアログを見ると「サポートしていないグラフィックボード」と出てしまう。いろいろ試してみたがラチがあかず、CyberLinkに連絡を取ったが解決には至らなかった。

そのあと日本の代理店に事情を説明し、1つ前のバージョン（お試し版と同じ）を送ってもらうことで一応の解決を得た。的確な対応に感謝したい。今後はより処理性能の高いプロセッサに置き替えて（K6-3 450MHz）コマ落ちなしを目指すつもりだ。

①はGB-PDAが内蔵している時計機能を利用した一種のタイマーです。筆者の部屋にはビデオデッキがないので、ビデオカメラをデッキがわりに利用しています。つまり、テレビの出力をカメラに入力してテレビ番組を録画するわけです。テレビ画面を直接撮影しているわけではありません。

テレビ電源オン
テレビチャンネル設定
ビデオカメラ録画開始
ビデオカメラ録画停止
テレビ電源オフ

これら一連の作業を行うことにより、複数の機器の制御が可能です。

②はカラオケに便利な機能です。たとえば、よく歌う曲の番号を登録することが可能です。各カラオケマシンのリモコンデータと番号を調べておく必要がありますが、「バルク転送モード」を使うとカラオケマシンのキューをすべて自分の得意な曲で満たすことも夢ではありません。しばらくの間マイク独占状態です（笑）。ただし、使用上の注意として女の子がいる前ではけっして使わないでください（飲み屋含む）。ヲタク扱いされて気持ち悪い人と思われてしまいます。

赤外線リモコンは外部機器の制御手段としてもっともお手軽なので、ほかにも応用が利くと思います。何かおもしろいアイデアがありましたら御一報ください。

情報募集

本ソフトを用いて採取した各社のリモコンデータを募集しています。とくに各カラオケマシンの「0」～「9」までのデータとそのほかの操作ボタンなどを調査中です。情報提供はhttp://members.tripod.com/~yuichi_odaまでお願いいたします。また、yuichi-oda@geocities.co.jpでもかまいません。

TeamKNOx in U.K. 織田 裕一 DATELへ行く!!

筆者がTeamKNOx（前身にあたるTeamNOxも含む）として活動を開始してからすでに3年以上が経過している。最近ではゲームボーイ関連の開発に軸足を移しており、活動内容をWEB（Hack The Hard 1999）で公開するようになった。基本的には日本語と英語の両方で情報を提供している。

英語はあまり得意ではないが、インターネットの特性を考えると「英語のページは必須だろう」というのがチーム員の意見である。おかげで、海外からの問い合わせもかなりの数にのぼる。そのなかで、プロアクションリプレイ（以下PAR）で有名なDATELから声がかかり、U.K.にある本社を訪問することになった。

DATELはPARの開発もとして圧倒的に有名だ。PARの種類もPS、SS、N64、GBなど多岐にわたり、バージョンアップや機能強化も頻繁に行われている。http://www.datel.co.ukを見ると、その概要がわかるだろう。

今回の訪問では筆者（織田裕一）ならびにTeamKNOxのメインコーダー（Mr.N.U）が参加した。当初は編集部のS氏も参加する予定だったが、東南アジア取材とのスケジュール調整がつかなくなり、TeamKNOxだけの参加になった。

DATELでは開発をはじめ、製造ラインなども見学させてもらうことができた。全体的にとてもオープンで、友好的に各施設を説明してくれたのがうれしいかぎり。「こんなところまで見せてもらっていいの?」と思うほど。開発中の新製品も目白押しだった。今後のDATELに注目だ!!

〈写真A〉GB関連のシステム（ソフト）の開発を担当しているMr.Alex Edge。お世話になった。

〈写真B〉PS用PARはPS本体を動作確認テスタ（テスト治具）にして検査を行っている。

●毎月床を楽しみにして、購入しています。床だけじゃなくて、柱もやってみてはいかが？（鹿児島県鹿児島市/ぷう）㊎「業界の怪しい噂」なんかをダーッと並べるのもよいかもね。それもみなさんの投稿にかかっているといったところです。どうぞ、よろしく。

〈リスト1〉gb_rem.c

```
/* gb_rem.c */
/* 1997/07 */

#include <gb.h>
#include <stdlib.h>
#include "bkg.h"
#include "obj.h"

/* definition */
#define MODE_PLAY 0
#define MODE_REC 1
#define MODE_DUMP 2
#define MODE_CFG 3
#define FLAG_OFF 0
#define FLAG_ON  1
#define MAX_LEN  85

/* extern */
extern UBYTE nvm[24][4][MAX_LEN];
extern UBYTE ram[4][MAX_LEN];

/* character data */
#include "bkg.c"
#include "obj.c"
UWORD bkg_palette[] = {
    bkgCGBPal0c0, bkgCGBPal0c1, bkgCGBPal0c2,
bkgCGBPal0c3,
    bkgCGBPal1c0, bkgCGBPal1c1, bkgCGBPal1c2,
bkgCGBPal1c3,
    bkgCGBPal2c0, bkgCGBPal2c1, bkgCGBPal2c2,
bkgCGBPal2c3
};
UWORD obj_palette[] = {
    objCGBPal0c0, objCGBPal0c1, objCGBPal0c2,
objCGBPal0c3
};

/* tile map data */
#include "form_play.c"
#include "form_rec.c"
#include "form_dump.c"
#include "form_cfg.c"
unsigned char *form[] = { form_play, form_rec,
form_dump, form_cfg };

/* button */
unsigned char btn_break1[] = { 0x10,0x11,0x12,0x13
};
unsigned char btn_break2[] = { 0x14,0x15,0x16,0x17
};
unsigned char btn_press1[] = { 0x18,0x19,0x1A,0x1B
};
unsigned char btn_press2[] = { 0x1C,0x1D,0x1E,0x1F
};
unsigned char btn_attrb0[] = { 0,0,0,0,0,0,0,0,0
}; /* black */
unsigned char btn_attrb1[] = { 1,1,1,1,1,1,1,1,1
}; /* blue */
unsigned char btn_attrb2[] = { 2,2,2,2,2,2,2,2,2
}; /* red */

/* message */
unsigned char msg_clear[] = { "CLEAR NVRAM DATA"
};
unsigned char msg_nogbc[] = { "ONLY GBC!!" };
unsigned char msg_dump[] = { "< >" };
unsigned char msg_side[][5] = { "HIGH","LOW" };
unsigned char msg_carrier[][3] = { "35","38","40"
};
unsigned char msg_pattern[][8] = { "1
","1111...","1222...","1212..." };

/* work area */
UBYTE cursor_x;
UBYTE cursor_y;
UBYTE cursor_max_x;
UBYTE cursor_max_y;
UBYTE cursor_off_x;
UBYTE cursor_off_y;
UBYTE cursor_add_x;
UBYTE cursor_add_y;
UBYTE keycode_flag;
UBYTE keycode_pre;
UBYTE keycode;
UBYTE carrier;
UBYTE pattern;

/* functoins */
void set_bkg_attribute( UBYTE x, UBYTE y, UBYTE
sx, UBYTE sy, unsigned char *p )
{
    if( _cpu == CGB_TYPE ) {
        VBK_REG = 1;
        set_bkg_tiles( x, y, sx, sy, p );
        VBK_REG = 0;
    }
}

void init_character()
{
    set_bkg_data( 0, 128, bkg );
    set_sprite_data( 0, 4, obj );
    set_bkg_palette( 0, 3, bkg_palette );
    set_sprite_tile( 0, 0 );
    set_sprite_tile( 1, 1 );
    set_sprite_tile( 2, 2 );
    set_sprite_tile( 3, 3 );
    set_sprite_palette( 0, 1, obj_palette );
    set_sprite_prop( 0, 0 );
    set_sprite_prop( 1, 0 );
    set_sprite_prop( 2, 0 );
    set_sprite_prop( 3, 0 );
    SHOW_BKG;
    SHOW_SPRITES;
    DISPLAY_ON;
    enable_interrupts();
}

void init_cursor( max_x, max_y, off_x, off_y,
add_x, add_y )
{
    cursor_max_x = max_x;
    cursor_max_y = max_y;
    cursor_off_x = off_x;
    cursor_off_y = off_y;
    cursor_add_x = add_x;
    cursor_add_y = add_y;
    keycode_pre = 0;
    keycode = 0;
}

void move_cursor()
{
    UBYTE x, y, key;

    key = joypad();
    if( keycode_flag == FLAG_OFF ) {
        if( key & (J_UP|J_DOWN|J_LEFT|J_RIGHT|J_A)
) {
            keycode_flag = FLAG_ON;
        }
        if( key & J_UP ) {
```


●オレがゲームラボを買うとき、店員がニヤリと笑う。(北海道函館市/J)　㊙「おっ!!　コイツはゲームマニアだな」という含みか、「おっ!!　コイツはネットジャンキーだな」という尊敬か？　「おっ!!　コイツもぶに萌え野郎か、萌え萌え♥」という親しみだけはカンベンです。

```
            if( cursor_y > 0 )
cursor_y--;
        } else if( key & J_DOWN ) {
            if( cursor_y < (cursor_max_y-1) )
cursor_y++;
        } else if( key & J_LEFT ) {
            if( cursor_x > 0 )
cursor_x--;
        } else if( key & J_RIGHT ) {
            if( cursor_x < (cursor_max_x-1) )
cursor_x++;
        } else if( key & J_A ) {
            keycode_pre |= J_A;
        }
    } else {
        if( !(key &
(J_UP|J_DOWN|J_LEFT|J_RIGHT|J_A)) ) {
            keycode_flag = FLAG_OFF;
        }
        if( keycode_pre & J_A ) {
            if( !(key & J_A) ) {
                keycode_pre &= ~J_A;
                keycode |= J_A;
            }
        }
    }
    x = cursor_off_x + cursor_add_x * cursor_x;
    y = cursor_off_y + cursor_add_y * cursor_y;
    move_sprite( 0, x,   y   );
    move_sprite( 1, x,   y+8 );
    move_sprite( 2, x+8, y   );
    move_sprite( 3, x+8, y+8 );
}

void press_button( UBYTE x, UBYTE y )
{
    set_bkg_tiles( x,   y,   3, 1, btn_press1 );
    set_bkg_tiles( x,   y+1, 1, 1, &btn_press1[3]
);
    set_bkg_tiles( x+2, y+1, 1, 1, btn_press2 );
    set_bkg_tiles( x,   y+2, 3, 1, &btn_press2[1]
);
}

void break_button( UBYTE x, UBYTE y )
{
    set_bkg_tiles( x,   y,   3, 1, btn_break1 );
    set_bkg_tiles( x,   y+1, 1, 1, &btn_break1[3]
);
    set_bkg_tiles( x+2, y+1, 1, 1, btn_break2 );
    set_bkg_tiles( x,   y+2, 3, 1, &btn_break2[1]
);
}

void save_remo_data( UBYTE no )
{
    UBYTE i, j;

    for( i=0; i<4; i++ ) {
        for( j=0; j<MAX_LEN; j++ ) {
            nvm[no][i][j] = ram[i][j];
        }
    }
}

void load_remo_data( UBYTE no )
{
    UBYTE i, j;

    for( i=0; i<4; i++ ) {
        for( j=0; j<MAX_LEN; j++ ) {
            ram[i][j] = nvm[no][i][j];
        }
    }
}

UBYTE select_mode( UBYTE mode )
{
    UBYTE save_x;

    save_x = cursor_x;
    init_cursor( 4, 2, 26, 28, 40, 0 );
    cursor_x = mode;
    cursor_y = 0;
    while( cursor_y == 0 ) {
        move_cursor();
        if( keycode & J_A ) {
            keycode &= ~J_A;
            if( mode != cursor_x ) {
                mode = cursor_x;
                cursor_x = save_x;
                return( mode );
            }
        }
    }
    cursor_x = save_x;
    return( mode );
}

void clear_button_attribute()
{
    UBYTE x, y;

    for( y=0; y<4; y++ ) {
        for( x=0; x<6; x++ ) {
            set_bkg_attribute( x*3+1, y*3+4, 3,
3, btn_attrb0 );
        }
    }
}

void set_button_attribute()
{
    UBYTE x, y;

    for( y=0; y<4; y++ ) {
        for( x=0; x<6; x++ ) {
            if( nvm[y*6+x][0][0] == 0 ) {
                set_bkg_attribute( x*3+1, y*3+4,
3, 3, btn_attrb1 );
            } else {
                set_bkg_attribute( x*3+1, y*3+4,
3, 3, btn_attrb2 );
            }
        }
    }
}

UBYTE mode_play( UBYTE mode )
{
    set_button_attribute();

    cursor_x = 0;
    while( 1 ) {
        mode = select_mode( mode );
        if( mode != MODE_PLAY )  return( mode );
        init_cursor( 6, 5, 22, 38, 24, 24 );
        cursor_y = 1;
        while( cursor_y > 0 ) {
            move_cursor();
            if( (keycode_pre&J_A) &&
(nvm[(cursor_y-1)*6+cursor_x][0][0]) ) {
```

●AMDのAthlon、興味あります。もうちょっと値段がこなれたら購入するつもり。（福岡県博多市/ナイスミュージック）㊙も大注目。3Dの描画性能がかなり高いらしいしね。でも、対応チップセットを載せたマザーボードが3万円程度と割高なのが難点か。㊙はもう少し待ちます。

```
                press_button( cursor_x*3+1,
cursor_y*3+1 );
                load_remo_data( (cursor_y-
1)*6+cursor_x );
                switch( carrier ) {
                  case 0:
                    play_remocon35( 0 ); /*
playrm35.s */
                    break;
                  case 1:
                    play_remocon38( 0 ); /*
playrm38.s */
                    break;
                  case 2:
                    play_remocon40( 0 ); /*
playrm40.s */
                    break;
                }
                while( (keycode_pre & J_A) &&
pattern ) {
                    move_cursor();
                    switch( pattern ) {
                      case 1:
                        switch( carrier ) {
                          case 0:
                            play_remocon35( 0 );
/* playrm35.s */
                            break;
                          case 1:
                            play_remocon38( 0 );
/* playrm38.s */
                            break;
                          case 2:
                            play_remocon40( 0 );
/* playrm40.s */
                            break;
                        }
                      case 2:
                        switch( carrier ) {
                          case 0:
                            play_remocon35( 1 );
/* playrm35.s */
                            break;
                          case 1:
                            play_remocon38( 1 );
/* playrm38.s */
                            break;
                          case 2:
                            play_remocon40( 1 );
/* playrm40.s */
                            break;
                        }
                      case 3:
                        switch( carrier ) {
                          case 0:
                            play_remocon35( 1 );
/* playrm35.s */
                            play_remocon35( 0 );
/* playrm35.s */
                            break;
                          case 1:
                            play_remocon38( 1 );
/* playrm38.s */
                            play_remocon38( 0 );
/* playrm38.s */
                            break;
                          case 2:
                            play_remocon40( 1 );
/* playrm40.s */
                            play_remocon40( 0 );
/* playrm40.s */
                            break;
                        }
                    }
                }
                break_button( cursor_x*3+1,
cursor_y*3+1 );
            }
        }
    }
    return( mode );
}

UBYTE mode_rec( UBYTE mode )
{
    set_button_attribute();

    cursor_x = 0;
    while( 1 ) {
        mode = select_mode( mode );
        if( mode != MODE_REC )  return( mode );
        init_cursor( 6, 5, 22, 38, 24, 24 );
        cursor_y = 1;
        while( cursor_y > 0 ) {
            move_cursor();
            if( keycode_pre & J_A ) {
                press_button( cursor_x*3+1,
cursor_y*3+1 );
                rec_remocon(); /* recrem.s */
                save_remo_data( (cursor_y-
1)*6+cursor_x );
                set_button_attribute();
                while( keycode_pre & J_A ) {
                    move_cursor();
                }
            break_button( cursor_x*3+1,
cursor_y*3+1 );
            }
        }
    }
    return( mode );
}

void dump_remo_data( UBYTE no, UBYTE set, UBYTE
side )
{
    UBYTE f, i, j, x, y;
    unsigned char data;

    data = no + 'A';
    set_bkg_tiles( 2, 3, 1, 1, &data );
    data = set + '1';
    set_bkg_tiles( 5, 3, 1, 1, &data );
    set_bkg_tiles( 7, 3, 4, 1, msg_side[side]);
    y = 4;
    x = 2;
    i = set * 2 + side;
    f = FLAG_OFF;
    for( j=0; j<96; j++ ) {
        if( (f==FLAG_ON) || (nvm[no][i][j]==0) ) {
            f = FLAG_ON;
            data = 0;
            set_bkg_tiles( x, y, 1, 1, &data );
            x ++;
            set_bkg_tiles( x, y, 1, 1, &data );
            x ++;
        } else {
            data = nvm[no][i][j]/0x10 + '0';
            if( data > '9' )  data += 7;
            set_bkg_tiles( x, y, 1, 1, &data );
            x ++;
            data = nvm[no][i][j]%0x10 + '0';
```


●CD-Rメディアにもいろいろあるんですね。私は太陽誘電ユーザー。（大阪府茨木市/ボボ・トロピカーナ）㊙ハズレがないからね。安く買うなら、フィリップスなどの誘電OEM製品がお得。㊙はTDKを愛用してます。プレステマスターディスクを作っている会社だけに、村西とおるも太鼓判。

```
            if( data > '9' )  data += 7;
            set_bkg_tiles( x, y, 1, 1, &data );
            x ++;
        }
        if( x > 17 ) {
            x = 2;
            y ++;
        }
    }
}

UBYTE mode_dump( UBYTE mode )
{
    UBYTE no, set, side;

    clear_button_attribute();
    set_bkg_tiles( 1, 3, 3, 1, msg_dump );
    no = 0; set = 0; side = 0;

    dump_remo_data( no, set, side );
    cursor_x = 0;
    while( 1 ) {
        mode = select_mode( mode );
        if( mode != MODE_DUMP )  return( mode );
        init_cursor( 4, 2, 14, 44, 16, 0 );
        cursor_y = 1;
        while( cursor_y > 0 ) {
            move_cursor();
            if( keycode & J_A ) {
                keycode &= ~J_A;
                switch( cursor_x ) {
                  case 0:
                    if( no > 0 )  no--;
                    else          no=23;
                    break;
                  case 1:
                    if( no < 23 ) no++;
                    else          no=0;
                    break;
                  case 2:
                    set = 1 - set;
                    break;
                  case 3:
                    side = 1 - side;
                    break;
                }
                dump_remo_data( no, set, side );
            }
        }
    }
    return( mode );
}

UBYTE mode_cfg( UBYTE mode )
{
    clear_button_attribute();
    set_bkg_tiles( 12, 8, 2, 1,
msg_carrier[carrier]);
    set_bkg_tiles( 12,11, 7, 1,
msg_pattern[pattern]);

    cursor_x = 0;
    while( 1 ) {
        mode = select_mode( mode );
        if( mode != MODE_CFG )  return( mode );
        init_cursor( 4, 3, 96, 64, 0, 24 );
        cursor_y = 1;
        while( cursor_y > 0 ) {
            move_cursor();
            if( keycode & J_A ) {
                keycode &= ~J_A;
                switch( cursor_y ) {
                  case 1:
                    if( carrier < 2 ) carrier++;
                    else              carrier=0;
                    break;
                  case 2:
                    if( pattern < 3 ) pattern++;
                    else              pattern=0;
                    break;
                }
                set_bkg_tiles( 12, 8, 2, 1,
msg_carrier[carrier]);
                set_bkg_tiles( 12,11, 7, 1,
msg_pattern[pattern]);
            }
        }
    }
    return( mode );
}

void main()
{
    UBYTE i, j, mode;

    init_character();

    /* initialize bank number */
    ENABLE_RAM_MBC1;
    SWITCH_RAM_MBC1( 0 );
    if( joypad() & J_START ) {
        for( i=0; i<24; i++ ) {
          for( j=0; j<4; j++ ) {
            nvm[i][j][0] = 0;
          }
        }
        set_bkg_tiles( 2, 5, 16, 1, msg_clear );
        while( 1 );
    }
    if( _cpu != CGB_TYPE ) {
        set_bkg_tiles( 5, 5, 10, 1, msg_nogbc );
        while( 1 );
    }

    mode = MODE_PLAY;
    while( 1 ) {
        set_bkg_tiles( 0, 0, 20, 18, form[mode] );
        switch( mode ) {
          case MODE_PLAY:
            mode = mode_play( mode );
            break;
          case MODE_REC:
            mode = mode_rec( mode );
            break;
          case MODE_DUMP:
            mode = mode_dump( mode );
            break;
          case MODE_CFG:
            mode = mode_cfg( mode );
            break;
        }
    }
}

/* EOF */
```

●エール出版からよく馬場某の本が出てるが、どれも内容が同じ。買って損するよ。(茨城県水戸市/99式シンジ改めサルガタナス) ㊙同じネタを使いまわしすることで有名ですよね。山内社長の「日本のRPGはみんな『ドラクエ』のパクリ」発言なんか、全部の著作に出てますから。

ハードウェアの達人を目指す!

ハードHack

電源は電子工作の基本です。「電源を制するものはハードを制す」といわれるくらい重要なので、しっかりとおさえておきましょう。今回はこれまで解説した知識を応用し、マルチプル電源を製作してみます。この電源を使い、さらなるハード改造道を極めてください。

東京すわん
ハードひと筋30年。産まれたときすでにハンダごてを握っていたとかいないとか。都内にある秘密の御殿に潜伏し、今日も怪しげなハードの改造に励む。

先月、先々月と、電子工作で使う頻度の高い部品を解説しました。そこで、今月はそれらのパーツを利用して便利な電源を製作してみましょう。

電気工作を続けていると、さまざまな電源が必要です。0～12Vくらいの電圧が可変できればとても便利ですが、電圧が変化すると都合の悪い場合もあります。たとえば、正負対称電圧が必要になるオペアンプを使用するときです。じつはオペアンプの電源電圧は、とくに決まりがなく出力振幅の大きさによって電圧を決めてしまうことがほとんど。たいてい、5～12Vを電源電圧として製作します。

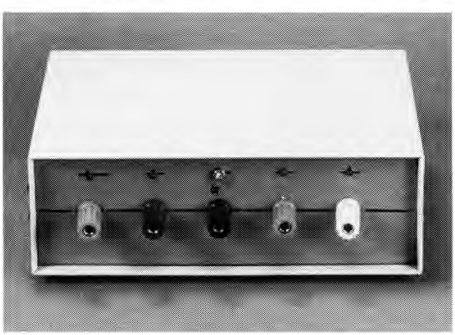
これらの電圧で、もっとも使用する機会が多いのは、＋5Vと＋12Vでしょう。オペアンプを駆動する場合は、正負で対象の電圧を使用しますので＋5、＋12に対する負電圧として－12、－5も必要度が高いといえるでしょう。そこで、4つの電圧を固定で出力できる電源器を作ります。

〈第1表〉よく使われる電圧一覧

1.5V	電池1本（基本電圧）
3V	電池2本
6V	電池4本
9V	006P乾電池
12V	車のバッテリーなど
1.2V	ニッカド電池の基本電圧
3.6V	PHSや携帯電話の電源
4.8V	携帯電話などの電源
5V	ICの基本電圧
10V	＋－を利用するオペアンプなどに使用

電気工作の基本電源を作ろう!!

3端子レギュレータは出力電圧より3V程度高い電圧を加えると定まった電圧が出てくるよう

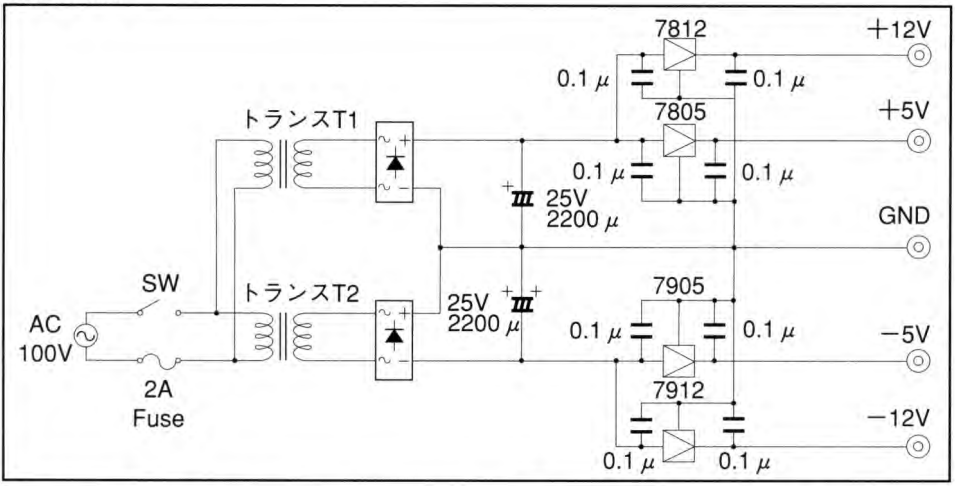


〈写真1〉オリジナル電源器前面。電気工作でよく使用する5Vと12Vの電圧が取り出せるようになっている。

〈写真2〉オリジナル電源器後面。電源スイッチ、ヒューズホルダ、ACコードが装備されている。

●『ライジング斬』って、サムライものでは初の、ちゃんと遊べるゲームじゃありません？（茨城県水戸市/VOLCANO）㊞「サムライゲーに当たりなし」とよく言われます。出てくるヤツがみんな腹を切るのはなぜでしょう？　でもキャプテンサワダのハラキリはけっこう好きだったり。

〈第1図〉回路図



になっています（前回説明しましたね！）。それにあわせ、トランスもある程度の電圧が要求されます。また、正負で2つの電圧が必要になるので、15-7-0-7-15Vというトランスが必要です。しかし、このような規格のトランスはほとんど売られていないため、代替品を探さなくてはなりません。

まず、5Vを得るためには7〜9Vが必要になります。12Vを得るには、15〜17Vくらいほしいところです。つまり出力電圧が7〜9V、15〜17Vというトランスがあればベストですが、なかなかみつかりません。

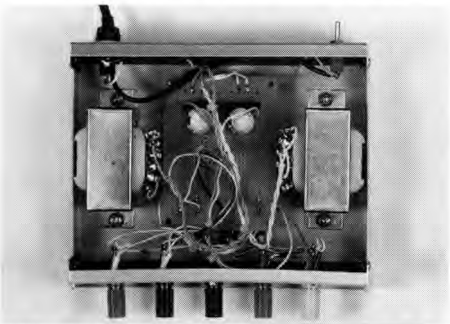
そこで、同じトランスを2つ用意してそれぞれを整流し、正電圧用と負電圧用で使いわけることにしました。部品点数は多くなりますが、回路を分離することでトラブル発生時、すぐに問題の部分を発見することが可能です。試作では0-6-8-12-14-16Vのトランスを使用し、16V端子から両方の電圧を得ています。

●整流ブリッジ

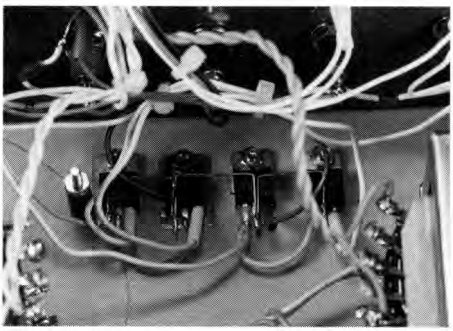
トランスで得られる交流は、整流しなければなりません。普通、良質で効率のよい変換を行うにはブリッジ整流回路が最適ですが、各出力は3端子レギュレータの定格一杯に使ったとしても1Aしかありません。小型のブリッジで十分でしょう。試作で使用したダイオードブリッジはテキサスインスツルメンツ社のGBL02です。また、平滑コンデンサも各回路1個づつ取り付けておきます。

●安定化出力電圧

安定した電圧を得るには3端子レギュレータを使用します。この部分は、基本的な回路で構



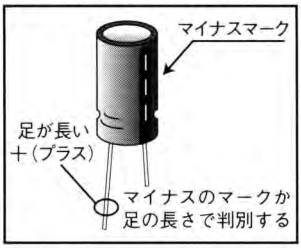
〈写真3〉内部のようす。トランスを2つ使用し、必要な電圧を作り出すことにした。



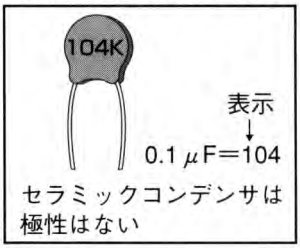
〈写真4〉3端子レギュレータはかなりの高温になる。シャーシに接続して、放熱効果を高めよう。

●ドリカスでエミュレータできないかなぁ。（東京都日野市/元置き引き魔）㊞エミュに寛容なセガだから、あってもおかしくはないね。というか、最初からサターンがエミュレートできるようにしておけば…。PS2が下位互換と発表されたときに拍手が起きたことを脳裏に刻むべし。

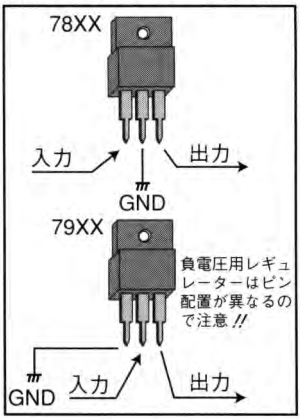
〈第2図〉電解コンデンサの極性



〈第3図〉セラミックコンデンサの外観



〈第4図〉3端子レギュレータのピン配置



〈第2表〉おもな部品表

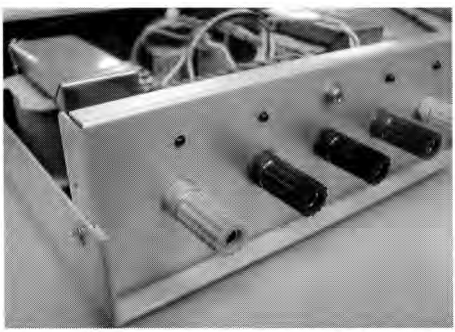
ヒューズホルダ	適当	1
ヒューズ1～2A	適当	1
トランス	0V　7Vから9V　15Vから17Vが出ているもの	1
ダイオードブリッジ	100V　2A以上のもの　GBL02	4
電解コンデンサ	25V2200 μF	4
	7805（＋5V）	1
	7812(＋12V)	1
	7905(－5V)	1
	7912(+12V)	1
	0.1 μF	4
ターミナル	適当	5
ACコード	適当	1
電源スイッチ	適当	1
電源表示用LED	適当	4

成されていますので、トラブルが起こることはないでしょう。いちおう、一般的な注意として3端子レギュレータの負電圧用に7905と7912、正電圧用には7805と7812を接続しています。

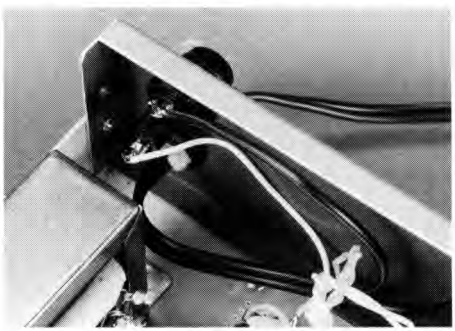
3端子レギュレータは各メーカーで製作していますので、多少表記が違うものやフランジ（GND）部分の構造が違うタイプがありますが、すべて同じように使用することが可能です。ただし、負電圧用は正電圧用とピン配置が違っていますので、配線のときは十分注意してください。正電圧用はフランジがGNDに接続されていますが、負電圧用は入力に接続されています。そのため負電圧のレギュレータをケースに接続するときは、絶縁シートとゴムブッシュが必要です。

また、過電流に対する保護機能は正しく放熱が行われることによって作動します。必ずきちんとした放熱処理を行いましょう。よく3端子レギュレータ用として、2×3cmくらいの小型放熱器が売られていますが、これだけでは放熱不足です。〈第5図〉を参考にシャーシに接続して放熱させてください。

〈第1図〉にある0.1 μFのコンデンサは発振防止用として取り付けています。これは、入出力



〈写真5〉電圧用のモニタとしてLEDを取り付けた。極性があるので注意しよう。



〈写真6〉高圧電流が流れるので、ヒューズは必ず装備すること。なかの配線をスッキリまとめるのは基本。

●最近の『FF』みたいに、エンディングがとばせないうえに長いのは勘弁してほしい。（東京都大田区/レット）　㊞たしかにそうなんだが、「CONGLATURATION」だけですまされるのも切ないぞ。「ウンコの雨をかいくぐってこれかよ！」って、『アトランティスの謎』のことね。

の配線具合によってレギュレータ自体が発振するのを防ぐために入れておきました。

●電圧モニタ

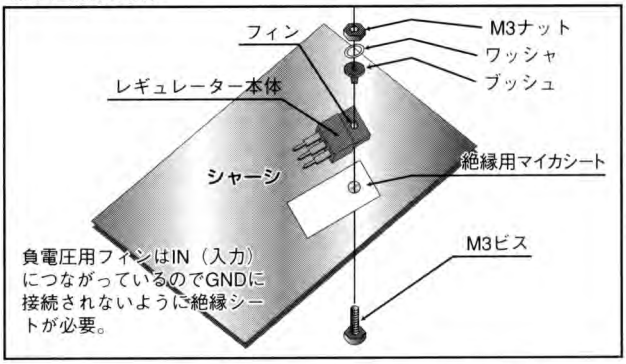
本機からは4つの電圧が一度に出力されます。そのため、どこかの端子がショートしているかもしれません。3端子レギュレータには保護回路が入っているので、万が一ショートが起きても復旧可能です。

しかし、どの回路がショートしたのか不明だと原因をさぐるのにとても手間がかかります。そこで、電圧があるかないかを確認するためにも電圧モニタは必要です（モニタといっても、発光ダイオードを取り付けてあるだけ）。

●電源の配線

シャーシは〈写真7〉のようなアルミケースを使用しました。入力として電源ラインが直接入るので、プラスチック製のペラペラしたものだとケースが曲がってショートする危険性があります。電源側の配線は露出しないように絶縁チューブをかけるなどして、安全には十分気を付けましょう。また、トラブルを未然に防止するためにAC側には必ずヒューズを取り付けてください（1～2Aを使用）。

〈第5図〉放熱の方法



●調整

3端子レギュレータのおかげで調整は簡単にすみます。まず、電流制限が正しく働くかどうかたしかめてみましょう。＋5Vと－5Vの回路は同じ電圧で電流制限を行うので、調整方法もいっしょです（－12Vと＋12Vの場合も同様）。

どちらの電圧も電流制限が作動するぎりぎりの電流を流して、正常に作動するか？　また、すこし大きい電流を流してみて、正常に電圧が下がるか？　という点をテストします。

●±5V回路の測定

最初にテスタで5Vが正常に出ているかどうか確認してください。電圧そのものについては3端子レギュレータの内部基準電圧で決まっているため、それほど気にしなくてもよいはずです。

次に5Vの端子に5.6Ω10W程度のセメント抵抗を接続します。抵抗には約0.9A（892mA）の電流が流れ、かなり発熱しますのでヤケドに注意しましょう。この時点では電流制限は働きません。

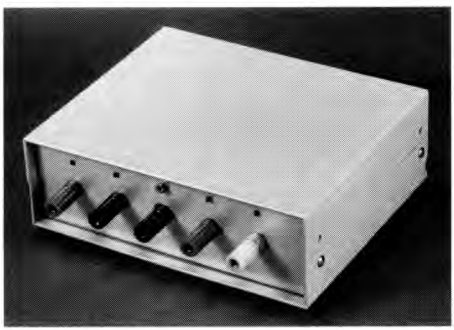
さらに3.9Ω10Wの抵抗を接続すると1.28Aの電流が流れてしまうので、電流制限が働き電圧が落ちてくるはずです。この2つの状態になれば3端子レギュレータは正常に作動しています。測定は＋5Vと－5Vの両方で行ってください。

●±12Vの測定

5Vと同じく2つの状態を測定しますが、測定する抵抗値が違うだけで方法はまったく同じです。まず、15Ω15Wで0.8A流れたとき電圧が12Vになっているか？　次に15Ω15Wの抵抗を接続し、1.2Aを流して電流制限がきちんと効くかどうかを確認します。

●最後に

自作電源のよいところは、もし壊れたとしても自分で修理できることでしょう。いつまでも使える電源は愛着もわいてきますので、長くかわいがってあげてください。また修理をするときのために、本機の回路をシャーシの裏側に入れておくとスムーズに作業が進むでしょう。



〈写真7〉完成した電源器。ケースは高級感のある金属製を採用。大切に使おう!!

●家の近くの本屋の店員の1人がイノケンです。助けてください。（兵庫県明石市/明高生ケイヌ）　㊙現在、日本人の2割がイノケンだと報告されています。気をつけましょう。ちなみに日本人の死因のトップは癌で、3割の自動販売機がまだ100円で缶ジュースを買えるそうです。

匠の技 ハード部門

DOS/VでPSコントローラを使う方法

PS コントローラ 技 檜皮 徳之

DOS/V用のジョイスティックにはろくなものがないと感じたことはないでしょうか？ 私はかねがねPS用のアスキースティック3をパソコンで使いたいと思っていました。

そんなある日、ネットを徘徊していたら非常に便利なものをみつけました。http://www.ziplabel.com/dpadpro/にある『DPP（DirectPad Pro）』というソフトで、家庭用ゲーム機のコントローラをWindowsで利用するためのフリーのドライバです。

しかし、ドライバは手に入れたものの、アスキースティック3はPSのコネクタから供給される3.3Vと9Vの両方の電源を必要とします。この中途半端な電圧をどうするか思案していました。

DOS/Vから電源を供給するためには、変圧のための部品や電子工作の知識を必要とします。しかし、以下に説明する方法ならば1P/2Pで同時にデュアルショックを使っても安定した定格の電力供給ができるのです。材料は以下のとおり。

用意するもの

PSコントローラ延長ケーブル 800円（ゲームスアークメガショップ TEL：03-5298-2216）
Dサブ25ピンオスコネクタ 170円（千石電商 TEL：03-3253-4411）
Dサブ25ピンケース 100円（千石電商）

まずPS延長ケーブルを2つに切断します。あらかじめ3.3Vと9Vの線がわかっているならば、その線は切らなくてもかまいません。

次にPSコントローラ側の2.6.7.1.9番をそれぞれDサブの2.3.4.10.12番に接続します。そして、PSコントローラ側の4番とPS本体側の4番をDサブの18番と19番へつないでください〈第1図〉。

はじめに3.3Vと9Vの線を切断していたら、それぞれ9V線と3.3V線をつなぎます。たったこれだけの配線でPSコントローラが使用可能になってしまうのです!!

なお、PSの端子番号はPS本体を正面から見て、むかって右から1.2.3...9です。PS延長ケーブルは何種類か市販されており（ソニー純正のものは出ていない）、線の色が異なっています。必ずテスタを使って線を確認してから、実際の製作にとりかかりましょう。

あとはドライバを導入してPSの電源を入れれば使用可能。『BM98』でも確認しました。

参考URL

http://www.geocities.co.jp/SiliconValley/2650/
ATSUKIさんのページ。製作記事・FAQがくわしく解説されています。

動作確認したハード

コナミBMコントローラ DJ Station PRO
アスキースティック3
デュアルショック

動作確認ずみソフト

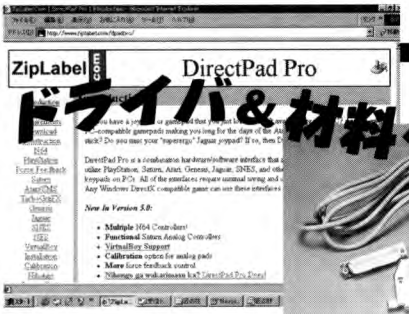
『FORSAKEN』製品版
『Incoming』デモ版（振動対応）
『STARWARS Rogue Squadron 3D』デモ版（振動対応）
『The reap』製品版
『Callus』Windows版エミュレータ
『Shark』Windows版エミュレータ

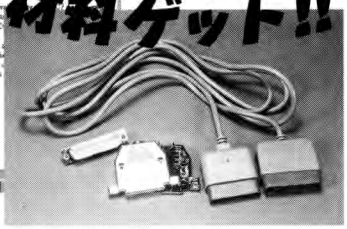
Windows Direct X 対応ならまず動くと思います。この方法なら、ややこしい電子部品を使わないので誰にでもできるでしょう。製作費もそれほどかかりませんし、多くの人が使い慣れていると思われるPSのコントローラが使えるのは非常にありがたいことです。デメリットはPSのぶんの電気代がかかるくらいでしょうか。いいことずくめなので、ぜひ多くの人に試してもらいたいものです。

●ゲーラボを買い続けて1年。床に初めて載ったネタが「オレは同人嫌い」でした。いまはヌきまくり。（鹿児島県鹿児島郡/遠山とデヴ） ㊞も1年前までは同人でヌいてましたが、いまではすっかりナチとか石井部隊関連にシフトしました。人は変わります。

超カンタン PSコントローラDOS/V接続

ドライバ&材料ゲット!!





ケーブルカット!!

コネクタをセット!!

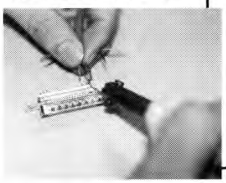
延長ケーブルは「パソコンショップC.able」(日本橋)、「ワールドブロックス」(大須)などでも購入可能。

〈第1図〉コントローラ配線図

Dサブ25.DOS/V側		PSコントローラ側メスコネクタ	
2		2	黄
3		6	茶
4		7	黒
10		1	赤
12		9	青
18 . 19		4 (GND)	緑
PS本体オスコネクタ (電力供給源として利用)			
4			
3		3 (9V)	橙
5		5 (3.3V)	白

※PSコントローラ側の線は必ずテスタで確認。

右の図を見ながら、慎重にハンダ付けを行う。それほど難しくないぞ。



完成したら、パソコンのプリンタポートに接続するだけ。

OH! エミュレータ

『DPP』はプレステだけでなく、Nintendo64にも対応している。関連ホームページを見て、自分なりの方法をあみ出してみよう。

●『マインドシーカー』でいまだにパワースポットへ行けません。怒ってぶっ叩いたら、ツインファミコンのディスクが死んだ。(埼玉県深谷市/影森司) ㊙ホリコマンダーをセットして1晩たてば、目覚めたときは神になれるはずです。清田君はいまだにロッカーをやっています。

匠の技 ソフト部門

心 体

『こみっくパーティー』CDプロテクトはずし

CDチェックなんていらない 技

Imaha486

Leafの『こみっくパーティー』には、CDプロテクトが復活しています。ちょっとCGを見るだけなのに、いちいちCDを入れるのは非常に面倒ですよね。そんなわけで、解析してみました。

はずしかたを探す

普通にGetDriveTypeAから探し出してもよいのですが、『こみっくパーティー』では、CDチェックの前に「256色で…」と最適環境を推薦するメッセージが表示されます。ということは、この次に表示される「CDを…」のメッセージボックスに対して『VisualC++6.0（MSDEV）』のブレークポイントをしかければ“CDチェック後に警告を表示する部分”を探し出せます。つまり、この処理をなくしてしまえば「CDプロテクト」を解除できるわけです。

解析を始める

まずは、http://www.vector.co.jp/ で『Diswin』という逆アセンブラをダウンロードしてください（なぜか『Disassem』は使用不可能）。そして『こみっくパーティー』がインストールされたフォルダに移動して、ファイル「Comic.exe」を逆アセンブルします。次に、『MSDEV』と『こみっくパーティー』を起動してそのまま（「256色で…」の表示が出たままの状態）にしておき、『MSDEV』で「ビルド」→「デバッグの開始」→「プロセスへアタッチ」と選択し『こみっくパーティー』を選択してください。

■ブレークポイントを仕掛ける

『こみっくパーティー』の逆アセンブルリストをエディタなどで開き、そのなかから「Message BoxA」という文字をサーチしてください。すると、いくつか発見できるので、そこのオフセット（行頭の8桁の数値）をコピーします。

次に、『MSDEV』で「編集」→「ジャンプ」を選択し、「アドレス」にコピーした数値を書きこんで「ジャンプ」を選んでください。すると、リスト上のメッセージボックスの呼び出し部分に移動するので、右クリックを押して「ブレークポイントの挿入／削除」を選択します。リストから「MessageBoxA」が見つからなくなるまでこの作業を続けてください。

■メッセージ表示部発見

ブレークポイントへのしかけが全部終わったら、『こみっくパーティー』の画面に移りメッセージボックスの「OK」を押します。すると、画面が切り替わり、MSDEVの逆アセンブル画面がアドレス00434562hに移動したはずです（Ver.1.1aの場合）。うまくできたら、ブレークポイントが引っかかった周辺50行ほどをコピー&ペーストでメモ帳などに張りつけます。

■表示部を呼び出しているところを探す

『MSDEV』と『こみっくパーティー』を終了し、逆アセンブラリストを開いたら、そこからメッセージボックス表示部分の「00434562」をサーチしてください。すると1か所だけヒットするはずですので、そこから上のほうに画面をスクロールさせます。そこで「0043451f」の上に空白が空いているのが確認できると思います。つまり、「アドレス0043451fhからメッセージ表示部分が始まっている」ということが判明するわけです。

それならば、0043451fをコールしている部分を探せばよいので、今度は「0043451f」をサーチしてみます。すると見事に…発見できません。

43451fの部分にある数値は90（nop）ですが、この90は「何もしない」という意味です。そこで、今度は次の行「00434520」をサーチにかけてみます。すると何個か発見できるので、それ

●友人からドリキャスを借りた。カスなんていってゴメン。人間食わず嫌いはいけないよ。さぁ、今日もゾンビを撃ちまくるぞ！（福岡県北九州市/小柳ゴリソン裕一）㊞というか、ゾンビを撃つぐらいしかやることがないような気が…。あとはドリームパスポートぐらい？

らのすぐ上を見てみましょう。すると、該当したものすべての部分に「すぐ上に判定ジャンプ(jnzなど)」があるはずです。それらは見事に「メッセージボックスを飛び越える」ようになっています。これはもう確実にチェック部分だとわかります。

バイナリエディタで書きかえる

jnb（73xx）、jz（74xx）、jnz（75xx）などの判定ジャンプのデータはjmp（EBxx）に書きかえると判定を無視してジャンプすることが可能になります。そこで、該当したすべての00434520をコールしている部分のすぐ上にある判定ジャンプをバイナリエディタでjmpに書き替えてみます（例：7323→EB23）。ソフトは『BZ』でも、『SFX』でも自作でもなんでもかまいません。

まずバイナリエディタで「Comic.exe」を開きます。次に、「特徴のある数値」を逆アセンブラリストから探します。00434520hを呼び出しているデータ（例：e8ff9c0100など）をサーチにかけると該当数1件で、発見しやすいと思います。そのあと、うしろのほうにある判定ジャンプを強制ジャンプに書き替えます。

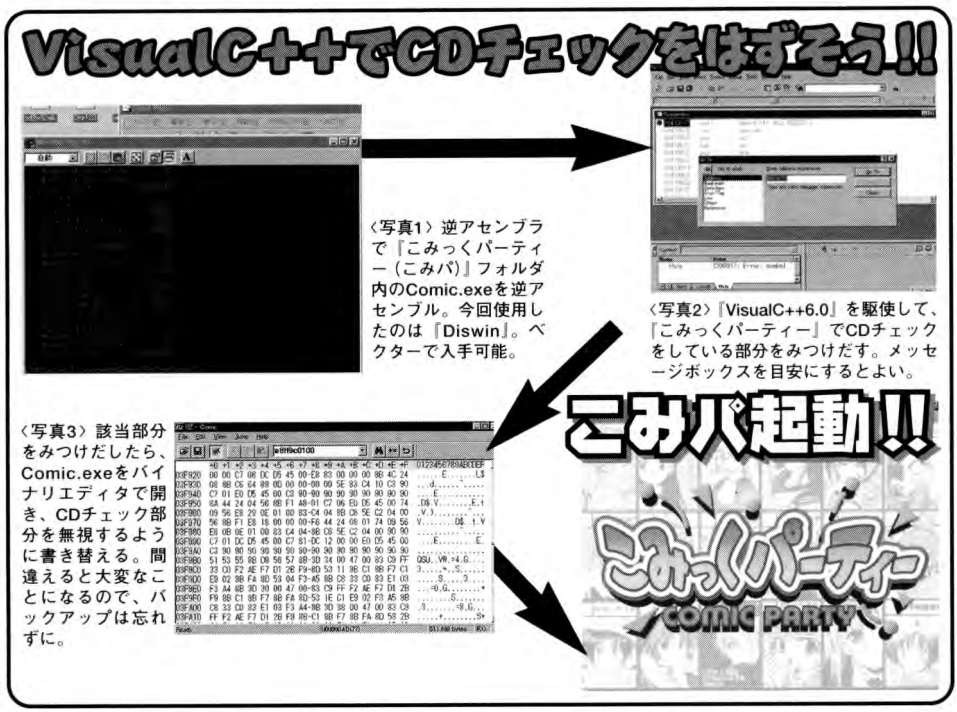
実行してみる

すべて書き替えたら、CDを抜いた状態で『こみっくパーティー』を実行してください。CDがなくても、起動すれば成功です。起動時の「256色で…」のメッセージもなくなっていますが、まあ、オマケだと思ってください。

最後に

めちゃめちゃ長い説明でしたが、実際の作業はそれほど大変ではないのでご安心を。ではまた〜。感想はk_room@d1.dion.ne.jpにお願いします。

使用ソフト
『VisualC++6.0』（以下『MSDEV』）
逆アセンブラツール:『Diswin』など（ベクターで入手可）
バイナリエディタ:『SFX』『BZ』など



〈写真1〉逆アセンブラで『こみっくパーティー（こみパ）』フォルダ内のComic.exeを逆アセンブル。今回使用したのは『Diswin』。ベクターで入手可能。

〈写真2〉『VisualC++6.0』を駆使して、『こみっくパーティー』でCDチェックをしている部分をみつけだす。メッセージボックスを目安にするとよい。

〈写真3〉該当部分をみつけだしたら、Comic.exeをバイナリエディタで開き、CDチェック部分を無視するように書き替える。間違えると大変なことになるので、バックアップは忘れずに。

●『風のリグレット2』を出したワープは商売をする気があるんでしょうか？（神奈川県横浜市/ロリポップ）㊊なにせ300万本RPGがひかえてますから、とりあえずなにを出しても取り返せる余裕があるんでしょう。で、売れなかったらまたソニーのせいということで。

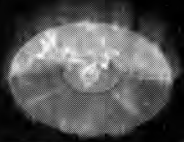
ピョコタンの アキバ冒険記

邪魔だ、ハゲ!!
ガッ
パシャッ
ブォハッフ!!
なんだよ、ギャルの撮影か…。
パシャッ
パシャッ
パシャッ
!!
カワイイ!
ドキーン
オネーチャァーン!
ダダダッ
大好き!!
ムギュ
ピョン
ムギュ

ア…、
アァア…。
ムギュ
ムギュ
って、オマエ
誰だよ!!
バチーン
もういい！
エロマンガ
買い行く!!
EXIT
プン
プン
ワァー♪
エロマンガが
イッパイだぁー。
エロ
あっ！
お人形さん
まで ある!!
フィギュア
コーナー
ポワ〜ン
湯かげん
いかが？
オヤスミ。
あ〜ん。
ウ〜ン！
もう サイコー!!
ンちゅ〜♥

そこまでだ。
ヒョイッ
!?
同人屋2号店
ウチの 商品に きたねぇ顔 つけんな!!
ミギャーッ!!
ゴミ
ぼうず…。こっぴどくやられたな…。
!!
ナッ
ゴミ
ウチの商品でも買って 元気出せよ。
安くしとくぜ。
秋ショップ
グスン…
オッサン…。
PC98
PC98説明書5冊 500円
バンゲリングベイ 2980円
ケーブル(ジャンク)300円
Nin
Nin2ソフト 5800円
死体
死体ROM 4900円
……。
そして ぼくは アキバを去った。自分の居場所を求めて…。
フラ
フラ
END

第20回 Brain Damaged CD-Rクラック



たにしげ

最近MegaWaveを導入しました。最大100Mbpsはたしかに速いけれど、CSアンテナを2つ建てないと通信中にスカパーの番組が見られないのが難点だ。

デュプリケータ徹底チェック！

従来、CD-Rはパソコンがなくては使えませんでした。しかし、最近はパソコンがなくてもバックアップができるアダプタが流行りです。パソコンを使わないだけあって、これらのバックアップツールの操作は非常に簡単に行えます。今回は最新CD-Rバックアップツールのうち2機種について紹介していきたいと思います。

・3P CD CREATOR

■外観

フルピッチSCSIコネクタに有線タイプのカードリモコンを接続。コンパクトさと操作性を兼ねそなえています。

■操作

CD-ROMドライブにオリジナルのディスク、CD-Rドライブにブランクディスクを挿入してリモコンのCOPYボタンを押すだけ。

事前にTESTを押すとテストモードになり、一般のライティングソフトと同様に書き込みレーザーをOFFにした状態でコピー動作を行います。これにより、転送速度のチェックや、メディアとの相性といった動作確認を行うことが可能です。

■チェックポイント1

CD-Rドライブを6台までつないで、同時にデュプリケートすることができます。また、各ドライブにブランクメディアが挿入されており、書き込み準備が完了しているときはリモコン上のLEDが点灯。状態がひとめでわかるようになっています。

ほかの機種ではバックアップが難しいプレステソフト『ダンスダンスレボリューション』の特殊プロテクトも、忠実に再現できました（PX-32TSとPX-820Tにて確認）。

3P CD CREATOR

「3P CD CREATOR」は超薄型カードタイプのデュプリケータで、CD-DA、VCD、CD-ROM mode1&2、フォトCD、CD-ROM XAなど、現存する各種CDフォーマットに対応している。気になる書き込み速度であるが、この手のデュプリケータはCD-Rの書き込み速度に依存するので、手持ちのCD-Rの書き込みスピードと同じだと思っていれば間違いない。

●「ドクターT」の生島ヒロシをなんとかしてください。（東京都大田区/東万丈）　(編)とりあえず、英語口調で「今日のテーマは糖尿病！」と叫ぶヒロシの姿には凍えそうになります。あれを見ると、なんでも自分の体験にして語ってしまう、みのもんたの凄さが理解できませんか？

■チェックポイント2

操作確認のブザーが鳴らないため、各操作がうまく行われているかが不明瞭です。たとえば、ディスクがイジェクトされたとき、コピーが無事成功したからなのか、エラー発生により吐き出されたのであるかはパソコンでトラック情報を確認しなければわかりません。

ドライブのID設定に注意!!

正しく機器を接続したはずなのに動かないという場合は、SCSI-IDの設定を再確認してみましょう。PalmStar CD-99はCD-ROMドライブのSCSI-IDを0にCD-Rドライブ のSCSI-IDを1にしないと動作しません（PAと表示されてすぐ止まる）。

3P CD CREATERはCD-ROMドライブのSCSI-IDを1〜6のどれかに設定します。CD-Rドライブ側のSCSI-IDはほかのドライブと重ならなければ0〜6のどれでも動作しますが、0にしておくのが無難でしょう。SCSI機器のトラブルは、まずIDを確認すること！

・PalmStar CD-99

■外観

大きさ約130×65×24mmほどのケースにハーフピッチくし形SCSIコネクタが付いており、ここにSCSIケーブルをつないで各ドライブに接続する構成です。ボタン1つと2けたのLEDインジケータが付いています。

■操作

ディスクを抜いた状態で電源をON。CD-ROMドライブにオリジナルのディスク、CD-Rドライブにブランクディスクを挿入すると自動的にコピーが始まります。進行状況は分単位でインジケータに表示されるので、しばらく眺めているのも楽しいかもしれません（すぐに飽きるけど）。

コンペアなどの設定はCD-Rドライブにディスクを挿入する前に行います。MODEボタンでコピー後にコンペアを行うかなどの動作設定をしてから、CD-Rドライブにブランクディスクを挿入すると、設定のとおりに焼き込まれます。

■チェックポイント1

コンペアやベリファイで正しくコピーが行われたかどうかを確認できます。デュプリケータ単体ではソフトの動作確認は行えないだけに、この機能は重宝するでしょう。

インジケータに進行状況やエラー情報が表示されるので、コピーに失敗したときの原因がわかりやすくなっているのもグッドです。

■チェックポイント2

短めの音楽トラックが多いディスクなどを8倍速でコピーすると、途中で転送が追いつかなくなることがあります。『ダンスダンスレボリューション』の特殊プロテクトは再現できませんでした。

問い合わせ先
★3P CD CREATER
22,800円
ドラゴンコンピュータ
TEL 03-3526-4540
★PalmStar CD-99
約30,000円
メディアサービス
TEL 06-965-6065

PalmStar CD-99

「PalmSTAR CD-99」はCD-DA、CD-ROM mode1&2、MIX mode、CD Extraのフォーマットの書き込みに対応している。CD-99のウリはサブモード。このモードには等倍速コピーコマンド、等倍速エミュレートコマンド、2倍速コピーコマンド、2倍速エミュレートコマンド、4倍速コピーコマンド、4倍速エミュレートコマンドなどがあり、細かい設定も可能だ。

●Nintendo64はアダプタをつければSFCとFCができるので、はじめからその機能をつければもっと売れたはず。たぶん…。（静岡県浜松市/てるよし）㊍定価が高くなるのをあれだけイヤがる任天堂が、そこまではしないでしょう。というか、あのアダプタってできないソフト多いし…。

自作デュプリケートマシンにベストなドライブは？

What is Best?

CD-ROMおよびCD-Rドライブは安定性がなによりも大切。とくにデュプリケートマシンでは、CD-ROMがつねに最高速でオンザフライ書きこみをするといった状況になるので、CD-DAトラックなども1発で正確に読み出せることが絶対条件です。

CD-Rはプレクスターの8倍速ドライブ「PX-820系」がオススメ。このドライブの後部には排熱ファンが付いており、熱によるレンズの劣化を抑えて安定した書き込みを行うことができます（少しうるさいのが難点）。

CD-ROMドライブは同じくプレクスターの32倍速ドライブ「PX-32TS」か「PX-40TS」をオススメします。理由はCD-DAやCD-XAトラックも安定して高速に読み出せるといった長所があるからです。また、回転音も比較的静かで好印象を与えます。ただし、「PX-40TS」はデュプリケータによっては対応していない場合があるので気をつけましょう。

TEACの32倍速ドライブ「CD-532S」も吸い出し性能のよいドライブですが、最近のファームウェア（3.0A近辺）ではCD-DAやCD-XAトラックの読み出しが、なんと4倍速に固定されてしまっているので、4〜8倍速において音楽CDやプレステのバックアップ時に転送が追いつかないのが難点です。

ロットって超ふしぎ〜

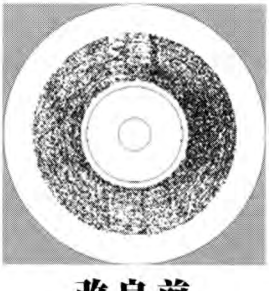
製品というものはつねにバージョンアップを繰り返している。プレイステーションなんて1994年発売当時の1000番にはじまり、3000番台、5000番台、7000番台、7500番台、そして現在の9000番台と5回もバージョンが変わっている。しかし、いくらバージョンが変わってもプレイステーションはプレイステーションだ。このように同じ商品であっても、中身が異なることはよくあることだ。

もちろん、このようなバージョンアップを行っているのはプレステだけではない。いまや、バックアップライフには欠かせない存在となったCD-Rのメディアも、ひんぱんなバージョンアップを行っている。製品名やパッケージが同じでも、なかに入っているメディアの品質が変わっている（ロットが変わっている）ことはよくあることだ。

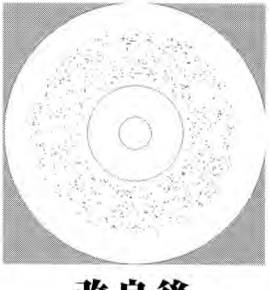
そこで今回はその実例を見てみよう。サンプルとして取り上げたのはマクセルのCD-Rメディア。このメディアも最近は新しいロットが出まわっているとのことなので、どのくらい品質がアップしたのか、メディア書き込み実験でおなじみエキスパートマグネティックス社のCDT-Rを使って実験してみた。結果は一目瞭然。

左の写真が2か月前のCD-Rメディアで、右側が現在売られているCD-Rメディア。あきらかに書き込みエラーが減少していることがわかる。これは我々ユーザーにとってうれしい限りである。メディアメーカーも日々、研究を重ね、より品質のよい製品を作り出していることがわかる。

ゲームラボでは同じ商品であっても、多角的に検証することによってより新しくてくわしい情報を提供していくつもりだ。これからも期待してくれ。



改良前



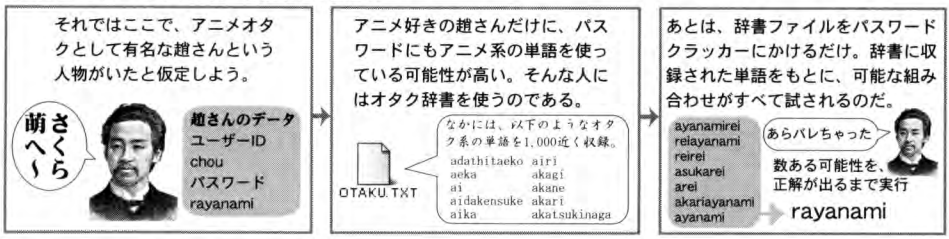
改良後

●ちょっと昔は「ゲームボーイにポケベルがつけばいいなぁ」とか言ってたもんですがねぇ。（東京都中央区/ゴロンゾ） ㊞ワンダースワンに続いてゲームボーイまでがネット端末になるとはのう。POPとかSMTPが使えるところは、けっこう本気を感じるね。ポケボー買うよりお得だよな。

板前
料亭牡丹総支配人・日本裏料理協会会長。現在は総合アングラページを運営。日本におけるハッキング・クラッキング情報を積極的に提供してきた。

ハッカーへの第1歩 第11回

〈第1図〉パスワードクラッカーの基本的な仕組み



前回はfingerとsendmailを使ってユーザーIDを探しましたが、見つかったでしょうか？　というか、もちろん自前のサーバでやってますよね（笑）。

それでは、今回は「アカウントの入手」について考えていきます。前回も書きましたが、いわゆる「古典の部類」のテクニックです。簡単にいうと力まかせですが、昔はログイン名と同じパスワード使っている人（これをjoeアカウントと呼ぶ。いまどきこんなパスワードを設定している人は問題外）も多かったので、通用したみたいですね。

•どこから侵入するの？

侵入に使う経路は（正確にいうと侵入経路ではないが）pop3を利用します。pop3は、自分に届いたメールをメールサーバからダウンロードするときに使う通信規約です。みなさんが使っているメーラーにも「POP」を設定する部分があると思います。知らないうちに利用しているわけです。

UNIXシステムにおけるユーザーパスワードは、ハッシュ関数を利用して暗号化されています。

〈リスト1〉POP3の具体的な使用例

```
[user@hoge mail]$ ./pop3 mail.★★★.org userlist dictionariy
Connected to: mail1.★★★.org

USERNAME: hoge
PASSWORD: hogehoge
```

ハッシュ関数とは「不可逆な一方向関数」のことです。なんのことやらわからないので、簡単にいうと「この関数に突っ込んで暗号化された文字列は解読できない」という感じになります。

しかし不可逆とはいっても、やりかたによっては解読できてしまうのです。実際に『John the Pipper』や『MacCrack』で解読できますよね。解読の手順としては、まずあらかじめ暗号化された文字列を予想してそれをリスト化します。次にリストをパスワードの暗号化ルーチンと同じものを利用して暗号化。最後にpasswdファイルと照合するという仕組みになっています（〈第1図〉参照。）

なんと、pop3は本来の機能でこの「暗号化〜照合」の部分を代行してくれるのです。という

●リストラ続きでセガの技術力が落ちやしないかと心配なオレ。（神奈川県川崎市/トンネルキタン）　㊞『ダイナマイト刑事』の処理落ちをみると、技術力はすでに低下しているのかと思わされます。というか『バーチャ3』でもすでに落ちてなかった？　あ、アレは下請けか。

〈リスト2〉パスワードの認証回数を制限している場合

```
[user@hoge mail]$ ./pop3 mail2.★★★.org userlist dictionariy
Connected to: mail2.★★★.org

Segmentation fault (core dumped)
```

ことは、pop3に対して普通にユーザーIDとパスワードを連続して送ってやれば、解読してくれることになりますよね。

•pop3活用テクニック

まず、pop3.cをダウンロードしましょう。http://www.rootshell.com/archive-j457nxiqi3gq59dv/199707/pop3.c.htmlで見つかります。ほかに辞書ファイルも必要なので適当にダウンロードしてきましょう。辞書はかなりたくさんの種類があるので、自分で検索をかけて好きなものを見つけてください。普段、忠犬ジョン公で使っている辞書でもかまいません。ユーザーIDは前回見つけたものを利用します。

まずはpop3をコンパイルしましょう。

```
user@ho src $ gcc -o pop3
pop3.c
```

コンパイルしたpop3は、以下のように使います。

```
./pop3 ターゲットサーバの
アドレス ユーザーIDのリスト
辞書ファイル
```

具体的なコマンドラインの例をあげると〈リスト1〉のようになります。

これだけの操作で、うまくいけばビンゴ！　アカウントを入手することができます。ただし怖いぐらいに大量のアクセスログになりますのでご注意を。

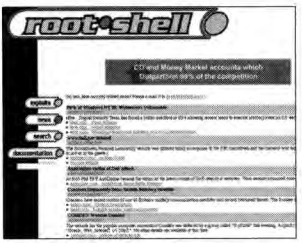
ユーザーID、パスワードの認証回数を制限しているホストの場合は〈リスト2〉のようになります。思いっきりエラーが出ちゃってますね。こういうところはあきらめましょう。

認証回数の制限がかかっているかどうかを確認するには、telnetで直接サーバに接続してみるとよいです。〈リスト3〉のような表示になったでしょうか？これは「コネクションが強制的に閉じられました」という意味があります。

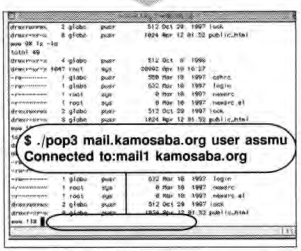
それでは、〈リスト4〉のような表示が出てきた場合はどうでしょう？　ここではpop3.cを使うことができますね。

さあ、これでターゲットサーバのアカウントを手に入れることができました。次回はこのアカウントをもとに「侵入」してみましょう。お楽しみに！

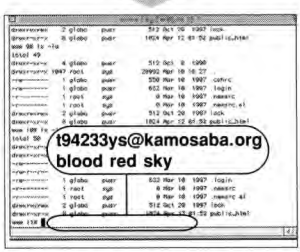
pop3を活用する



まずはpop3をゲットする。rootshellには、あらゆるツールが落ちている。使えるぞ。



コンパイルしたpop3を、アカウント入手のために応用する。リストを参考にコマンドを入入力。



こんな表示が出てくれれば大成功。これ以外の表示が出ると、この時点ではもうなにもできない。

〈リスト3〉認証回数制限の確認

```
[user@hoge log]# telnet localhost 110
Trying 127.0.0.1...
Connected to localhost.
Escape character is '^]'.
+OK QPOP (version 2.53) at mail2.★★★.org starting.
user hoge
+OK Password required for hoge.
pass hoge
-ERR Password supplied for "hoge" is incorrect.
+OK Pop server at mail2.★★★.org signing off.
```

〈リスト4〉認証回数制限がない場合

```
+OK mail1 POP3 Server (Version 1.004) ready.
user hoge
+OK please send PASS command
pass hoge
-ERR invalid usercode or password, please try again
user hoge
+OK please send PASS command
pass hoge
-ERR invalid usercode or password, please try again
```


●「ロックマンX」は、じつはクリアできるらしいです。（新潟県新潟市/田中　悟）㊎それは初期出荷バージョンの話でしょ？　ラスボスの弱点だけをしつこく突けば倒せるらしいね。バグだと気がつかないで、ああいうゲームなんだと思ってる人が全国に数万単位でいるんだろうなぁ。

暮らしのハッキング

いきなり始まったこのコラム。ここでは、「そもそもハッキングってなんやねん！」という人を対象に、ハッキングについて語っていきます。とりあえず、前にある板前さんのコーナーが読みこなせる人にはまったく不要のコラムなので、気楽に読み流してください。

第1回めのテーマは、「ハッカーになると、どんなことができるのか?」です。このテーマを聞いて、「なに？ ハッカーは技術の求道者だぞ！」とムカッときた人はすみません。そういうコラムなんです。また、ここでは便宜上クラッカーやフリーカーもまとめてハッカーと呼びます。ご了承ください。

さて、ハッカーになるとなにができるのでしょうか？ 以下に箇条書きで例をあげてみることにします。

・他人のメールを読む
・タダでインターネットを使う
・他人のクレジットカードで買い物をする
・電話をタダでかける
・個人の名前、住所、電話番号などを特定する
・国内のネットワークインフラを壊滅に追い込む
・自分の口座に100億円を振り込ませる
・発射されたミサイルの弾道を変化させる
・核爆弾を発射させる

おわかりでしょうが、下にいくほど実行するときの難易度が高くなるように並べてみました。

上の3つまでは、それほど難しいことではありません。「他人のクレジットカードで買い物をする」レベルのことができる人は、おそらく日本国内でも1万人以上いるでしょう。

難しくなるのは「自分の口座に100億円を振り込ませる」レベルになってからです。銀行のシステムに侵入して数字をいじることができるのは、日本国内では5、6人程度でしょうか？ 銀行のシステムに比べれば、国内のプロバイダをつぶすほうがよっぽど簡単なのです。

国防のレベルになると、あたりまえですが難易度はさらに高くなります。このレベルになると世界最高の頭脳がチームを組んで防御にあたるわけで、まさにプロテクトは最強です。

しかし、それでも「発射されたミサイルの弾道を変化させる」ことは不可能ではありません。伝説のハッカーであるケビン・ミトニックが、実行可能なところまでペンタゴンに侵入したのは有名な話です。最近もアメリカ国防総省が「外部から侵入を試みるハッカーと戦っている」という声明文を発表しました。ハッカーたちは、あいかわらず困難に挑戦し続けているのです。

さて、さきほど「他人のクレジットカードで買い物をする」程度は難しくないと書きました。しかし、一般的にそんなにハッキングの被害が起きているようには感じませんよね。それはなぜでしょうか?

理由は2つあります。1つめは「ハッカーのモラル」です。簡単に犯罪者になれるだけに、昔からハッカーのモラルは厳しく規定されてきました。「技術だけを追及する」というのがその基本姿勢です。アメリカの「ハッカーマニュアル」などを読むと、「禅をやれ」とか「仏教を学べ」とか書いてあって笑えるのですが、それだけ道徳的なことを重視する風土があるといえます。

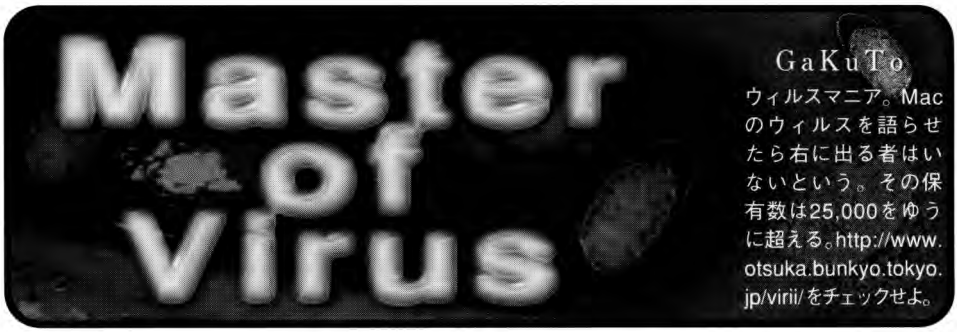
しかし、そんなキレイごとだけではすみません。もう1つ「マスコミが報道しない」という大きな理由があります。なにせ、「cgiでログを転送」うんぬんという話を聞いても、大多数の人にはなんのことやらわかりません。そんなことに時間をさくヒマがあったら、サッチーネタを流していたほうがよっぽど視聴率は稼げます。

先日、宇多田ヒカルのホームページにある日記がハックされて、文章が数日分消えるという事件が発生。宇多田ネタだけに「さすがにマスコミも食いつくだろう」と思ったのですが、どこもあいかわらずサッチーネタしかやっていないのには感心しました。よほど電脳ネタがお嫌いのようです。

新聞やテレビで報道されずに闇に葬られた被害は年間数千件といわれ、プロバイダが攻撃を受ける事件はいまでも無数に起きています。知らないところで、着実にハッカーたちは活動しているのですね。

誌面が尽きたので、こんなところで今回は終了。次回は「パソコンがなくてもできるハッキング」についてです。

●オレはさくらよりも怪傑ズバットのほうが好きです。でもホモじゃありません。(茨城県行方郡/大手伝人12) (編)はホモですが、さくらもズバットも好きです。ホモにもいろいろな形があるわけですね。しかし、紀伊国屋でいきなり金玉をつかんできて愛を語るホモはちょっとご勘弁。



GaKuTo
ウィルスマニア。Macのウィルスを語らせたら右に出る者はいないという。その保有数は25,000をゆうに超える。http://www.otsuka.bunkyo.tokyo.jp/virii/をチェックせよ。

Part.17 Worm

今月は、少しウィルスから離れて、ワームの解説をしたいと思います。ウィルス以外の不正プログラムといえば、トロイの木馬、ワーム、バクテリア、ロジックボム、メールボム、チェーンメール、ブラウザクラッシャー、JavaApplet、VBS、バック・ドア、コバート・チャンネルなど、さまざまなものが存在しています。このなかでトロイの木馬やワームといったものはウィルスと混同されることが多く、その違いをしっかりと認識しているユーザーは非常に少ないといえるでしょう。

ウィルスの定義については、国内では以下のものが一般的に使用されています。

「第三者のプログラムやデータベースに対して意図的に何らかの被害を及ぼすように作られたプログラムであり、次の機能を一つ以上有するもの

・自己伝染機能

自らの機能によって他のプログラムに自らをコピーし又はシステム機能を利用して自らを他のシステムにコピーすることにより、他のシステムに伝染する機能

・潜伏機能

発病するための特定時刻、一定時間、処理回数等の条件を記憶させて、条件が満たされるまで症状を出さない機能

・発病機能

プログラムやデータ等のファイルの破壊を行ったり、コンピュータに異常な動作をさせる等の設計者の意図しない動作をする等の機能」

(「コンピュータウイルス対策基準解説書」通商産業省機械情報産業局監修より)

それでは、ワームとはどのようなものなのでしょうか。ウィルスがほかのプログラムに寄生して増殖していくのに対し、ワームはそのような寄生対象(宿主)を必要としません。自己の能力において増殖しながら「タスク間通信」と呼ばれる技術を用いてネットワーク内を移動し、ほかのホストコンピュータに寄生していきます。つまり、ほかのコンピュータに侵入したのち、「自動実行機能」を利用して、ワームが実行されるわけです。

・最初のワーム

1988年11月2日、世界で初めて「ワーム」と呼ばれる自己増殖型プログラムがリリースされました。「コンピュータ・ウィルス」という言葉もない時代です。

作者はコーネル大学コンピュータ・サイエンス学部のロバート・モリス。当初は気づかれない程度にゆっくりと感染していくことを予想していたが、バグによって予想以上に感染が速く、ワームの駆除方法を通達したものの、執行猶予3年、罰金刑を受けた。

この「ワーム」はSMTP Send mailのセキュリティホールを利用したもので、最初に遠隔地のMilnetにつながったホストからSendmailプログラムにメッセージを送信し、SEDエディタを起動します。そのあとの流れは以

●なんか人をバカみたいに殺すゲームはないもんですかねぇ。(大阪府吹田市/DDT) (編)ここで洋ゲーを挙げるのも芸がないので、大スクウェアの『ブシドーブレード』を推しておきます。僧形の大男がハンマーで脳天をカチ割る姿には弁慶も土下座3回ウッヒッヒです。

Windowsの最新ワームWorm.ZippedFiles

“Delphi”で記述されたもので210Kバイトのプログラム。ファイルサイズは非常に大きいが、そのうちの半分以上は“Delphi”のランタイムライブラリ。ワーム自体のコードは10Kバイト程度で、メールの添付ファイル“Zipped_Files.Exe”として届き、実行することでシステムに組み込まれ、下記のような文章が表示される。

```
Error
Cannot open file:it does not
appear to be a valid archive. If
this file is part of a ZIP format
backup set, insert the last disk of
the backup set and try again
. Please press F1 for help.
```

ワームは「C:¥WINDOWS¥_SETUP.EXE」か「C:¥WINDOWS¥SYSTEM¥EXPLORE.EXE」のどちらかに潜んでおり、システムが起動されるとワームコードも起動し、“WIN.INI”ファイルをrun=_setup.exe、あるいはrun=C:¥WINDOWS¥SYSTEM¥Explore.exeのように編集する。

MAPI（Messaging Application Program Interface）のメッセージ受信ボックスからアドレスを獲得（処理は4回試行され、次のプロファイルにアクセスする）。

添付ファイルは、MAPI profiles:デフォルト,Microsoft Outlook,Microsoft Outlook Internet Settings,Microsoft Exchange。受信ボックスを検索し、メッセージの返信アドレスを認識することでアドレスを獲得。そして、メッセージは返信として作成され、標題に“RE”から始まるオリジナルの標題が付く。

```
メッセージ本文
Hi ［受信者の名前］！ I received
your email and I shall send you a
reply ASAP.
Till then, take a look at the
attached zipped docs.
```

最後尾に「bye」又は「sincerely［送付者の名前］」で終了。この動作は新しいメールを受信するたびに、すぐに返信作業に移る（標題の最後にTAB文字を付けることで自身が送信したものか否かを認識して、自分で送付したメッセージには返信を返さず、2度返信メッセージを送付することもない）。返信対象は受信ボックスにあるすべてのメッセージというわけではなく、未読メッセージのみが対象。

ワームが実行されると、ファイル破壊用のローカルドライブ検索、ネットワークドライブ検索のスレッドが作成される。

.C、.H、.CPP、.ASM、.DOC、.XLS、.PPTといった拡張子を持つファイル内部を消去し、ファイルサイズを0に設定するため、破壊されたファイルの修復は不可能。

通常システムでは[windows]セクションにrun=_setup.exe、run=C:¥WINDOWS¥SYSTEM¥Explore.exeというエントリは存在しない。

システム起動中は常時アクティブな状態であるため、（Ctrl-Alt-Del）キー入力からタスクリストを表示した場合、Zipped_filesかExplore、_setupのいずれかが確認できる。

このワームは多重感染する。

今回紹介したワームは執筆時点で最新のものですが、このようなワームは数多く存在しています。MacintoshでもAS9805はワームに分類されますし、Melissaもある意味ではワームとして扱うこともできます。ここでは、ワームの定義を「単独で自己増殖することが可能な不正プログラムネットワーク環境を利用して感染するもの」としましたが、これは「ワーム」そのものの定義であって、実際にはこのような形に当てはまらないものがほとんどなっています。

下のとおりです。

```
99行のCプログラムがSend
mailを利用して送られてくる
↓
遠隔地のホストが、このCプロ
グラムのコンパイルを命じる
↓
SUN、SUN-3、VAX用のオブ
ジェクトファイルが送り込まれる
↓
この時点でワームが作成され、
ほかのMilnetのサイト（ホス
ト）名を受け取る
↓
そして、次々とほかのサイト
への侵入を試みる
```

また、この「ワーム」は増殖するだけでなく、自身のオブジェクトファイルをディスクから消去したり、メモリ上でスクランブルをかける機能も持つ非常に手のこんだものでした。加えて、Sendmailのほかにfingerd中のバグも利用されており、結果としてリターン動作を行わせることでデータが実権を奪うようになりました。

ほかにも、リモートログイン機能で1つのホストにログインできれば、すべてのホストにログインできるという機能も利用しており、いずれかの方法で侵入に成功すると、手当たり次第に単語を試し、パスワードの収得も行っていたのです。

また、増殖したワーム同士をぶつけ合うことで数を減らし、早期発見を防ぐといった策も採用していました。しかし、結果的にはこの部分のプログラムだけは正常に動作しなかったわけですが…。

（Computers Under Attack:intruders, Worms,and Viruses/Denning,editor Addison Wesley-）

以上のことより、ワームの定義は以下のようなものが妥当ではないでしょうか。

単独で自己増殖することが可能な不正プログラム。また、ネットワーク環境を利用して感染するもの。

●ファミコンロッキーの技にダマされたことがある人手をあげて～。（石川県七尾市/豊大）　㊞も『チャレンジャー』の1面で、ボスに16回ナイフを投げようとした経験があります。プログラム上不可能なことに気づくまでに3年を要しました。シルビアなんて嘘ってこねぇよ（別のゲーム）！

レアゲームを掘り起こす！

レトロゲーム

まにあX

今月もまた「レトロゲーム」がやってまいりました。今回取り上げるのは、ズバリ、ファミコンの芸能人ゲーム。人気芸能人につきものといえば関連グッズ、というわけで当時大人気を誇っていたファミコンソフトに関してもそれは例外でなかったということでしょう。

ところで、どういうわけか芸能人ゲームには、ほかのジャンルのゲームにはない「独特な味」を持ったゲームが盛りだくさんです。そんな個性的な芸能人ゲームの数々のなかから、まにあXが独自に選んだ名作・迷作5作をピックアップして紹介していきたいと思います。

田代まさしのプリンセスがいっぱい

（エピックソニーレコード/アクション/'89年10月27日発売）

「夕焼けニャンニャン」や「志村けんのだいじょうぶだぁ」で一世を風靡したマーシーこと田代まさしが主人公のアクションゲーム。マーシーが数々の難関を乗り越えて、悪い魔法使いにさらわれたおとぎの国の4人のプリンセスを助け出すというストーリー。

ステージは全部で4つと少なめですが、山あり森あり海ありでバラエティに富んでいます。どのステージもやりごたえがあり、一筋縄では解けません。

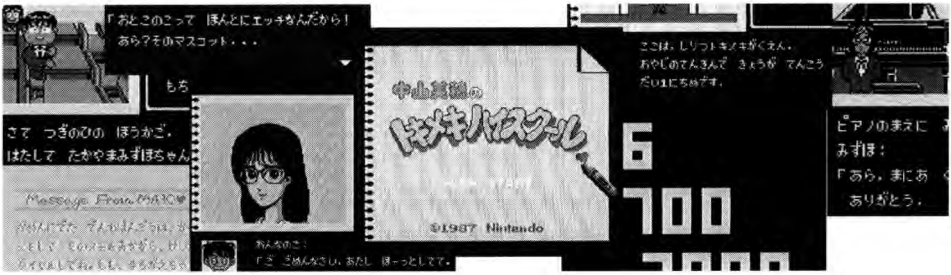
しかし、『ロックマン』シリーズのようにどのステージからでも自由にプレイできるようになっているので、なかなかクリアできない面に当たっても大丈夫。ほかの面に移り、気分転換できるのでプレイヤーを飽きさせません。

このゲームではパスワードを採用していますが、文字数はわずか9文字。そのため、メモも入力も簡単。続きから始めるときも苦になりません。この点においてもじつに良心的で好感が持てます。

誉めてばかりですが、このゲームにも欠点はありました。ステージのボスを倒したあとに毎回城が崩れ出すというイベントがあり、制限時間内に城外へ脱出しないとワンミスになるのですが、この時間が非常に短いのです。ちょっと迷路で迷っていたり、ジャンプで上に飛び移るのを失敗していると、すぐに時間切れで城が崩れて死んでしまいます。

また、どうでもよいことですが、すとーんマージョのステージに登場する7人の小人が自己紹介の際に語る名前「ひちにんのこびと」の表記が納得できません。どうせなら小人を5人にして、シャネルズのメンバーの名前で女子高生をさらってほしかったところですが…、って、

●『マリオゴルフ64』はおもしろい！　でもよく考えりゃ当然か。（神奈川県伊勢原市/チョーさん）　㊞まあ、キャラをマリオに変えただけだから、おもしろさは保証ずみだもんね。でも『みんなのゴルフ64』とか言ってると、山内社長にインスタントライスを100パック喰わされます。



もう忘れてあげましょう。

中山美穂のときめきハイスクール

（任天堂/アドベンチャー/'87年12月1日発売）

「毎度おさわがせします」で、乳首が「見えた」、「見えない」と青少年の間に議論を起こしたアイドル・中山美穂を題材にした恋愛アドベンチャー。父親の仕事の都合でトキメキ学園に転校してきた主人公が、ひょんなことからトップアイドルの中山美穂と出会い、やがて彼女とラブラブになるという話。

ゲームはコマンド選択とカーソル選択の混合というシステムで難易度はけっこう高めです。初めてのプレイヤーはゲーム開始後、すぐに現れる教頭先生に行く手を阻まれて挫折してしまうことが多いと思われます。

また、ミポリンとの会話では選択肢の間違えで即ゲームオーバーになってしまう個所もあり、こまめなセーブが欠かせません。基本的にはミポリンのご機嫌を損ねないと思われる選択肢を選べば問題ないのですが、かなりシビアな部分もしばしばみられます。

ゲーム中にはいくつかの電話番号が表示され、その電話番号に電話すると中山美穂の声（テープ）が聞けるというサービスがありました。しかも、その電話サービスのミポリンの台詞がそのままゲーム中の台詞になるという、なんとも心憎い演出だったのです。当然のことながら、そのサービスは終了しています。現在プレイするとその部分の台詞が抜けてしまうのはなんとも悲しいところ。

ちなみにこのゲームで特記すべき点は、なんといってもストーリー展開や登場キャラ設定などが、思いきり『ときめきメモリアル』であることでしょう。なにせ、かわいい女の子（中山美穂）との最初の出会いが廊下での鉢合わせという展開はそれこそ『ときメモ』チックでいまプレイすると笑ってしまいます。

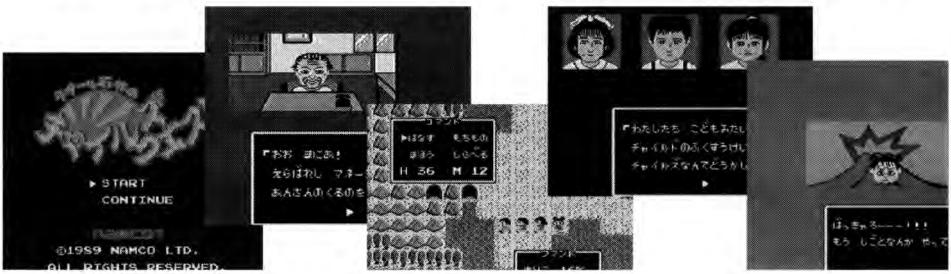
類似点があまりに多いので、このゲームに携わっていたスタッフの一部がコナミに流れて、のちに『ときメモ』を生み出したのではないかと筆者は推測します。

もしそうならば、このゲームは恋愛SLGの名作『ときめきメモリアル』を生む大きな土台になったゲームといえるわけで、メモラー的にはマストでゲットなアイテムということになります。また、本作は天下の任天堂が発売したゆいいつの美少女ゲームであり、その点でも資料的価値が高いゲームといえます。

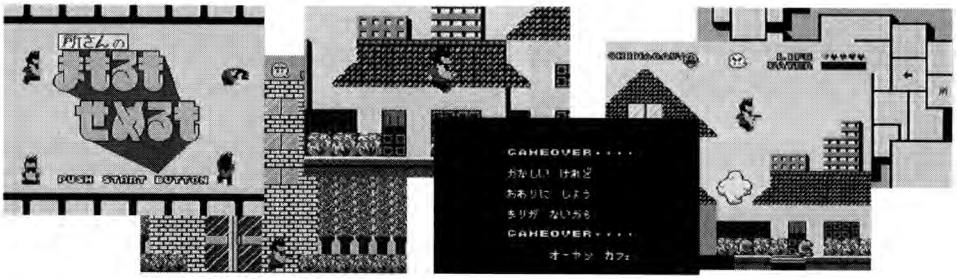
ラサール石井のチャイルズクエスト

（ナムコ/RPG/'89年6月23日発売）

「ラサール石井のすすめおもし



●ノイローゼを思ったことってあります？（山口県下関市/鼻めがね）㊞ノイローゼは基本的に外向きの神経症なので、㊞にはかかりにくいようです。でも、鬱病にかかったことはあります。足下がガラガラ崩れだしたときは腰が抜けました。やっぱ、なるならウェルニッケ症候群ですね。



ろバホバホ隊」でおきゃんぴーや南部虎弾がいたころのダチョウ倶楽部と共演していたことで有名な「チャイルズ」。磯野貴理子、久留龍子、茂原裕子の3人をメンバーとして、お笑いもできる、かつてないアイドルグループとして売り出された彼女たちは、事務所の期待を一身に受けてトップアイドルの座を目指していた。しかし、ヒット曲もなければ話題もなく、やがて芸能界の荒波に揉まれて消えていく運命に…（磯野貴理子は残っている）。そんな彼女たちが、まだ芸能界でブイブイいわせていたころに作られた、ギャグ満載のロールプレイングゲーム。

プレイヤーはチャイルズ専属のマネージャーとなり、彼女たちとともに全国各地のデパートやホールで「営業」を続けて、彼女たちを一流アイドルに育て上げるのが目的です。タイトルを見れば一目瞭然で『ドラクエ』のパロディ色が強いゲームですが、戦闘システムがなかなか個性的でした。ほかのRPGのように襲いかかる敵を叩き殺すという血生臭いものではなく、「よいしょ」で相手の機嫌を取り、チャイルズのファンにすることができれば勝利というシステムになっているのです。

しかし、出てくる敵はどれもこれもけっこうな強敵ぞろいで、相手も「イヤミな言葉」や「毒のある言葉」で容赦なくプレイヤーに反撃してきます。簡単には進まず、一瞬たりとも気を抜けません。

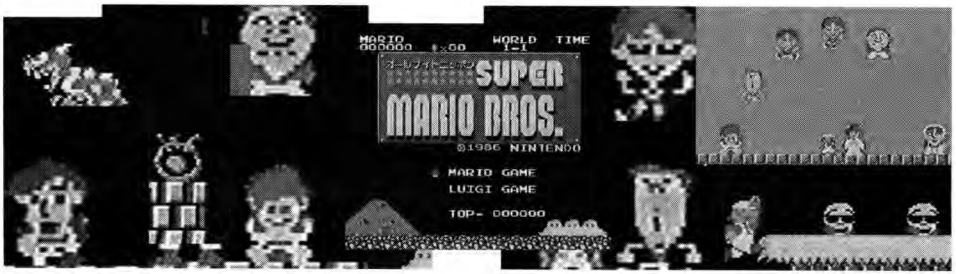
また、プレイヤー（マネージャー）はつねにチャイルズの機嫌を取り続けることを忘れてはいけません。体力回復をはかるときも、安いホテルばかりに泊まっていると、グングンと彼女たちの不満度パラメータが上がってしまうのです。不満度が上がってきたら、美味しいものが食べられるお店に連れて行ったりして、彼女たちの機嫌を取る必要があります。さもないとそのうちに不満度100％に達し、悲惨なゲームオーバーを迎えてしまうことに…。

まあ、このソフトはチャイルズを売り込むためのゲームとしては結果的に大失敗でしたが、システム面ではオリジナリティにあふれており、現在プレイしても十分新鮮味が感じられます。中古価格も500円前後と安く、数もかなり多く出まわっているようなので、みなさんも機会があればプレイしてみてはいかがでしょう？

所さんの まもるもせめるも

（エピックソニーレコード/アクション/'87年6月27日発売）

ドリームジャンボ宝くじで有名な所ジョージ自身がトータルプロデュースしたことで話題を呼んだ横スクロールのアクショ



●『パラノイアスケープ』！　これは凄い！（栃木県鹿沼市/ソドムの位置）　㊞なんといってもジャケットの怖さに脱帽。さらに凄いのは、あの有名な駅関連アプリを出しているソフトハウスが、なにくわぬ顔をして出しているところだ！　マッドジョージにゴーゴーファイブ！

ンゲーム。**プレイヤーは水鉄砲を手にした所ジョージを操作して、次々と襲いかかってくる敵「レプリカント」を倒しつつ、東京都内の12区を突破し、所御殿を目指して闘い続けないといけない。**

水鉄砲は無闇に撃ち過ぎるとどんどん威力を失っていくので無駄使いは禁物、必要な場面で必要分だけ無駄のない使いかたをするのが勝利への鍵です。ステージ最後のボス戦で苦労しないためにも、水鉄砲についてはつねに細かい戦略を立てることが要求されます。このあたりは現在の『バイオハザード』に通じるものがあるのではないでしょうか。

ちなみにこのゲーム、水鉄砲で敵を倒すシステム以外は、『スーパーマリオブラザーズ』の影響を強く受けているようで、1キャラぶんの穴ならばダッシュで通り抜けられる点などは、『スーパーマリオ』そのものです。しかし、敵キャラの出現率が『マリオ』と比べて異常に高いので、スーパーマリオに慣れ親しんだプレイヤーでもそう簡単にはクリアできません。ここまでいったならば、『怒首領蜂』くらい敵がたくさん出てほしかったところです。

なお、ゲームオーバーの際にBGMに合わせた歌詞が表示されるのですが、これがまた哀愁を誘い、何とも言えない感慨をプレイヤーに与えてくれます。

ところで、登場する所ジョージですが、どこをどう見ても「銀行強盗」にしか見えません。よく考えたら、あんなステレオタイプな銀行強盗もいないかもしれませんが。

オールナイトニッポン版スーパーマリオブラザーズ

（任天堂/アクション/非売品）

その昔、ラジオ番組の「オールナイトニッポン」放送開始20周年を記念して、任天堂とニッポン放送が共同で製作した『スーパーマリオ』のスペシャルバージョン。基本的には『スーパーマリオ』と『スーパーマリオ2』の総集編だが、スターが六芳星になっていたり、クッパのつり橋の斧がフジテレビマークに変更になっていたりと、細かい部分で変更が施されている。

プレゼントと通信販売合わせてわずかに3,000本生産されただけなので、極めて希少価値が高く、伝説のプレミアムソフトとしてマニアの間で語り継がれています。

しかし、このソフトを希少価値だけがとりえのたんなるプレミアムソフトととらえてはいけません。レア度だけでなく、芸能人ゲームとしてもすごく絢爛豪華なソフトなのです。当時のオールナイトニッポンパーソナリティの面々が、ゲーム中のキャラとして、「これでもか!!」というくらい大勢登場しているのですから。

たとえばクリボーやパックンフラワーの代わりにサンプラザ中野やタモリが敵キャラとして登場していますし、各ワールドの最後には、キノピオの代わりにビートたけしやとんねるずの石橋貴明、小泉今日子などが囚われています。

そう、今日では「ビッグ」と呼ばれる芸能人たちが惜しみなく登場しているのがこのゲーム最大の魅力なのです。おそらくこれだけの大物芸能人たちがゲーム上であいまみえることは、今後一切ありえないでしょう。

一般の人たちにはなかなか見る機会のないソフトですが、紹介写真を見てもらえれば、このソフトがどのようなものかと理解していただけると思います。そして、もしチャンスがあればぜひプレイしてみてください。このソフトに登場する芸能人の数がいかに多く、そして豪華であるかが身をもって痛感できるはずですよ。だからといって、いまの「オールナイトニッポン」のメンバーでゲームを作ったら寒くなる可能性は大でしょうけど…。

そのほかのファミコン芸能人ゲーム全紹介

カケフ君のジャンプ天国	ビッグ東海/88/07/22	カケフ君が主役の薬草集めアクションゲーム。カケフ君はいまいずこ?
さんまの名探偵	ナムコ/87/04/02	桂文珍が殺された。君とさんまで事件を捜査せよ。
たけしの戦国風雲児	タイトー/88/11/25	ボードゲームでたけし城を攻略せよ。
たけしの挑戦状	タイトー/86/12/10	天才たけしが贈る天下一品理不尽ゲーム。
TM NETWORK LIVE IN POWER BOWL	エピックソニーレコード/89/12/22	実写取り込みライブシーンがウリのADV。
光GENJIローラーパニック	ボニーキャニオン/89/03/20	メンバーのなかから好きな人1人をパートナーに選び、盗まれたローラースケートを探し出せ。
ハイパーオリンピック・殿様版	非売品	あのバカ殿が、こともあろうに五輪に出場。さあ世界記録目指して走れ、バカ殿。
ファミリートレーナー・突撃！風雲たけし城	バンダイ/87/12/28	7つの関門と5つの城砦を突破して、たけし城攻略を目指すファミトレ対応ゲーム。
ファミリートレーナー・風雲！たけし城2	バンダイ/88/12/20	ファミトレ対応たけし城ゲーム第2弾、すべての面で前作よりパワーアップ。
リサの妖精伝説	コナミ/88/06/21	立花理沙がヒロインのメルヘンADV。

●MP3サイトの会社員が捕まったけど、個人使用には影響なさそうです。（兵庫県明石市/ZZCハルク） ㊞MP3といえば、違法MP3サイトを検索するシステムができたらしいね。「利用されるんだろうな～」と思ったら、やっぱり流出してアングラ野郎のエジキになっているとか…。

68まみれ

激光電脳倶楽部Vol.7 発売！

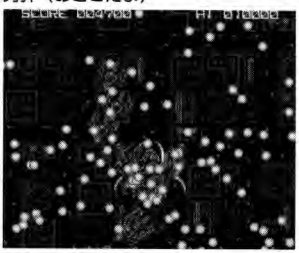
これが激電Vol.7 収録ゲームだ!!

6月30日「激光電脳倶楽部Vol.7」が発売になりました。今回は「ゲーム」がテーマ。オリジナル作品やX68k同人界の秀作ゲーム、体験版が計7本収録されています。ゲーム以外では、サターン版『Dの食卓』をX68kで遊んでしまおう!! というエミュレータや、ゲームの画像を表示させるツールなどもまとめて掲載します。

また「激光Oh！　MEDIUM創刊号」ではゲームをはじめとしたクリエイター、業界で働く人の実態を特集。ほかにもデジタル音声合成関連の読みものが2本、ゲームエッセイや『彩』を使ったCG制作法など、読みごたえもやりごたえもバッチリの特集号になりました。

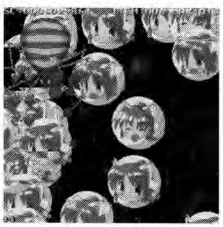
さらに、9月9日発売予定のX68k用ゲーム『あのすばらしいをもう一度』の体験版や主題歌、今年変わったF1のオープニング曲「GO FURTHER」などのMIDI音楽トラックも収録されており、聴きどころもたくさんあります。史上最強の「激電」です。どうぞよろしく。

男弾（おとこだま）



全4面の縦スクロールシューティングゲーム。普通に遊ぶ限りは比較的難易度が低く、スコアを稼ぎにいくと難易度が高くなるというゲームシステムを採用している。また、XSPを使ってスプライトの数を増やしているので、これでもかという敵弾の雨にさらされるだろう。初心者からコアなハードシューターまで遊べる、点稼ぎと弾避けの快感を柱にした秀作である。

魔法のシューターブッチンプリン



同人ソフトとして好評を博した縦シューティングの1作め。キャラクターのかわいさからは想像できない硬派なゲームで、敵キャラクターはパロディの効いた「プリンちゃんの嫌いなモノ」。どんどん襲ってくる。

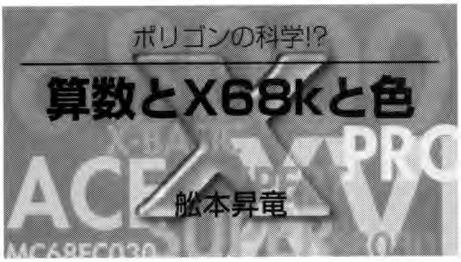
LOST SOUL ACT2：鼓動

「激電6号」では体験版だった、REIQAを使ったRPGの完成版。2Dスプライトキャラクタによるイベントがふんだんに出てくるところはゲーム用インタプリタを使っているとは思えない演出になっている。

クリオスサイト体験版

MIYAネット上のX68kサークルが制作した、斬新でテクニカルなアクションパズルゲーム。同人ソフトとして販売中であり、その体験版が収録されている。赤と青のパネルを決まった数だけ連鎖させながらフィールド上で隣接する宝箱を開けて、面をクリアしていくというもの。

●『DDR』をプレイするなら、関根勤なみに極めたいものです。（茨城県取手市/プリトラ）　㊞中央に正座して矢印をはたくプレイは、㊞もよくやっていました。ほとんど百人一首です。それにしても、自宅で輪島のマネをしながら踊ってるというのはさすがにネタだと思います。



ちょうど10年前。多次元方程式とベクトルの授業のとき、数学の教授がひとこと。

「キミたちがやっているこんなモノは算数です」

サスガに「ナンダカナー」と思ったものだが数学とは想像を絶する奥の深い学問であり、その教授の言葉には誇張のカケラもなかったのだ…。

●意外なモノまでベクトルに

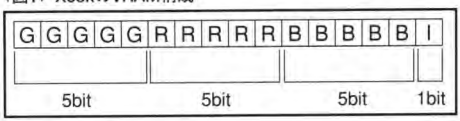
現在のゲーム、CG業界を見まわすと、ポリゴン一色のカクカクした統一感が感じらる。この「ポリゴン」というのは文字どおり、たんなる「三角や四角の板っきれ」だが、これもベクトルの集合であり、あなたが遊んでいるそのポリゴンゲームを構成するCGも、じつは算数のカタマリなのだ。「数学的知識のないヤツはお断り」的雰囲気がゲーム業界内に醸成されている原因の1つはここにある。

ベクトルはポリゴンの「カタチ」に関係しているが、もう1つの目に見えるモノにも関わっている。それは「色」。X68kを例にして、この「色ベクトル」の使われかたを実際に見てみよう。おそらく、普段何気なく行っていたことが「色ベクトルの操作」であることに驚くだろう。

●RGB各5ビット

X68kの発色可能色数は65536色だ。これは、光の3原色であるRGB各信号がそれぞれ5ビット、輝度を制御する信号が1ビットあるので、トータルで16ビット＝65536となる。しかし、ここではRGB各信号の（15ビットぶん：32768色）を考えてみることにする。RGBの、おのおのの色の（厳密には色光の）強さを成分にした色ベクトルを「RGB系色ベクトル」と呼ぶ。ここでは、

〈図1〉X68kのVRAM構成




```
color＝（r,g,b）
```

と表記することにしよう。r,g,bはそれぞれの色の強さをさし、5ビットぶんの情報、つまり0〜31の整数であらわせる値が代入される。さっそくだが、身近な色をRGB系色ベクトルを用いて表現してみると

```
赤：red    ＝（31, 0, 0）
緑：green ＝（ 0,31, 0）
青：blue   ＝（ 0, 0,31）
黄：yellow＝（31,31, 0）
紫：purple＝（31, 0,31）
```

と意外にシンプル。けっきょくRGB系色ベクトルとは、RGB各原色の割合がそれぞれ0から31で表されているものだ。例えば、黄色は赤1：緑1の割合で作られる色だから、それぞれのrとgの数値は同じ。また、各数値が31であることから、これらの色ベクトルはもっとも強い色を表していることがわかる。では、もう少し微妙な色の表しかたを見てみよう。

```
赤みの紫：rP ＝（27, 0,24）
青みの紫：bP＝（24, 0,27）
暗めの紫：dP＝（16, 0,16）
```

紫は基本的に赤と青の割合がだいたい1：1の色だ。しかし、だいたい1：1でも、bの成分よりrの成分が大きい色は「赤みがかった紫」、rよりbの成分が大きい色は「青みがかった紫」になる。また、rとbの成分が均一な紫でも、成分がバランスよく小さくなる→色の弱い→暗い色となる。色彩学的には少し違うのだが、X68kでは、基本的にこんな感覚で色ベクトルを構成するのだ。65536色モードにおけるX68kのVRAMおよびパレットは16ビットで構成される。図で表すと〈第1図〉のようになる。つまり、色ベクトルの数値が（順序が少し違うものの）そのまま使える形になっているのだ。じっさいに、先ほどの例をVRAMの形式に変換すると…

```
赤みの紫：rP
＝（27, 0,24）
＝（$1b,$00,$18）
＝（%11011,%00000,%11000）
→%00000_11011_11000_0
＝$06f0
```

となる。赤みの紫のデータは$06f0と求められた。「色ベクトル」などというコムズカシイ名前のわりには、普段何気なく扱っているものであることがわかっていただけただろうか？

●『悪魔城ドラキュラ黙示録』が1,400円で買えた。いい時代だ。（埼玉県比企郡/BMN）　㊞よくできたゲームなんだけど売れてないのよね。ハンパな難しさじゃないからな。攻略本を読んでも、うまく解説できてなくて「難しいときは休憩をいれよう」とか書いてやんの。攻略してくれよ！

またまた妄言エッセイ!?

零式への布石（第4回）

あいはらてつや
aihara@mankai.co.jp

はやくも2が放映開始された「宇宙海賊ミト」。期待大だが、作画時間は間に合っているのだろうか？　DVDは出ないのかな〜？　いや、LDは買ってるけど。そろそろDVDプレイヤーを買おうかと思っているのだが、やっぱりキラータイトルがないとね。「名作劇場」全タイトルというのも悪くはないし「おジャ魔女はづ」…じゃなくて「どれみ」でもいいんだけど（ちまたではすでに「おジャ魔女はづき」になりつつあるらしいが、ゆき先生と関先生のほうがいいぞ、オレ的には）。ちと余計な話になってしまったが、今回は「キラータイトル」を題材に、PCにおけるハードとソフトの関係について考えてみようか。

ゲーム業界を見てみても『FF』シリーズがプレステに移行して雪崩のような変化が起こったり（まあ、まだ出ていない『ドラクエ』ってのもある）、いっぽうで『マリオ』や『ゼルダ』があっても、それだけでは上手くいかないこともある。ドリキャスの場合は『セガラリー2』でもダメだった。やはり、ドリキャスではモデムを付けたことのメリットを活用した親の遺言級ソフトがなければ、成功はおぼつかないだろうなあ。

というように、ハードの方向性を決めてしまうソフトは、どんなマシンにも存在する。逆説的にいえば、そういうソフトがないという事実もまたハードの方向性を決定するのだが。

X68kで考えると、初代X68kに添付された名作シューティング『グラディウス』は、その後のX68xを方向付けた、いわばキラータイトルといえるだろう。もちろん、それは黎明期とそのあとでは、まったく違った意味を持っている。初代のころは、いってみればアーケード基板でしか動かないようなソフトが実際に作れるのではないか、という期待感をユーザーに抱かせた。もっとあとでは、X68kをたんなるゲームマシンと見なすような風評の根底になったりと、ときの流れによっても意味は変わってくる。

もう少し我々の現実に即して考えていくと、X68kにおいては『グラディウス』と別にフリーソフトで提供された開発環境がユーザーを引っぱる原動力になっていた。アセンブラ、リンカ、そしてGCC や GNUのさまざまなソフトが強力なユーザーによってどんどん移植されリリースされていた時期もある。

まったく自前のコードによるlibcのリリースにより、Cのライブラリでさえ市販ソフトに頼ることなくソフト開発を行えるところまできていたのだ。こうしてさまざまなソフトが作られてきたし、現在もソフトウェア開発の主流になっている。考えようによってはまだおもしろいことができるはずだ。

もっとも状況がここまでよくなっても、ハード的な限界のため、人によっては「作るソフトがない」というような魅力の減少過程に移行していった側面もある。シャープがハードの生産を止め、ネットワーク化やMPUの高速化、画面解像度や種々のインターフェースへの対応などの進化が大筋で絶たれてしまったことは、そうしたユーザーにとって致命的だったのだろう。

とくに現在では動画、音声のストリーム処理は、がんばっても、ほかのマシンと同程度のものは作れないレベルにいたってしまった。もちろん、きたるべきときに備えて準備するユーザーが増えてくれることが、我々にとっても今後のPC業界にとってもありがたいはずのだが、なかなかそう変わってこない。いわば「水は低きに流れる」という具合だろうか。

ハードを活かすのはソフトウェアであり、ソフトウェアを生み出す原動力は、ハードウェアの魅力である。これは、どんなレベルのPCにおいても真実の命題。さらに、ソフトウェアを産む原動力としてのソフト、ハードを活かすためのハード、といった命題では、生産規模や機能の限界によって、つまりユーザーが手を出せないレベルで決することが多く、真とするにはあまり現実性がない。

ここをどう突破するのかを、そろそろ考えないといけないなあ、などとエアコンの使えない自室で考える。1999年の夏…。

※親の遺言級
親の遺言で封印しなければならないほどハマるゲームのこと。「Oh！MZ」時代の言葉。

●どのRPGもラスボスが弱体化している！　もっと強くしてくれ！　（北海道札幌市/ぐち）　㊎敵の強さがインフレするシステムは「ささきが三太」の時代からあるので、もう変えてもいいかも。それにしても「あばれ太陽」の番長はデカかったよな。って、古いたとえばかりですみません。

悲運の輪廻に立ち向かうアドバンストノベル

あの素晴らしい　をもう一度

深淵の夜。
目の前の焚き火と空の月が存在する明りのすべて。
リトはそこに居た。
昨日の夜と同じように焚き火の前に座っていた。
ただそこに居たのは昨日までの、何があっても微笑んでいるリトではなく、顔を膝の間に埋め、嗚咽をもらしているリトだった。
「……どうして、泣いているんだ?」
ようやく体の奥底から勇気を振り絞って出すことのできた言葉が、このていたらくだった。我ながら、どうしようもないくらい他人に気を遣っていないものの言いかただったが、情けないことに、それ以上気のきいたセリフが出てこない。
「……いつも血まみれだった」
「……え?」
「いつも……いつもあたしの両手は血まみれだった……この力のせいで」
彼女のなかの、どこかの留め金が壊れているようだった。何もできないでいるおれを尻目に、独白の形を借りた告白は続く。
「でも、辛い出来事のくり返しでも、後悔のくり返しでも……それでもその隙間に積み重ねられる思い出を大切にしたかった。できると思ってた。しなきゃいけないと思ってた」
「……」
「だけどもう限界かもしれない。あたし、これから記憶がなくなることを…『くり返し病』であることを心のどこかでうれしいと思ってる」
そして顔を上げ、ようやく彼女が見せてくれた微笑みとともに出てきたその言葉は、おれを凍りつかせる。
「リト……」
「それはきっと何か大切なものを失うけれど、同時に何か辛いことを失うこともできるんだもの。もしかしたらそれは、記憶を積み重ねなければ『いけない』毎日よりも幸せかもしれない」
……言うな、言うな！　そのことを言うのはやめろ！
心のなかで叫ぶ。だが、実際に叫んで彼女の言葉を止めるまでにいたらない。それはいまのおれには説得力も勇気も自信もすべてが欠けていたから。
何かの魔法に魅入られたかのように、おれは彼女の独白を聞き続けることしかできなかった。
「あたしが『前向性健忘』であるのなら、失敗しても忘れてしまうのなら、その後悔さえ忘れることができるなら、なかったことにできるなら……」

X68000用新作ゲームソフト
『あの、素晴らしい　をもう一度』。
満開製作所より1999年9月9日発売予定です。ただいま予約受付中。入手方法は広告ページにて。

●みなさん『ハットリス』は知っていますか？（大阪府八尾市/づりこみ）㈱パジトノフゲー第2弾ね。本人が制作したのに、当時はみんな『テトリス』のパチモノとしか思わなかったんだよな。おもしろかったのに。パジやんがその後ロシアにごっそり金を取られて死んだと思うと泣けます。

袴田直樹の 基板道場

プリクラPCの組み立て

http://home2.highway.ne.jp/hakamata/

『ポップンステージ』をはじめ、音ゲーがどんどん増えつつありますが、みなさんいかがお過ごしでしょうか？『DDR』にハマったイキオイでそれらをなんとなくプレイするのなら、ピアノでも弾いたほうがいいですよねえ…。といったわけで、教授の「Energy flow」を特訓中。でもダメかな？「戦メリ」もいまだに完璧じゃないし（しばらく弾かないと忘れちゃう）。山崎邦正が意外にも上手に弾いていて、シャクだったりします。

さて今回からゲーム基板そのものではなく、PCの話です。PCの部品を使った基板の参考にしてください。

プリクラPCの構成と規格

前回までシール機の解説をしてきました。そのなかでPCをそのまま使った機械が何種類かありましたね。

それぞれコストを抑えたり、バージョンアップを容易にしたり。かと思えばセキュリティなどなにも考えていないものがあったり…。さまざまなパターンで興味深かったのですが、なかでも『ハイシール』（サンワイズ）などはVGAモニタまでゲットできるきょう体でした。まさにPCとして活かすにはもってこいの構成となっております。そこでまずはプリクラPCの再セットアップに挑戦してみましょう。

まずはじめに、PCを組むには構成部品について把握しておかなければなりません。もちろん1度組み立ててしまえばそうそう変更するものではないですし（人によるけど）、プリクラPCの場合ですと、マシンははじめからできあがっていることが多いです。

〈写真1〉最近はテレホンカードプリクラまでできた。このマシンにもPCが使われているのだろうか。

基板ショップ TokuToku情報

各ショップで売れている基板と店員さんオススメの基板です。表をみて欲しいタイトルがあったら、直接お店に行く前に電話で問い合わせしてください。基板は水モノ、今日ある品が明日あるとは限りませんので。

今月のベスト1 ストリートファイターⅢ

あいかわらずCP SYSTEMⅢの人気が高いです。「3rdよりも2nd」という人も増えております。また、MVSソフトも大量入荷しました。

今月のイチオシ基板～ベスト5～

1	ジョジョの奇妙な冒険（PCB）	56,000円
2	怒首領蜂	58,000円
3	ギガウイング（PCB）	65,000円
4	パワーストーン	85,000円
5	テトリス ザ・グランドマスター	63,000円

今月の人気基板～ベスト10～

1	ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT（PCB）	32,000円
2	アスラ斬魔伝（ROM）	2,000円
3	ストリートファイターZERO3（ROM）	25,000円
4	バーチャファイター3（PCBのみ）	7,000円
5	ジョジョの奇妙な冒険（PCB）	56,000円
6	ストライカーズ1945Ⅱ	30,000円
7	ガーディアンフォース（ROM）	500円
8	E雀ハイスクール（ROMのみ）	1,000円
9	キカイオー	32,000円
10	ソウルキャリバー	88,000円

株式会社タイムマシン 〒185-0021 東京都国分寺市南町2丁目11番14号 TEL 042-328-7233 FAX 042-328-7234

●新聞にセガの独房が載っていました。みなさんどう思いますか？ セガはやっぱりおかしいのでは？（茨城県水戸市/EF200R）㊋いや、独房レベルのことをしている企業はけっこう多いですよ。日本では普通でしょう。おかしいのは、それが簡単に漏れてしまう情報統制の甘さよね。

〈写真2〉ケースはミニタワーが中心となる。

それでは、どこで知識が必要になるかというと、ちょっとした部品の取り替えや買い足しのとき。これだけは、どうしても避けられません。とりわけ、規格と相性が重要になってきますので、とくにこの点に注意です。

とはいっても昔に比べるとずいぶん安定してきて、どんな部品でも2〜3の選択肢でおさまります。部品そのものよりも、けっきょく相性はドライバ次第という状況のようです。

ドライバの対処法もだいたいインターネットで簡単に解決できるのですが「まさに、そのネットにつなぐ機械をいま作ってんのよ〜」というジレンマがあることも。なんにせよ、初めてのときには誰かのサポートが必要となってしまうものなんですね。それではPCの具体的な部品と規格にふれていきましょう。

●ケース

ケースは大きくわけて大中小の3種類。フルタワー・ミドルタワー・ミニタワーとありますが、プリクラPCではほとんどがミニタワーを使っています。ミニタワーでも無理に詰め込めばひととおりの拡張はできますが、いかんせん狭いので物理的にムリが生じます。ですから「コレでいろいろやってやろう！」と意気込んでいる人にはあまり向かないかもしれません。

●電源

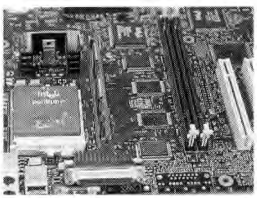
ケースにより200〜300Wと出力に差がありますが、規格的にはATかATXの違いになります。形も多少変わっていて、電源コネクタともなるとATとATXではまるっきり違ってきます。

主流は新しい規格であるATXですけれども、プリクラPCはほとんどがAT規格となっています。残念ですがATXという言葉がついたパーツは使えないと思ってください（マザーボードくらいだが）。ちなみにプリクラPCでおもに用いられているのはATの200Wです。

●CPU

CPUの規格はスロット1、スロット2、ソケット7、ソケット370の4つがメインとなります。スロット2はあまり使われませんし、ソケット370もスロット1の変形みたいなものですので、けっきょくはスロット1とソケット7ということになります。プリクラが流行ったころにはまだPentium Ⅱが出ていなかったので、だいたい古い規格であるソケット7が利用されていました。ただし、古い規格といってもまだまだ新作が出ていますし、高クロックの製品もリリースされています。

それにひきかえプリクラPCのマザーボードでは66MHz×3の198MHzで動かすのが精一杯。実際にはクラシックPentiumの100MHz〜120MHzや、そのクラスの互換CPUを使っています。



〈写真3〉ソケット7のCPUがおもに使われた。

〈写真4〉残念ながら安価なSIMMは入手困難。

今月のベスト1 ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT

いまだに根強い人気で、たいへんオススメです。

今月のイチオシ基板〜ベスト5〜

1	ファイナルロマンス4	35,000円
2	五月陣戦	1,000円
3	ぐっすんおよよ	2,000円
4	達人王	13,000円
5	バーチャファイター3（PCB）	6,000円

今月の人気基板〜ベスト10〜

1	ストリートファイターⅢ2nd IMPACT	35,000円
2	デッドオアアライブ++	33,000円
3	サムライスピリッツ64（PCB）	88,000円
4	アシュラブレード	30,000円
5	CPSⅡマザー	12,000円
6	FⅢマザー	13,000円
7	ST-Vマザー	18,000円
8	パチコセクシーリアクション	38,000円
9	ジョジョの奇妙な冒険（ROM）	35,000円
10	パワーストーン（PCB）	80,000円

有限会社ファントム
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-1-2明治ビル3F
TEL 03-3257-1126 FAX 03-3257-1135

今月のベスト1 鉄拳タッグトーナメント

鉄拳タッグトーナメントがついに発売となりました。タイムリリースキャラもかなりいます。

今月のイチオシ基板〜ベスト5〜

1	鉄拳タッグトーナメント（新品）	248,000円
2	ストリートファイターEX2プラス（新品）	228,000円
3	キャプテンアメリカ	18,000円
4	ジョジョの奇妙な冒険	65,000円
5	アシュラブレード	32,000円

今月の人気基板〜ベスト10〜

1	鉄拳タッグトーナメント（新品）	248,000円
2	ストリートファイターEX2プラス（新品）	228,000円
3	バカバカパッション（P付き）	55,000円
4	ガンバード2	65,000円
5	ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT	45,000円
6	ストリートファイターⅢ	30,000円
7	スターグラディエイター2	55,000円
8	アシュラブレード	32,000円
9	てんこもりシューティング	55,000円
10	ウォーザード	32,000円

株式会社トライ
〒101-0021 東京都千代田区外神田3-10-5イサミヤ第3ビル2F
TEL 03-5295-0667 FAX 03-5295-1958

●ネットのおかげで生きる希望がわいてきた。（千葉県千葉市/羽根ネコ） ㊞そう。ネットをやってると「この性癖はオレだけじゃなかったんだな」と思うんスよ。でも、「巨大女同好会」からいきなり友好的なメールをもらったときは驚いたな。さすがに私、その性癖はないんですが…。

〈写真5〉もっとも買い替えやすいのがCD-ROMだ。

CPUの動作電圧もありますので、その点も考慮しなければなりません。いわゆる無印Pentium（正式にはクラシックPentium）は3.3Vの単一電圧ですがMMXになるとコアが2.8VとI/Oが3.3Vといった具合に電圧が異なります。ゲーム基板などをやっていると、じつにアバウトに電圧を扱っていたものですが、PCだとそのへんは相当シビア。ちなみに『サイキックフォース2012』からはMMXPentium200MHzを部品取りできます。

●メモリ

72ピンのSIMMと128ピンのSD-RAMの2種類が売られています。もちろんSD-RAMが現在の主流。容量当たりの単価もかなり安くなっています。いっぽうのSIMMもずいぶん安くなった時期があったのですが、いまでは需要、供給ともに少ないということで、逆に値段が上がってしまいました。

Pentiumの場合にはSIMMを用いるさい、同じ容量を2枚1組で使わなければなりません。32Mバイトを2つで64Mバイトにしておけばバランスもよいのですが、秋葉原でさえ1万円でやっと買えるというのが現状です。この価値だとSD-RAMの128Mバイトのメモリが買えてしまいますね。

残念ながらプリクラPCでは8MバイトのSIMM2枚しかありません。OSがDOSであったりWindows3.1だからそれで十分なのでしょうか？ もし、Windows95で使うとなると、やはり64Mバイトは欲しいところです。最低の買い足しなら8Mバイトをもう2枚で32Mバイトとしてもいいですが、8MバイトのSIMMってなかなか見かけませんので…。

●HDD

SCSIとIDEのタイプがあります。前者はSCSIカードが必要ですが、IDEの場合はPentiumのマザーボードなら直接つなげられます。ですから、ほとんどのプリクラPCはIDEタイプとなっているのです。

HDD自体さまざまな機種があるのですが、だいたいは640Mバイト～800Mバイトくらいの容量が中心。そして構成部品をながめていて気が付くのは、その時代の主流（供給と値段が比較的安定したもの）で当たりさわりのない部品が使われています。いまとなっては1Gバイトを切るHDDなど中古やジャンクでしか買えませんが、Windows95でインターネットをやるくらいなら十分です。

●CD-ROM

HDDと同様にSCSIとIDEのタイプがあります。ただし、CD-ROMはIDEではなくATAPI接続の場合が多いですが、どちらも同じようなもの。これも時代を反映していて8倍速くらいが主流です。そのためプリクラPCに用いられたのは少々安価な4倍速。現在では32～40倍速が当たり前で、なおかつ値段も1万円前後と、じつに買い替えしやすいパーツのひとつですね。

タイプはキャディ・トレー・スロットインの3種類。8cmCDが読みにくいなどの欠点があるため個人的にはスロットインがオススメです。CDというメディアをものすごく丁重に扱う（外周と内縁しか触らない）人はキャディタイプでもいいですが、プレクスターなどの高級機くらいにしか採用されていません。プリクラPCに装備されているのは、とうぜん一般的なトレー式。運がよいとトレー式でも縦置きにも使えるようなガイドや金具がついている場合があります。PCはCD-ROMドライブが対応していれば縦にも横にも置けますので配置を考えてそれを選ぶのも手ですね。ちなみにキャディやスロットインは縦置き可能です。あまりオススメできませんが、私はわりと平気にやっています。それではまた。

今月のベスト1 キングオブファイターズ'99

夏の祭典『KOF`99』がいよいよ登場。各種新製品も、予約すると入手できる可能性が高くなります。

今月のイチオシ基板～ベスト3～

1	ストリートファイターⅢ3rd &ミニキュート（中古）	208,000円
2	ストリートファイターEX2プラス	228,000円
3	スタンプ倶楽部パソコン &液晶モニタ（ジャンク品）	10,000円

今月の人気基板～ベスト4～

1	キングオブファイターズ'99	169,000円
2	鉄拳タッグトーナメント	248,000円
3	ストリートファイターEX2プラス	228,000円
4	ストリートファイターⅢ3rd &ミニキュート（中古）	208,000円

株式会社ピーアイシー 〒563-0043 大阪府池田市神田2-10-23 TEL 0727-54-0808 FAX 0727-51-0022

●日本初のゲーム攻略本はゲームフリーク制作というのはホント？（徳島県徳島市/柳生） ㊞ホントです。ゲームフリークというよりは田尻智氏の同人誌なんだけどね。モノは『ドルアーガの塔』でした。本当に田尻氏の業績って凄いものがあるんだよなー。それがあんなことに…。

text
BIG☆BURN
爆裂☆インド像
旧25の住人
編集部

美少女をカンジル

video extreme
novels extreme
ヒロインベスト5
ザ・同人最前線

知らなくてよかったギャルゲー悪の用語辞典

美少女ゲーム座談会
藤崎詩織の大学

Video extreme

美少女と出会える空間はひとつだけではない。エロゲーアニメのほうが濃密なときを過ごせることもある。すでにそうしている人も、そうでない人もVideoリストを参照してみよう。

筆者：爆裂☆インド象

最近のエロゲーは、どうも何かが物足りない。たしかに音声付きのソフトは増えたが、きちんとアニメーションするエロゲーはまだまだ少ない。

そんな悩みを抱えているア・ナ・タ!!　ここは、エロゲーがアニメ化されたアダルトビデオを借りてみよう。アダルトアニメなら30分間もアニメーションしっぱなしだし、マウスに気を取られることなく、“秘め事”に専念できる。

■注意点

ただし、問題が1つある。それは、どうしようもなくマヌケなアニメもあるということだ。一時期アダルトアニメが乱発された時代に発売された過去の遺産であるが、見るに耐えられない作品も少なくない。30分という短い時間のなかに収めなければならなかったり、少ない予算で作らなければならないなど、いろいろと厳しい制約があったのはわかるが、こちとらお金を払っているのだ。無作為にエロシーンをたれ流してお茶を濁すだけの作品は勘弁してもらいたい。

■R指定と18禁

ほかに注意すべき点は、すべてが18禁作品であるとは限らないこと。おもにピンクパイナップルから発売されているエルフのエロゲーはR指定(15禁)が多い。『下級生』をみると、最終巻以外は一般作なんていうものまであるのだ(最終巻はR指定バージョンと、一般向けバージョンが出ている)。

ちなみに、ゲームとはまったく関係のないオリジナルの『下級生』がピンクパイナップルから発売されている。間違えないように気をつけよう(エルフが『下級生』を出す前から、同タイトルでオリジナルのアダルトアニメを出していた)。

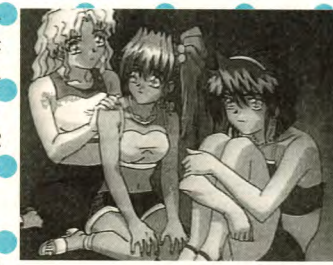
■そのほか

これらの本作品以外に、エッチなシーンだけを集めた『クライマックス総集編』や、以前発売されたものを安く再販したビデオ、1本にまとめた廉価版も出ている(おもにタイトルに『RV』と書いてある)。

■筆者の独断

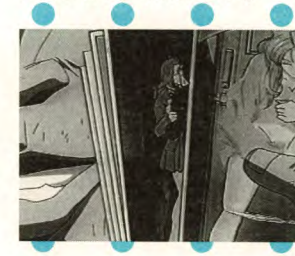
アニメ化されるのは「F&C」と「エルフ」の作品が圧倒的に多い。それもとくに恋愛系。

個人的には恋人同士がただイチャついているシーンや、トレンディードラマを意識したふぬけたものでは困るのだ。もちろん、恋愛系が乱発されている状況のなかで、きちんと鬼畜系のエロゲーもアニメ化されている。“秘め事”重視派の人はそちらの作品を借りてみてはいかがなものか。秋葉原の中央通りに面する「リバティー」のレンタルビデオ店に行くと、ここで紹介しているビデオのほとんどがおいてあり、在庫も豊富で新作が入るのも早いぞ。



■新作情報

このリストには載っていないが、これからの予定では『めい・KING』(にくきゅう)、『ワーズ・ワース』(エルフ)、『無人島物語XX』(ピンパイ)がアダルトアニメ化される。お楽しみに。



●『ケータイマニア』って、いったいどんなことがのってるの？　内容によっちゃ買うかも…。(東京都墨田区/Fox)　㊙タダメールの方法や、隠しコマンド一覧、暗証番号を解読する方法がわかります。スウェード風手触りのミニマルでスタイリッシュな『ケーマニ』を買ってね。

タイトル	購入制限	価格	販売元
F&C(フェアリーテール・カクテル)			
亜紀子第1巻	18禁	6,602円	Pink
亜紀子第2巻	18禁	6,602円	Pink
バーチャコール2 ACCESS1 バーチャコールの世界へようこそ	18禁	6,800円	Pink
バーチャコール2 ACCESS 1 本当の想いを君に	18禁	6,800円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.1	18禁	6,602円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.2	18禁	6,602円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.3	18禁	6,602円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.4	18禁	6,602円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.5	18禁	6,800円	Pink
きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.6	18禁	6,800円	Pink
Piaキャロットへようこそ!! Menu.1	18禁	6,800円	Pink
Piaキャロットへようこそ!! Menu.2	18禁	6,800円	Pink
Piaキャロットへようこそ!! Menu.3	18禁	6,800円	Pink
Piaキャロットへようこそ!!2 Menu.1	18禁	6,800円	Pink
Piaキャロットへようこそ!!2 Menu.2	18禁	6,800円	Pink
同窓会 第1話 再会は恋の始まり	R指定	6,800円	Pink
同窓会 第2話 二人だけの花火	R指定	6,800円	Pink
同窓会 第3話 うつりゆく想い	R指定	6,800円	Pink
同窓会 第4話 いつわりの告白	R指定	6,800円	Pink
Natural Vol.1 心ひかれて	18禁	6,800円	ビーム
Natural Vol.2 ひとつに溶けて	18禁	6,800円	ビーム
エルフ			
同級生 Vol.1 ～夏の終わりに～	R指定	6,602円	Pink
同級生 Vol.2 ～夏の終わりに～	R指定	6,602円	Pink
同級生 Vol.3 ～夏の終わりに～	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第一章 桜の舞うころ…	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第二章 初夏、雨上がり	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第三章 夏・別れ、そして…	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第四章 秋・枯れ葉の季節で…	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第五章 ホワイトクリスマス	R指定	6,602円	Pink
同級生2 第六章 心もよう、くもりのち…	一般作品	6,800円	Pink
同級生2 第七章 さよなら、いつまでも…	R指定	6,800円	Pink
同級生2 第八章 それぞれの春 そして…	一般作品	6,800円	Pink
同級生2 第九章 刻の流れに…	R指定	6,800円	Pink
同級生2 第十章 出会い・そして…	R指定	6,800円	Pink
同級生2 第十一章 夢、それから…	R指定	6,800円	Pink
同級生2 最終章 兄妹…それとも…	一般作品	6,800円	Pink
下級生 Vol.1 ときめきの予感…	一般作品	6,800円	Pink
下級生 Vol.2 素直になれたら…	一般作品	6,800円	Pink
下級生 Vol.3 揺れる思い…	一般作品	6,800円	Pink
下級生 Vol.4 ぬくもりを感じたい…forever	一般作品	6,800円	Pink
下級生 Vol.4 ぬくもりを感じたい…forever	R指定	6,800円	Pink
遺作 惨劇一 里香	18禁	6,800円	Pink
遺作 惨劇二 琴未	18禁	6,800円	Pink
遺作 惨劇三 美由紀	18禁	6,800円	Pink
臭作 第１章 ～おやぢの花園～	18禁	6,800円	Pink
臭作 第2章 ～おやぢの美学～	18禁	6,800円	Pink
ドラゴンナイト4 MAP1 RETURN	18禁	6,800円	Pink
ドラゴンナイト4 MAP2 PRINCESS	18禁	6,800円	Pink
ドラゴンナイト4 MAP3 DISTINY	18禁	6,800円	Pink
YU-NO 第1幕 誘惑する事象たち	18禁	6,800円	Pink
YU-NO 第2幕 不連続体のコンチェルト	18禁	6,800円	Pink
YU-NO 第3幕 分岐点のシンデレラ	18禁	6,800円	Pink

タイトル	購入制限	価格	販売元
シルキーズ			
河原崎家の一族 前編	18禁	6,602円	Pink
河原崎家の一族 後編	18禁	6,602円	Pink
野々村病院の人々 前編 THE ANIMATION	18禁	6,602円	Pink
野々村病院の人々 後編 THE ANIMATION	18禁	6,602円	Pink
ビ・ヨンド 第1話 覚醒～awakening Satan;the Devil～	18禁	6,800円	Pink
ビ・ヨンド 第2話 伝説～The legend of Satan;the Devil～	18禁	6,800円	Pink
シーズウェア			
エイミーと呼ばないでっ 第1巻	18禁	6,602円	Pink
エイミーと呼ばないでっ 第2巻	18禁	6,602円	Pink
GLO・RI・A 禁断の血族 Vol.1 INVITAION	18禁	6,800円	Pink
GLO・RI・A 禁断の血族 Vol.2 JEALOUSY	18禁	6,800円	Pink
GLO・RI・A 禁断の血族 Vol.3 AWAKEN	18禁	6,800円	Pink
アリス・ソフト			
闘神都市Ⅱ 青嵐篇	18禁	6,800円	Pink
闘神都市Ⅱ 激闘篇	18禁	6,800円	Pink
闘神都市Ⅱ 血戦篇	18禁	6,800円	Pink
RANCE ～砂漠のガーディアン～	18禁	13,800円	徳間
ピンパイ			
無人島物語X 第1話 漂着	18禁	6,800円	Pink
無人島物語X 第2話 罠	18禁	6,800円	Pink
無人島物語X 第3話 疑心	18禁	6,800円	Pink
無人島物語X 第4話 夜明	18禁	6,800円	Pink
LIBIDO			
放課後恋愛クラブ 第1話 恋にドーキはいらないし…	18禁	6,800円	Pink
放課後恋愛クラブ 第2話 ……コンキョがないのが恋だから	18禁	6,800円	Pink
Rhythm恋の律動 ～始まり～	18禁	12,000円	徳間
Rhythm恋の律動2 ～ぬくもり～	18禁	12,000円	徳間
PIL			
学園ソドム Vol.1	18禁	6,800円	ビーム
学園ソドム Vol.2	18禁	6,800円	ビーム
SEEK 大倉真梨乃	18禁	6,602円	TDKコア
SEEK-2 女王沙貴	18禁	6,602円	TDKコア
アップルパイ			
聖少女戦隊レイカーズEX	18禁	9,800円	ビーム
BLACK PACKAGE			
殻の中の小鳥 クレア編	18禁	6,800円	ディスカバリー
殻の中の小鳥 ユウキレン編	18禁	6,800円	ディスカバリー
殻の中の小鳥 アイシャ・ファーファリス編	18禁	6,800円	ディスカバリー
KID			
KISSより… 第1章	18禁	8,800円	バニラ

※Pink＝ピンクパイナップル、ビーム＝ビームエンタテイメント、徳間＝徳間ジャパンコミュニケーションズと省略しています。

●いっしょにゲームラボを読んだりコードを交換するような友達がほしい。(福島県白河市/赤牛) ㊙っていうか、㊙は秋葉原の中央通りで日に焼けて腹がドラスティックに割れている正統マチズモのオス奴隷を捕獲したい。

美少女をカンジル

オススメ美少女ビデオ10選（18禁やR指定に要注意!!）

『闘神都市Ⅱ』

鬼畜系のエロゲーではないが、アニメでは濃厚なエロシーンが描かれている。とくに3巻のラストは、エロアニメ史上最大の●▲×プレイであろう。画面に飛び散る液体で、本誌記者の愚息も思わず昇天！

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『亜紀子』

女教師「亜紀子」が学園に忍び込んで悪を倒そうとするが、風呂場で生徒たちにやられたり、逆に亜紀子が生徒たちをやり返したり。学園で繰り広げられる卑猥で艶めかしい淫乱劇が楽しめる作品に仕上がっている。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『SEEK』

この作品の見所は、なんといってもスカトロシーン。汚物自体は鮮明に描かれていないが、アダルトアニメ初のスカトロシーンではないかと思われる貴重な1本だ。アブノーマルな人には必見の1本である。

18禁　販売元　TDKコア

『エイミーと呼ばないでっ』

妄想癖の強いエイミーがひたすらエッチしまくる作品。仮面をかぶった変態どもにマワされるシーンは必殺必中の秘めどころである。登場するキャラがみんな爆乳なので、巨乳好きにはたまらないデキになっている。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『無人島物語X』

無人島で行われる裏切りと罠の鬼畜プレイ。本作品はただの凌辱劇に止まらず、窮地に追い込まれたときあらわになる、人間の闇の部分が描写されている。包帯プレイなどのマニアックなエロシーンがそそる。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『学園ソドム』

犯人の設定がエロゲーと少し違うが、鬼畜な性格はエロゲーどおりで安心だ。窓際で公開プレイ。オッパイに針刺しプレイ。集団レズ、集団レイプ、ラストの大乱交大会などと萎えるヒマを与えさせない1本である。

18禁　販売元　ビームエンタテイメント

『YU-NO』

エロゲーのほうでは何かと理屈っぽくてイヤだったが、こちらはしっかりとエロアニメとして使えるぞ。1巻はそうでもないが2、3巻と次第にエロくなっていき、きちんと実用に耐えうる作品となっている。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『Natural』

昔の恋人の妹である千歳とひたすらやりまくるお話。ハードな恋愛調教プレイや、千歳が「お兄ちゃん…僕…」なんて言ってくれるところがエロゲーどおりなので、原作ファンなら買いだ（ファミ通のレビュー風に）！

18禁　販売元　ビームエンタテイメント

『遺作』

「視聴覚室で見ろ。遺作」と、謎のメッセージからこの凌辱劇は始まる。閉ざされた旧校舎でメス奴隷のように犯される生徒たち。プライドを忘れ乱れまくる女教師。変態用務員「遺作」が暴れまくる過激な1本である。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

『臭作』

『遺作』と同様に実用性はバッチリ。女を凌辱している最中にほかのキャラクターが入って邪魔をして、リセットをかけるといったメタフィクション的（？）な演出もあるおもしろい作品に仕上がっている。

18禁　販売元　ピンクパイナップル

●バイクの免許をとって1年経ちました。堂々と2人乗りできるのでたのしいけど梅雨で雨ばっか。（京都府京都市/画巧零師・小姐）　㊙むれむれの日本の夏、汗だらけの身体をぴったりくっつけてひた走る2人乗りバイク旅行。甘露ですなぁ。

Novels Extreme

Hな世界が無限に広がる

ゲームの静止画を乗り越え、心ゆくまでヒロインをしゃぶりつくす。それが、想像の世界の醍醐味だ。Novelsはその行為を補助するのに最適。そこで、現在手に入れられる美少女ゲーム小説を一挙掲載した。

文：編集部

特選Novels案内

下記のタイトルは個人的にオススメする12作品です。とはいってもこの世界はその人のクセで満足度に差がでるもの。次ページリストを参考に、快適な"秘め事"をエンジョイしよう。

「略奪」パラダイム

莫大な財産を賭けて少女を調教。ご主人さまとして選ばれたほうがすべてを手に入れる。10数年前に行われたこの勝負をその息子たちが受け継ぐ。『緊縛の館』に続く、調教モノの定番!!

「脅迫」パラダイム

風呂場での痴態を撮影された明日香。この写真をネタに、体育教師にいたずらされ、やがては見知らぬ男たちに体をむさぼられることに。それでも、処女だけは守りとおそうとする明日香の行方は…。

「遺作」ケイエスエス

ナゾの用務員・遺作。彼が仕掛けた罠に堕ちていく女子校生たち、里香、明美、琴未。そして最後には、清純な美由紀が狙われる。はたして遺作はどんな手段を用いて彼女を凌辱するのであろうか…。

「淫内感染」パラダイム

主人公の坂口晃は巧みな淫技で、自由気ままに病院プレイ。あらゆるタイプの女を落とすため、確実に自分好みのギャルを凌辱できる。看護婦・エロ女医・分娩台命の病院フェチにはたまらない。

「Touch me」パラダイム

あがり症で女の子と手をつなぐことさえままならない主人公・眞人。親のコネで女子校の校医に赴任することに…。だが、持病のあがり症に関係なく、眞人の楽しい学園Hライフが始まる。

「下級生」ケイエスエス

高校3年生に進級した主人公の長瀬トオル。お調子モノで三枚めだが、1年下の陸上部エース・飯島美雪とその親友南里愛に本気で愛される。そして、積極的な彼女たちに誘われて…。

「Girl Doll Toy 外伝」KKベストセラーズ

トレジャーハンターに近づくナゾの未亡人、美人学者、女子校生…。秘宝が隠された南の秘境で、彼女たちの熱い肢体とそれぞれの思惑が交錯する。

「箱入り娘」KKベストセラーズ

貪欲な女とのHに飽きていた主人公の前に、お嬢さま育ちの転校生がやってきた。だが、この瑞穂という少女、教師に犯され、無心に腰を振る痴態をさらしてしまう。それを見かけた主人公は…。

「コ・コ・ロ」PUMPKIN NOVELS

遺産で暮らす宗治と妹の明日香。妹の友達・真結美や後輩の晶、外国人クリスとHを続けていく。かわいい妹・明日香とも毎日のように…。そんな生活のなか、主人公を悩ませる悪夢の正体は？

「Pia♡キャロットへようこそ!! 2-㊦」ワニブックス

それぞれに切ない想いを抱える、留美さんと葵さん。彼女たちを放っておくことはできない。が、1番大切な人は誰なのか、やっと気がついた。そんなとき親友の真二の告白が…。

「With You〜見つめていたい 真奈美編」ワニブックス

久々に日本に帰ってきた鳴瀬真奈美ちゃん。彼女にはずっと会いたい人がいた一伊藤正樹。6年ぶりに再会し、再び昔のようにすごすハズが、目の前には信じられない光景が。

「クレイジーナックル」PUMPKIN NOVELS

記憶を失った蒼馬。孤児集団「ストリートキッズ」に用心棒として雇われ、魅羅と出会う。魅羅の魅力に夢中になった彼は、心ならずも、戦いの渦中へと足を踏み入れていく。

●昨日の朝、ゲームラボマンのヒゲのアップで目が醒めた。なぜ?? （山口県下関市/ペキン骨） ㊊フロイトの精神分析によるとヒゲはセクシャルな男の象徴。きみはもうゲームラボマンのみだらな下僕となりさがりました。

パラダイムノベルス作品

(価格は860円＋税)

問い合わせ先　株式会社パラダイム
〒166-0011　東京都杉並区梅里
2-40-19　ワールドビル202
TEL 03-5306-6921　FAX 03-5306-6923

タイトル	原作者	作者名	画
悪夢〜青い果実の散花〜	スタジオメビウス	前薗はるか	飛鳥ぴょん
脅迫	アイル	清水マリコ	リバ原あき
痕〜きずあと〜	リーフ	前薗はるか	水無月徹
慾〜むさぼり〜	May-Be SOFT TRUSE	破夜魔騎士	葉沢武梓
黒の断章	Abogado Powers	花園乱	吉澤友章
淫従の堕天使	DISCOVERY	清水マリコ	刳形舜庵
Esの方程式	Abogado Powers	花園乱	吉澤友章
歪み	May-Be SOFT TRUSE	深町薫	葉沢武梓
悪夢　第二章	スタジオメビウス	前薗はるか	飛鳥ぴょん
瑠璃色の雪	アイル	前薗はるか	リバ原あき
官能教習	テトラテック	石井孝子	こうだぶん
復讐	クラウド	花園乱	はしくらひろし
淫Days	ルナーソフト	望月せいこ	
お兄ちゃんへ	ギルティ	布施はるか	相川亜利砂
緊縛の館	XYZ	村上早紀	天乃御剣
密猟区	ZERO	村上早紀	
淫内感染	ジックス	前薗はるか	武藤慶次
月光獣	ブルーゲイル	前薗はるか	鋼丸
告白	ギルティ	布施はるか	喰兎☆
X change	クラウド	清水マリコ	赤崎やすま
虜 2	ディーオー	花園乱	広崎悠意
飼	13cm	深町薫	花水城勇輔
迷子の気持ち	フォスター	さとうゆうき	スカイハウス
ナチュラル〜身も心も〜	フェアリーテール	清水マリコ	たもりただぢ
放課後はフィアンセ	スィートバジル	布施はるか	海豹かずま
骸〜メスを狙う顎〜	SAGA PLANETS	村上早紀	
朧月都市	GODDESSレーベル	武藤レイ	梁川理央
Shift!	Trush	雑賀匡	中北晃ニ
いまじねいしょんLOVE	U・Me Soft	破夜魔騎士	まるごと林檎
ナチュラル〜Another Story〜	フェアリーテール	清水マリコ	たもりただぢ
キミにステディ	ディーオー	さとうゆうき	稲葉よしき
ディヴァイデッド	シーズウェア	森野一角	うちだまさたか
紅い瞳のセラフ	Bishop	桜川ありす	天乃御剣
MIND	まんぼうSOFT	平手すなお	宇宙帝王(キャラデザイン)
錬金術の娘	BLACK PACKAGE	島津出水	あきよしよしあき
凌辱〜好きですか？〜	アイル	清水マリコ	あらきひろあき
My dearアレながおじさん	ブルーゲイル	村上早紀	鋼丸
狂＊師〜ねらわれた制服〜	クラウド	花園乱	赤崎やすま・咲坂守
UP!	メイビーソフト	破夜魔騎士	
魔薬	FLADY	雑賀匡	
臨界点	スィートバジル	王八大	犬・よしき
美しき獲物たちの学園　明日菜編	ミンク	前薗はるか	Hide18
淫内感染〜真夜中のナースコール	ジックス	平手すなお	武藤慶次
My Girl	Jam	清水マリコ	さくらめーる
面会謝絶	シリウス	島津出水	卓太郎
偽善	ダブルクロス	高橋恒星	
美しき獲物たちの学園　由利香編	ミンク	前薗はるか	Hide18
せ・ん・せ・い	ディーオー	花園乱	宮太一郎
sonnet〜心かさねて〜	ブルーゲイル	内藤みか	鋼丸
リトルMyメイド	スィートバジル	布施はるか	しかげなぎ
flowers〜ココロノハナ〜	CRAFTWORK side・b	雑賀匡	長岡建蔵
サナトリウム	ジックス	大倉邦彦	武藤慶次
はるあきふゆにないじかん	トラヴェランス	村上早紀	桃花源
プレシャスLOVE	BLACK PACKAGE	清水マリコ	大越秀武
ときめきCheck in!	クラウド	桜川ありす	虎宮はると・赤崎やすま
散櫻〜禁断の血族〜	シーズウェア	高橋恒星	うちだまさたか
セデュース〜誘惑〜	アクトレス	渡辺真澄	金目鯛ぴんく
RISE	RISE	雑賀匡	藤岡タマエ
虚像庭園〜少女の散る場所〜	BLACK PACKAGE TRY	三波雄	KI-MA
終末の過ごし方	Abogado Powers	清水マリコ	小池定路
略奪〜緊縛の館　完結編〜	XYZ	村上早紀	天乃御剣
Touch me〜恋のおくすり〜	ミンク	島津出水	さとう
淫内感染 2	ジックス	前薗はるか	武藤慶次
加奈へいもうと〜	ディーオー	大倉邦彦	
PILE・DRIVER	ブルーゲイル	島津出水	
リップスティックアドベンチャーEX	フェアリーテール	高橋恒星	
Fresh!	BELLA-DA	雑賀匡	
脅迫〜終わらない明日〜	アイル	清水マリコ	リバ原あき
うつせみ〜空蝉〜	BLACK PACKAGE	高橋恒星	
エックスチェンジ 2	クラウド	村上早紀	

KKベストセラーズ作品

(価格は860円＋税)

問い合わせ先　KKベストセラーズ
〒160-8305　東京都新宿区西新宿7-22-27
TEL 03-3364-9121

タイトル	原作者	作者
虜(とりこ)	広崎悠意	藍川　京
Hiすくーるjam	Jam	内藤みか
地獄SEEK	PIL/クラフトワーク	岡役　卓
無垢 弐	にくきゅう	塚原尚人
逃亡者	ZERO	バリカン健司
She'sn	accent	飯野文彦
めいKing	にくきゅう	大場　惑
luv wave	シーズウェア	J・キルヒャー
吊（つるし）	D'z	岡役　卓
好き好き大好き!	13cm	矢森惨太郎
Revolver	PIL・フライングシャイン	バリカン健司
GONE―過ぎ去りし日々―	ACTIVE	飯野文彦
猫なカ・ン・ケ・イ	ビクターインタラクティブソフトウエア	矢島さら
妖獣世紀アウローラ 2		広崎悠意
あいちゃんfor Me	U・Me SOFT	バリカン健司
となりのお姉さん	にくきゅう	飯野文彦
ひいらぎ荘	PiAS	さかしま翠
箱入り娘	D'z	岡役　卓
Machine Maiden	エヴォリューション	日輪哲也
MAID iN HEAVEN	PIL	バリカン健司
妖獣世紀アウローラ3		広崎悠意
Girl Doll Toy外伝-AZAMI-	URAN	藤原征矢

●弟(中1)がBASICをはじめました。将来が楽しみです。(新潟県北魚沼郡/新潟県)　(絵)は初々しい新芽が大好き。大事に育ててゲームラボ専属のお稚児に、いやいや、プログラマに。「GL編集部男子中学生育成RPG」とか「深夜残業マニア倶楽部」とかやってみたいもんですな。

ケイエスエスノベルズ

(価格は857円＋税)《　》内はサブタイトル。

問い合わせ先　株式会社ケイエスエス
〒142-0041　東京都品川区戸越1-6-7
TEL 03-5749-1761　FAX03-5749-2375

タイトル	作者名	画
竜機伝承　前編・後編　《フィルソレイナの蒼い月》	神山修一	樹下望
無人島物語　《長すぎたサマー・バケーション》	鈴木俊介	佐藤茂夫
無人島物語R　《とびっきり!?　のバカンス》	川島一洋	佐藤茂夫
無人島物語X　《禁断のプロジェクト》	島津出水	vogue
無人島物語Limited　《漂流…時空を超えて・前編》	飯野文彦	国木竜一
下級生　《1学期〜Spring has come》	飯野文彦	門井亜矢
下級生　《A Midsummer Night's Dream〜夏休み》	飯野文彦	門井亜矢
アイドルプロジェクト　《アイドル修行にいくんだもん!!》	大島暁美	鈴木典孝
探偵　神宮寺三郎　《邂逅の街》	齋藤竜也	寺田克也
ファイナルロマンス4　《輝け!!　ミス・ファイナルロマンス》	山田健一	あかつきこもく
淫獣教師　《アフロディーテの夏》	吉川直宏	米倉けんご
小鉄の大冒険　《お凛ちゃん故郷へ帰る》	もりたみよを	MEE(原作・画)
しゃぶり姫　《〜囚われの妖精〜》	島津出水	ミンク(原作・画)
放課後恋愛クラブ〜恋のエチュード　《Round1》	みついいつみ	LIBIDO(原作・画)
放課後恋愛クラブ〜恋のエチュード　《Round2》	みついいつみ	LIBIDO(原作・画)
放課後恋愛クラブ〜恋のエチュード　《Round3》	みついいつみ	LIBIDO(原作・画)
放課後恋愛クラブ〜恋のエチュード　《番外編》	みついいつみ	LIBIDO(原作・画)
さよならの向こう側　《My Sweet Sisters》	氷原公魚	スカイハウス
Highschool Terra Story　《純愛の詩》	島津出水	ウラン(原作・画)
この世の果てで恋を唄う少女　YU-NO　《Ⅰ美月》	神代　創	エルフ(原作)
この世の果てで恋を唄う少女　YU-NO　《Ⅱ神奈》	神代　創	エルフ(原作)
この世の果てで恋を唄う少女　YU-NO　《Ⅲセーレス》	神代　創	エルフ(原作)
この世の果てで恋を唄う少女　YU-NO　《Ⅳユーノ》	神代　創	エルフ(原作)
思春記　《〜and I love her〜》	杜村まひる	愛華
Girl Doll Toy　《魂をください》	藤原征矢	URAN(原作・画)
VIPER F40 P・	ウォリアー	すがわらあわじ
ひざの上の同居人　《Kitty on your lap》	水城黎亜	村上真也
	こぐれ今日	都築和彦(画)
Rhythm　恋の律動《1.Body&soul》	氷原公魚	LIBIDO(原作・画)
Rhythm　恋の律動《2.ALL MY TRUE LOVE》	氷原公魚	LIBIDO(原作・画)
遺作　《第壱幕〜淫虐の旧校舎》	麻田弱人	横田　守
遺作　《第弐幕〜凌虐のビデオテープ》	麻田弱人	横田　守
恋愛候補生　《多重愛のデバイスゲーム 1st.log》	工藤　治	ケイエスエス
恋愛候補生　《多重愛のデバイスゲーム 2nd.log》	工藤　治	ケイエスエス
エフィカス　《この想いを君に…》	堀井明子	撫荒武吉
Reborn's Day　《月夜の出来事》	村瀬夏実	KAZUTO
Eye's　《〜あなたの瞳にうつるもの》	森野一角	Esu:de(原作・画)
College Terra Story　《この想い、伝えたい…》	藤原征矢	ウラン(原作・画)
後夜祭　《a sherd of youthful memories》	中村　誠	美樹本晴彦
Fifteen　《1st class》	内藤みか	LIBIDO(原作・画)
Fifteen　《2nd class》	内藤みか	LIBIDO(原作・画)
For Season.　《〜めぐりゆく季節の中で〜》	馬里邑れい	中本尚子
マール王国の人形姫　《上巻》	堀井明子	日本一ソフトウェア(原作)
マール王国の人形姫　《下巻》	堀井明子	日本一ソフトウェア(原作)

CaRROT NOVELS

(価格はおもに850円＋税)

問い合わせ先　(株)ワニブックス
〒150-8482　東京都渋谷区恵比寿4-4-9
TEL 03-5449-2711　えびす大黒ビル

タイトル	作者	イラスト・装画
Pia♡キャロットへようこそ!!　①・②	三井秀樹2P	カクテル・ソフト
Pia♡キャロットへようこそ!!2　①・Ⅱ・Ⅲ	三井秀樹2P	カクテル・ソフト
まじかるカナン　上	百瀬夏生	横田　守
With You〜みつめていたい　真奈美編	文野ヒカル	橋本タカシ
雪菜のねがい　上下	中山文十郎	陽気婢
ドラゴンナイト　①・②・③	馬里邑れい	竹井正樹
同級生　①・②・③	中山文十郎	竹井正樹
河原崎家の一族	館野一美	横田　守
野々村病院の人々　①・②	紙谷龍生	横田　守
零式百貨店物語　猟奇の檻	佐野一馬	横田　守
きゃんきゃんバニー　①・②・③	叶あゆら	こばやしひよこ
パワースレイブ	紙谷龍生	織倉まこと
ヴァリアブル・ジオ　①・②・③	碧星タケル	木村貴宏
魔法少女B子	御影　凌	天童ひろし
あふたーすくーる探偵団	紙谷龍生	内野文吾
BLUE	叶あゆら	森永みるく
Melody　恋のメッセンジャーガール	百瀬夏生	宗方こち
Rookies　桜花女子学園事件ファイル	もやひなた	天童ひろし
ランス　①・②・③	長谷川勝己	山下敏成
全国制服美少女グランプリ　①・②	もやひなた	山田正樹
猟奇の檻　第2章　①・②	紙谷龍生	横田　守
殻の中の小鳥	皐月もこ	新井和崎
慟哭、そして…	紙谷龍生	横田　守
きゃんきゃんバニープルミエール	春菜なこ	あ
アスガルド　歪曲のテスタメント	紙谷龍生	AM-DVL
きゃんきゃんバニーリミテッド	内藤みか	飯塚正則
闘神都市	もやひなた	田中ユタカ

PUMPKIN NOVELS

(価格は880円＋税)

問い合わせ先　株式会社イーグルパブリシング
〒150-0036　東京都渋谷区南平台町3-13
TEL 03-3463-7295　FAX 03-3463-7367　渋谷STビル3F

タイトル	原作	著者	原画
ときめき聖サクラ学園	ペパーミントKids	逢原ふむき	天童ひろし
ここは楽園荘3	フォスター	バリカン健司	スカイハウス
DAWN＊SLAVE	ユーミソフト	沢野　翔	朱雀
ガーディアンリコール	アグミックス	菱沼美佳	闇宮涼＆龍炎狼牙
き・ず・な	アクトレス	バリカン健司	金目鯛ピンク
クアドラント	インスパイア	沢野　翔	神宮司りお
魔淫の宴	BLACK PACKAGE TRY	バリカン健司	藤原秋久
クレイジーナックル	ジックス	矢月秀作	武藤慶次
コ・コ・ロ	アアル	沢野　翔	本杉知絵
ぷれ	MEGAMI	あもんひろし	宇宙帝王
Labrum	テトラテック	逢原ふむき	深山観音様
鬼コーチ	アップルパイ	タケオ イッセイ	風明生

●ドリキャスがほしいバンドメンバーがほしいパソコンがほしいもう1つ命がほしい。そして金と恋人がほしいほかに何がほしいザマすか？（和歌山県東牟婁郡/3DO）　㊙昔、「あたしゃも少し毛が欲しい〜っ」てありましたね。最近のお笑いってハゲネタ減ったよね。

タカビーベスト5

人それぞれに深い思い入れがあるヒロイン。しかし、目を凝らせば凝らすほど、尋常ではない性質をもつキャラが存在するのは事実。そこで、一般的感覚を超越してしまった"変わり者ベスト5"を選んでみた。

筆者 BIG☆BURN

①新藤麗子(『下級生』)

この手のタイプは、ふつう少しずつ女の子っぽくなる(調教される？)のだが、最後の最後までタカビーを続けてくれるプライド純度100%娘。「あらっ、…なぜ私の前にあなたがいるのかしら？　あなたのことなんて大嫌いなのに」などと、主人公を毛虫のように扱う姿は冷酷そのもの。しかし、筆者の友人はコレを機会に眠っていた快感を呼び起こされたらしい。

②伊集院レイ(『ときめきメモリアル』)

数十回に渡るストーカー電話に陥落する哀れな被害者、とはゲームのなかで付き合ってると絶対言いたくなくなる。3年もの間クリスマスやバレンタインなど、時候の折々にいたぶってくれといて、「寂しかったの」ぐらいじゃ、落とし前が付かんぞコラァ！

③シャイナ・ネラ・シャイナ(『シルエットミラージュ』)

むなぐらをつかみ、グーでタコ殴りしてカツ上げを繰り返す、数あるゲームのなかでも1番ガラの悪そうなヒロイン。「別れの日」に滅びた人類にプログラムされた「旧世界の復活」が目的なので、いまの新人類たちからは敵視され、誰からも感謝されないヒサンな立場だ。しかし本人はそういうことは気にせず、純粋にカツアゲを楽しんでいる。

④ミレニア(『影牢』)

100人の魂と引き替えに、永遠の命を持つ「刻人」になることを目指すがんばり屋さん。自分の住む城が血で染まっていくのを見ると心和ませる、リリカルな性格のようだ。

「人を人とは思わない」のではなく「人を無駄死にさせるのが楽しい」らしく、新婚気分の男を吊天井で圧殺。男女のカップルを焼き殺し。さらにはカタキ討ちに来た仲間を返り討ちにしてしまった。「有明ビッ○サ○ト」ステージを追加してくれると、非常にうれしいのだが。

⑤神月かりん(『ストリートファイターZERO3』)

『ZERO2』のマンガ版である「さくらがんばる！」から、逆上陸したお嬢様。原作では学校にシェフを引き連れてフルコースを振るまい、町内で『ストリートファイター』大会をブチ上げる。「歩く一人治外法権」と古舘伊知郎ならきっと叫ぶ、オーバードライブぶりだった。それを考えると、ゲームではおとなしめ!?

マニアック・ベスト5

①ララ(『レイラ』)・クラフト

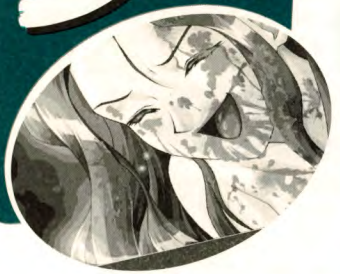
身長185cm、年齢31歳の研ナオコ顔と、ジャパニメーションのファンには嫌がらせとしか思えないルックス。なのに、海外はともかく日本でもマニアックな人に異常な人気を誇っているのが女冒険家のララだ。いや、こういう爆裂ナイスバディを好むのが、♂の本能としては正しいのかもしれない。主演ポルノ映画の話は、どうなったのだろうか？

②大統領の娘(『ダイナマイト刑事』シリーズ)

捜査を引っかき回し、悪の要塞のなかで鬼ごっこ遊び。さらには助けにきた刑事2人を金で釣って殴り合いをさせて喜ぶ悪の権化のような娘。宣伝ポスターではボスの後ろでシカメッ面をしているのだが、それが真のラスボスとは誰も思わなかった。1発でもいいからケリを入れてやりたいのだが、いかんせん目に見えない壁が立ちはだかるのである。

●いつも楽しいことを書いてくれて喜んでいます。しかし、まだゲームラボを買い始めて2か月です。クラスでは2人読んでます。(千葉県千葉市/ターンA.G.) ㊙休憩時間に、この世の至福のように2人でうっとりゲームラボをながめれば、さらに読者が増えることでしょう。

変わり者ヒロイン



家庭的ベスト5

①柏木初音(『痕』)

可愛い、優しい、料理が美味い。どれをとっても完全無欠の家庭的美少女ナンバー1。つまり『天○無用』の砂○美ちゃんね/　とは口が裂けても言ってはならない…、ってどう見てもそうだけど。この娘と家庭を持とうとすると、なんとか条例で手錠がかけられそうな気がする。

②アズライト(『デアボリカ』)

最強の魔族で「同族殺し」と恐れられたのだが、記憶を「落として」から性格が180度変化した。そのせいで、魔物にもかかわらずすっかりイジメられッ子が板についた人!?

美形のうえに家事もうまく、恋人の生まれ変わりがグレていたころには、料理や家計のやりくりなどなんでもこなしていた。三つ編みモードや、美少年とのキスシーンがツボを刺激したのか、やおい少女たちのエジキにされがちだ。

③神岸あかり(『To Heart』)

うしろからケリを入れて、さっさと浩之(主人公)との所帯に押し込みたくなる、浩之ちゃんラブラブ娘。初音が成長した姿という説もあるが(いま考えた)これほどおっとりとした子を、同人誌でムリヤリ●△×させたり、マルチと……させ合うのは、建設的じゃないと思うんだけど、どうよ(どうよ禁止)!?

④虹野彩希(『ときめきメモリアル』)

主人公の根性パラメータを自動追尾する遠隔操作タイプのスタンド。迷子が本体…だったら嫌すぎる。弁当を作ってくれるのは家庭的なのだが、こういう根性を要求するタイプはグータラしたいときにいっしょにいると、かなり気疲れしそうだ。リストラを食らったら、きっと毎日が地獄に変わるぞ(マイナス思考)。

⑤三越さくら(『マネーアイドルエクスチェンジャー』)

“正義のヒロイン”のはずなのだが守銭奴、ことなかれ主義、セコい、と小市民の資格を備えまくっている。これなら悪のマニー教団のほうが、はるかに善人ぞろいだろう。

この性格なら、主婦になったとたん亭主をしぼり上げて堅実な家庭を作るに違いあるまい。全部ヘソクリに回すかもしれないけど。

③『めぐり愛して』の♀全員(『めぐり愛して』)

立ちグラフィックのデッサンが歪み、手は後ろに隠し、顔もボディも個体ごとの違いはほとんどなし。目の前でしゃべっているかのように見えるこの物体は、軍の新型バイオ兵器(量産型)でしょうか？　それにしても「ごめん、灯油買いに行くから」っていうお断り文句は、地球上には存在しないと思う。

④秘密組織の末端工作員(『パワプロクンポケット』)

主人公と恋仲になるが、裏切りが組織に知られてしまい、別の工作員に誘拐されてボスに銃殺されてしまう。とことん救いのない女の子だ。

たとえピストルで撃たれても、少年マンガなら「胸ポケットにお守りが!!」とかで助かる場面のこと。この人の場合、ぴくぴくっと痙攣していた体に、しつこくもう1発撃ちこまれていた。

⑤『北へ。』の♀全員(『北へ。』)

ステイ先ではシャケとアスパラガス。旅先では北海道庁の歴史を。買い物に行けば本当にどうでもいいスーパーのポイントカードを紹介してくれて、どうもありがとう。もう全員が全員北海道観光局の職員になったみたいで、恋愛どころの騒ぎじゃありませんでした。

●高1から本を集め始めて2年。1000冊になっちゃった。しかもエロ本が63%だった。(神奈川県三浦市/RuLu)　㈱ゲームラボ編集部にもエロ自慢の破廉恥漢がいます。それにしても、630冊分のエロを堪能できたきみに、人のあるべき姿を見ました。

偽善者ベスト5

①藤崎詩織(『ときめきメモリアル』)

外ヅラのよさに加えて「噂になるから」と「ぶぶ漬け食うて行きなはれ」なみの巧妙な誘い断りテクを駆使。まさに「偽善女王」と呼ぶにふさわしい。文系、理系、運動のすべてにトップの力を男に求めて、ゆくゆくは「世紀末覇者夫人」にでもなるつもりだろうか?

②『同級生』シリーズの主人公(『同級生』『同級生2』)

年上の女性とのアバンチュールを楽しんだあとに、生意気だった富豪令嬢とねんごろの仲。さんざんイイコトしてからロンゲの幼なじみに純愛を語ってもからっきし説得力がない。たった2週間の夏休みで10人以上とヤっちゃう要領と体力は、超人オリンピックにノミネート中。

③柏木千鶴(『痕』)

優しく穏やかな表情のウラで、どうやって主人公を殺そうかばかりを考えていた空恐ろしい女性。たしかに色々と同情する余地はある。しかし、殺人事件が起こったときにこれっぽっちも主人公を信じてあげなかったり、わりとヒドいことをしているのだ。さすがは鬼の一家の長。

④春麗(『ストリートファイターZERO』シリーズ)

ベガを倒したら「普通の女の子に戻ります」と宣言して早8年。ス○ル星人やロボッ○刑事と殴り合ってるとは、正義のための戦いじゃなくて、単なる格闘フェチだったのでしょうか。あいも変らぬ美しさで、ピチピチと張りきった太モモがまぶしい…でも、三十路。

⑤アルテミス(『フェリオス』)

デモシーンのたびに、胸の谷間を強調するなど挑発的なポーズを取り、兄のアポロンを色香で誘ったとんでもない妹。まあ神さまだからそういうのもありかとは思うのだが、そのカメラ目線はなんだ! メガドライブ版では、罰なのか色気が消されていた(トホホ)。

頭悪そうベスト5

①永倉えみる(『センチメンタル・グラフティ』)

「えみりゅん、そう思うんだりゅん!」など、やたらと「りゅん」を使う仙台っ娘。それだけなら、どこにでもいそうな(いてたまるか)少女だが、主人公を「運命の人」と決めつけ、占いやUFOをこよなく愛する不思議ちゃんゲージはぶっちぎりだ。大きくわけて、SS版&小説版(作:大倉らいた)とテレビ版『センチメンタル・ジャーニー』の2タイプある。前者のほうは「りゅん」が多いためだろうか30倍は頭が悪そうに見える。

②瑞穂(『箱入り娘』)

お嬢さまだの世間知らずをさっぴいても、頭の悪さがメガトン級。お掃除のやりかたを指導つつ〜て、途中で気が付けよ! ムゴい扱いをされてもこれほど同情する気になれないヒロインもめずらしい。テレビ版『デビルマン』の、ララぐらいの知能か(たとえが古すぎ)。

③チャムチャム(『真・侍スピリッツ』)

何だかよくわからない耳(猫でもないし、何の動物だったのか)。ペットの猿。アステカとは思えない原始服と、いかにも頭悪そうな3点セットが印象に残る。『SNK VS CAPCOM』では、是非ともいやがらせとして、SNKサイドのメンバーに加えてほしいところ。

④アテナ(『アテナ』『サイコソルジャー』)

ビルや壁や岩をぶっ壊すのに執念を燃やす"固体フェチ"。『キング・オブ・ファイターズ』(KOF)の彼女は、多少は知性が感じられるのでパス。天界から抜け出して、遊びがてらに悪(と決めつけた)怪物たちを叩きのめすあたり、きっと親は破壊神にちがいない。『サイコソルジャー』の、つねにレコード(きょう体に内蔵されていた)から流れていた歌は、秋葉駅前の「サトームセン」並みの洗脳力があった。

⑤コットン(『コットン』シリーズ)

ういろう食いたさに戦いを始めて、最後にはういろう(と思い込んだ魔法の玉)を食っちまう、信念の魔女見習い。マジ(食い意地の張ってるモード)の美形顔と、SD時(空腹モード)のマヌケ面の落差が人間ナイアガラだ。湯のみを持ってるタイプは、高値で取り引きされている。

●アップルやマイクロソフトの草創期を描いたアメリカのTV映画『シリコンバレーの海賊たち』見たい! 日本でも放映しないかな。(富山県富山市/ホイ三兄弟) ㊞も見たい。ジョブス役が『ER』に出てたノア・ワイリーなんだよね! ノアってオタクっぽいからハマリ役かも。

『The ガッツ』

（メイビーソフト　Windows95）

貧弱な体だったがゆえに彼女にフラれた主人公が、工事現場でバイトを始めたとたん恋もマネーも両方ウハウハっていう、頭のなかまで肉体労働的発想のエロゲー。道路工事なだけに、掘削機の操作はマウスのボタンを連射！　こんなことでマウスを壊したら、情けなくてたまらないだろう。

メインのヒロインは、ヘルメットがよく似合う、ケンシロウ並みのマッチョ娘。さらにCG(もちろん筋肉)は、実物大までズームできるが、誰にサービスしているのか不明というシロモノだ。

『魔女ッ子大作戦』

（バンダイ　プレステ）

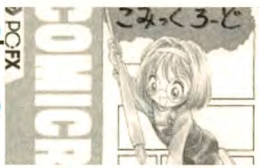
「魔法使いチャッピー」や「ララベル」など、20年以上も昔の魔女っ子を引っ張り出すセンスが素晴らしい。さらには、彼女たちをトカゲやゲジゲジと戦わせるという、人間の尊厳をもてあそんだアレンジが光る。

勝ち負けを決めるアクションゲームもシビアで、カメレオンが「魔女っ子メグ」を瞬殺してくれる容赦のない一面をみせる。これを作った「クリスタル・ダイナミクス」は外国のソフトハウスだが、悲しいかな洋ゲー風味がいたるところでくず裂してしまった。

『こみっくろーど』

（NECホームエレクトロニクス　PC-FX）

発売と同時に忘れ去られたマシン、PC-FX用のソフト。漫画家になるために上京した女の子が安アパートで暮らしながら、原稿持ちこみや同人誌を作るなど3年間のマンガ修行に励むゲーム。かなり良心的な作りで、PC-FX用(しかも末期)という最悪の仕様のほかは、売れない理由が見当たらない“悲劇の作品”だ。『こみっくパーティー』のブレイクぶりを見て、スタッフは死ぬほど悔しがっていることであろう。

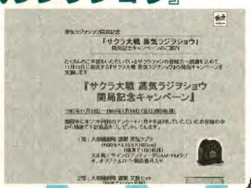


『サクラ大戦　蒸気ラジヲショウ』

（SEGA　サターン）

藤島康介氏の絵が築き上げた『サクラ大戦』人気を、声優のすっぴん素顔攻撃で、コナゴナに打ち砕きかねない、超危険ソフト。設定では身長197cmのカンナよりも、1.5倍はタッパのありそうな巨大アイリス(設定は106cm)がおがめる。

「演劇」というより「さらし者」になってるのに気がついたのか、そのあとキャストが総入れ替えになってしまい残念。いや、あんまり残念じゃないけど。



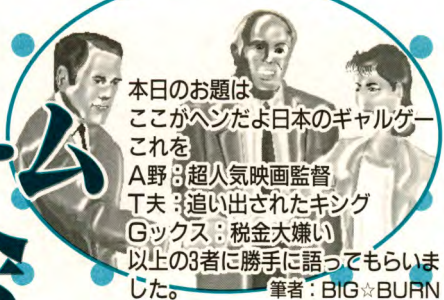
『ぱすてるノート』

（PUMPIE　Windows95）

『めぐり愛して』の絵が、SCEIのチェックをとおったのも謎だが、野放しのエロゲーメーカーだとここまでできる！　というシュバルツシルト限界(下のほう)みたいなソフト。デッサンとか以前に、これでメシを食ってるグラフィッカーがいるのか、と不思議に思ったが、社長が自分で描いたと聞いてナットク。ある意味、テリオス(『まじかるカナン』)と同じなワケだ(いっしょにするな！)。この作風でまだまだほかにも3本出している根性が恐ろしい…。

●デジタル・ハードコアの始祖、「ATARI TEENAGE RIOT」が今年も来日しますが、ATARIってあの「アタリ」のことですか？（富山県下新川郡/竹村　延和）㊙全メンバーが'70年代初頭生まれなので多分そうね。中心人物のA.エンパイア、これがまたいい男なのよ。

ちょいと本音の 美少女ゲーム公開座談会



本日のお題は
ここがヘンだよ日本のギャルゲー
これを
A野：超人気映画監督
T夫：追い出されたキング
Gックス：税金大嫌い
以上の3者に勝手に語ってもらいました。
筆者：BIG☆BURN

A野：なんで桃色の液があふれだすんだよ!? 中出しは、道徳的じゃないよ！

T夫：あはは、のっけからシュートなネタは、カンベンしてくださいまー。これでもいちおうゴールデンですし。たぶん、シナリオライターにも経験がないんでしょう。

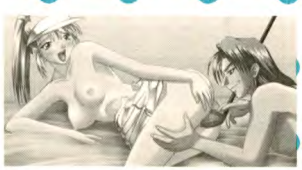
Gックス：クラブ活動もしてないし、何も取り柄がない男がモテモテなのも、おかしいですよね。どれとは言いませんが『クローンドール』とか。

A野：思いっきり、商品名を出してんじゃねーよ！ まあ、ゲーム機とパソコンにへばり付いてる、全国の健全な青少年たちの夢は、大切に育てないといけませんから。

T夫：ずいぶんイカ臭そうな夢ですな。

Gックス：幼児体型のプロポーションが多いのは、環境ホルモンの影響でしょうかね？

T夫：いや、あれは体型じゃなくて幼児そのものでしょう。



Gックス：でも、18歳とか言ってますよ!?

T夫：デーモン閣下の10万3〇歳と同じじゃないの？ やっぱ、ニーズが多いしさ～。

A野：エロゲーネタで盛り上がってんなよ！ そろそろギャルゲーの話題に移らんかい!!

Gックス：ボクが日本人だったら、茶髪と金髪と桃髪の女の子がそろってる学校に行きたかったなあ。

T夫：そんなのがいるのは、きらめき高校か聖〇スプレ学園ぐらいだよね。ウェ〇ィング・ベルは別料金だし。

A野：URLはこちら、ってクレジット流すなっちゅーねん！ 店の名前も出すなって!!

Gックス：コギャルの登場シーンが、ほとんど強姦か調教だけなのも問題ですよ。何か彼女たちに恨みでもあるんですかね、ゲームの開発者って？

A野：あの、いい加減にギャルゲーの話を…。

T夫：やっぱね、冒険者の女性が絶対ビキニを着ているのは、日本の社会の歪みだよ。

Gックス：身軽だから逃げやすいとか、ヨロイが肌色だとか、素っ裸でも怪物に殴られても平気なぐらい鍛えてるとか言いますが、それなら十分にバケモノですよね。

A野：アンタら、ユ〇とヴァ〇スとアリシアのファンを、敵に回したっちゅ～ねん…。

Gックス：その種族、メガドライブといっしょに滅びたんじゃ？

T夫：あと、遠い星から来たエイリアンが、体のカタチが全然違う地球人相手にサカるのもおかしい。

Gックス：エイリアンのデザイン自体がアレですから、発想しやすかったんでしょうなー。

A野：また、エロゲーの話を…。

T夫：そうですね。それじゃあ最後に、会場の人に質問を。そう、そこのボク。何かない？

少年S：えっとねえ、ミニゲームをたくさんオマケに付けるのって、ゲーム本体がウスくてやってられないのをゴマかしているの？ しかも、ミニゲームまでウスい感じで困っちゃうんですけど…。

A野：ぎゃはは、思い当たる作品がありすぎてクレーム殺到しそうなネタを振るなよ、このガキ！ ホント、もう知らんよ。とりあえずいまのセリフはカットしといてね♥

T夫：鬼畜ぶりがだんだん板についてきましたね、アナタも…。

●ゲームはまとめ買い（10本くらい）しないほうがいいですね。クリアするのが面倒で面白味が半減してしまいました。（新潟県上越市/いのらん） 編
忘れたころにやってみると意外に楽しめるという、地味な味わいかたもある。

～ときめく裏側～

藤崎詩織の入学

いまや世界中で大人気の『ときメモ』。ヒロイン藤崎詩織の高校入学と同時に物語は始まります。しかし、PCエンジンで発売された当時、詩織の裏側ではさまざまな問題が起きていました…。

筆者：旧25の住人

藤崎詩織が入学して5年。いまでは世界の青少年の心をとらえて離さない彼女も、その裏ではいろいろな騒動がありました。

入学式（発売）前後に、詩織の産みの親ともいうべきPCエンジン版『ときメモ』のメインスタッフ数名がコナミを退社したのです。理由は会社側との意見の相違。会社の企画開発段階での仕打ちとパブリシティにおける展開に疲れたためでした。

その後コナミを退社した彼らはみずからの手で『ときメモ』同人誌を出します。内容はふつうのキャラ同人誌＋開発日誌で、まさに彼らの思いを記したもの。そしてもう1冊は、詩織をはじめ『ときメモ』のヒロインたちのHなどを描いた過激な内容のものでした。しかしこのときは、とくにコナミからのアクセスはありません。

同人誌は、『ときメモ』のソフトが口コミで爆発的に売れたように、かなりの反響を呼びます。東京で開催されたコミックレヴォリューションでは当人たちの予想をはるかに超える人数が殺到。開発者の作成による同人誌としては、たぶん初めてサークル移動がかかりました（これ以前の『ときメモ』同人誌はANETさんの攻略本など数冊）。

そして、冬コミ。委託サークルには（たしか晴海のB館）、口コミでさらに広まったのか、長蛇の列が…。まさに、全国から『ときメモ』ファンが集まったという感じでした。

しかし、ここで予期せぬことが起こります。コナミの法務部員が年末の押し迫った時期に開発者の実家へ押しかけてきたのです。やってきた法務部員は、「同人誌は著作権法違反だからやめろ」。続けて「やめない場合法的処置以上の手段を取る」とか「今後もこの業界で生きていきたければ、そんなことしないほうがいい」と言い放ったそうです。

けっきょく、ほかのゲームの企画を進行中であった彼らは、『ときメモ』同人誌にピリオドを打つこととなりました。

オリジナルの開発者が完全に離れた『ときメモ』はプレステ・サターン版に移植され、ともに同人誌も爆発的に売れることになるのはみなさんの知るところでしょう。最盛期にはサークル数500ともいわれるほど拡大していきます。いっぽう、コナミの法務部も動きを活発化。ついに「ときめきALBUM」(三和出版『ときメモ』H同人誌アンソロジー)事件が起きました。

さらに、「赤紙堂」事件も起こります。「ときめきALBUM」事件と同様に、コナミは東京地裁へ訴えました。前者はほのぼの系の同人誌。そして、少数とはいえ後者ハード凌辱系のビデオ。「これがコナミの法務部の姿勢だ」と、世間にアピールするという意味でも、一連のできごとはとても印象的なものでした。ピカチュウの同人誌の逮捕事件で任天堂に遅れをとったコナミ。「beatmania」問題が片付いたらどのように動きだすか、いまはそれに注目しています。

ときめき5周年記念イベント
『ときめきメモリアル THE 5th Anniversary ～文化祭に行こうよ!～』開催決定!
日　時：8月6～8日
場　所：新宿住友ホール
入場料：無料
主　催：コナミ株式会社
●イベントについてのお問い合わせ先
「ときめきメモリアル」文化祭事務局
TEL:03－3479－3044
(平日15:00～17:00 土・日・祝日を除く)

●デジタルは誰にでも簡単に本物そっくりに複製できるところが特性だと思うのに、コピーを罰するのは納得できない！（千葉県野田市/ザーメン'77）㊟何年後かには著作権や流通システムのほうが大きく変わるはず。いまは法律を守ってよい子でいるしかないわね。

悪の用語辞典

音声

その声優が好きかどうかで、最大の強敵になるか、萌えポイントになるかが分かれる、厄介なシロモノ。へっぽこな声に限って、スキップ封じの魔法がかけられている。

音声オフで快適なプレイを楽しんでいたのに、うかつにオンにした途端気分が崩壊する、悪質なトラップもある。

萌え萌え

「ボクちゃん性欲を満たすためじゃなくて女の子が可愛いからギャルゲー遊んでるんだ。トレカ箱買いしてるし格ゲーもゲットしたしショートストーリーも書いたよ〜ん」という意味。だからどうした、という気もする。

ザッピング

複数のキャラクターの視点から、交互にゲームを進めるシステムのこと。男の私立探偵が目撃したさっきの場面は、女の捜査官からはこう見えていた、といった具合に、事件を立体的に演出できる。が、ただでさえおもしろくないアドベンチャーが、2倍つまらなくなる場合が多い。

65536色以上必須

「ピリカピリララ」の代わりに、こう唱える（パッケージに表示する）と、ソフトの発注数がグンと増える、便利な呪文。実際には、256色で十分なアニメ絵がほとんどなのだが、卸し問屋のおっちゃんには「萌え」よりわかりやすい数字。

リアルな3Dモデリングの質感

現実にいそうにない、テカテカの肌を持った謎の生物を、売り込むための言葉。よく表面に、固そうな白い液みたいなのが付いているが、新種のスライムだろうか？

サウンドノベル

グラフィックにかぶる文章を読み、ときどき出てくる選択肢を選んでは、ストーリーを進めるゲーム一般のこと。『弟切草』『かまいたちの夜』（チュンソフト）から始まった方式だが、オリジナルは影絵＋サウンドだから「サウンドノベル」なので、ギャル絵がバリバリ表示されているゲームをこう呼ぶのは、かなりヘンだ。「重厚なストーリー展開」は、たいてい「プログラム組むのウゼェし、納期キツいからテキストさえたれ流しときゃOK」と翻訳されるらしい。

DirectX

エロゲーには、ほとんど不要な秘密兵器。組み込むと、OSごと自爆することもある、取り扱いの難しい兵器なのである。

爆弾処理

二股以上でかけもち付き合いしているときに、放っておいた女の子が怒り出し、なだめている間に、また別の女の子がヘソを曲げて…。という、悪循環に追いまわされるプレイのこと。実際にこういうのがあると楽しいのだろうが、「＊＊出版社から電話がかかってくる→数ページ分を送ってなだめる→ほかの出版社から矢のような催促が来る」ライターの行動パターンは、これとソックリなのに、ちっとも楽しくない。何故だろうか。

●西暦1999年6月5日にて、私、男になりました！（意味深）（栃木県鹿沼市/ペンネーム妄想倶楽部頭取ビーム＜オメガ＞）㊞そうか！　やっと男になったか！　いっしょに温泉行きたいね（淀川長治風）。

涙を誘う

ギャルゲーをプレイすると、なぜか遭遇する苦悩・疑問を明解にする用語集。

筆者　BIG☆BURN

育成

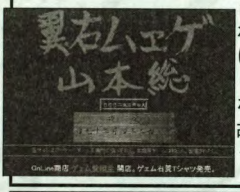
地下室でない所で調教すること。

調教

暴れん棒で育成すること。

ゲェム右翼

エロゲーに死！　ギャルゲー滅殺！をテーゼとする、超ド硬派ゲーム集団。まあ言ってみれば、カルノフ萌えだ（まとめすぎ）。いわば筆者の天敵のはずなのだが、ときどき立場を忘れて、一緒にオタク狩りをしたくなるのは何故なんだろうか。



OVA（オリジナル・ビデオ・アニメーション）

オリジナル→アレンジしてる、ビデオ→もとのRGBとは違う、アニメーション→動くから矛盾が出てくるなど、原作ゲームのイメージを破壊するために作られるアニメ。それにしても、付けマツゲがバリバリの『ときめきメモリアル』のアレは、いくらなんでも凄すぎる。

ボク娘

自分のことを「ボク」と呼ぶ、ボーイッシュなのにぽちゃぽちゃの、ぷりんぷりんの、ぼーんぼーんの種族。いまや絶滅の危機にひんしている。ていうか、絶滅しろ。

東鳩

人気ゲーム『トゥーハート』の当て字。『To Heart』とアルファベットで書くのも手間なので二字にした、と言われてるが、日本語FEPの単語登録が、そんなに面倒なのか。

メイドさん

「ぐはっ（吐血）い、いま、やつらの目的を知ったよ…メイド党どもの、真の目的は…」「言うな！　もはやメイド好きは、日本全国に潜んでいるんだ。うかつなことを口にしたら、命が危ないぞ」「最期に、伝えなければ、あ、足…（ピッ）」「死ぬなぁぁぁぁぁ!!」というぐらい危ない内容のネタなので、コメントは控えさせてもらう。

麻雀

女の子を変身させたり怪物化させたり元に戻したり脱がせたり悪の魔王を倒したり世界征服ができる、中国発祥のテーブルゲーム。こんな危険物は、早いとこ封印してしまえ！

同人誌

別名「カップリング補完計画」。

純愛

こう書いておいて、本当にキスもHもないエロゲーを作ったら、どういうレスポンスが返ってくるのか、楽しみである。そもそもエロじゃないか。

●この本が売れてくるといつハガキの料金受取人払がなくなるのか心配です。（北海道札幌市/HIR）　㈱っていうかゲームラボってそんなに心配されているの？

美少女ゲーでは物足りない あなたの願望かなえます
ザ・同人最前線

エロゲービデオ・小説もたしかにイイ。1度ハマるとなかなか抜けられないのは間違いないであろう。だが、それは同人にもいえるのだ。限りなく自分の趣味に近づけたり、予想もできない世界を提供してくれたりするトレジャーゾーンの最新情報だ!!

コミックとらのあな

問い合わせ先　コミックとらのあな　3号店
〒101-0021　東京都千代田区外神田4-4-2　共益外神田ビル7F
TEL 03-5256-2838

弊社は契約サークル様2,000以上と同人誌、同人ソフト、そのほか同人アイテムの品揃えには絶対の自信があります!!　秋葉原・池袋におこしのさいには、ぜひともお立ち寄り下さい。また、遠隔地のかたは、カタログ「虎通(毎月発行)」やインターネットによる通信販売をご利用ください。とらのあな　通販部
TEL 03-5256-2889 FAX 03-5256-2898
http://www.toranoana.co.jp/

アイテム名
サークル名
メインライター
ページ数　通販価格
コメント

「あると屋総集編」

あると屋
鈴名あると
144ページ　¥1,100
舞やユリなど格ゲー美少女でいっぱいのあると屋総集編。

「Is2」

アビィ・ロード
RYO
48ページ　¥1,100
Isのいつき、いおりの濃密なプレイ。H度が凄い!

「G/G6」

天使館 and 狐狸庵
風雅うつら
84ページ　¥1,300
F○Ⅷなど風雅うつら先生のH漫画が炸裂!ゲストもたくさん。

「Sentimental Window vol.02」

ひよたま御殿
永瀬真琴　原作:天野隆哉
36ページ　¥700
若菜、明○香。2人に迫る主人公。イケます!

「Fairy Shape」

弾丸伝説
緋呂河とも・つくね涼磨
64ページ　¥1,100
リノア・セルフィの純愛作品。Hはバッチリ見せます。

●最近、MDがめちゃめちゃほしい!　MDといってもメガドライブだ。いま京都ではMDがアツい。修学旅行生もMD持参。金閣寺もMD化。(京都府京都市/ARIBOO)　㊙「金閣アダプタ」「金閣テラドライブ」「金閣CD」「ワンダー金閣」と発展を遂げ、最後にセガにみすてられます。

D.カルト

問い合わせ先　D.カルト
〒101-0025　東京都千代田区神田佐久間町1-20　3新ビル2・3F
TEL・FAX 03-5294-3677

東京・名古屋・大阪。日本三大電脳街を押さえたネットワークで、つねに新しい品ぞろえを提供。本誌“同人わーるど”のコーナーでは、毎月同人ソフトベスト10を担当し、好評を博している。店員さん曰く、「コミケの直後ですので、1番狙いめのときなんです」。…みんな急ごう!!

ささくれ♪

怪楽集団withひらつか商会
1,200円　Windows95/98
超大胆マルチの淫乱ポーズがとてもH。CGの質が高い。

トゥルー・ハート♥ストーリー

BABEL
1,000円　Windows95/98
オッパイそれともお口？　マルチ&あかりのHゲーム。

おかし屋さん

眉毛屋
1,000円　Windows95/98
萌え萌えキャラが次々に現れて本番行為を繰り広げる。

突発Kanon

ステージ☆なな
600円　Windows95/98
Kanonの CG 集。フロッピーだが、アイデアが光る作品。

「HARD CANDY」

Smash BOX
仲井六段・上野芝えりな・天城潤
48ページ　¥1,100
S○K女キャラメインの美しくハードな本です。買い！

「魔弾娘・嵐」

伏魔殿
真神智之
56ページ　¥1,300
真神智之先生の描く、3人の美女の絡みシーンは凄い！

「お約束の地X」

異形派倶楽部
御堂ソラヲ
112ページ　¥1,400
Hもオチもバッチリ！　御堂ソラヲさんF○Ⅶ総集編です。

「G-ONE [EX]」

スタジオG-1
大張正巳
60ページ　¥1,500
VIRUSのOPカット集など大張正巳先生のラフいっぱい。

「舞ちゃん官能写真集2」

WHITE ELEPHANT
榊村正
48ページ　¥800
榊村正さんらによって虐げられ、嬲られていく不○火舞。

●MY同志は私が「BIOSだ！」と言っているのにわざわざ「バイオツ？」と確認をとる。（東京都八王子市/ばびぶべぼ）　㊞そんなセッソ・マット気取り野郎くんには、今月の第2特集をすすめてあげてください。

goods

シンクロ率400%のコントローラ

コイツはすごいぜ！　なんと、キミの心とシンクロするコントローラが登場したぞ！　その名も「TILT FORCE²」。対応機種はプレイステーション。

よく、ゲームをやってると熱中するあまり、体ごと画面のなかのゲームキャラにあわせて傾いたりする人っているよね。このコントローラは、そんな人にこそ試してもらいたい。具体的な機能としては、本体のなかに“傾き”を感じ取るセンサが内蔵されていて、それが方向キーに対応しているというもの。つまり、コントローラを前方に傾ければ方向キーの上、手前なら下、そして左右の傾きはそのまま方向キーの左右に対応しているというわけ。

だが、このコントローラを使うにあたっては、ゲームとの相性が問題となる。そこで編集部イチ押しのゲームを１つ推薦！　それは『機動戦士ガンダム・逆襲のシャア』だ。宇宙空間を縦横無尽に飛びまわる、３Dロボットシューティングのこのゲームなら、コントローラの性能を存分に発揮できること請け合い。キミの気分もニュータイプ！　ゲームキャラとシンクロする感覚を、ぜひ１度味わってみてほしい。定価は4,800円。問い合わせはゲームスアークメガショップ（TEL:03-5298-2210）まで。

これがパッケージであります。ニイサン、驚きすぎ。

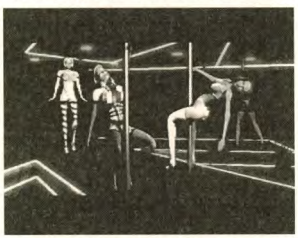
思わず身を乗り出してしまう。こんな人、キミのまわりにもいないかな？

イヨマンテ奈良橋の今月の海外ゲーム

『DUKE NUKEM TIME TO KILL』

ハ〜イ！　イヨです。ファンのみんな、お待たせしてゴメンね♥　元気だったかしら？　今月は暑い夏をもっとアツくすごすためのゲームを紹介しちゃうわよ。

『DUKE NUKEM TIME TO KILL』は、３D視点のアクションゲーム。主人公の名はデューク。シュワルツェネッガーにそっくりな、ゴツイ角刈りのグラサン兄チャンよ。ん〜、暑苦しくてステキ！　このデュークが自慢の拳銃をぶっぱなして、襲い来る敵たちをバッタバッタと倒しまくるわけ。その敵なんだけど、なぜか顔がイノシシ（？）の、太った半獣人。ちょっと謎ね。もちろん洋ゲーだけあって、お約束の流血はバリバリ。キャバレーのステージで踊ってる、ビキニ姿のネエチャンも撃てちゃうんだから、キャッ♥　でもナメてかかるのは禁物。けっこう敵も容赦がないから、ガチャガチャプレイでは１分ともたずにゲームオーバー。ピリリと辛口よ。



なんだかよくわかりませんが、柱に股間をすりつけて踊るオネエサンたち。もちろん撃てます。でもそのあと悲惨なことに…。

アタシ好みのこのゲーム、お値段は7,800円。お問い合わせはメッセサンオー（03-3255-3452）まで。

●ビョコタン先生で検索したら、ジャンクハンター吉田さんと同じ会に属していることがわかりました。（福井県福井市/山茶花究）　㊞そのとおり。「肉汁会」です。若い子女の肉や汁をなめまわすといった会ではなく、定期的に焼肉を食べに行くという獣臭い会らしいです。

news

ゲームボーイで熱帯魚を飼おう！『アクアライフ』

なにかと心が荒みやすい、いまの世のなか。ペットでも飼って心のケアを、と思っても住宅事情がそれを許してくれない。今回紹介する『アクアライフ』は、そんなキミにオススメだ。

この作品はゲームボーイ用の熱帯魚育成シミュレーション。ペット育成ゲームは数多くあるが、携帯型でここまでのクオリティのものははじめてではなかろうか。もちろんカラー対応なので、色とりどりの熱帯魚の魅力は十分に伝わってくるぞ。

ゲームには大きくわけて2種類のモードがある。1つは「フリーモード」。これは自分が飼育したい魚を自由に選んで育てるモードだ。もう1つは「シナリオモード」。こちらは3つのシナリオがあり、それぞれで与えられる課題をクリアすると、「フリーモード」で飼える魚の種類が増えていくというものだ。最終的には20種類以上、250匹までの魚を飼えるようになる。育てた魚を友達と交換することもできるぞ。

本作は熱帯魚情報誌「アクアライフ」の協力を受けており、マニアも納得のデキ。暑い夏に涼し気なゲームはいかが？

発売日は8月の中旬。予価3,980円だ。ゲームボーイでいつでもどこでも熱帯魚ライフを楽しもう！

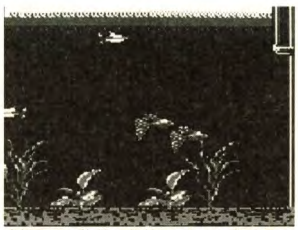
iMacに相棒登場！ iBow

ゲームラボ読者にiMacを使ってる人はいるかな？　「あんなスカしたモンは女子供が使うもんじゃ！　ワシは硬派に自作Windowsマシンじゃい！」という諸君も、とりあえず聞いてくれ。

プリンタやCD-Rドライブなど、iMacカラーにあわせたオシャレな周辺機器はたくさん出ているが、ここで紹介する「iBow」もそのなかの1つだ。名前の響きからわかるとおり、iMacの“相棒”となるようにというコンセプトで製作されている。

実際の機能のほうだが、これもやはりiMacのサポート。写真では少しわかりづらいかもしれないが、合計4つの5インチベイがある。ここに、乱雑になりがちな周辺機器を収納して、省スペース化をはかることができるというわけだ。たとえば、最上段にHUB、2段めにFDDやSDD、3段めにはMOやZIPなどを収納するといった具合。最下層は引き出しになっているので、FDやCD-Rなどのメディア、筆記用具なんかを入れると、さらにデスクがキレイになるぞ。せっかくオシャレなiMacを使うなら、まわりもスマートにまとめたいよね。

カラーのほうも、おなじみの5つのほかに数種類用意されていて、自分のマシンにあわせてコーディネイトできる。質実剛健もいいが、たまには見ためにこだわってみるのもいいんじゃないかな？　お問い合わせはハーテック（0727-70-6111）まで。定価は5,800円だ。



水槽画面。複数の魚がいっしょに飼える。これはグッピーとネオンテトラかな？

iMacとならべてみると、しっくりなじむ。“相棒”の名はダテじゃない？

●VAIOを買ったら、使用3時間後、「ばちっ」といって壊れました。（岐阜県大垣市/バロン西）　㊙さすがソニーさま！　じつは㊙も紫色に魅かれて買ったのだが、4日めに「ぷーん」といって壊れた。モニタのランプが砕けたらしい。タダで交換してもらったよ。

events

『とんでもクライシス!』発売前夜祭

6月23日、六本木のベルファーレでPS用ソフト『とんでもクライシス！』の発売前夜祭が行われたぞ。

今回の取材は、ピョコタン先生にも同行してもらった。以前の東京ゲームショウで、このゲームの体験版をプレイした先生は「絶対買う」とえらくお気に召したようなので、せっかくだからいっしょにどうかという話になったのだ。

会場の入り口では、たくさんの若者たちが列を作っていた。それもそのはず。この『とんでもクライシス！』の音楽を担当しているのは、あの“東京スカパラダイスオーケストラ”。そしてこの前夜祭では、彼らがゲーム用の新曲を生演奏してくれるというのだ。

場内に入ってからも、ファンの熱気はおさまらない。別の入り口から入場した業界関係者や報道記者たちとは、あきらかに質の異なるオーラを放ちつつ、コンサートの幕開けを待ち望んでいた。そしていよいよ“スカパラ”の登場！　本誌記者もピョコタン先生も、彼らのライブは初めて見たのだが…いや、これがホントにカッコイイ！　ノリノリの会場の空気に呑まれ、思わず取材で来ていることを忘れてしまうほどだった。

もうひとつの注目はこのゲームのイメージガール“とんクラガールズ”。ゲーム大会なんかも開かれ、バリバリお色気をふりまいていたぞ。

イベント終了後、おみやげももらってすっかり先生もご満足のようす。「今日は楽しかったです。明日さっそくこのゲーム買いに行きますよ」とうれしそうに笑っていた。先生もご推薦のこの1本、キミもどうかな？

東京スカパラダイスオーケストラのみなさん。マジでカッコよかったッス!!

『WINDOWS WORLD Expo』に行ってきたぞ!

6月30日～7月3日の4日間、幕張メッセで「WINDOWS WORLD Expo」が開催された。

メーカー各社の最新機種の展示があったほか、ステージを使ってのプレゼンテーションなど、活気にあふれるイベントだったぞ。本誌が取材に行った日は、平日にもかかわらずたくさんの来場者が。学生やビジネスマンふうの人もいたが、業界関係者らしき人たちも多かった。

これといった見どころはなかったが、大盛況だったことにはかわりない。さすが。

今回、前面に押しだされていたのは『Windows2000』と『Office2000』。とくに『Office2000』は発売直前（イベント開催時点）ということもあり、かなり大きなスペースを取って宣伝していた。しかし、どちらかというと来場者の関心は『Windows2000』のほうにあったもよう。ブースに集まっている人の数もこちらのほうが多かったぞ。

そのほかおもしろかったのは、激安商品たたき売りをやっていたブースくらいか。最新式のプリンタが、なんと100円！　もちろん抽選だったが。人が押しあうくらいこみあっていたブースは、じつはここだけだったりして。なんだかな～。安売なんかに負けないウリがほしかった。

こちらは「とんクラガールズ」。写真でしかお見せできないのが残念ナリ。

●以前、Appleの原田社長は新製品の発表が自分の誕生日と同じだと言って喜んでいた。そんなんで大丈夫か？　（愛知県名古屋市/前田　常作）　採
そのほかにもパスポートの番号が誕生日の数字で構成されているとか、妹と妻の名前が同じとかそんなことでも喜んでたらしいね。

books

コンピュータウイルス製造マニュアル

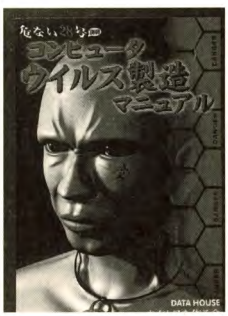
データハウス
1,600円

「あぶない28号別冊」の最新刊。題名そのまま、ウイルスの製造方法を扱ったものだ。国内ではこれが初の専門書となる。筆者は本誌「Master of Virus」のコーナーでおなじみのGaKuTo氏。編集はあのKuRaRe氏だ。

内容のほうは、つい最近、コンピュータ史上最悪として世界中を騒がせたマクロウイルス「Melissa」から、Melissaに便乗することで有名になった「Papa」の作成方法までがくわしく記されている。WindowsとWordさえあれば誰にでもこれらのウイルスが作成できてしまうだろう。ソースを打ち込むのが面倒だという人には、ソースの入手方法も教えてくれる。まさにいたれりつくせりだ。さらに、独自の亜種を作り出す試みまでなされている。

また、マクロだけではなく、HTML(VBS)ウイルスの作成ツールほか、多くのツールの使用方法も掲載。そして作成したウイルスの使いかたや、トロイの木馬によるリモートコントロールの詳細、さらに巻末には最新のウイルス図鑑まで付いている。興味がある人にとっては、かなり実用的な情報が満載だ。

とはいっても、初心者お断りというわけではない。ダイヤルQ²を使った手口や、トロイの木馬の基礎的な部分を解説したコラムもある。ウイルスから自分のマシンを守るための方法も載っているので、本書を読んで不安になった人も大丈夫だ。インターネット全盛のいまだからこそ、一読の価値があるだろう。



全体としては初心者を意識した作り。ウイルスを用いての復讐法などは読み物としても楽しめる。

ユーズド・ゲームズ

キルタイムコミュニケーション
760円

レトロゲームを専門に扱う季刊誌。内容のほうは、レトロゲームならジャンル、ハードの違いにこだわらず、なんでもありだ。今回とりあげたVol.11では「100円ソフト100本ノック」と称した、レトロゲームカタログを掲載。現在20代くらいのファミコン世代は、思わずニヤリとするようなゲームが満載だ。レビュー記事もそれなりにこなれているので、むかしのゲームに明るくない人でも楽しめる。

ただ、このテの本の宿命なのだが、記事が筆者の思い入れの視点から語られることが多い。まあ、もともとレトロゲームとはそういうものなので、方向性としてはそれでよいだろう。しかし、その思い入れゆえに、読者の感覚と合致しないと、場合によっては不快感を与えることにもなりかねない。

普遍的な思い入れなどというものはあるわけないが、レトロゲームを扱う以上、そのあたりのバランスをとるのは必須条件。この点をどう評価するかは、読者の判断に任せたい。

おすすめする読者層は、ライトなレゲーマニア。エミュレータなんかでバリバリに昔のゲームをやっているような人にとっては、ちょっとヌルく感じるかも。扱うモノがモノだけに、すぐにネタがつきてしまわないかも心配ではある。いっそのこと、データベース部分はオマケ扱いにして、読者の思い入れを語り合ってもらう投稿系雑誌にしたほうがおもしろいかもしれない。

カラーページなしで約130ページ。これで760円という値段をどう思うかは、キミ次第だ。

なんとなく全体からゲームラボと同じニオイを漂わせる。掲載広告までいっしょ。あと、やたら編集者が大変そうなところも…。

●「カウボーイビバップ」のサントラのリミックス版買いました。(沖縄県那覇市/ドン・ボスコ) (編)リミキサー陣はかなり強力らしいね。4ヒーローとかルーク・ヴァイアートとかイアン・オブライアンとか。4ヒーローって小泉今日子のリミックスもやってたなぁ。

Road to Shopping Master GL買い物術 東日本

志賀和人

今年の夏も暑いですが、我ら電脳系には関係なし！　秋葉原は1年中ホットな街ですからね。歩きまわった苦労が大きいほど、オイシイ買い物ができたときの喜びもひとしおというものでしょう。

お手ごろ価格のMacをみかけたら、スペックなど気にせず、すぐに買ってしまうバリバリのMac野郎。最近はバイクでツーリングも楽しんでいる。

ATケース

3,980円(DOS/Vパラダイス)

近ごろはすっかり数が少なくなったAT用のケースです。きちんと探せばみつかるものですね。外見はなんの特徴もない、じつにシンプルな形。でもこれだけ安ければ“買い”でしょう。

ドライブベイは5インチと3.5インチが、それぞれ2か所ずつ付いています。HDD用はそれとは別に1か所。ですから、ケース自体はちょっと狭さを感じるかもしれませんね。

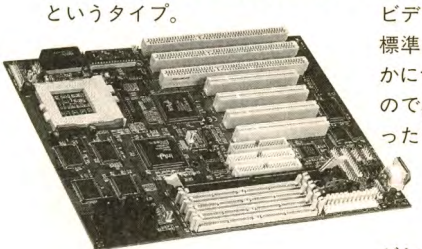
その代わり、高さが330mmと、タワー型としては低くなっているので設置場所には困らずにすみそうです。日本の狭い住宅事情に悩んでいる人にオススメします。ATマザーもまだまだ市場に流れていることだし、これを機に1台組んでみるのもいいかもしれませんね。

〈写真1〉白いボディがまぶしい。まるで20周年記念のモビルスーツのようだ。

ATマザーボード

2,200円(エム・オーレ)

エリートコンピュータのATマザーボードです。型式はP5VX-Beというタイプ。



〈写真2〉やっぱり基板のパターンは美しい。この深い緑にも、なんともいえない色気を感じる。カラーでなくて恐縮ですが。

同社のHPからマニュアルを落としていろいろ調べてみたら、Socket7にMMXペンタの200MHzまでが乗せられるボードです。ビデオ回路は持っていませんが、標準的なインターフェースのほかにサウンドとUSBが付いているので、当時はそこそこの値段だったでしょうね。DIMMが市場に出まわり始めたころのマザーのようです。いままでのEDO SIMMソケットが4つとDIMM(SDRAM・PC-66)ソケット1つが混在してるあたり、なんとも時代を感じさせます。

外付け4倍速CD-ROM

2,800円(シスペック)

「世のなかね、なんでも速けりゃいいってもんじゃない。メシだって速く食いすぎるとノドにつまっちゃうでしょ？　適当が1番さ。CD-ROMだってそう。4倍速もありゃ十分。しかもキャディー式とくれば、もういうことなしだね。パソコンとモニタの間に立てても使えるんだぜ」32倍速全盛の現在、そんなことを言っていられた昔が懐かしく思えてくるCD-ROMドライブです。

パソコン周辺機器大手・L社のEclaceシリーズだから、作りはけっこうしっかりしています。普通、この手のジャンクを見つけたときは、中身だけ現行のもっと速いドライブに交換して使うものです。でもこれに限っては、程度がよすぎるから少しもったいない気もしますね。

〈写真3〉4倍速でも、外見はいまの32倍速と変わらない。けど、やっぱり速いに越したことはないよね。なんか悔しい…。

●アメリカ人のセガの掲示板を見ていたら「Nintendo64」にfuck！と50回ぐらい言っている人がいました。(愛媛県松山市/上州虎)　㊙金髪碧眼のDICKくんたちも頭のなかはわたしたちと同じ。外人の掲示板見るのってたーのしーよね。

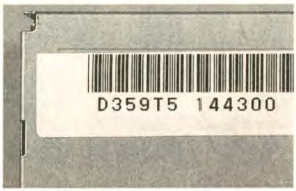
FDD
2,500円(T-ZONEミナミ)

やっぱりOEM製品っていいですよね。純正品とまったく同じ性能なのに、値段がぜんぜん安いのですから。このFDDは、某有名デバイスメーカーM社のOEM品とおぼしきモノです。

型式が“D359T5”となっていますが、実際のところM社の純正品で数多く出まわっている“D359M3”と同じでしょう。ラベルにもM社の印刷が入ってますから、まず間違いないといえます。

〈写真4〉なんだかんだいっても、やはりFDは必要。安いOEM製品をゲットだ!

また、MacライクなFDDのフロントベゼルが隠れているタイプのケースにも、きちんと入るようです。とりあえず安心ですね。

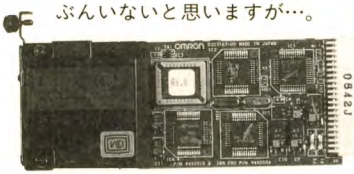


〈写真5〉たしかにバーコードの下に“D359T5”という数字が見える。

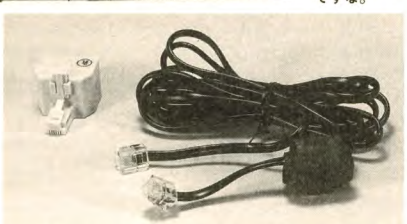
PS/55用内蔵モデム
100円(T-ZONEアウトレット)

もう本体すら見かけなくなってしまった「PS/55note」専用のモデムです。しかも2,400bpsですから、いまではまったく使い物になりません。まさかThinkPadに組み込むこともできないでしょうしね。これが新品で山のように残っていたのですから、ワケがわかりません。

むしろ付属のモジュラーケーブルと分岐アダプタのほうが役に立ちます。ジャンクの「PS/55note」をフルチューンしたいという人にオススメ。そんな人、たぶんいないと思いますが…。



〈写真6〉いまじゃまったく役立たずのモデム。文字どおりジャンクですな。



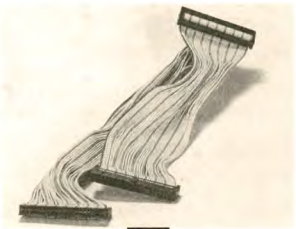
〈写真7〉付属のモジュラーケーブルと分岐アダプタ。本体も含めて100円だから、このために買ってもいいかも?

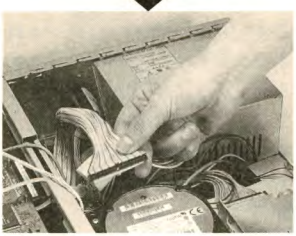
DOS/V用ケーブルセット
1,000円(エム・オーレ)

おそらく、前ページで紹介しているATマザー用のケーブルセットですね。梱包内容は、IDE用とFDD用のフラットケーブルに、PS/2マウス・シリアル・プリンタ・USBの各コネクタ付きハーネス、あとは細かいLED用のハーネスが入っていました。これだけの部品を個別にそろえようとすれば、とても1,000円では収まりきらないぐらいのセットです。

もともと汎用性の高い部品ばかりですから、使うマザーやケースはどうあれ、手早くDOS/Vマシンを組みあげてしまいたいときには重宝します。こういう売りかたをしてくれると、すごく助かるんですよね。前のページで紹介している、ATケースとATマザーボードもセットで手に入れて、格安のオリジナルATマシンを組んでみるのもいいのではないでしょうか。

〈写真8〉セットに含まれていたIDEケーブル。まとめてお手ごろ価格で入手。





〈写真9〉ケーブルはこんなふうに使う。キミも自作ATマシンを組んでみないか?

《今月紹介したお店》

■DOS/Vパラダイス
03-5295-3435
■エム・オーレ　03-3255-5215
■シスペック　03-3257-6340
■T-ZONEアウトレット
03-3257-2689
■T-ZONEミナミ
03-3526-7711

この価格は1999年7月10日現在のものです。在庫の有無、価格は変更されることがあります。ご了承ください。

●マサチューセッツ工科大学に留学したい。(長野県上田市/岸野　雄一)　㊙USAオタクの巣窟に入りこみ、ぜひアメリカのアニメ研最新状況をレポートしてほしいものだ!　以前はKOR(「きまぐれオレンジロード」)とかOMG(「ああっ女神さまっ」)とか人気あったらしいですね。

Road to Shopping Master GL買い物術

西日本 松桜長敏

東芝の渉外課の顧客の対応が大騒ぎになりました。ユーザーVS.オヤジの無礼炸裂の会話に心もすさみましたね。このコーナーではお客さまにやさしいハートウォームな品々をご紹介します。

「ジャム ステーション」所属、趣味の電気屋、副業の保険代理店も続けている。最近ではSWのおもちゃを探して東奔西走する毎日を送っている

ジョイパッド

980円(ソフマップ1号店5F)

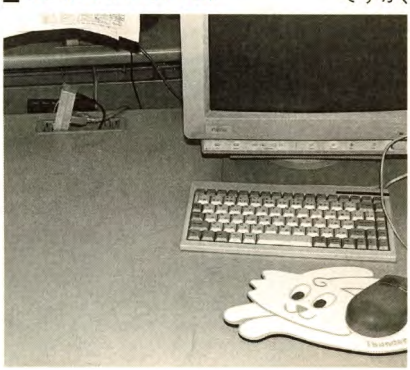
USBコネクタ対応のジョイパッド。ただしWindows95には対応しておらず、98のみの対応です。インストールFDはありませんが、Windows98の標準ドライバでOKです。USBポートに挿し込んで画面の指示どおりにすすむだけで、すぐにインストールできます。シューティングゲームに本領発揮のジョイパッド！　エミュレータで遊びたい人にピッタリです。編集部内でも「俺さまにくれ！」という声が…。

最近では、このような周辺機器はお店によって価格にだいぶばらつきが出てきています。いろんなお店を物色して安いもの見つけるのが、正調激貧ゲーマーのこだわりというものでしょう。いかに安いコントローラをゲットできるか、お友だちと張り合うのもオツな遊びかたです。

〈写真1・2〉これがあれば、エミュレータで遊ぶときも便利だね。

ミニ キーボード

980円(DOS/Vパラダイス)



〈写真3〉こんなに机がすっきり。お花なんかも飾れそう。

デスクトップ用のキーボードですが、ノートパソコンサイズのコンパクトさです。これだと場所をとらないので広々と机を使うことができます。さらに液晶ディスプレイを使えば机の上は本当に広くなります。高いんですけどねえ液晶…。

最近のキーボードはドンドン安くなっています。「大きさに比例して値段が決まるのかしら」と勘違いしちゃいそうです。こんなに小さくても必要なキーはきちんとそろっていますし、タッチも浅すぎることはありません。バシバシ使っても腱鞘炎になる心配はなさそうです。

MY枕でないと眠れない人やMYトイレでないと安心して用を足せない人もいますが、MYキーボードでないと落ちつかない人はぜひ携帯してほしいですね。

●先日、荒木飛呂彦先生が表紙を描いているあまりみかけない雑誌を見つけました。(東京都目黒区/楊徳昌)　㊋たぶんそれは「モンスーン」という雑誌ではないか？　音楽情報を中心としたコジャレた雑誌でコジャレた本屋で売っているアレですね。

磁気リスト
1,500円(フジコーキ)

あのピップエレキバンのピップフジモトが発売しているリストバンド。なかに磁石が取り付けてあるだけですが、装着部位のコリ、血行をよくする医療器具として承認されています。実際に着けて作業してみると、手首を固定するだけでもかなり楽になることが判明しました。磁力の即効性についてはよくわかりませんが、なんといっても医療器具のはしくれ！　1週間後ぐらいには効果が現れるのを期待したいですね。ただ、つけて作業した場合マシンに影響はないのでしょうか？

〈写真4〉あのピップの社長もいつのまにか鬼籍に入られました。

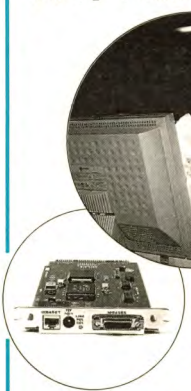
ISDN通信ボード
1,980円(じゃんぱら日本橋店)

これはすこし前の機種なのでDSUが別途に必要となるタイプです。TAやDSUの単体は安く出ていることが多いのでよく探してみましょう。一体型のTA、DSUは安くなったとはいえ、20,000円はします。めんどうくさいかもしれませんが、運よく見つけられれば5,000円少々でそろうと思いますよ。替えられるものなら替えたいものです。時代はやっぱりISDN！(いいな・すばやい・でっかい・2回線)などと能天気なことを言いたくなるぐらいお得です。

〈写真5〉まごうことなきISDN通信ボード。わかる人にはわかるお買い得品。

HUBボード
286円(じゃんぱら日本橋店)

10BASE-Tと10BASE-5のついたHUBボードです。電源が必要なのが難点ですが、ためしにマシンをつないでみたい人にオススメです。「パーツ取りにいかがでしょう」って感じで売られていたのですが、バッチリ実使用にも耐えられる新古品です。会社で使うもよし、ご家庭でファミリーLAN環境を整えるもよし。10BASE-5がついているところがレアな激シブのお買い得品です。



〈写真6・7〉スーパーサラリーマン気分満喫。

スキャナ
4,999円(ソフマップ2号館1F)

300×600dpiの、パラレル接続のスキャナです。Windows98にも完全対応で5,000円で買えるとは驚きです。同じものがまだ現行品として売られているにもかかわらず、こんな値段が付けられているのも驚きです。

驚きの連続のあまり「なにか問題でもあったのかしら？」と疑ってみたくもなりますが、それならば販売差し止めになるはずなのでとくに問題はないのでしょう。これはお買い得です。こういうものこそ足で探す逸品じゃないですか！　どうですか、みなさん？

〈写真8〉A4サイズまでスキャン可能。

《今月紹介したお店》

■ソフマップ1号店5F
06-6634-4781
■じゃんぱら日本橋店
06-6636-8751
■フジコーキ
06-6641-5602
■DOS/Vパラダイス
06-6635-0568
■ソフマップ2号館1F
06-6634-2201

この価格は1999年7月10日現在のものです。在庫の有無、価格は変更されることがあります。ご了承ください。

●『ネオリュード2』はなんで2が出てる？　ってくらいクソゲー。(愛知県西尾市/Pino)　㊟「ネオリューダー」と呼ばれる人がいるくらい一部では盛り上がってるらしいけどね。

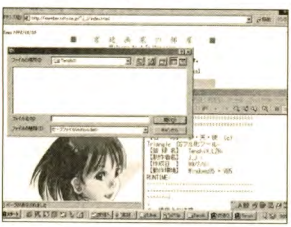
CGフル化ツール

『夢・天・使』CGフル化ツール

J.J

http://member.nifty.ne.jp/~J_J/index.html

Triangleから発売されている麻雀と大貧民の美少女ゲーム、『夢・天・使』のCGをすべて見られるようにしてくれる改造ツールがこれ。これで汁まみれのCGも自由自在だ。改造の対象となるのはWindowsディレクトリのなかにあるTriangeleというディレクトリ内のmjtsys.datとなる。必要ならばバックアップをとっておこう。



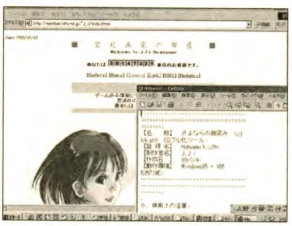
CGフル化ツール

『さよならの微笑み』CGフル化ツール

J.J

http://member.nifty.ne.jp/~J_J/index.html

k'Night!から出ている美少女ゲーム、『さよならの微笑み』は音楽と絵の評判はバッチリ。そんなゲームのCGをすべて見せてくれる改造ツールがこれ。セーブファイルを書き替えるタイプのモノだ。1度ゲームを起動した状態で、このツールを起ち上げればOK。ファイル選択のダイアログが出たらsayo10.savを選択すればよい。



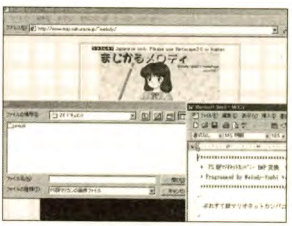
画像変換ツール

『マリオネットカンパニー』画像変換ツール

Melody-Yoshi

http://www.may.sakura.ne.jp/~melody/

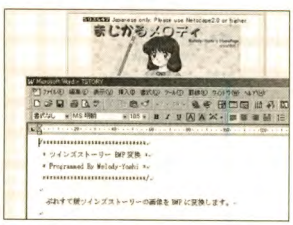
天下のファミ通でシルバー殿堂入りを果たしたマイクロキャビンのプレイステーションソフト『マリオネットカンパニー』の画像データをビットマップファイルに変換してくれるツール。DOSアプリだが、WindowsのDOSウィンドウ専用となっている。MS-DOSだけでは動作しないので、その点に注意しよう。



Digital Underground New Review

PCゲーム世代のための今月の改造ツール

げれげれ



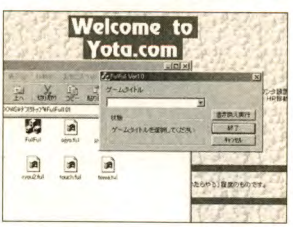
プレステ版『ツインズストーリー』の画像データをビットマップファイルに変換してくれるツール。なお、同じHP上ではMacintosh用のPICT変換プログラム、試作版ではあるもののAIFF変換プログラムも置いてある。Macintoshユーザーは要チェック。ファンはパンサーソフトウェアの成美ちゃんの日記も同時にチェック!!

画像変換ツール

『ツインズストーリー』画像変換ツール

Melody-Yoshi

http://www.may.sakura.ne.jp/~melody/



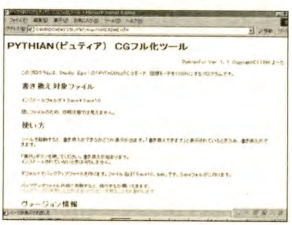
新しいプラットフォーム型改造ツールを紹介しよう。このCGフル化総合ツール『FULFUL』はプラグインを追加することで対応ゲームを増やしていくタイプ。また、CGフル化だけでなく、音声再生やムービー変換を可能にしたプラグインもある。現在のところ、対応プラグインは20本だが、今後の発展に期待したい。

CGフル化ツール

CGフル化総合ツール『FULFUL』

よーた

http://member.nifty.ne.jp/yo_ta/index.html



これはStudio ego! の戦略シミュレーションエロゲー『PYTHIAN(ピュティア)』のCGを表示させるツールだ。もちろん、画像の保存も可能。また、スライドショウやループ表示機能もある。CGを見ることが目的ならば、いちいち変換するよりもはるかに効率的な方法といえるだろう。ゲーム自体のエロ度はわりと普通。

CGビューワー

『ピュティア』CGビューワー

よーた

http://member.nifty.ne.jp/yo_ta/index.html

●ゲームラボのおかげでプレステの7500番台をギリギリGETすることができました。(愛知県名古屋市/たちかえり) ㊋はじつはこれからもう1台プレステを買おうと思っているのだが、中古品のなかから探します。

CGフル化データ

『LOST MIND』CGフル化データ

星野あかり

http://www2s.biglobe.ne.jp/~st_brim/index.htm

ACTIVEのメイドゲーム『LOST MIND』のCGをオールONにするデータ。何らかのツールというわけではなく、CG100%状態のセーブデータを配布するという形になっている。ゲームのインストール先にあるmindcfg.savと入れ替えればOK。ゲームはCTRLキーを押しっぱなしにしているとメッセージを飛ばせて親切さ抜群。

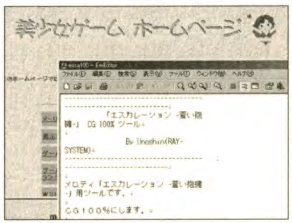
CGフル化ツール

『エスカレーション』CGオールオン化ツール

Unoshin

http://www.lares.dti.ne.jp/~unoshin/

メロディから発売されている『エスカレーション～蒼い抱擁～』のCGをオールONにしてくれる改造ツール。解凍してできた実行ファイルを起動するだけの簡単操作がうれしい。実行後はglobal.savというファイルを書き替える。インストール直後はこのファイルは存在していないので、1度ゲームをセーブしておこう。



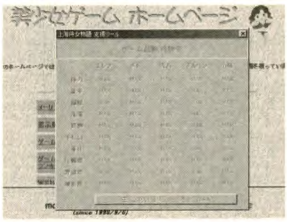
ゲーム改造ツール

『上海侍女物語』支援ツール

Unoshin

http://www.lares.dti.ne.jp/~unoshin/

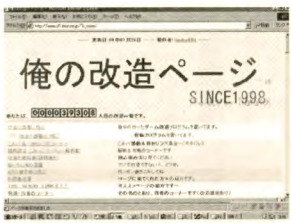
ライトプランのメイド育成シミュレーション『上海侍女物語』のパラメータを操作可能にしてくれるツール。機能的には、各メイドのパラメータを個別にMAX化、主人公の評価パラメータのMAXをサポートしている。各機能は個別にON/OFFできる親切設計。ゲームとツールを起動する順序に制限はないとのこと。



サイバネティック世代のための 今月のエミュレータ

Digital Underground New Review

げれげれ



以前にも紹介したことのある『MGE』だが、着々と進化している。このツール最大の特徴はDOSの改造ツールであること。しかも、個々のゲームごとにツールがあるのではなく、プラットフォーム形式を採用している。別途用意されているConfigファイルを使用して、各種ゲームの改造が可能となっている。

ゲーム改造ツール

『MultiGame Editor(MGE)』

Imaha486

http://www.d1.dion.ne.jp/~k_room/

Scoopが出している学園でラブラブパンチなエロゲー『お嬢様を狙え!! Get Lady』の「思い出のCG画廊」をすべて見られるようにするツール。改造はセーブデータの場所を指定するだけの簡単操作。書き替える前のデータも自動的に保存される。学園ものだけあってエロ度は少し物足りないが、グラフィックはなかなかきれいだ。

CGフル化ツール

『お嬢様を狙え!! Get Lady』CGフル化ツール

Ligor

http://www2.freeweb.ne.jp/~fermata/index.html

戯画のアクションシューティングゲーム『バルドヘッド武装金融外伝』のお金をMAXにするツール。このツールも書き替えたいセーブファイルを指定するだけで簡単に改造できてしまうぞ。ちなみに書き替えたファイルはもとには戻らないので、心配な人は実行の前にセーブデータのバックアップを取っておこう。

ゲーム改造ツール

『バルドヘッド武装金融外伝』お金MAX化ツール

なお

http://www.ceres.dti.ne.jp/~nitoh/ag/

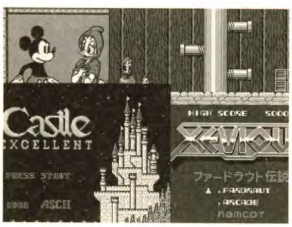
●ゲームラボの年間購読者は2日前、オレが店で買ったのは2日後。この差はなんだ？　でも、遅くてもいい内容じゃん。（北海道函館市/破壊神ゴメ？）　㊙バナナや獣肉もちょっとねかして、腐る一歩手前が一番おいしいというではないか！

マルチエミュレータ

DarcNES ver990711
GMT5

http://www.netway.com/%7Enyef/

NES、PCエンジン、セガマスターシステム(SMS)の統合エミュレータ『DarcNES』がバージョンアップ。SWVGA320×200でのクリッピングの修正、SMSでのスクロールの不具合、スプライトの修正、NESのマッパー4への対応(TMNT2が動作)など短期間でかなりの修正が施された模様。ちなみにバージョンの番号はアップされた日をあらわす。

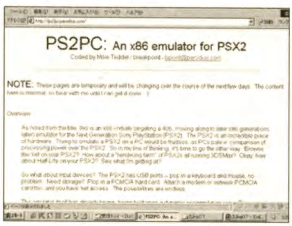


プレステエミュレータ

PS2PC build ver001
Mike Tedder

http://ps2pc.parodius.com/

なんと早くも登場！　次世代プレイステーション、PS2のCPUエミュレータ。もっとも、まだソフトが1本も発表されていない状態なので稼働状況などはいまいち。しかし、こんなに早期からCPUだけとはいえ、エミュレータが発表されるとは本体エミュレータにも期待が持てそうだ(本当にPS2のCPUなのか!?)。



マルチアーケードエミュレータ

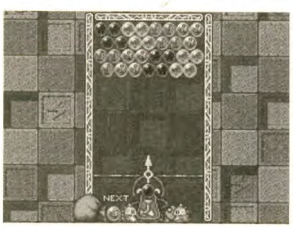
MAME ver0.35
MAME team

http://mame.retrogames.com/

『Multi Arcade Machine Emulator』、通称『MAME』はまたもやバージョンアップ。なんと、1474本ものゲームに対応している。新たに追加されたゲームは『アルカノイド』、『ACT FANCER』、『SUPER MOON CDESTA』、『PONPOKO』、『KLAX』など。もはやあまりにも数が多すぎて、すべての対応ゲームをプレイすることすら困難だ。

Digital Underground New Review
PCゲーム世代のための今月の改造ツール

げれげれ

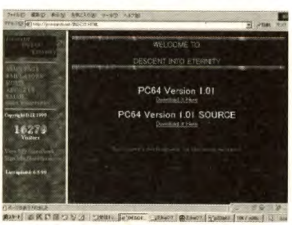


スーパーファミコンエミュレータ『Snes9x』の対抗勢力ともいえる『ZSNES』が負けずにバージョンアップ。256色モードで起こるバグの修正、新しいビデオモードの追加、IRQバグの修正、SA-1エミュレーションの追加、コマンドラインからのZIPファイルの使用可能などじつにさまざまな修正が加えられている。

スーファミエミュレータ

ZSNES ver0.900
zsKnight

http://www.zsnes.com/

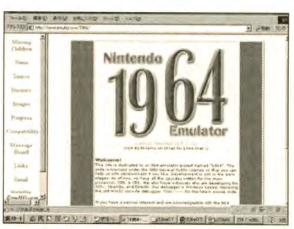


『PC 64(POLYGON CONVERTER 64)』は名前からも想像できるとおり、Nintendo64エミュレータ。『TR WinGL』のソースコードをベースとして開発されている。すべてのグラフィックカードに対応し、遅いながらも、『スーパーマリオ64』と『ランページ2』が動作するとのことだが、動作確認はできなかった。本当に動くのだろうか？

Nintendo64エミュレータ

PC64 ver1.01
Pc64 Team

http://pcwizards.net/INDEX1.HTML



『UltraHLE』に続くか？　快調にバージョンアップを続けるNintendo64エミュレータ。HPを見ると、動作したデモのイメージ画像がアップされているが、やはりゲームをプレイするレベルにはほど遠いようだ。いろいろな3Dカードに対応しているようなので、ぜひともプレイできるまでの完成を願いたいところである。

Nintendo64エミュレータ

1964 ver0.1.2
1964team

http://www.emuhq.com/1964/

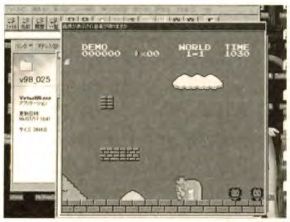
●ドリキャスの中に、ゴマせんべいがっ…!!　(山梨県山梨市/プッツンボラ)　㊎ドリカスに、せんべいカス。

ファミコンエミュレータ

Pasofami ver1.1p
安藤信明

http://hp.vector.co.jp/authors/VA005758/

日本製ファミコンエミュレータの『パソファミ』の新バージョンがリリースされた。今回のバージョンアップでは操作マクロ機能搭載 、FDS拡張子対応、マッパー20対応、MIDIサウンド改善、保存機能改善、タイトル名取得のスレッド化、WindowsNT対応、完全32ビット化などが行われた。シェアウェアで3,000円。



プレステエミュレータ

bleem! ver1.3 beta 1
bleem

http://www.bleem.com/

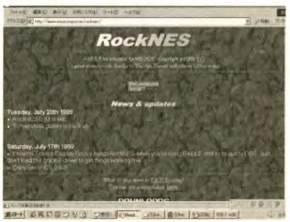
つねにバージョンアップを繰り返すわさのPSエミュレータ、『bleem！』が今月も登場。今回のバージョンアップでは、Direct3Dスピードアップのための最適化、D3Dのテクスチャーの最適化、PSマウスへの対応、メモリーカードを正式にサポート、RIVATNTでの不具合の修正などが行われている。使用にはCD-Keyが必要。

ファミコンエミュレータ

RockNES V0.92
FX3

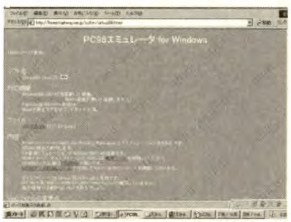
http://www.emucamp.com/rocknes/

『RockNES』はGAME GENIEの改造コードも使えるDOSのNESエミュレータだ。今回のバージョンアップではEAGLEグラフィックエンジンを追加、マッパー4の割り込み修正、 マッパー16、19、13、70、114に対応、『Dr.マリオ』のマッパーを修正、スクリーンショットの追加など。音声がもっとよくなってくれると完璧なのだが。



サイバネティック世代のための 今月のエミュレータ

げれげれ

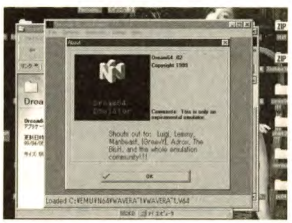


Windowsで動作するPC-98x1エミュレータを紹介しよう。本誌でもPC-98エミュレータは何度か紹介しているが、この『Virtual98』はそのなかでもかなりのさきがけだ。今回のバージョンアップではキーリピートの挙動を修正、EGCのシフタ対応を行ったとのこと。ただし、動かすためにはCPUにMMX機能を必要とする。

PC-98エミュレータ

Virtual98
soltin

http://home.highway.ne.jp/soltin/index.html



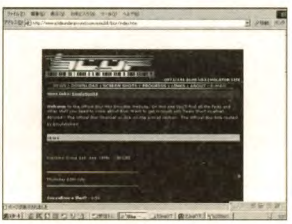
これもNintendo64エミュレータ。CPUの演算機能は完全に再現されて、ROMイメージも読み込めるようになった。しかし、『Dream64』もまだまだゲームをプレイできるまでには至っていない。今後は名前と同じく、Nintendo64だけでなく、ドリームキャストにも対応してくれたらうれしいのであるが、いかがなものか。

Nintendo64エミュレータ

Dream64 v0.02
NuKe

http://www.emuunlim.com/dream64/

Digital Underground New Review



『Blur』もNintendo64のエミュレータ。『PSEmu』と同じく、プラグインによってパワーアップするシステムを採用している。各自が作ったプラグインの投稿も受け付けているようだ。肝心の再現性については、例にもれず、ゲームは動かない。また、本体の配布もまだ行っていない。実用に耐えうるのはまだまだ先の話だろう。

Nintendo64エミュレータ

Blur
Zersion

http://www.glideunderground.com/emu64/blur/index.htm

●昔のスターウォーズのフィギュアを探しています。なかなか見つかりません。あっても高いです。（愛知県名古屋市/ギズモ）　㊞アムステルダムに飛べ！　ヨーロッパでは日本やアメリカほどSW人気が自然していないので、日本で8万円する品が15,000円ぐらいで買えるらしいよ。

1999年某月某日。世界有数の熱量消費国家、日本を憂うジャンクハンターたちによって、壮大な計画が起ち上げられた。その名は「PROJECT-G」。ジャンクとリサイクルの有機的なリンクにより世界を救うという究極の目標を目指し、彼らは日夜ゴミを漁り続ける…。

ジャンクハンター吉田

ゴミ拾いを生業とするライター兼ビデオカメラマン兼マッサージ師。夢の島潜入計画(通称「Project-U」。'98年7月号に掲載)の成功により、その地位を不動のものとする。ポリシーは「口の閉じたゴミ袋は開けない」。モットーは「家族を大切に」。

6、7月…1年のうちでもっともジャンクハントをやりにくい季節である。それは、雨が多いからだ。パソコンなど、おいしいブツを拾ったとしても、濡れているためレストアできない。そんな、悲しい結末が待っているのだ。

毎日何億円もの電気製品が取り引きされる街。すなわち、電脳関係のゴミも、それだけ排出されることになる。

その、梅雨のまっただなかに、少々無謀だが、東京一の電脳街、秋葉原でジャンクハントを決行した。名付けて「Mission 1:アキバジャンク救出大作戦」その一部始終をご報告しよう。

期間:7月某日から1週間
実行時間:夜22:00から深夜1:00までの3時間
ターゲット:コンシューマゲーム関連ジャンク

ジャンクハンター始動!!

1日め: おととしの秋以来、秋葉原でハンティングしていなかったので、初日はジャブ程度に軽く流すことにする。月曜日ということもあり、どこに行っても大したゴミは望めそうにない。ところが、さっそく獲物が網にかかった。未使用&未開封8ミリビデオテープ10本をチェキ!! 捨てられていた電子レンジの空き箱に隠れていたのだ。

1本1本チェックすると、すべての外ケースに割れめやヒビが入っている。しかし、中身は10本とも傷みなし。おそらく1ケースごと落としてヒビを入れた店員がバレるのを恐れ、電子レンジの空き箱に隠して捨てたのだろう。幸先のいいスタートだ。

2日め: 雨。カッパを着込んで出撃。しかし、ろくなモノが落ちていない。NTT Docomoの鈴木京香等身大ポップが捨てられていたが、雨でビチョビチョに濡れていたので放置。1時間後、そこに戻ったら、すでに何者かによって拾われていた。ライバル出現!? と思いきや、あたりを見渡すとリヤカー引きのダンボール回収おじさんが、雨のなか、ポップを手に取り眺めていた。しっとり美人がお好きかい、ムッシュー!? そういえば、以前ここで森高千里の等身大ポップを見つけたとき「お宝だぁ」と拾い上げてみると、下半身だけ切り取られていたことがあった。その部分を持っていった人は何に使ったのだろうか(謎)?

ムッシューは街の生き字引

3日め: アキバに着いたのが深夜0:00すぎ。すでに、ゴミはリヤカーおじさんたちに漁られずみでやる気も失せた。しかたない。アキバでは、私が彼らの縄張りを荒らしているんだから、仁義はとおさなければいけない。

とくれば、彼らのほうがこのエリアのゴミ事情にくわしいはず。逆転的発想から、私は酒とツマミを買い込み、ダンボールおじさんに話を聞くことにした。

「電子機器などは捨てられてないねぇ、最近は。不景気のせいかもな。この街って、壊れてどうしようもないモノでもジャンクとして売る店があるからよ、捨てないでいるんだよなぁ。」

ここで酒とツマミを差し出した。おじさんの口元がゆるむ。

「○○のあたりだったらゲームのたぐいが捨てられていることもある。よく探してみな。でも、ゴミほじったあと、

ジャンクハンター吉田の Project-G

明日のための その1
雨のアキバでファミカセをレスキュー

●突然ですが杉田かおるとつき合ってたゲームクリエイターって誰ですか? (茨城県水戸市/ミスター・チーチ) ㊙「ゴリラのような男」、と表現されていたましたよね。まぁ、どうでもいい話ですが。㊙はトライセラトプスの和田唱の親父が誰なのかも気になります。

吉田アニキの道で拾ったイイ話

アキバの路上セクシーコンパニオンに聞いたんだけど、彼女たちが配る販促物の残りは、その場で捨てられているという。

「本当は、現場担当者が会社に持ち帰ることになっているの。でも、たくさん持って帰ったら、上司にサボっていたように思われるでしょう？　だから捨てるの。いわば証拠隠滅ネ♥」

ヘイ、サラリーマンはツライゼ!!　どおりで日曜日の夜に『マウスパッド』とかがまとめて捨てられているワケだ。ふむふむ。

もう1つ。彼女が言うには「ゲームショウ最終日のゴミ」がオイシイらしい。セキュリティの甘いメーカーでは最終日ということもあり、カタログ類といっしょに新作の体験版を捨てることもあるようだ。しかも、展示用だった開発中のロムが間違えて捨てられたこともあったとか。もちろんメーカー担当者は慌ててゴミ庫を漁ったとの話だが(笑)。コンパニオンのオシリばかり追いかけて、適当に仕事をしてるスタッフたちにサンキュー!!　そういえば、秋のゲームショウは、プレステ2や『ドラクエⅦ』など、目玉商品が多いんだよなぁ。

散らかしたままにしないでくれ。店から文句言われたこともあんだよ」

さすがはリヤカーを引いて10年の大ベテラン。いろいろと情報をもらうことができた。やはり、聞き込みは重要である。

夜中の3:00すぎだというのにメッセサンオー前には数人の「萌える」ゲーム少年たちがたむろっていた。木曜日発売の某ギャルゲーを買うためだろう。

4日め：またもや雨。梅雨は1番嫌いな季節だ。昨日リヤカーおじさんに聞いた情報を元にハンティング・スポットを変更する。

そのとたん、一発めでデモ用らしきビデオデッキをチェキ!!　しかし、猛烈にキタナイ。すくなくとも、捨てられてから1、2週間は経過しているようだ。雨ざらしなので放置。

5日め：花金(死語)ということもあってか23:00をまわっても、セガのゲーセン付近には人が多い。私はいつものように人目も気にせずゴミをチェキする。

エマージェンシー!!　2人組の警官が…

そこでトラブルが発生した。万世橋署の警官2人に職務質問を食らってしまったのである。

「何やってるんだ？　キミは!!」

いきなり背後から大声で叫ばれたため、百戦錬磨の私も思わずビックリ。その「ビクッときた」のが災いしたのか、その警官たちにとてもアヤしい人物と思われたようだ。

「ゴミをリサイクルしてる者です。そのためにゴミ捨て場をチェックしてるんですけど」

すかさずもう1人の若い警官が

「おまえストーカーか？　それとも盗品かなんかバッグに入れてんじゃないだろうなぁ」

と鼻で笑うように言ってきた。

「テメー、それが民間人に言う言葉かぁ？　俺がアンタを教育してやろうか!!」

とデイパックを足元に叩き付け(演技だよ、モチロン)捨てゼリフ残してその場を去った。こんな場合はキレた演技が効果的なのだ(笑)。ちょっと前、カツアゲやってるガキを退治したこともあったのに…もう万世橋署には協力したくないや。これからは見て見ぬふりをしようっと。

大量救出!!　ファミコンカセット

6日め：小雨がちらつくなか、ダンボールおじさんに教えてもらったポイントへ。ここで、やっと目的のゲームをゲットォォォ!!　ファミコンのカセットである。

裏を見るともとの持ち主らしき名前がマジックで書き殴られている。売りモノにならないから捨てられたのか？その数17本。『ドラクエ』シリーズや『スーパーマリオ』シリーズだ。

そのカセットといっしょに『ドリームキャスト入門ビデオ』なるVHSのテープが山のように捨てられていた(涙)。しかし、全部持ち帰ってもジャマなだけなので1本だけテイクアウェイ。

家に帰り、拾ったファミカセを愛用のツインファミコンに挿して動作確認。17本中、きちんと動いたのはたった2本だけだった。残りは画面がグレーになったまま…。

だが、こんなことであきらめるジャンクハンターではない。クリーナーを使い綿棒で端子を磨くこと数分、再生に成功したのである。この手で何本のソフトを復活させたことか。ジャンク魂、すなわちこれリサイクルの心ナリ!!

7日め：最終日。またまた雨。この日は16:00ごろから徘徊する。しかし、雨足が強くなってきたので退却。自然に優しいリサイクル野郎ゆえ、自然には勝てないのだ。

結果として今回のミッションは成功した。どうせならプレステ用ゲームも拾いたかったが、以前サターン版『スパロボF』を拾ったときのような状況(ダンボールの内側ベロの下をめくって発見)には遭遇できなかった。

ともあれ、ファミコンカセットほか、もろもろのグッズを救出できた。今回はよしとしよう。

今月の業務報告

ファミカセに、8ミリビデオテープ。梅雨どきだったこともあり、けっこう苦戦したが、まずまずの成果といえるだろう。これからもこの調子で突っ走るぜ。チェキ!!

●彼女ができません。(埼玉県浦和市/グレッグ荒木)　㊗オタクの雄、キャラ萌えの鬼のルーカスさまもちょっと前まではここ10年恋愛をしていないと言っていた。それが最近は映画は当たるは、美人女優の恋人もできるは。オタク道ここに極まれりですな。

From Editors

■十数年前のある明けがた、ファミコン麻雀に集中するあまりロがゆるんで、コントローラにヨダレをたらしたことがあります。その瞬間、受験生だった私は「このままでは高校落ちるよ…」と我にかえり、朝まで麻雀ゲームの生活に別れを告げました。ゲームラボ編集部配属をきっかけに、その封印を解きたいと思います。高校には無事合格しました。（千田）

■いよいよ夏本番です。格闘ゲーム好きの私としては『KOF'99』が気になるところ。この原稿を書いてる時点では、発売前なのでわかりませんが、でも絶対にオリジナルの京と庵は出るでしょう。せっかく新シリーズなのに、あいかわらず「庵、クラーク、タクマ」とかの激強チームを組んで乱入してくる人ばっかりなんだろうな〜。ションボリです。（大野）

■ギャルゲー・美少女ゲーのノベルズの多様さには驚くばかり。特集で取り上げただけでも、冊数にして100冊は超えている。ゲームタイトル数を考えると、まだまだ出版されることは間違いないから、いまのうちに読破しておきたいものだ。ちなみに、フランス書院の文庫シリーズはタイトル数700以上。…すべてを本気で読んだら体が持たない。（武田）

■ゲーラボHP再開のためにデータ整理をしていたら、自分が大学時代に個人的につけていた日記データを発見。以下、その抜粋。「×月×日　標識の上に田中」「×月×日　いつもので」「×月×日　尻が」「×月×日　黒人に会え」。なにかのメモでしょうが、たかだか数年前なのになにも覚えていないのが驚きです。というわけで過去は捨ててがんばります。（鈴木）

■8月も、すでになかば…みなさん元気にゾンビを撃ちまくってますか!?　ところで私、編集部では1番のクソゲー（というよりはクサレゲー）好きといわれています。どうやら世のゲーマーたちと、嗜好の基準がズレているよう。But No Problem!!　人の好みは十人十色。私はそんなイカすゲームたちを、あえて「味ゲー」と呼んでいます。Viva　味ゲー!!（渡辺）

■先日、ゴルフの室内シミュレーションコースに行ってきた。大画面スクリーンにコースが映し出され、実際のクラブでボールを打った強さと方向によってボールの軌道が変わるというもの。今度は自分の家でやりたいので、『みんなのゴルフ』対応のゴルフクラブ型コントローラとそれを振り回せる大きな部屋を持っている人、連絡ください。（柴田）

■諸君！　『ギターフリークス』はやってみたか？　ギターぶっ壊しプレイ＆背中にまわして後ろ手プレイ＆歯でプレイ…。とかやりたいけど店員に怒られるからやめとこう。次はファイアーダンスマニアとかリンボーダンスマニアとか出してほしいね。（及川）

◉99年10月号予告◉ 9月16日（木）発売

第1特集　さよならMODチップ

最後のプレステ特集

第2特集　超使えるソフト大集合

お役立ちツール集

●記事中のプログラムやOSシステムなどの各称は各メーカーの登録商標です。また、掲載したプログラムはフリーウェアやシェアウェアなどの断り書きがあるもの以外、個人として利用するほかは著作権上、著作者に無断で使用できません。
※本誌に掲載されたハードやソフトの改造を行うことで、メーカーの保証外になるケースがあります。また、改造を行う人はいかなる場合も各自の責任で行ってください。※本誌の無断転載を禁じます。

ゲームラボ
9月号

定価840円（本体800円）送料116円
発行年月日1999年9月1日
振替　00130-2-58044

発行所　株式会社三才ブックス
発行人　和田洋一
編集人　及川忠宏
編集スタッフ
柴田智之
渡辺浩行
鈴木祐一郎
武田逸人
大野真一
千田麻利子
住所　〒104-0031
東京都中央区京橋3-14-6
斎藤ビル2F
TEL03-3535-7331
FAX03-3567-6435

写植印刷　大日本印刷株式会社
表紙イラスト　三輪滋
レイアウト　伊羅子慎二
小林活夫
SSデザイン（坂口和澄・坂口亜紀）
イラスト・マンガ
ピョコタン
まるたん
渡辺電気（株）
乃木綺人

払　込　取　扱　票

00 東京

口座番号（右詰めにご記入ください）　0 0 1 3 0 ー 2 ー　5 8 0 4 4

金額　※　千 百 十 万 千 百 十 円

料金　特殊取扱

加入者名　株式会社　三才ブックス

通信欄　※

［ゲームラボ］
定期購読申込書
19　年　月号より
1年間
（継続・新規）
いずれかに○印
※お客様コード

［別冊・ムック・バックナンバー］
書名（号数）　注文書

払込人住所氏名　（郵便番号　　）
※
（電話番号　　－　　－　　）

受付局日附印

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

裏面の注意事項をお読み下さい。（郵政省）（私製承認東第4760号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号　0 0 1 3 0 ー 2
右詰めにご記入ください　5 8 0 4 4

加入者名　株式会社　三才ブックス

金額　※　千 百 十 万 千 百 十 円

払込人住所氏名　※

料金　（消費税込み）　円

特殊取扱

受付局日附印

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

ゲームラボ定期購読のお知らせ

購読料 1年間 10,000円（税・送料込み）

ゲームラボを毎月郵送でお届けします。（別冊は含まれません）

お申し込み方法

郵便振替（口座番号00130-2-58044、加入者名　株式会社三才ブックス）か現金書留のどちらかで上記金額を当社までご送金下さい。その際、定期購読開始の月号、住所、電話番号、氏名（フリガナをつけてください）、継続の方はお客様コードを誤りのないようにはっきりと記入してください。

※バックナンバーにさかのぼって、定期購読を開始することはできません。開始を希望される月号の発売日の1カ月前までにお申し込み下さい。

※郵便振替用紙は、郵便局に備え付けのものでもご利用になれます。

※郵便事情により発売日までにお届けできないことがあります。

この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。

床(ページ下)用の原稿用紙です。情報・意見・質問などを自由にお書きください。

※このハガキに書ききれない場合は封書でも結構です。

郵便はがき

料金受取人払

京橋局承認

1644

差出有効期間
2000年8月13日

1048790
186

東京都中央区京橋
3-14-6
斎藤ビル

㈱三才ブックス
ゲームラボ編集部 行

住所	□□□-□□□□ ☎ ( ) フリガナ 都道府県 市区郡				
	フリガナ				
氏名	フリガナ	ペンネーム			
年齢	男・女	職業		プレゼント番号	
使用しているパソコン(使用OS)およびゲーム機は？					

住所・氏名には必ずフリガナをお願いします

ゲームラボ9月号アンケートカード

あなたの好きなクリエイター・嫌いなクリエイターを教えてください。
好き〔　　〕　嫌い〔　　〕

その理由

コミケに行きましたか？　印象深いブース、同人誌&ソフトを教えてください。

今月号の感想をお書きください。

今月号で面白かった特集記事を面白い順に3つ番号を書いてください。

1		2		3	

❶ハックロムで遊ぼう！　❷ハックロムの作りかた　❸おすすめエミュガイド　❹bleem！でゲーム改造　❺MACで遊ぶ!!　VGS改造テク　❻はじめてのエミュ　❼WindowsCEでGBを遊ぶ　❽GBロム吸い出し器コレクション　❾エミュレータを作る　❿ゲームボーイソフトを作る　⓫ワンダースワン&ネオジオポケット　吸い出しに挑戦　⓬ユーザーのホンネ　⓭メーカーのホンネ　⓮法律一問一答　⓯エミュ裁判、係争中　⓰危険なエミュレータ　⓱用語辞典　⓲第2特集・美少女をカンジル

今月号で面白かった連載記事を面白い順に5つ番号で書いてください。

1		2		3		4		5	

今月号でつまらなかった記事を順に3つ番号で書いてください。

1		2		3	

❶Talk 2 Talk　❷ユーザーズフォーラム　❸誌上裁判　❹漢の花道　❺GL博物院　❻激安番長　❼GL HitChart!!　❽巡回診療所　❾同人わーるど　❿読者プレゼント　⓫星占い　⓬アジアウェーブ　⓭美少女業界にメガトンパンチ!!　⓮日生京三が征く!!　⓯ゲームの事情　⓰アニメの裏側　⓱ゲーム業界流言飛語　⓲テレビ業界の掟　⓳オダジマ、かく語りき　⓴㊙ゲーム紀行　㉑分解天国　㉒Master of Emulator　㉓クソゲー星人　㉔GLギャラリー　㉕ゲーム改造コード集　㉖ゲーム改造ステップアップガイド　㉗改造コード普及委員会　㉘パソゲー改造講座　㉙エロゲームマニアックス　㉚ゲームボーイソフト開発教室　㉛ハードハック　㉜匠の技　㉝ピョコタンのまんがレポート　㉞CD-Rクラック　㉟3分ハッキング　㊱Master of Virus　㊲レトロゲーム　㊳68まみれ　㊴基板道場　㊵インフォメーション　㊶GL買い物術・東日本　㊷GL買い物術・西日本　㊸今月の改造ツール　㊹今月のエミュレータ　㊺プロジェクト-G

郵便はがき

料金受取人払

京橋局承認
1643

差出有効期間
2000年8月13日

1048790
186

東京都中央区京橋
3-14-6
斎藤ビル

㈱三才ブックス
ゲームラボ編集部
コーナー 行

住所	□□□-□□□□　☎　（　）	
	フリガナ	
	都道府県　市区郡	
	フリガナ	
氏名	フリガナ	ペンネーム
年齢	男・女	職業

住所・氏名には必ずフリガナをお願いします

あのプロアクションリプレイが
お手頃価格になって新登場！

ゲーム攻略ナビゲーター

PS用

●PS用新価格

●PS用 **定価￥4,800**
●GB用 **定価￥3,800**
カラー対応！
人気ソフト「遊戯王」
等が対応！

●GP用新価格

●SS用 **定価￥5,800**
●N64用 **定価￥5,800**
人気ソフト「ゼルダの伝説」
「FZERO」「ヨッシーストーリー」
等を新たに収録！

PAR2/PAR3用 秘技コードCD Vol.1

278タイトル
2651種類の
秘技コードを収録

定価￥1,980

PAR2/PAR3用 秘技コードCD Vol.2

185タイトル1216種類の秘技コードを収録 **定価￥1,980**

●アストロノーカ ●アドヴァンストVG2 ●アバラバーン ●アフレイドギア ●アルバレアの乙女 ●あやかし忍伝くの一番 ●アンジェリークSpecial2 ●アンシャントロマン ●いただきストリート ゴージャスキング ●10101スターシップ・ウィル ●ウルトラマン Fighting Evolution ●ヴァンパイア セイヴァー EXエディション ●エキサイティング バス ●エクサレギウス ●X-MENvs .STREET FIGHTER EXエディション ●エコーナイト ●エピカ・ステラ●エフィカス この想いを君に… ●エーベルージュ スペシャル ●エンジェル・ブレード ネオ・東京・ガーディアンズ ●お嬢様特急 ●オーバーブラッド2 ●OPTIONチューニングカーバトル ●オリンピア・高砂 バーチャパチスロⅢ ●オレっ！トンバ●カウボーイビバップ ●影牢 ～刻命館 真章～ ●学校をつくろう！ ●カプコンジェネレーション 第1集～撃墜王の時代～ ●カプコンジェネレーション 第2集～魔界と騎士～ ●可変走攻ガンバイク ●川のぬし釣り ～秘境を求めて～ ●仮面ライダー ●銃夢 -火星の記憶- ●季節を抱きしめて ●キャプテンコマンドー ●ギャングウェイ・モンスターズ ●ギルティ・ギア ●銀河お嬢様伝説ユナファイナル・エディション ●クイーンズロード ●クライシスビート ●G・T・A グランドセフトオート ●クリティカルブロウ ●黒の剣 ●K.O.ーザ・ライブ・ボクシングー ●御意見無用Ⅱ ●個人教授 ●コナミアンティークスMSXコレクション Vol.1 ●コンビネーションプロサッカー ●XI[sai] ●サイドバイサイドスペシャル ●ザ・キング・オブ・ファイターズ'97 ●ザ・キング・オブ・ファイターズ 京 ●ザ・コンビニ スペシャル ●里見の謎 ●ザ・マスターズファイター ●サンダーフォース・パーフェクトシステム ●サンパギータ ●新世紀エヴァンゲリオン エヴァと愉快な仲間たち ●G・O・D pure ●Gダライアス ●実況パワフルプロ野球'98開幕版 ●SHADOW TOWER ●私立ジャスティス学園 ●シルエットミラージュ リプログラムドホープ ●ジングルキャッツ ●スター・ウォーズ マスターズ オブ テラス・カシ ●スターオーシャン セカンドストーリー ●ずっといっしょ ●ストライカーズ1945Ⅱ ●STREET GAMES97 ●スピンテイル ●スラムドラゴン ●スレイヤーズろいやる ●スレイヤーズわんだほ ●精霊召喚 ～プリンセス オブ ダークネス～ ●全日本女子プロレス女王伝説 ～夢の対抗戦～ ●双界儀 ●続 初恋物語 ～修学旅行～ ●卒業Ⅲ ウェディング・ベル ●ソルディバイド ●ダイナマイトボクシング ●タクティクス オウガ ●ダーク メサイア ●ダブルキャスト ●DANCING BLADEかってに桃天使！ ●チョロQ3 ●チョロQマリン Qボート ●ツインビーRPG ●ディアブロ ●テイルコンチェルト ●テストドライブ4 ●デストレーガ ●天使同盟 ●同級生2 ●東京23区 制服WARS ●東京魔人学園剣風帖 ●峠MAX2 ●闘神伝カードクエスト ●闘神伝2・闘神伝2 PLUS ●闘神伝3 ●トカ ツーリングカーチャンピオンシップ ●どきどきポヤッチオ ●ときめきの放課後～ねっ★クイズしよ～ ●ときめきメモリアルドラマシリーズvol.2 彩のラブソング ●ドラゴンシー ●トラップガンナー ●ドルイド 闇への追跡者 ●ドルフィンズドリーム ●怒首領蜂 ●ナイト&ベイビー ●ナイトメア・クリーチャーズ ●ナイトメア・プロジェクト YAKATA ●ナスカー98 ●NAVIT ●大阪湾岸バトル ●ナムコアンソロジー1 ●信長の野望 将星録 ●ノエル ～ラ・ネージュ～ ●バイオハザードディレクターズカットデュアルショックバージョン ●バイオハザード2 ●バイオハザード2デュアルショックバージョン ●パイロットになろう！ ●バウンティーソード・ファースト ●バーガーバーガー ●爆走 デコトラ伝説 ～男一匹夢街道～ ●パラノイアスケープ ●ハローキティのキューブでキュート ●ビートマニア ●ひざの上の同居人 ～Kitty on your lap～ ●ビシバシスペシャル ●ひみつ戦隊メタモルVデラックス ●ヒロインドリーム2 ●ファイナルファンタジーⅧ 体験版 ●ファイヤーウーマン纏組 ●ファンタスティック・フォー ●フィフス・エレメント ●FIFA Road to WORLD CUP98 ●封神演義 ●フォックスジャンクション ●フォトジェニック ●ブラッディロア ●ブラッドファクトリー ●ブリーディングスタッド2 ●プリンセスメーカー ポケット大作戦 ●b.l.u.e. Legend of water ●ブループレイカー ～笑顔の約束～ ●ブループレイカーバースト ～笑顔の明日に～ ●ブループレイカーバースト ～微笑みを貴方と～ ●ブレイズ&ブレイド ●ブレイズ&ブレイドバスターズ ●BRAVE FENCER 武蔵伝 ●フロントミッション オルタナティブ ●ポケットファイター ●炎の料理人クッキングファイター好 ●ボンバーマンウォーズ ●ボンバーマン ファンタジーレース ●ボンバーマンワールド ●マジカル頭脳パワー!!パーティーセレクション ●マリーのアトリエPlus ●みつめてナイト ●みどりのマキバオー 黒い稲妻白い奇跡 ●ミニ四駆爆走兄弟レッツ&ゴー!!WGP HYPER HEAT ●村越正海の爆釣日本列島 ●メタルギア ソリッド ●メタルギア ソリッド 体験版 ●メルティランサー Re-inforce ●モータルコンバットトリロジー ●桃太郎電鉄7 ●遊戯王モンスターカプセル ブリード&バトル ●ゆうわくオフィス 恋愛課 ●雷弩機兵ガイブレイブⅡ ●ラピッドレーサー ●ラブリーポップ2in1雀じゃん恋しましょ●蘭末ちゃんの大江戸すごろく ●ラリー・デ・アフリカ ●リアルバウト餓狼伝説スペシャル ドミネイテッドマインド ●リアルロボッツ ファイナルアタック ●立体忍者活劇 天誅 ●立体忍者活劇 天誅[別Ver] ●リンダキューブ アゲイン ●ルナ シルバー スター ストーリー ●レイ・トレーサー ●レガイア伝説 ●ワールドスタジアム2

PAR2/PAR3用 秘技コードCD Vol.3

116タイトル866種類の秘技コードを収録 **定価￥1,980**

●I.Q FINAL ●AZITO2 ●アドバン・レーシング ●アナザー・マインド ●アポなしギャルズお・り・ん・ぽ・す ●アール・タイプ デルタ ●R4-リッジレーサータイプ4- ●イワトビペンギンロッキー×ホッパー2 探偵物語 ●ヴィーグルキャヴァリアー ●ヴィジランテ8 ●海のOH!YAH! ●ウルトラマンティガ&ウルトラマンダイナ新たなる二つの光 ●エアガイツ ●エア・グレ イヴ ●英雄伝説1&2 ●英雄伝説3 白き魔女 ●英雄伝説4 朱紅い雫 ●SLで行こう ●A列車で行こう5 ●エリーのアトリエ ●エンドセクター ●オーバードライビンⅢ ●ガーディアン・リコール 守護獣召還 ●カプコンジェネレーション～第3集 ここに歴史はじまる～ ●カプコンジェネレーション ～第4集 孤高の英雄～ ●カプコンジェネレーション ～第5集 格闘家たち～ ●かまいたちの夜 特別篇 ●ガメラ2000 ●火星物語 ●風の丘公園にて ●風のノータム ●がんばれゴエモン ～来るなら恋！綾繁一家の黒い影～ ●キティ・ザ・クール！カブキでたのしくおどってね！ ●機動戦士ガンダム 逆襲のシャア ●機動戦士Zガンダム ●久遠の絆 ●クラッシュ・バンディクー3 ～ブッとび！世界一周～ ●グラニュー島！大冒険 ●クールボーダーズ3 ●グレイトヒッツ ●クレイマン・クレイマン2 ●ファイティングイリュージョン K-1グランプリ'98 ●幻想水滸伝2 ●サイレントメビウス 幻影の堕天使 ●サウザンドアームズ ●ザ・ファミレス ●サムライスピリッツ 剣客指南パック ●三國志Ⅵ ●JGTC ●ジオメトリーデュエル ●G-POLIC ●情熱★熱血アスリーツ～泣き虫コーチの日記～ ●Jaja馬！カルテット ●新世代ロボット戦記 BRAVE SAGA ●すたあ もんじゃ ●スタースイープ ●スーチーパイ アドベンチャー ドキドキ ナイトメア ●ストリートファイターZERO3 ●スーパーロボット大戦F ●スペクトラルフォース2 ●スポーン ジ・エターナル ●スマッシュコート2 ●ゼイラムゾーン ●ゼウス カルネージハート セカンド ●センチメンタルジャーニー ●大戦略 MasterCombat ●玉繭物語 ●ダムダムストンプランド ●ダンス！ダンス！ダンス ●超魔神英雄伝ワタル ANOTHER STEP ●チョコボの不思議なダンジョン2 ●TSUMU ●テイルズ オブ ファンタジア ●DEBUT21 ●テーマアクアリウム ●トイズドリーム ●トゥームレイダー2 ●トゥルーラブストーリー2 ●ドキドキプリティリーグ熱血乙女青春記 ●ナムコアンソロジー2 ●猫なカンケイ ●熱砂の惑星 ●破壊王キング・オブ・クラッシャー ●実戦パチスロ必勝法！サミーレボリューション ●初恋ばれんたいんSPECIAL ●ピットフォール3D ●ビートマニアAPPEND 3rdMIX ●秘密結社Q ●ファイナルファンタジーⅧ ●ファーストKiss★物語 ●ファミレスへようこそ！ ●封神領域エルツヴァーユ ●フォーミュラ・ワン ●武戯 ～BUGI～ ●プチカラット ●ブラッディロア2 ●ぽっぷんぽっぷ ●ポポローグ ●ボンバーマン ●毎日猫曜日●まじかるデート ●まじかるめでぃかる ●水木しげるの妖怪武闘伝 ●Mystic Mind ～揺れる思い～●みつめてナイトR 大冒険編●モトレーサー ●桃太郎伝説 ●モンスターシード ●雪割りの花 ●ユーラシアエクスプレス殺人事件 ●らんま1/2 バトルルネッサンス ●リベログランデ ●ルシファー・リング ●ルナティックドーンⅢ ●1on1-ワン オン ワン- ●ワンダートレック

PAR2/PAR3用 秘技コードCD Vol.4

84タイトル721種類の秘技コードを収録 **定価￥1,980**

●ATHENA～Awakening from the ordinary life～ ●アーマードコア マスターオブアリーナ ●アームド・ファイター ●アンジェリーク天空の鎮魂歌 ●頭文字D ●イズインターナル・セクション ●宇宙戦艦ヤマト 遙かなる星イスカンダル ●ヴァンピール 吸血鬼伝説 ●ウェルトオブ・イストリア ●ウンジャマ・ラミー ●エアレース・チャンピオンシップ ●オアシスロード ●オメガブースト ●学校をつくろう2 ●風のノータム ●グランツーリスモ（ベスト対応） ●クリックメディック ●ゲームソフトをつくろう ●後夜祭 ●子育てクイズ もっとマイエンジェル ●コンバットチョロQ ●ザ ネクスト テトリス ●ザ・キング・オブ・ファイターズ'98 ●サイレントヒル ●サイレントメビウス CASE:TITANIC ●サガ フロンティア2 ●ザ・ファミレス 史上最強のメニュー ●ジグザグボール ●進め！海賊 ●スーパーヒーロー作戦 ●スーパーロボット大戦F 完結編 ●ストリートファイターZERO3 ●スノボキッズプラス ●スパイロ・ザ・ドラゴン ●装甲騎兵ボトムズ ライトニングスラッシュ ●DANCING BLADE かってに桃天使 ～Tears of Eden～ ●大運動会GTO ●ダンス ダンス レボリューション ●超戦闘球技 ヴァンボーグ ●チョコボレーシング ～幻界へのロード～ ●電車でGO！2 ●ディープフリーズ ●できる！ゲームセンター ●デビルサマナー ソウルハッカーズ ●デュークニューケム トータルメルトダウン ●童夢の野望2 The Race of Champions ●トゥームレイダー3 ●トゥハート ●ときめきメモリアルドラマシリーズ vol.3 旅立ちの詩 ●ドクタースランプ ●ドミノ君をとめないで ●ドリームサーカス ●トリッキー スライダーズ ●猫侍 ●幕末浪漫 月華の剣士 ●バスト ア ムーブ2 ダンス天国MIX ●バスライズ ●バスランディング ●バトル昆虫伝 ●ハローキティ ホワイトプレゼント ●100万円クイズハンター ●火魅子伝 ～恋解～ ●ファイティング アイズ ●ファイナルファンタジーVI ●ファイナルファンタジーVIII ●ポケットムームー ●ポップンミュージック ●魔女っ子大作戦 ●魔法使いになる方法 ●マーヴル・スーパーヒーローズvs.ストリートファイター EXエディション ●マービーベィビーストーリー ●マジカルドロップ3+ワンダホー！ ●マネーアイドル エクスチェンジャー ●御神楽少女探偵団 ●ミザーナフォールズ ●もんすたあ★レース ●モンスターファーム2 ●悠久幻想曲 ensemble ●悠久幻想曲 ensemble2 ●ラングリッサー4&5 ファイナルエディション ●リフレインラブ2 ●ロードモナーク 新ガイア王国記 ●ワールドスタジアム3 ●ONE(ワン)

通販のお申込みは
0120-77-1756

受付：月～日曜（祭日も可）
9：00～20：00

★在庫確認後、下記でお申し込みください。
宅急便代引きシステム（ヤマト便）

注意：未成年者の方は保護者の電話確認が必要です。
送料：手数料はお客様負担になります。
返品：交換はできません（新品故障は除く）。※価格は全て消費税込みです。

株式会社カラット
KARAT
〒110-0016 東京都台東区台東2-3-2 MKビル
TEL：03-5688-4654 FAX：03-5688-4188
〈ユーザーサポートTEL：03-5688-4766〉
【ホームページ】http://karat-jp.com/

PRO ACTION REPLAY™3
プロアクションリプレイ3

PAR3
HIGH TECH OPTION SERIES

N64用

待望のサーチ機能搭載!!
驚異の新機能満載!!

●コードサーチ機能
パソコンを使用せずに、単体でのサーチが可能!!

●エディットメモリ機能
ゲームゲーム中にエディット機能を開き、メモリの書き換えが可能!!

●イメージビューワー機能
N64本体のVRAM内の画面を取り込みじっくり鑑賞出来る!!

●コードのコントローラーパック保存機能
入力したコードをコントローラーパックに保存可能!!友達と秘技コード交換が出来る!!

●より拡張されたコード
あらゆるケースに対応できる画期的なコードを追加!!

●ユニバーサルアダプター機能
通常では使用できない海外版ソフトが動作可能!!

※サーチ機能を使用する場合は、本体ターミネーターパックを取外し、付属の専用RAMを取付けて下さい。
※専用RAMは、ハイレゾパック™互換です。

今度のPARは、ハンパじゃない!!!
パワーゲーマーも驚愕する高速コードサーチ機能搭載!!
ゲームを思いのままにクリエイトする究極の攻略ツール遂に登場!

NEW

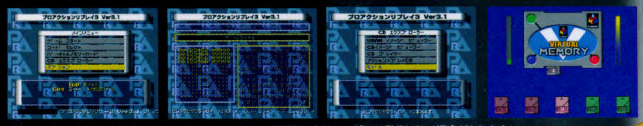
専用RAM付属 定価 ¥9,800
近日発売!!

PS用 好評発売中!

驚異の新機能でパワーアップ!! 定価 ¥7,800 NEW PRICE

● 高速コードサーチ機能 パソコンを使用せずに、単体での高速サーチが可能!!
● エディットメモリー機能 ゲーム中にエディット画面を開き、メモリーの書き換えが可能!!
● バーチャルメモリー機能 メモリーカードスロットにメモリーカードが無くてもセーブ出来る!約120ブロック相当のバーチャルメモリーを搭載!!
● パソコンとのリンク パソコンと接続してサーチする場合も、パラレルポート経由でサーチが可能!!(PAR3専用の接続ソフトを別途発売予定)
● より拡張されたコード あらゆるケースに対応できる画期的なコードを追加!!コードを使用していると起動出来ないゲームなどに有効!!
● コードのメモリーカード保存 メモリーカードにコードを保存し、友達と秘技コードを交換出来る!!

PAR3 操作画面



※背面にPARALLEL I/Oのない本体では使用することができません。※初期型の本体の一部では動作しない場合があります。

GAME WEEK A
※米国「GAMEWEEK」誌で堂々ランクA獲得!!(アクセサリー部門)

出展致します World PC Expo99 9/7(火)・8(水)・9(木)・10(金)・11(土) ブースNo.1248／幕張メッセ

カラットは上記ショーにブース出展致します。ご来場の方にスペシャルプレゼント品をご用意しております。ぜひご来場下さいませ。

ゲーム情報サイト カラット・ギアネット
http://www.karat-gear.net

★カラット・ギアネットとは?
カラットとゲームユーザーとのコミュニケーションを深めるサイトです。カラット商品以外にも、ゲームに関する様々な情報が満載。もちろん、全て無料での運営です。

★主なサービス内容
①「カラット・ギアマガジン」メールサービス ②カラット定期セールのご案内 ③秘技コードサーチシステム&ゲーム丸秘裏技 ④カラット製品のご案内 ⑤リンクコーナー ⑥ユーザーサポート・Q&A
●その他、掲示板、アンケート、プレゼントコーナー等様々なサービスを企画中!

通販のお申込みは 0120-77-1756
受付:月～日曜(祭日も可) 9:00～20:00

★在庫確認後、下記でお申し込みください。
宅急便代引きシステム(ヤマト便)

注意:未成年者の方は保護者の電話確認が必要です。
送料:手数料はお客様負担になります。
返品:交換はできません(新品故障は除く)。*価格は全て消費税込みです。

株式会社カラット
〒110-0016 東京都台東区台東2-3-2 MKビル
TEL:03-5688-4654 FAX:03-5688-4188
〈ユーザーサポートTEL:03-5688-4766〉
[ホームページ] http://karat-jp.com/

ゲームラボ9月号
1999年9月1日発行
NO.40
毎月1回1日発行
平成10年2月13日第3種郵便物認可
定価840円 本体800円

T1103629090847
SANSAI BOOKS 株式会社三才ブックス 発行
雑誌03629-9